DUETA

Na skrzypce z fortepjanem

Beriot'a

FORTEPJAN

Własność Teofila Wunderlicha
w Płocku.

GRANDE

Fantaisie

SUR

MARCO SPADA

Opéra de D.F.E. Auber

POUR

Violon ET *Piano*

PAR

CH. DE BÉRIOT

ET

G. A. OSBORNE

Op. 91

N°13304 Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union. Pr 2 Fl.

MAYENCE
chez les fils de B. Schott.
Bruxelles chez Schott frères
2 Rue de Verzenerie
Dépôt général de notre fonds de Musique.
Leipzig chez C.F. Leede. Vienne chez H.F. Müller.
Rotterdam chez W. Lichtenauer.

Paris, chez J. Meissonnier. *Londres, chez Chappell.*

Biblioteka TNP im. Ziemskiego
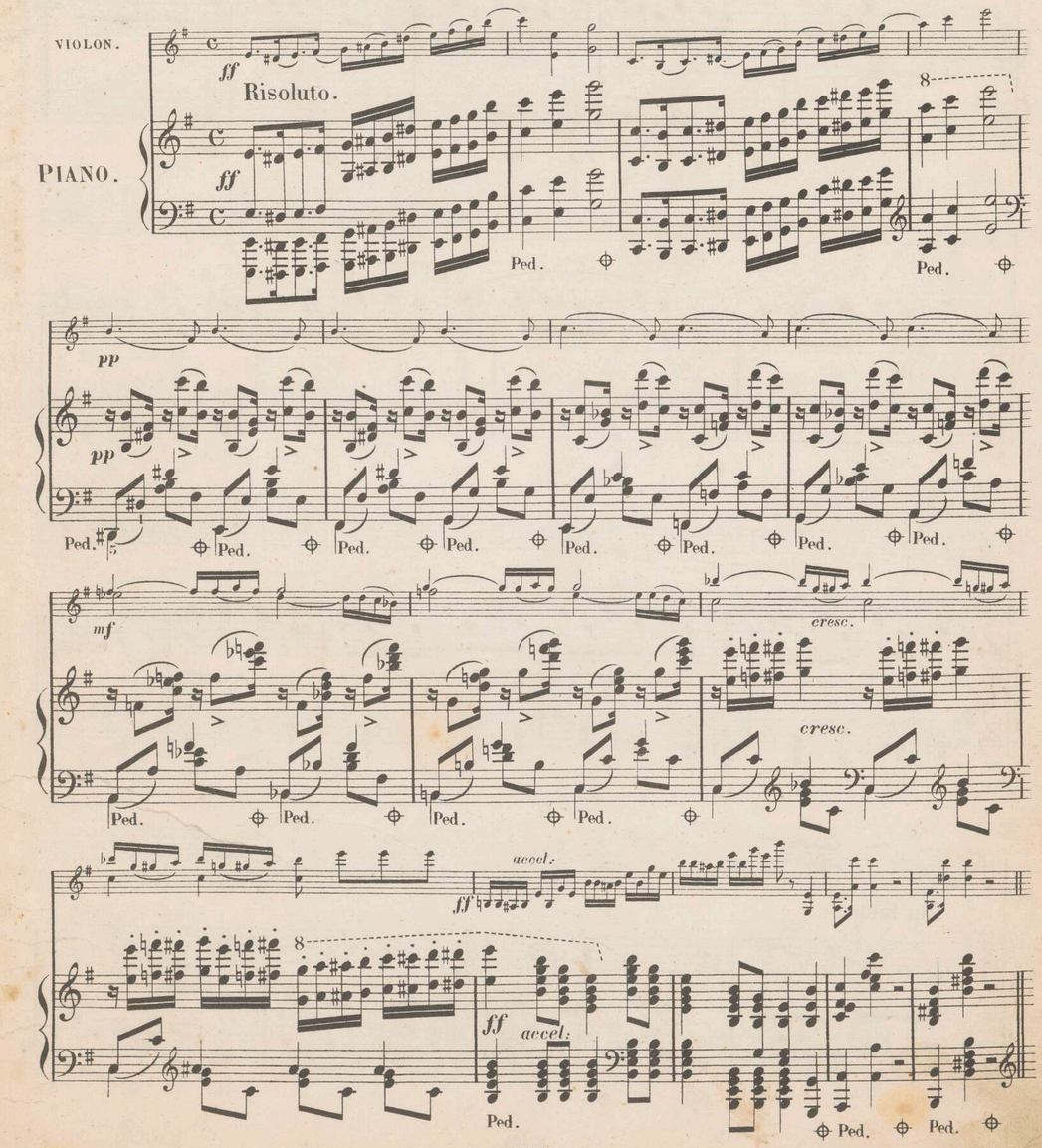
Muz. 122

Grande Fantaisie

SUR L'OPÉRA **MARCO SPADA** DE D.F.E. AUBER.

par

G. A. OSBORNE et **CH. DE BÉRIOT** op: 91.



sostenuto.

p

Poco moderato.

p

mf

Ped. Ped. Ped. Ped.

p

p

mf

Ped. Ped. Ped.

Ped.

p

Più lento.

p

Ped. Ped.

5

mf

Ped. Ped.

p

Ped. Ped. Ped.

espress.

p

Ped.

rall.

rall.

p

p dolce e ben legato.

Ped.

Ped.

mf

cresc.

Ped.

p

mf

molto rall.

p

mf

p molto rall.

f

Animato.

f

Ped.

Ped.

cresc.

cresc.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

ff

ff ben marcato.

Ped.

Ped.

mf

dim.

mf

p

p

Andantino.

grazioso.

mf

p

Ped.

mf

ben cantando.

p

Ped.

rall:

p

mf

In tempo.

rall:

p

8

mf

più rall:

rall:

In tempo.

più rall:

rall:

f brillante.

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

8

Ped. Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped.

mf

Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped.

mf

Ped. Ped. Ped. Ped.

8

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

dolce.

Moins vite.

p

Ped. Ped.

tr

8

tr

8

tr

8

cresc.

f

p

Ped.

f

ff

ff

Ped.

Ped.

dolce.

tr

p

p

tr

8

8

8

riten.

tr

f

riten.

Ped.

Allegro.

f

Ped.

p

Più moderato.

f

f marcato.

mf

espress.

dolce.

cresc.

riten.

In tempo.

riten.

mf

Ped.

Ped.

f marcato

Ped.

Ped.

ff

Ped.

Ped.

f

Ped.

mf

Ped.

Ped.

Ped.

f marcato.

f

Ped.

Ped.

Ped.

ff

Più animato.

Ped.

ff

Ped.

Ped.

Ped.

Fine.

TNP

DUETA

Na skrzypce z fortepjanem

Beriot'a

SKRZYPCE

Własność Teofila Wunderlicha
w Płocku.

13

GRANDE

Fantaisie

SUR

MARCO SPADA

Opéra de D.F.E. Auber

POUR

Violon et *Piano*

PAR

CH. DE BÉRIOT

ET

G. A. OSBORNE

Op. 91

N° 13304

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

Pr 2 Fl.

MAYENCE
chez les fils de B. Schott.
Bruxelles chez Schott frères
2 Rue de Lorraine
Dépôt general de notre fonds de Musique.
Leipzig chez C.F. Leede. Vienne chez H.F. Müller.
Rotterdam chez W.F. Lichtenauer.

Paris, chez J. Meissonnier. *Londres, chez Chappell.*

Biblioteka TNP im. Zielińskiego
Muz. 122
5

Grande Fantaisie

SUR L'OPÉRA **MARCO SPADA** DE D.F.E.AUBER.

par

G.A.OSBORNE et **CH.DE BÉRIOT** op:91.

VIOLON.

Risoluto.

ff *pp* *mf* *cresc.* *accelerando.* *ff*

Poco moderato.

p *sostenuto.* *p*

Piu lento.

p *p* *espress.* *rall:*

p *mf* *molto rall:* *p*

Animato.

f *cresc.* *ff* *mf* *dimin.*

Andantino.

p *mf*

ben cantando. rallent. In tempo. p

mf

piu rallent. rallent. In tempo.

Moins vite. dolce.

ff dolce.

riten.

Allegro.

Piu moderato.

espress.

dolce.

In tempo.

riten.

Piu animato.

Fine.

Biblioteka
TNP

Własność Teofila Wunderlicha
w Płocku.

GRANDE

Fantaisie

SUR

MARCO SPADA

Opéra de D.F.E. Auber

POUR

Violon ET *Piano*

PAR

CH. DE BÉRIOT

ET

G. A. OSBORNE

Op. 91

N° 13304

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE
chez les fils de B. Schott.
Bruxelles chez Schott frères
2 Rue de l'escalier
Dépôt général de notre fonds de Musique:
Leipzig chez C.F. Leede. Vienne chez H.F. Müller.
Rotterdam chez W.C. Lichtenauer.

Paris, chez J. Meissonnier. *Londres, chez Chappe*

Biblioteka TNP im. Ziemskiego

Muz. 122