

Z REPERTUARU KONRADA TOMA.

# 1) Madame Loulou

MUZYKA **H. WALDAU**

SŁOWA **KONRADA TOMA.**

CENA 60 KOP. NETTO.

# 2) Miś i Misiowa

SŁOWA I MUZYKA

**T. WOŁOWSKIEGO.**

CENA ~~60 KOP.~~ NETTO.

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ B. RUDZKIEGO — WARSZAWA.

Biblioteka TNP im. Zielińskich

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.

150 Netto-x

Muz. 34

# MADAME LOULOU.

Słowa polskie Konrada Toma. H. Waldau.




Z upoważnienia Lieder-Verlag (Werner Bartels) Braunschweig Nakład i własność B. Rudzkiego
B 383 R

Geprüft und freigegeben durch die Kais. Deutsche Presseabteilung Warschau,
den 10/II 1917 T. №4537 Dr. № 134
Lit. J. F. Konarzewski i J. Mękarski, Nowy-Świat 47, w Warszawie.

pię-knym grze-chu ci-chą baśń sze - le - ści Je - dwa-bna su-knia z nie-zli-czo-nych
ba-ron wniej się ko-cha i-de-al-nie, Przy-sy-ła ró-że „Ma-rè-chal de
ni-gdy Lou-lou kwia-tów nie przy-sy-ła I kie-dy chce przy-cho-dzi do niej

fałd. I ma prze-dzi-wny czar nie - wie-ści Jej drob-nej rą-czki, nó-żki
France," W po-łu-dnie zwy-kle zwie-dzającej sy-pial-nię I pa-trzy na nią par di-
sam, Z nim Lou-lou jest po-trój-nie mi-ła I za-po-mi-na co to

kształt, Dy-skre-tna woń „coeur de Jean - nette" Dy-skre-tnych pie-szczot przed-smak
stance. Pan kon-sul da-rzy ją li - ją-mi, Jak dłu-gi rok stricte five-o-
kłam. Gdy do za-trza-sku klucz swój wwier-ca Tam do jej drzwi, w A-le-i

śle, Dla te-go wła-śnie tę ko - bie-tę Świat nie-dy-skre-tny są-dzi źle.
cloc, Przy kaw-ee u niej sie-dzą sa-mi, Lecz zwy-kle tak o je-den krok.
Róż, Lou-lou już eze-ka z bi-ciem ser-ca I u-sta swe roz-chy-la już.





**Tempo di Valse lento.**

Ma-dame Lou-lou ma szyk des-sous, Pię-kne bry-lan-ty i stro - je,
Ma-dame Lou-lou tak dla tych dwu Wró-żne przy-bie-ra się stro - je:
Ma-dame Lou-lou nie mó-wi mu Nie o kon-su-lu, ba-ro - nie,

Ży-je bez burz w A-le-i Róż Sa-ma, lub cza-sem we dwo - je;
Le cher ba-ron zwykł wi-dzieć ją Spo-wi-tą w szla-fro-czka zwo - je,
Ci-sza jest wkrąg, on przy niej klął I ser-ce przy ser-cu pło - nie;

Głów-ka bez trosk, ser-ce jak wosk I bu-ziak a-niel-sko sło - dki. Ma-dame Lou-
Kon-sul a dit: „A-près mi-di Lu-bię cię w robes za-ksa-mi - tu;" Ma-dame Lou-
Znikł wszel-ki ślad zby-tecz-nych szat I po-szły w kąt kon-we-nan - se: Ma-dame Lou-

lou, przy-się-gnę tu, Jest tyl-ko o-fia-rą plo - tki.
lou tam jak i tu Da do-wód ser-ca i spry - tu.
lou jest so-bą tu, „Hon-ny so-it qui mal y pense!"



BIBLIOTEKA TNP

Z REPERTUARU KONRADA TOMA.



1) # Madame Loulou

MUZYKA **H. WALDAU**

SŁOWA **KONRADA TOMA.**

CENA 60 KOP. NETTO.

2) # Miś i Misiowa

SŁOWA I MUZYKA

**T. WOŁOWSKIEGO.**

CENA 60 KOP.




NAKŁAD I WŁASNOŚĆ B. RUDZ

Biblioteka TNP im. Zielińskich

1/50 Netto-x

Muz. 34