BERCEUSE.

Andante. Adam Wroński.

VIOLON.

p con sordino.

PIANO.

Andante.

p

Sul. A. *Sul. D.*

mf

Sul. A.

rit.

rit.

1. 2.

1. 2.

rall.

Muz. 20

Tempo. I.

Sul.D.

p

p

Sul.D.

Sul.D.

Sul.G.

morendo

p

BERCEUSE

de A. Wroński.

VIOLONCELLE.

Arr. pour Violoncelle et Piano.
par H. Waghalter.

Andante.

p con sordino.

rit.

Tempo. I.

p

più lento.

K 121 P

Muz. 20



Édition de la Société des Employés libraires

à Varsovie.

Collection de Potpourris et Ouvertures

pour le Piano à deux mains.

Potpourris.

PRIX

Audran E. Potpourri de l'op. *„Miss Helyett“* arr. par K. Rożalski . 60

Delibes L. Potpourri de l'op. comique *„LeRoi l'adit“* arr. par S. Noskowski 40

— Potpourri de l'op. *„Lakmé“* . . 40

Godard B. Potpourri de l'op. *„Dante“* 50

Goldmarck C. Op. 27. Potpourri de l'op. *„La reine de Sabba“* . . 40

— Potpourri de l'op *„Das Heimchen am Herd“* arr. par J. Łusakowski 60

Halevy-Bizet. Potpourri de l'op. *„Noe“* arr. par J. Rebiček 60

Lecocq Ch. Potpourri de l'op. *„Le coeur et la main“* 50

Leoncavallo R. Potpourri de l'op. *„I Paglacci“* 60

Lortzing A. Potpourri de l'op. *„Der Wildschütz“* 60

PRIX

Mascagni P. Potpourri de l'op. *„L'Amico Fritz“* arr. par S. Noskowski 50

— Potpourri de l'op. *„Cavalleria Rusticana“* arr. par. S. Noskowski 40

— Potpourri de l'op. *„I Rantzau“* arr. par A. Münchheimer . . . 50

— Potpourri de l'op. *„I Rantzau“* arr. par S. Noskowski 60

Massenet I. Potpourri de l'op. *„Manon Lescaut“* 40

— Potpourri de l'op. *„Werther“* . 50

Offenbach I. Potpourri de l'op *„Les Contes d'Hoffmann“* 40

Planquette R. Potpourri de l'op. comique *„Rip Rip“* 40

Ponchielli A. Potpourri de l'op *„Gioconda“* 50

Puccini G. Potpourri de l'op. *„La Bohème“* arr. par M. Biernacki . 60

PRIX

Puccini G. Potpourri de l'op. *„Le Villy“* arr. par L. Miller . . . 50

— Potpourri de l'op. *„Le Villy“* arr. par S. Noskowski 50

Strauss Joh. Potpourri de l'opérette *„Der Zigeunerbaron“* 50

Verdi G. Potpourri de l'op. *„Falstaff“* arr. par L. Miller 50

— Potpourri de l'op *„Falstaff* arr. par S. Noskowski 50

Żeleński L. Potpourri de l'op. *„Goplana“* arr. par l'Auteur . . 1.20

Ouvertures.

Smetana F. Ouverture de l'op. *„Prodana nevesta“* 90

Suppé F. *La dame de pique.* Ouverture 45

— *Poëte et Paysan.* Ouverture . . 45

Varsovie

Gebethner et Wolff.

L. Bilińskiego i W. Maślan-
Nowogrodzka № 17.

BERCEUSE.

Andante. Adam Wroński.

VIOLON.

p con sordino.

PIANO.

Andante.

p

Sul. A. *Sul. D.*

mf

Sul. A.

rit.

rit.

1. 1.