Dar M. Macieszyny

Mus. 322

Biblioteka Muz. Zakładu Nar. im. TNP

„DZIATWA TANECZNA"

(FASCHINGSKINDER).

Walc

C. M. Ziehrer'a,

WARSZAWA
ECHO MUZYCZNE
GMACH TEATRÓW.

ECHO Nº 7 (698).

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ, ВАРШАВА, 29 ЯНВАРЯ 1897 г.

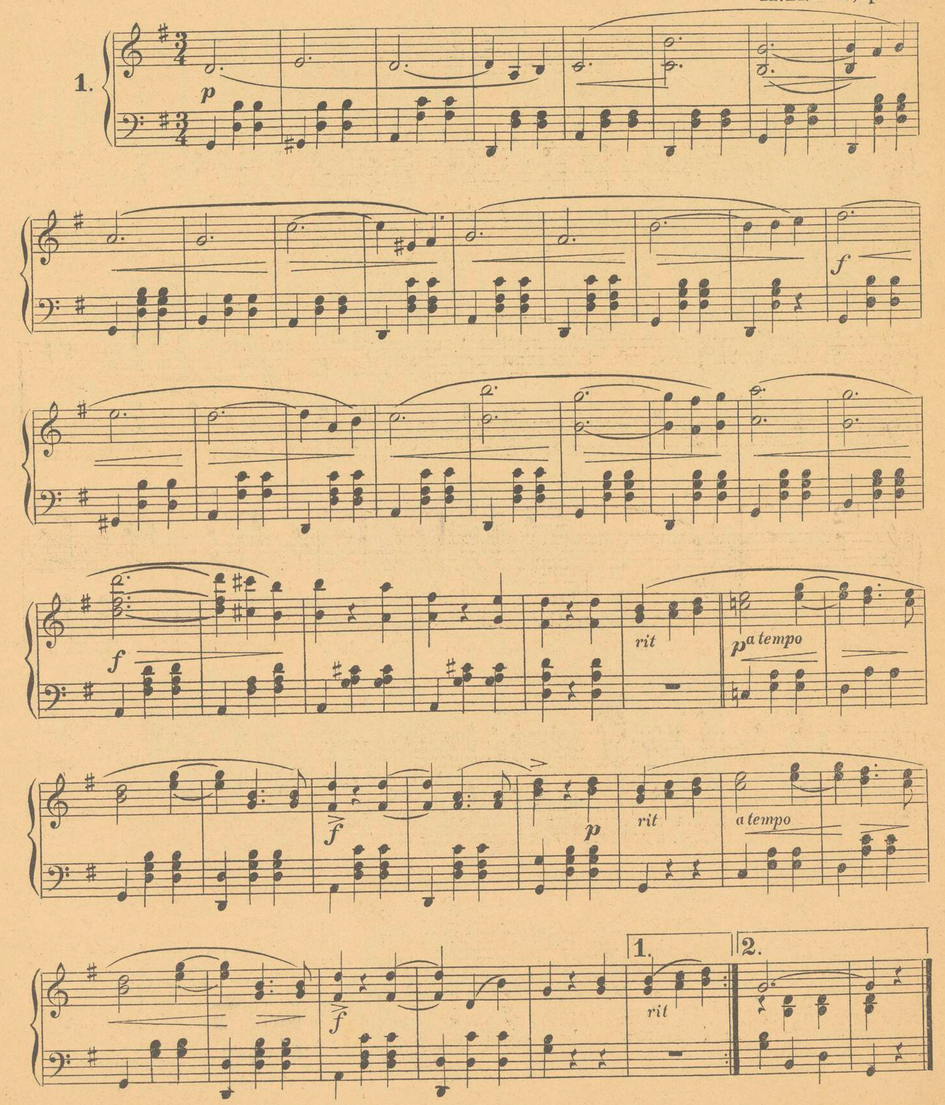
LIT. W. MAZURCZYK, WARSZAWA, NOWY-ŚWIAT 23.

„DZIATWA TANECZNA"

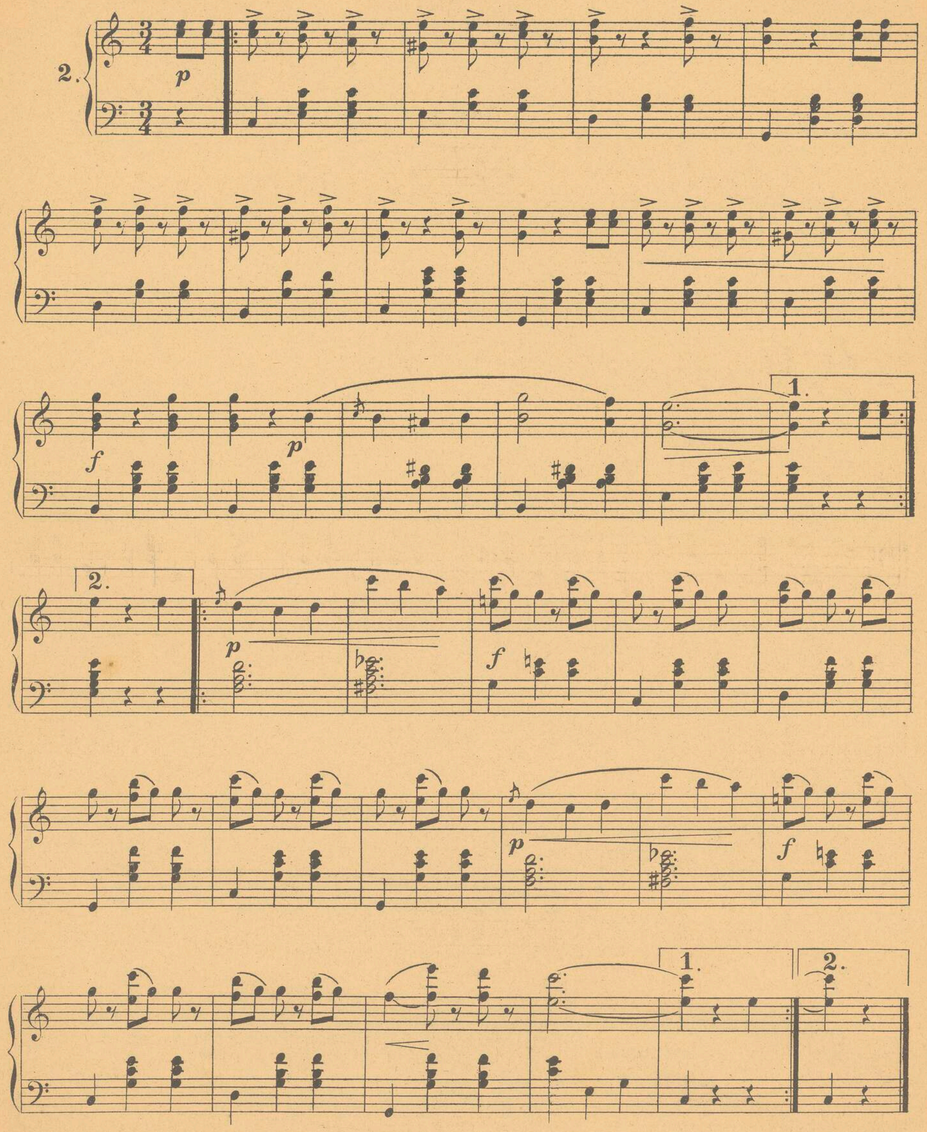
FASCHINGSKINDER

WALC

M. Ziehrer, op 382.



D. 26/73/54



3.

4.

Biblioteka TNP im. Zielińskich

Wyciąg z katalogu nakładów
ECHA MUZYCZNEGO
Warszawa, Gmach teatrów.

UTWORY WOKALNE:

Abt. Dumka	Kop.	20
Adolf R. Puszczyk	„	20
Arditi L. „Mów" (Parlà) walc	„	60
Astorga. Arya „ Morir voglio"	„	30
Audran E. Piosnka konika polnego	„	40
Bach. Arya „Mein glaubiges Herz"	„	40
Belfort May. Lousiana Lou	„	40
Bevignani E. Ja wierzę Ci (Je croisen toi)	„	40
Biernacki M. Pieśń wiosenna na 4 głosy	„	40
„ Tęskny (pieśni konkursowa)	„	30
Burwig S. Pieśń wieczorna	„	40
Buononcini. Arya „Per la gloria"	„	40
Caldara. Arya „Comeraggio di sol"	„	30
Chopin F. Wiośnianka mazurek op. 33 układ do śpiewu Z. Noskowskiego	„	40
Dannstrom I. Gdy szemrac	„	30
Denza. Chcę twoją być (Yes i will)	„	40
„ Do mnie pójdź (Come to me)	„	40
Delibes. Śpiew Zofji z op. Kasia	„	40
Dietz L. Hymn do Boga	„	30
Duniecki St. Romans z op. Paziowie	„	40
Złota rybka	„	40
Faure I. Crucifix (na jeden głos)	„	40
„ Pie Jesu	„	30
„ Przejrzyj się (Regarde-toi)	„	30
Franz R. Aus meinem Schmerzen	„	40
„ Abends	„	40
Garat. Kiedy promiennej wiosny tchnienia	„	20
Gall Jan. O gdybyś była kwieciem bzu	„	40
„ Piękna rybaczka	„	30
„ Kiedy narcyzy główki swe	„	30
Gastaldon. Capstrzyk	„	40
Giustiniani I. Jo Camero (Pokochałbym cię)	„	40
„ Core di gelo (Serce z lodu)	„	30
Gordigiani. Piesń	„	40
Gounod. Madrygał z op. Romeo i Julia	„	40
„ Laudate dominum	„	30
Gluck. O del mio dola ardor	„	30
Grétry L. Amant jaloux	„	30
Grieg E. Strumyk	„	30
Guedron. Duet „Deux Bergeres"	„	30
Haendel. Air du Rossignol	„	60
Hanicki. Gdyby śnić, walc	„	50
Halle de la Ad. Robin et Marion	„	20
Hemmleb I. Na koncercie	„	40
Hervé, Żona papy	„	30
Hertz Michał. Rolnik podolski	„	40
Helmund Meyer Er. Pytanie	„	40
„ Flirt balowy (Ballgefüster) walc	„	30
Händel S. F. Cavatina z op. „Xerxes"	„	40
Hummel Ferd. Kołysanka z op. „Mara"	„	20
Horbowski M. Pod urokiem (motyw A. Rubinsteina)	„	40
Holmés A. Oda tryumfalna	„	40
Jarecki K. Ballada	„	30
Jomelli. Canzonetta „La Calandrina"	„	30
Kania Em. Oto płakałem we śnie	„	40
Gdy ostatnia róża zwiedła	„	40
Kleczyński Jan. Hymn za umarłych	„	40
„ Piosnka Zakopańska	„	40
„ Do słowika	„	40
„ Na dzień Zaduszny	„	40
„ Jedna chwila	„	40
„ Do narzeczonej	„	40
„ Non chiamar	„	30
Kratzer. K. Modlitwa do Matki Boskiej	„	30
Krzyżanowska H. «Zakochana»	„	40
Lacome. Le beau Nicolas	„	40
Leoncavallo R. Serenada z op. Pajace	„	30
Liszt Fr. Es muss das Wunder bald Hares sein	„	20
Lirhammer T. Leśne ptaszę	„	40
Lotti. Romanza „Per dicesti"	„	40
Lully. Amour que veux-tu de moi?	„	20
Machault C Douce dame jolie	„	20
Mackenzie C. A. Benedictus	„	40
Malczewski I. Pieśni ludowe Galicyi wschodniej	„	40
Massenet I. Pieśń do stolika z op. Manon	„	30
„ Arja z op. Mag	„	40
„ Śpiew z op. Werther	„	30
„ Otwórz modre oczy (Ouvre tes yeux)	„	40
Dzieci (Les enfants)	„	30
Maszyński P. Zapóźno	„	40
„ Madrygał do „Perły"	„	40
„ Pieśń wiosenna (konkursowa)	„	30
Mascagni Piotr. Sicilliana z Caval. Rustic.	„	30
„ Śpiew z op. Cyd	„	20
„ Piosnka Turridu	„	30
„ Duet Lamico Fritz	„	40
„ Jej gwiazda (La tua stella)	„	40
„ Pożegnanie (Pena d'amore)	„	40
„ Kocha nie kocha (Mama non m'ama)	„	40
Melcer H. Canzona na 2 głosy żeńskie	„	40
Meyer—Helmund Er. „Pytanie"	„	40
„ Flirt balowy (Ballgefilster)	„	30
Meyerbeer G. Chant de Mai	„	40
Milloecker K. Śpiewy z oper. Gennaro		
„ Gasparone		
„ Dziecię szczęścia		
„ Biedny Jonathan		
Mierzwiński W. Romans «Tu che m'ami»	„	30
Miller W. Dumka	„	40
„ Walc z op. „Król migdałowy"	„	40
Münchheimer. Graduale	„	40
„ Znowu wiosna	„	40
„ Chór z Prologu	„	40
Moniuszko St. Pieśń wojenna	„	30
„ Korale	„	40
„ Kłębuszek	„	40
„ Piosnka miłości	„	40
„ Kolęda	„	30
„ Pieśń o grafie Mieczku	„	60
„ Co mówią obłoki	„	30
„ Pożegnanie	„	40
Monti V. O moja piękna	„	40
Mozart. Agnus Dei O salutaris	„	40
Niedzielski Stan. Na dobranoc	„	30
„ Piosnką Krzysi	„	30
„ Śpiew Saffi	„	40
„ Skrzypki lipowe	„	40
Niewiadomski St. Najpiękniejsza piosnka	„	40
„ Róża	„	30
„ Fijołek op. 7 N. 2	„	30
„ a) Żółty kwiatek b) Pójdź na morze	„	50
Noskowski Zygm. Pieśń Sławoja	„	40
„ I. Hasło dla Lutni	„	20
„ II. Hasło „		
„ Dumka z „Dziewczęcia z chaty"	„	30
„ Pocałunek walc	„	30
„ Cicha prośba	„	40
„ Dumka („Wpleć mnie wpleć")	„	30
„ Kolęda	„	30
„ Dwie Gwiazdki	„	40
Obsner G. E. „Pójdź" (Vieni)	„	40
Offenbach J. Puhar srebrny, walc	„	40
Ohlsen. Pieśń mojej matki	„	40
Paradisi (Paradies). Aryetta „Forza d'amore"	„	30
Pankiewicz E. Pieśń ludowa op. 12	»	40
» » 16	»	40
Pergolese. Aryetta «Se tu ami»	»	30
Ponchielli. Duet Laury i Giocondy	»	40
Porpora. Arya «Parti coll'ombra»	»	40
Pseudonym Król. Marya Antonina «C'est mon Ami»	»	20
Rotoli A. Mia sposa	»	40
» Czarna łódź (La gondola nera)	»	40
Rondinella. Pieśń Neapolitanska «O dzieweczko»	»	40
Rzepko A. Puszczyk	»	40
» Hola—Hola	»	40
Sacchini. Arya z op. Dardanus, „Ah contre tant d'amour"	»	40
Salvator Rosa Canzonetta «Star vicino»	»	20
Saint Saëns. Arya z op. Ascanio	»	40
Scarlatti. «Sento nel core»	»	30
Smetana. Pieśn Maryi z op. „Sprzedana Narzeczona"	»	30
Straus Jan. Baron Cygański polka	»	30
» « walc	»	40
» Walc Na Lagunach	»	40
Sulivan. Pieśn z Mikado Jum—Jum	»	30
Kuplety Ko—Ko	»	30
Tatarkiewicz Jan: Barkarola		
» a) Pieśn sieroty	»	20
» b) Moja miłość		
Tosti P. Ideał	»	30
» Piosnka Fortunia	»	40
» Nie kocham Cię (Non t'amo piu)	»	40
» Z ostatnim pocałunkiem (L'ultimo bacio)	»	20
» Śpiew wenecki (Venetian Song)	»	30
« Płyńmy w dal Ti:rapirei)	«	30
« Gdy zażądasz (Si tu le voulais)	«	30
» Ach z tobą płynąć (Guardarti sempre) ze skrzypcami	»	50
Tofano G. Życzenie (Desiderio)	«	40
Thomas A. Canzone bacchica z Hamleta	»	40
Varney. Muszkieterowie	»	40
» Duet koci	»	40
Verdi J. Otello—Ave Maria	»	40
» CanzoneSalice	»	40
» Oberto conte Stanislao	»	40
» Canzonetta Falstaffa	»	40
Wieniawski Józ. Zachwycenie (Extase)	»	40
» Pieśn Jesienna	»	40
Wojciechowska L. Fujarka (konkursowa)	»	30
Zeller. Sztygar. Pieśn o młynarce	»	40
Zeleński Wł. Pajęczyna	«	40
« Goplana a: Piosnka Grabca		
b: Romans Kirkora	»	75

Dar M. Macieszyny

Mus. 322

Biblioteka Muz. TNP

„Dziatwa taneczna"

(FASCHINGSKINDER).

Walc

C. M. Ziehrer

WARSZAWA
ECHO MUZYCZNE
GMACH TEATRÓW.

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ, ВАРШАВА, 29. ЯНВАРЯ 1897 г.

LIT. W. MAZU