JAN KORALEWSKI

KOMISARJAT RZĄDU
na m. st. Warszawa
Egzemplarz obowiązkowy
Nakład 2000 egz.
dnia 22/2 1922

Muz. 19
BIBLIOTEKA TNP

PIEŚŃ ODWIECZNA

NA GŁOS MĘSKI LUB ŻEŃSKI



DO SŁÓW WŁASNYCH

JANA WARUNKIEWICZA

Lit. J. F. KONARZEWSKI i J. MĘKARSKI w WARSZAWIE

Jan Warunkiewicz śpiewaka - 22a

USTA KORALE MI DAJ...

PIEŚŃ NA GŁOS SOLOWY.

Słowa i muzyka Jana Warunkiewicza.

Con moto.

ŚPIEW.

FORTEPIAN.

Nie bój się dziew-czy-no, ko-cha-nie ty mo-je

× (chłop-czy-no,)

I u-sta ko-ra-le daj, Za ca-łus twój je-den dam ży-cie ci swo-je,

Ro-sko-szy cza-row-nej raj. Za ca-łus twój je-den bierz ży-cie to mo-je,

× Jeśli śpiew wykonywa głos żeński, to wtedy używane są słowa umieszczone w nawiasach.

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone 1922 r.

J W

Lecz u-sta ko-ra-le daj.

Spło-nę-łaś ru-mień-cem jak ma-ki czer-wo-nym I u-sta twe czu-ję tuż,

(Spło-ną-łeś)

Sło-wi-czek gdzieś nu-ci no-wi-nę ra-do-sną, Że ko-chasz dziew-czy-no już.

(chłop-czy-no)

Sło-wi-czek gdzieś nu-ci pio-sen-kę ra-do-sną, Że ko-chasz dziew-czy-no już.

(chłop-czy-no)

J W

TNP

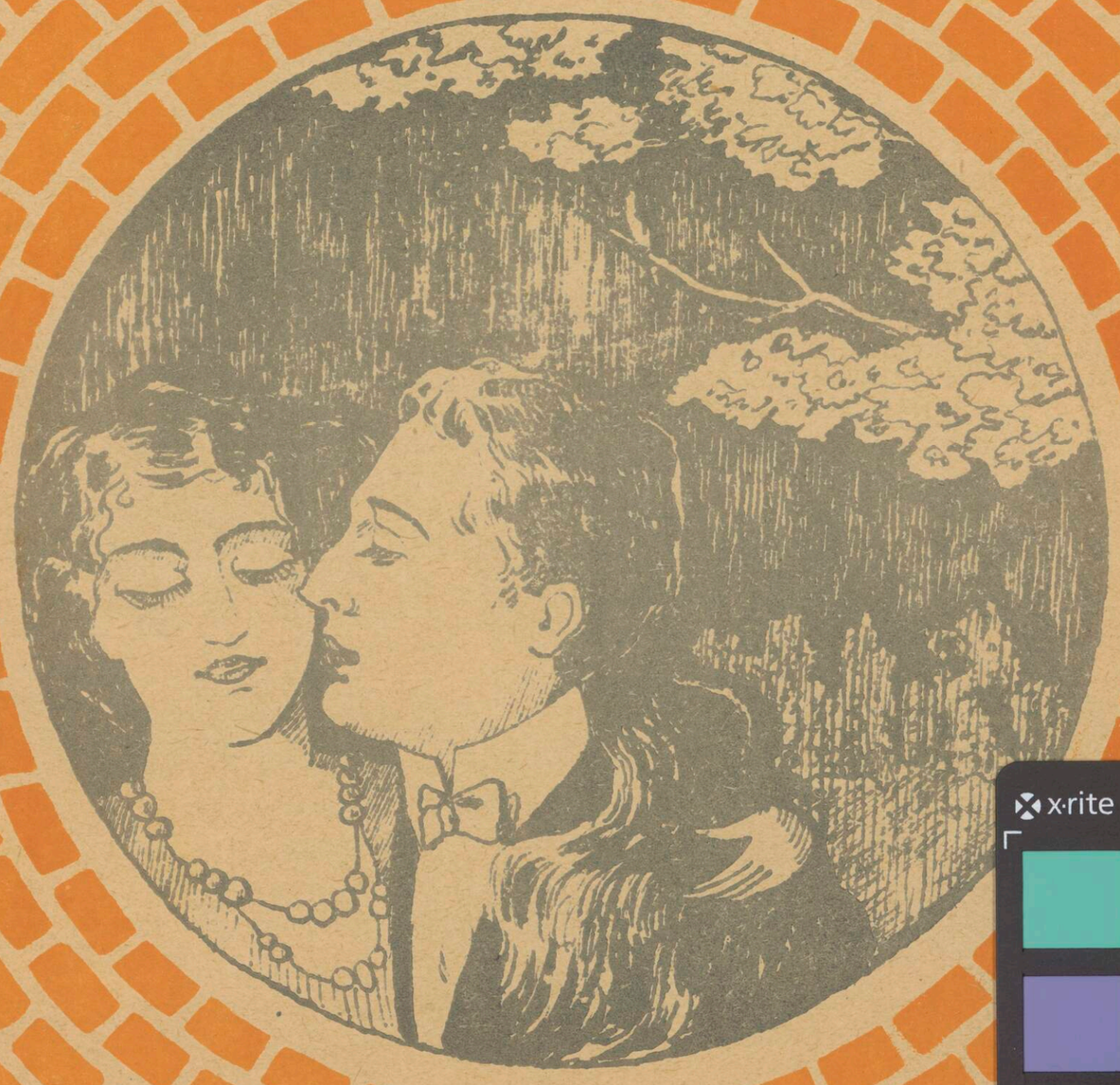
JANA WARUNKIEWICZA

KOMISARJAT RZĄDU
na m. [illegible] Warszawę
Egzemplarz obowiązkowy
Nakład 2000
dnia 22/2 1922

Muz. 19
BIBLJOTEKA TNP

PIEŚŃ ODWIECZNA

NA GŁOS MĘSKI LUB ŻEŃSKI



DO SŁÓW WŁASNYCH

JANA WARUNKIEWICZA

Lit. J. F. KONARZEWSKI i J. MĘKARSKI w WARSZAWIE

Jan Warunkiewicz śpiewak - 22 a