L. Rosen

Op. 111.

Ofiarowany

Pięknym Warszawiankom

Erotique

Valse lente

BIBLIOTEKA TNP im. Zielińskich

1000
28/1 2

Propriété des éditeurs pour tous les pays

M. ARCT VARSOVIE

Poznań — Lwów — Lublin — Łódź — Wilno.

Lit. J. F. KONARZEWSKI i J. MĘKARSKI w WARSZAWIE.

Ofiarowany pięknym Warszawiankom.

„EROTIQUE."

VALSE LENTE.

L. Rosen, Op. 111.

Cantando.

PIANO.

p la melodia ben marcato *rit.* *a tempo*

p *rit. al*

EN VALSENT.

p e con sentimento *p*

a tempo

rit. *p*

cresc.

8

Bibliothèque TNP
Mus 405

p

mf

lento al fine *p con sentimento*

p

a tempo

rit. *p*

cresc.

p

cresc.

rit.

a tempo

p

cresc.

cresc.

p con sentimento

p

rit.

a tempo

p

cresc.

Cantando.

CODA.

p la melodia ben marcato

rit.

a tempo

p

rit. al

Biblio TNP Villeurbanne

Biblioteka im. Zielińskich
Tow. Nauk. Płockiego
1820 TNP
Muz. 405

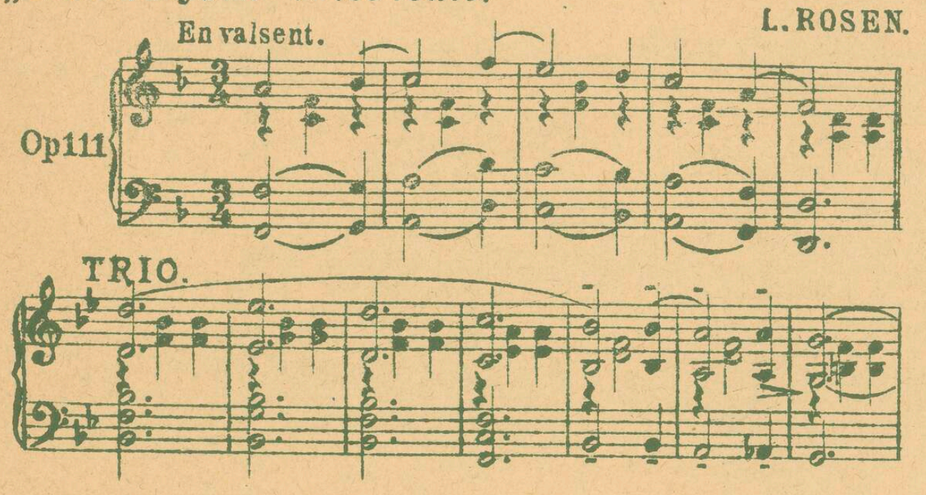
Nowe ulubione walce na fortepian.

„EROTIQUE.“ *Valse lente.*

L. ROSEN.

En valsent.

Op111



„LENA.“ *Valse lente.*

A. LEWANDOWSKI.

Valse lente.



„DIVINATION.“ *Valse lente.*

Valse.

A. LEWANDOWSKI.



„KIEDY WRÒCI STACHO MÒJ?!“

Cantabile. *Walc sielankowy.*

L. ROSEN.

Op100



„SONGE D'ÉTÉ“ *Valse sentimentale.*

Valse lente.

L. ROSEN.

Op103



„VISION“ *Valse-Boston.*

A. LEWANDOWSKI.



„OPIUM“ *Valse orientale.*



A. LEWANDOWSKI.

NAKŁADEM M. ARCTA W WARSZAWIE.

Filje: w Poznaniu, w Lublinie, w Wilnie, w Lodzi i we Lwowie.

BIBLIOTEKA TNP

L. Rosen

Op. 111.

Ofiarowany

Pięknym Warszawiankom

Erotique

Valse lente

Propriété des é

M. ARCT

Poznań — Lwó

1000
28/1 2

Lit. J. F. KONARZEWSKI i J. MĘKARSKI w WARSZAWIE.