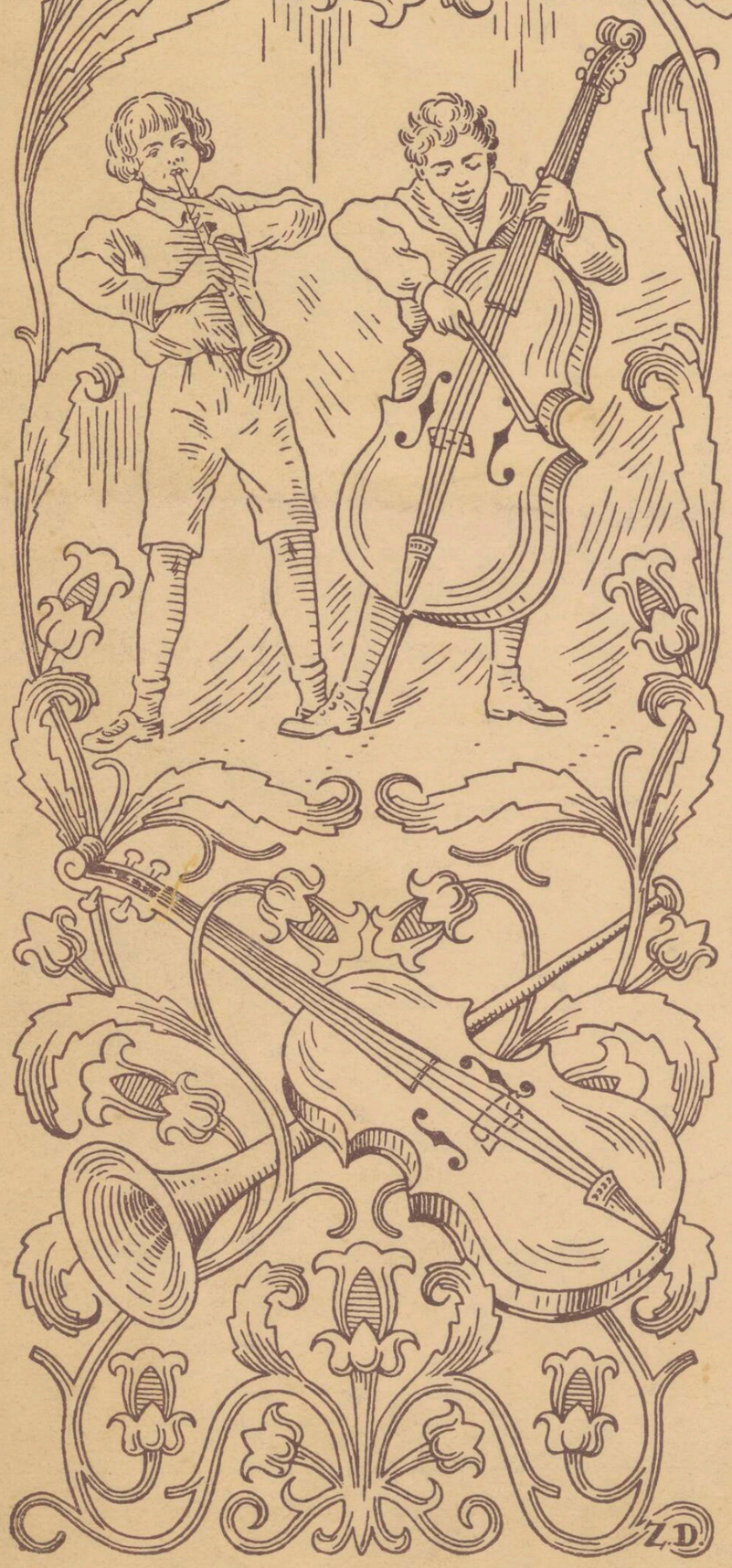
REPERTUAR KUPLETÓW DLA MŁODZIEŻY.



A) Na głosy solowe:

1. **Rekrut** — A. Chlondowski.
2. **Plecy** — A. Chlondowski.
3. **Szmul Icek** — A. Chlondowski.
4. **Jestem pan i kwita** — A. Chlondowski.
   Żołnierz i cywil — A. Chlondowski.
5. **Zdradliwe sny** — A. Chlondowski.
6. **Polski żołnierz** — A. Chlondowski.
7. **Jakoś to będzie** — A. Chlondowski.
8. **Prawda w przysłowiach** — A. Chlondowski.
9. **Ostatnie wiadomości prasowe** — według Kleppscha; opracował A. Ch.

BIBLIOTEKA TNP im. Zielińskich
Biblioteka TNP im. Zielińskich

B) Na głos solowy i chór:

1. **Furman** — opracował A. Chlondowski.
   Piosnka żołnierska — melodja Wł. Jeziorskiego; opracował A. Chlondowski.
2. **Obieżyświat** — z włoskiego; opracował A. Ch.
3. **Spór na letnisku** — A. Chlondowski.
4. **Kolarski sport** — melodja K. Rolle; opracował A. Ch.
5. **Wąsy** — A. Chlondowski.
6. **Bolszewicki raj** — z włoskiego; opracował A. Ch.
7. **Przygoda z warkoczem** — z opery japońskiej „Geisha"; opracował A. Ch.
8. **Muzeum domowe** — A. Chlondowski.
9. **Cudowny medyk** — melodja K. Namysłowskiego; opracował A. Chlondowski.
10. **Klub cyklistów** — melodja H. Körschgen; opracował A. Ch.
11. **Pustynia** — A. Chlondowski.
12. **Wojna lekarką** — piosnka żołnierska; opracował A. Ch.
13. **Piosnka kowala** — A. Chlondowski.

NAKŁADEM INSPEKTORATU SALEZJAŃSKIEGO w Warszawie — Lipowa 14.

Muz. 178

ZDRADLIWE SNY.

Ant. CHLONDOWSKI.

1. Żem
2. Wio-
3. Na
4. Fi -
5. Raz
6. O

wielki i bo-ga-ty pan wła-ści-ciel pełnych nas że groszem szastam po-nad
sen na pię-kna by-ła noc prze-śli-czny miałem sen że cudnych śpiewów sły-szę
sa-li raz za-ba-wa wre ze-stra-dy śpiewam ja pu-bliczność mi o-kla-ski
li-ber-to-wi śni się raz że w knaj-pie siedzi sam że wpi-wie bro-dzi aż po
głodny bez ko-la-cy-i za-sną-łem wściekle zły wtem niewiem z jakiej ra-cy
niewierz bra-cie nie wierz snom bo złu-dny jest ich czar o-budzisz się na ból i

stan tak śni-ło mi się raz Wtem bu-dzę się oh mar-ny kram! wnet
moc co zniebios pły-ną hen Lecz gdy w zachwy cie spra-wił los że
śle zbal-ko-nu kwia-tów ćma Wtem bu-dzi mnie mę-czy-zny głos na
pas i pi-je zdro-wie dam Wtem jak-by weń u-de-rzył grom „Wstań"
i kiełba-sa śni mi się Ja my-ślę so-bie wto mi graj już
srom choć byś się w chmu-ry wdarł Chcesz się na wszy-stkie ży-cia dni za-

rall.

spa-dłem z ma-rzeń chmur Tuż o-bok sur-dut pe-łen plam i bu-ty peł-ne
um-knął sen z mych brwi Po-znałem ko-ta ckli-wy głos co miałczał u mych
dem-ną sto-i Stach „Dziś śmi-gus" śmie-je mi się wnos i chlust mnie wo-dą
wo-ła no-cny stróż Prze-budza się: tam je-go dom a on w ryn-szto-ku
ją zę-ba-mi drę Wtem zrywam się z o-krzykiem aj! u-gryzłem w pa-lec
wod-nych ustrzedz złud? Sny najwspanial-sze so-bie śnij tyl-ko się prze-budź

rall. a tempo

dziur tuż o-bok sur-dut pe-łen plam i bu-ty peł-ne dziur
drzwi po-znałem ko-ta ckli-wy głos co miałczał u mych drzwi
ach! dzis śmi-gus śmie-je mi się w nos i chlust mnie wo-dą ach!
tuż prze-bu-dza się: tam je-go dom a on w ryn-szto-ku tuż!
się wtem zry-wam się z o-krzykiem aj! u-gry-złem w pa-lec się.
wprzód sny najwspanial-sze so-bie śnij tyl-ko się prze-budź wprzód.

1820 TNP
Biblioteka im. Zielińskich
Tow. Nauk. Płockiego
Muz. 178

Biblioteka TNP im. Zielińskich

REPERTUAR KUPLETÓW DLA MŁODZIEŻY.



A) Na głosy solowe:

1. **Rekrut** — A. Chlondowski.
2. **Plecy** — A. Chlondowski.
3. **Szmul Icek** — A. Chlondowski.
4. **Jestem pan i kwita** — A. Chlondowski.
   Żołnierz i cywil — A. Chlondowski.
5. **Zdradliwe sny** — A. Chlondowski.
6. **Polski żołnierz** — A. Chlondowski.
7. **Jakoś to będzie** — A. Chlondowski.
8. **Prawda w przysłowiach** — A. Chlondowski.
9. **Ostatnie wiadomości prasowe** — według Kleppscha; opracował A. Ch.

BIBLIOTEKA TNP im. Zielińskich
Biblioteka TNP im. Zielińskich

B) Na głos solowy i chór:

1. **Furman** — opracował A. Chlondowski.
   Piosnka żołnierska — melodja Wł. Jeziorskiego; opracował A. Chlondowski.
2. **Obieżyświat** — z włoskiego; op
3. **Spór na letnisku** — A. Chlond
4. **Kolarski sport** — melodja K. R
5. **Wąsy** — A. Chlondowski.
6. **Bolszewicki raj** — z włoskiego
7. **Przygoda z warkoczem** — z op
   cował A. Ch.
8. **Muzeum domowe** — A. Chlond
9. **Cudowny medyk** — melodja K
   A. Chlondowski.
10. **Klub cyklistów** — melodja H.
11. **Pustynia** — A. Chlondowski.
12. **Wojna lekarką** — piosnka żołn
13. **Piosnka kowala** — A. Chlondo

NAKŁADEM INSPEKTORATU SALEZJAŃSKIEGO w Warsza

