Cena 10 zł
Biblioteka TNP Ul. Zielińskich

PRYSZNICA WALCE

SKOMPONOWANE NA ORKIESTRĘ

ułożone na

PIANO-FORTE

i ofiarowane

J. W^nej PANNIE WIKTORYI

przez

F: Kiede
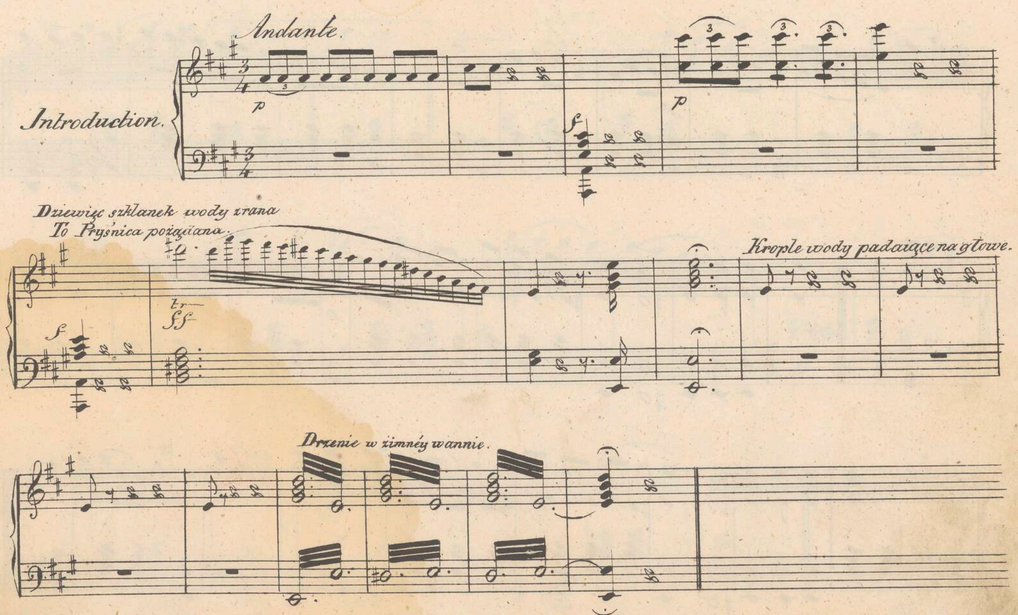
Grywane u Wód w Busku.

w Warszawie w Składzie Muzyki Jg: Kilnkowskiego.

Muz. 150/1

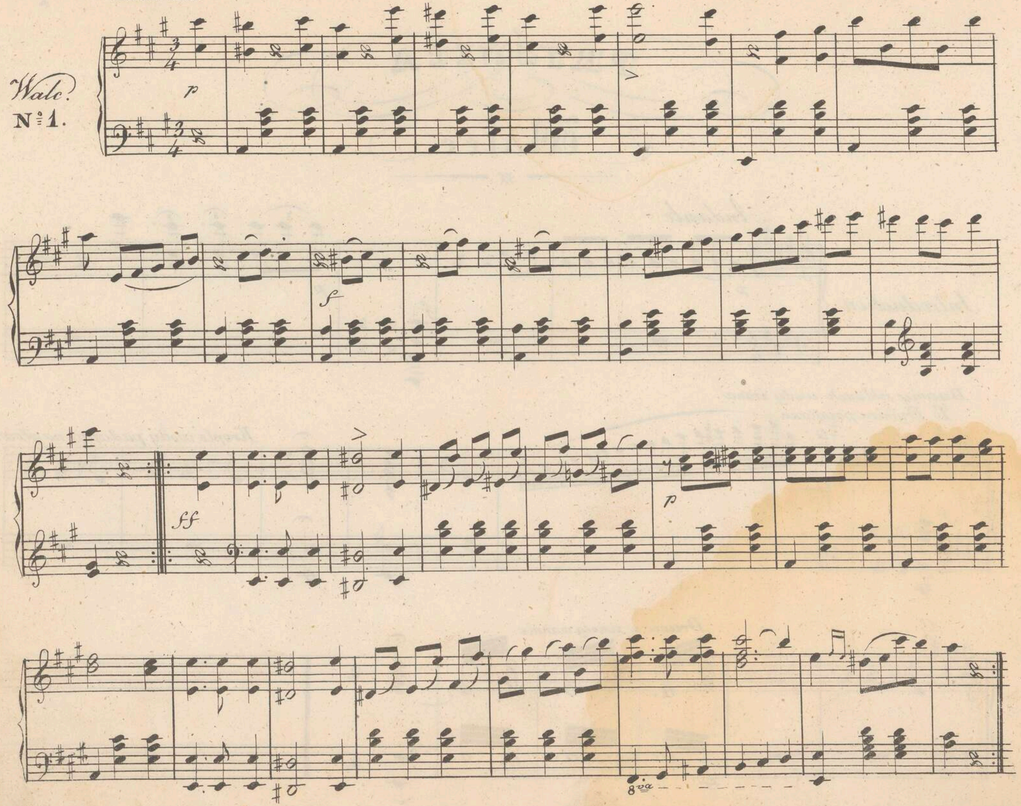
PRYŚNICA

Walce.



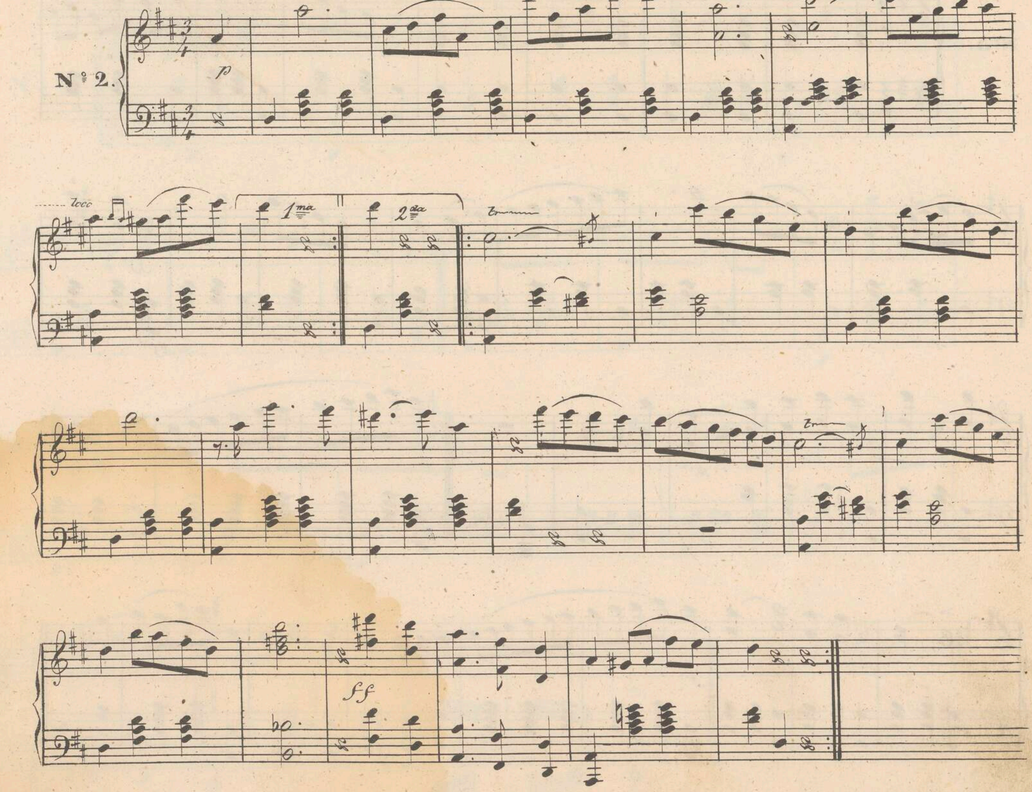
Obwijają go w koce
Na całe noce.

Walc
№ 1.



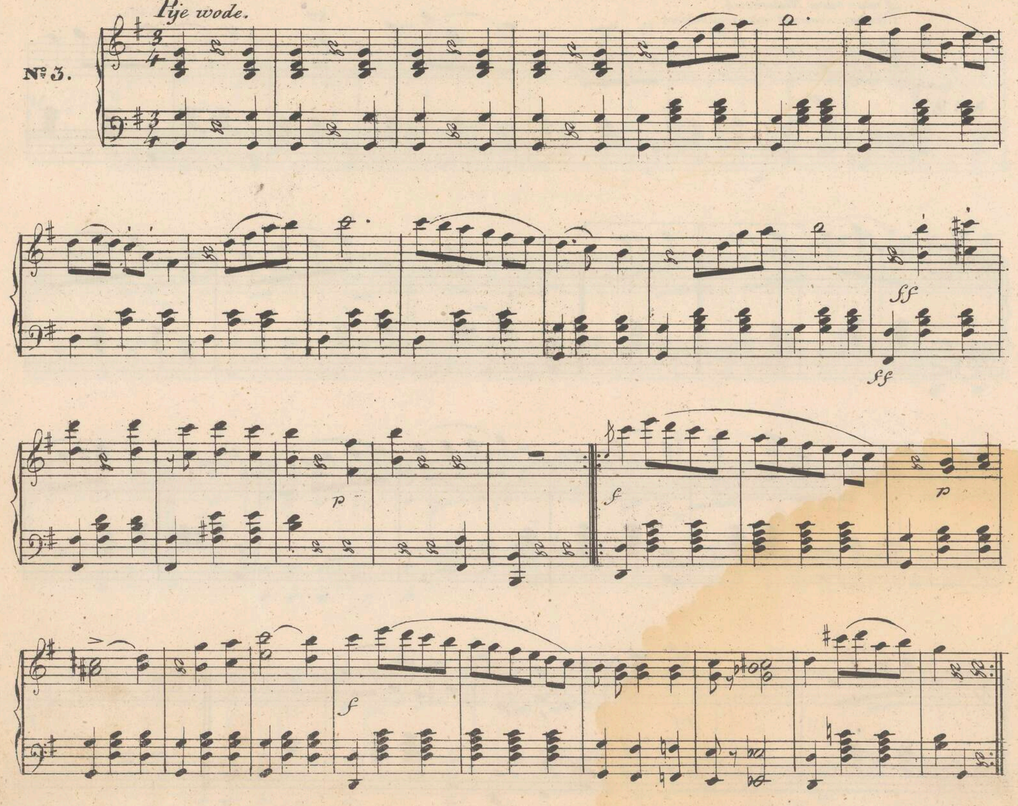
A rano znów Nieboraczek
Pluska w wannie jak szczupaczek.

№ 2.

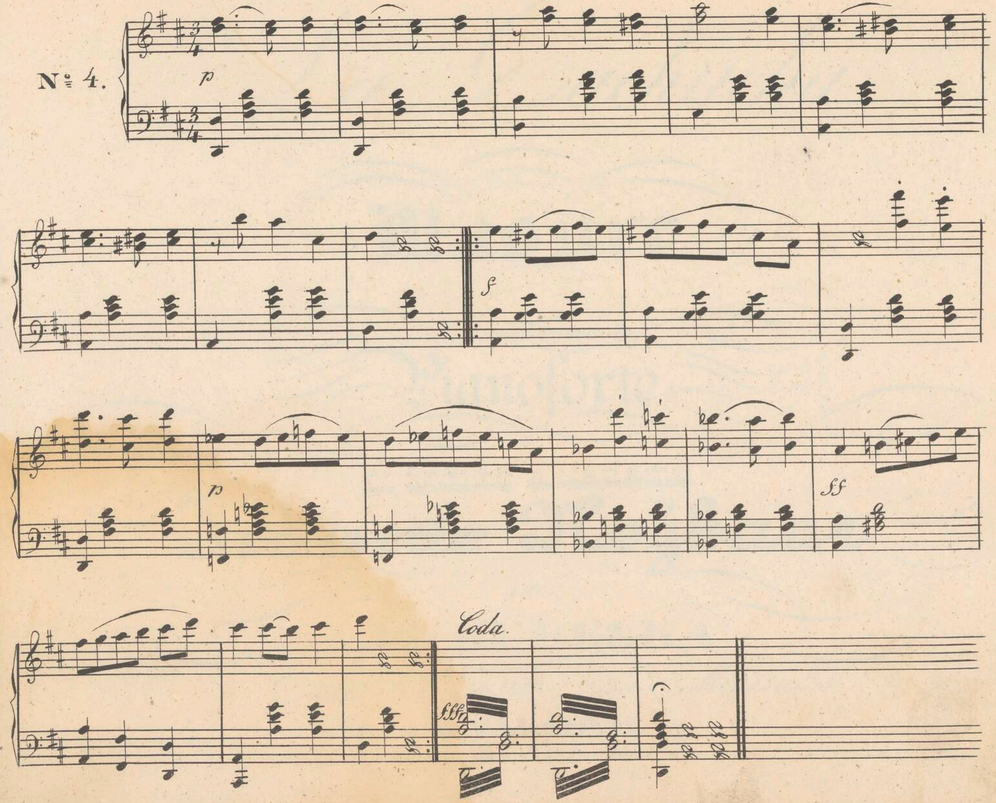


Nº 3.

Rje wode.



Nº 4.



La Cachucha

Masure

composée pour le

Pianoforte

et dédiée à Madame

Jeanette Neÿbaur

par

JG: KUBEŁKA

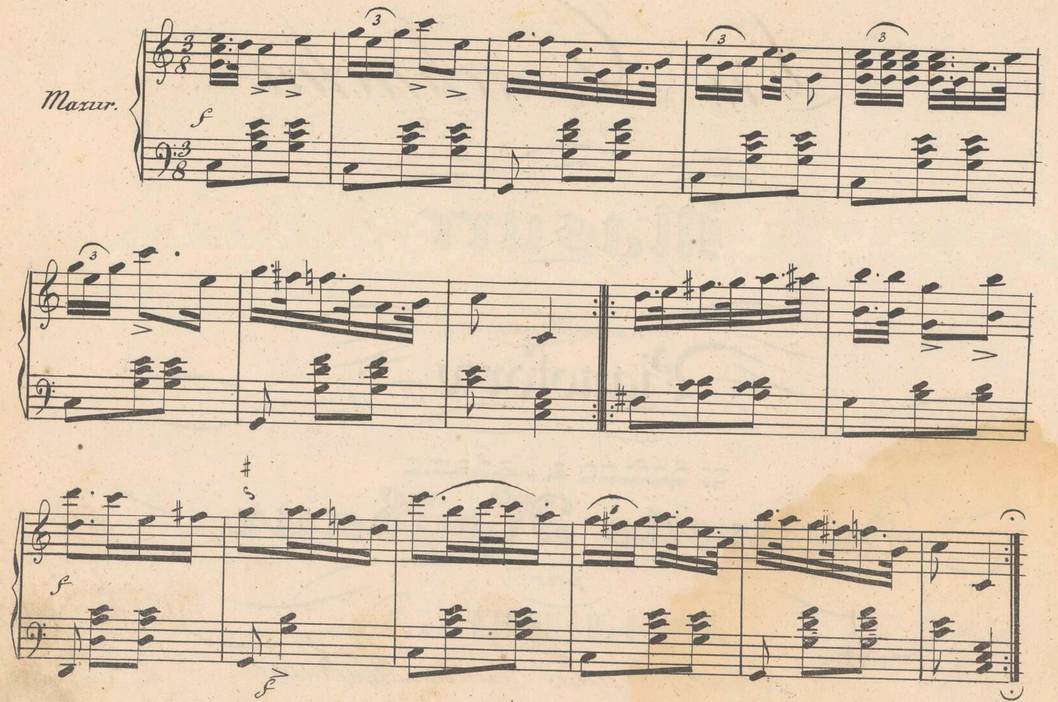
Exécutée aux eaux Minérales

À VARSOVIE.

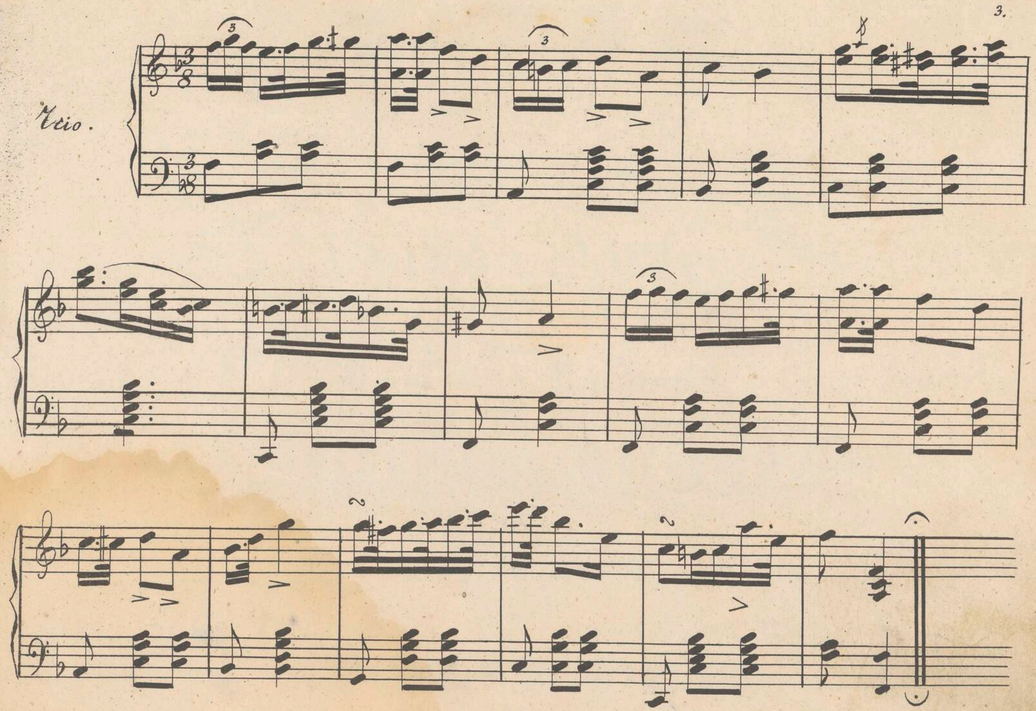
Chez Jg: Filukowski.

Muz. 150/2

Mazur.



Trio.



Mazur da Capo.

VALSE

(à la Strauss)

COMPOSÉE POUR LE

Piano-Forte

et dédiée à Madame

MARIE DE SCHOLTZ

née Neulinger
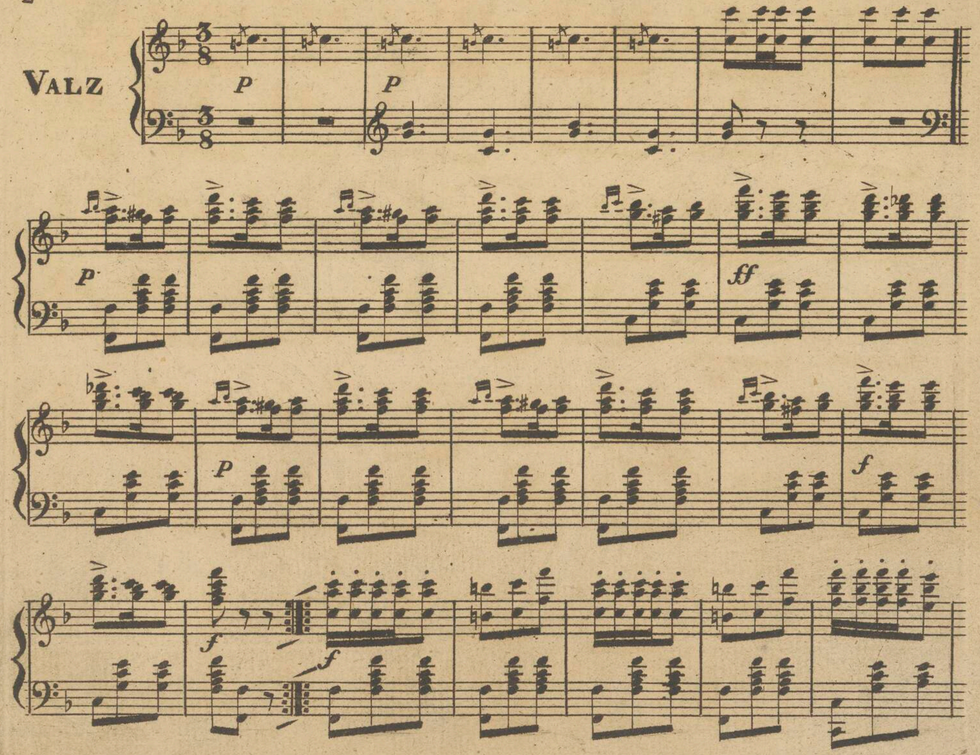
par
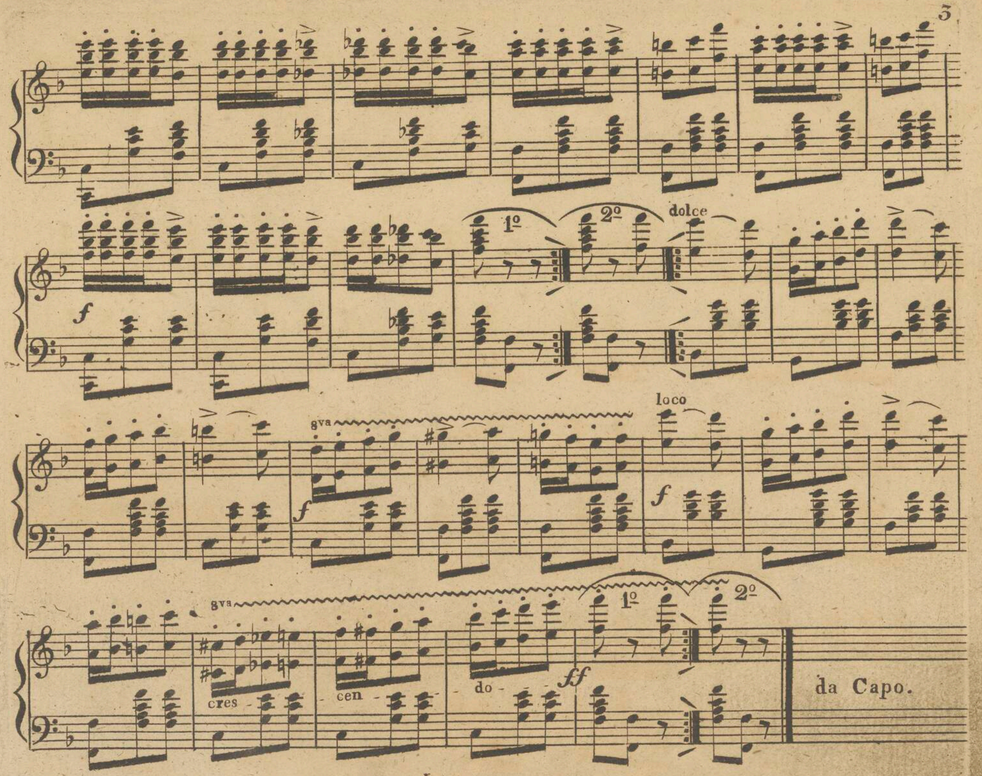
EDOUARD WOLFF

à Warsovie chez Klukowski

Muz. 1801/3

Valz


P
P
P
ff
P
f
f
f


1º
2º
dolce
f
gva
loco
f
gva
1º
2º
cres
cen
do
ff
da Capo.

KONTREDANSE

z Wybranych motywów Opery

BŁYSKAWICA,

Skomponowane na Orkiestrę i ułożone na

Piano-Forte

Jaśnie Wielmożney Hrabinie

FRANCISZKOWEY POTOCKIEY

przez

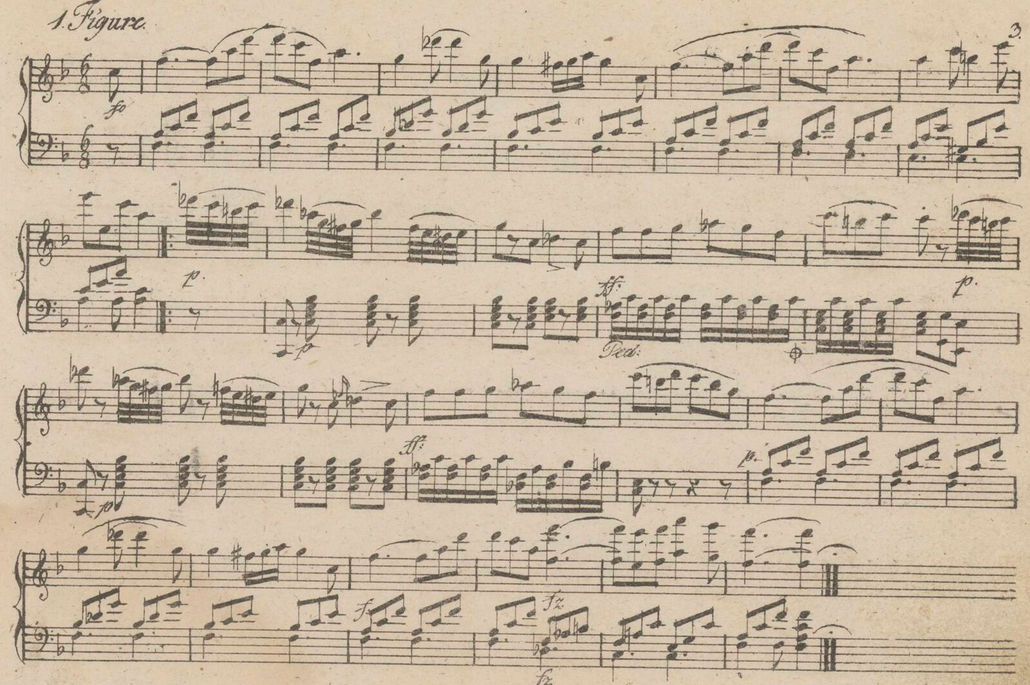
A. POHLENS

Kapelmistrza Głównego Sztabu Czynnej Armii

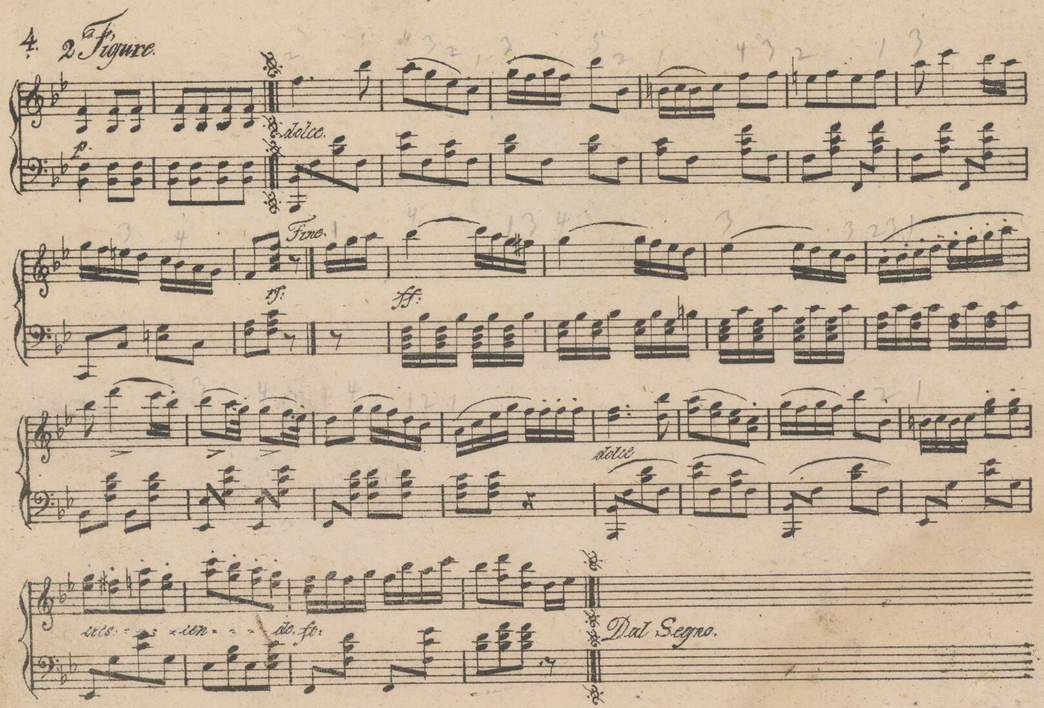
w Warszawie u G. Sennewald

Biblioteka TNP im. Zielińskich

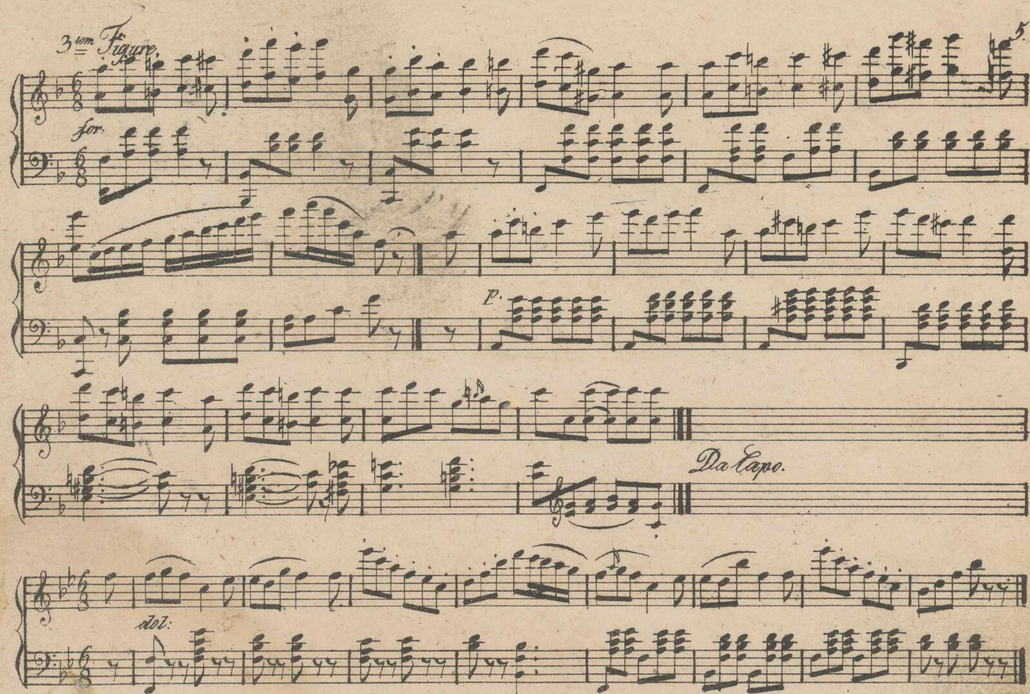
Muz. 150/4


1. Figure.
fp
p.
ff.
Ped.
p.
ff.
p.
fz
fz
fz

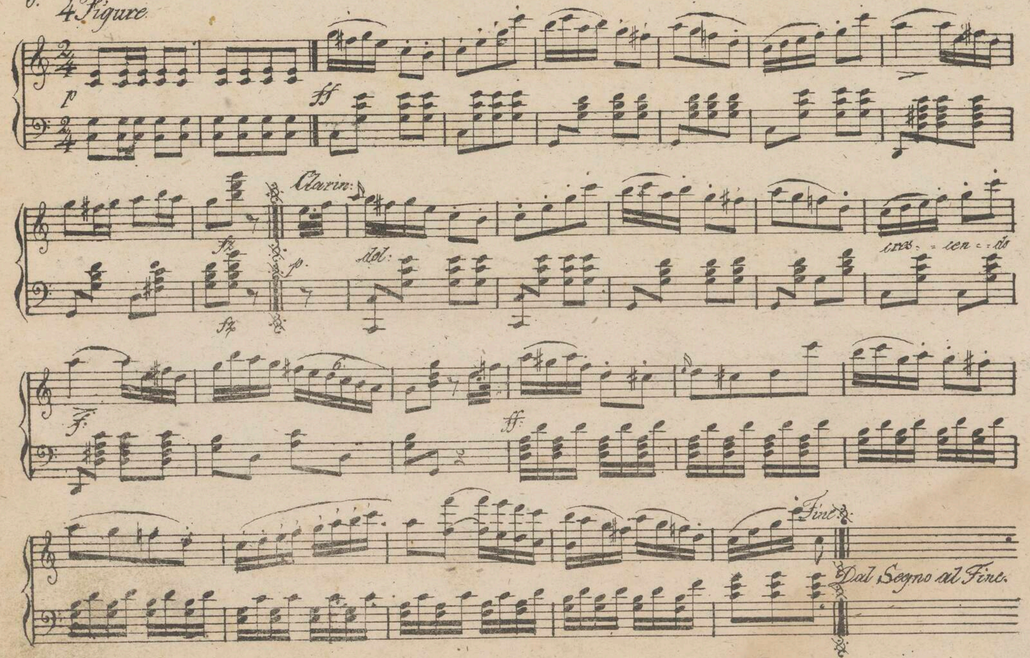
4. 2. Figure.



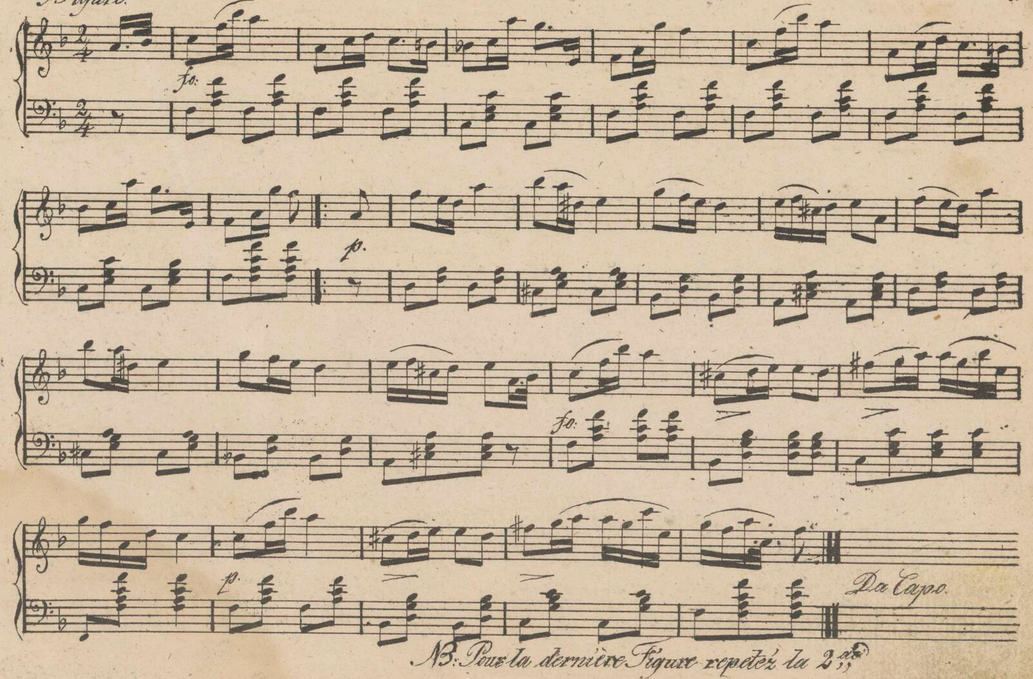
3tes Figure.



4 Figure



5 Figure

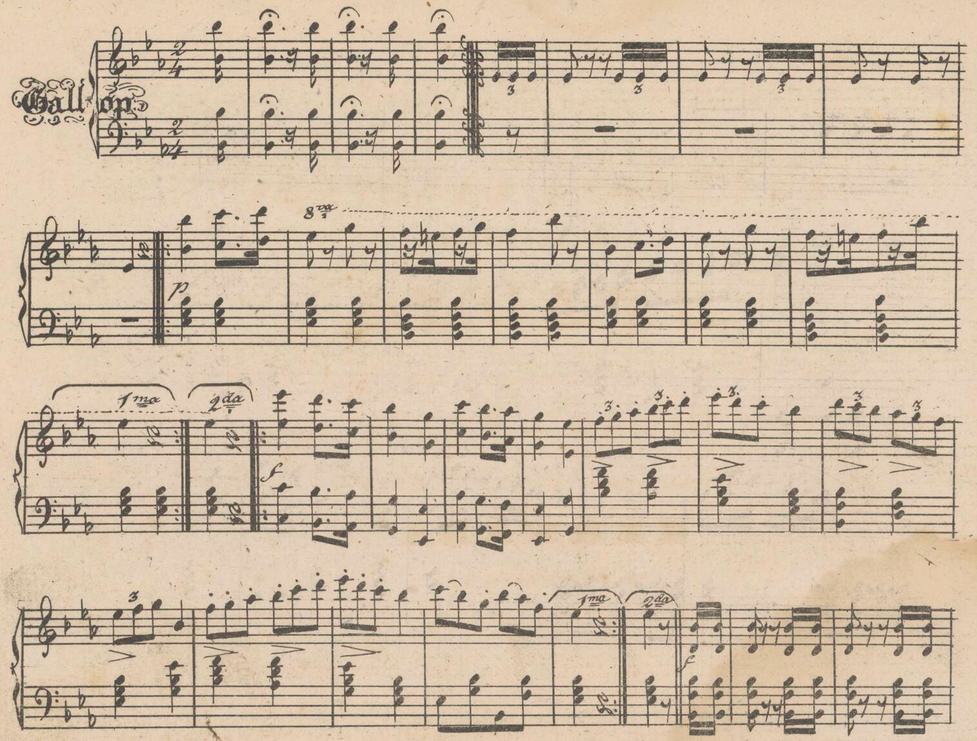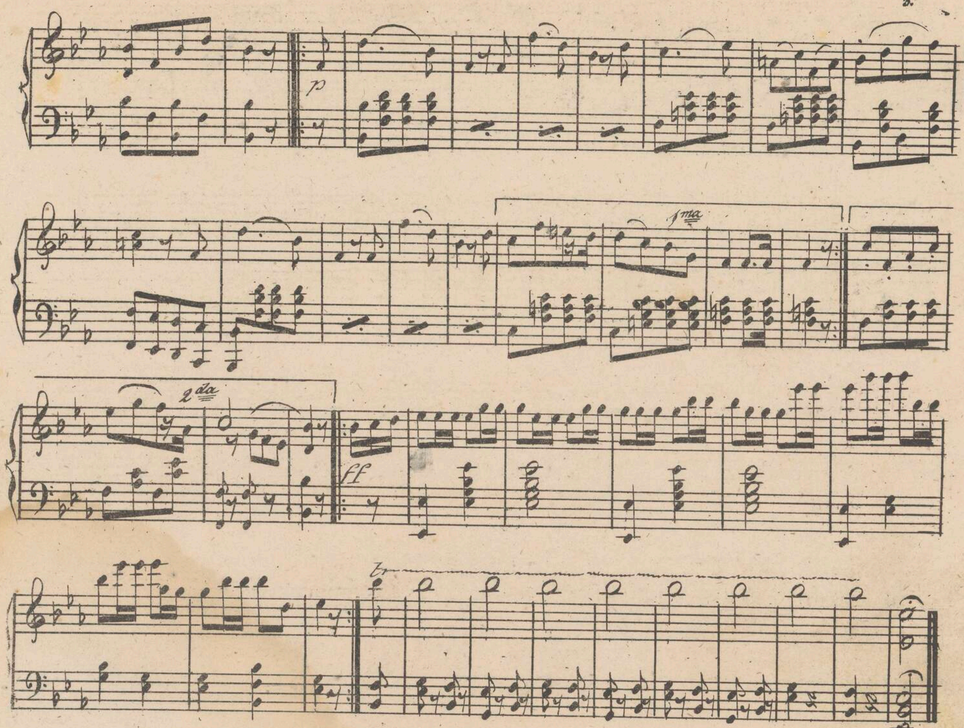


NB. Pour la dernière Figure repetez la 2de

ULUBIONA GALOPADA
pod tytułem
BELONA
skomponowana na
Piano-Forte
Grywana przez Orkiestrę
HERMANA
w Warszawie.
w Składzie Muzyki Ig. Filukowskiego.

Muz. 150/5

Gallop.





BĄDŹ ZDRÓW KARNAWALE

MAZUREK

skomponowany na

Piano-forte

ofiarowany

PŁCI PIĘKNEY

przez

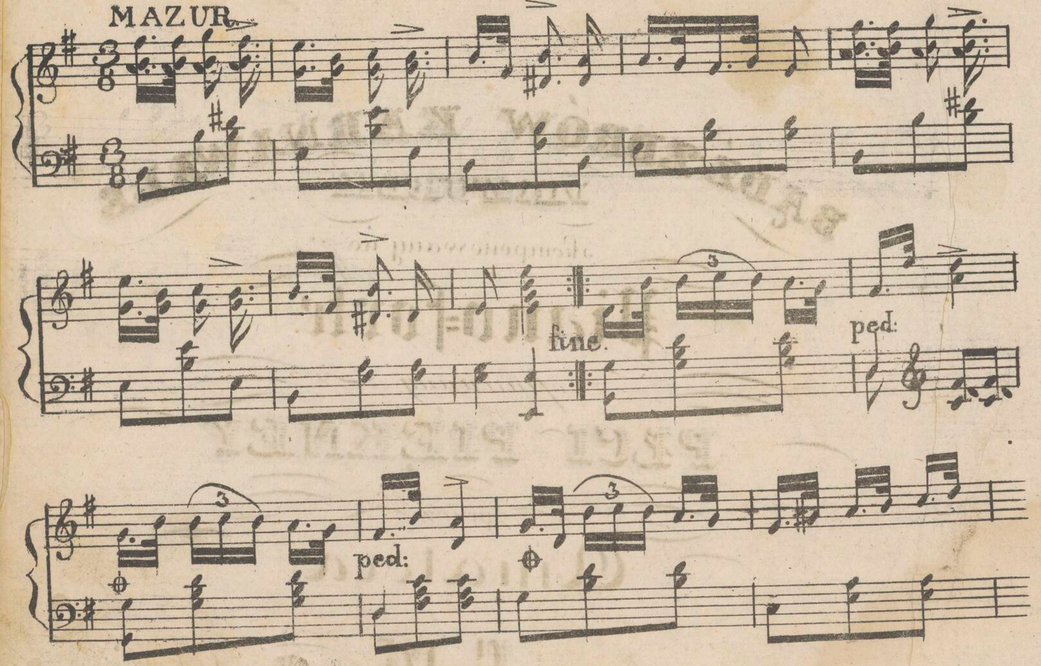
Amatora
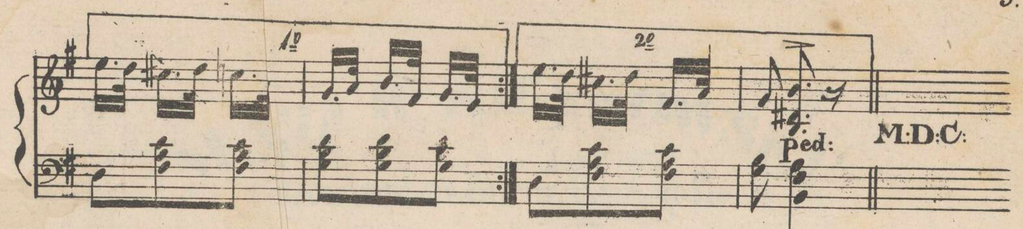
C. M.

w Warszawie w składzie
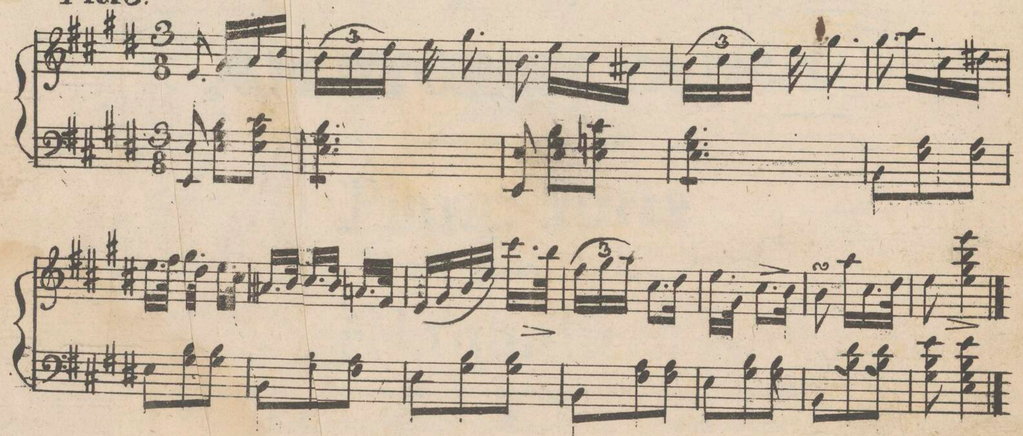
Muz. 1506

MAZUR.





TRIO.



2.



MAZUR KRAKOWSKI

z Powinszowaniem Nowego Roku

ofiarowany

AMATOROM TAŃCA

Skomponowany na

Piano-Forte

PRZEZ

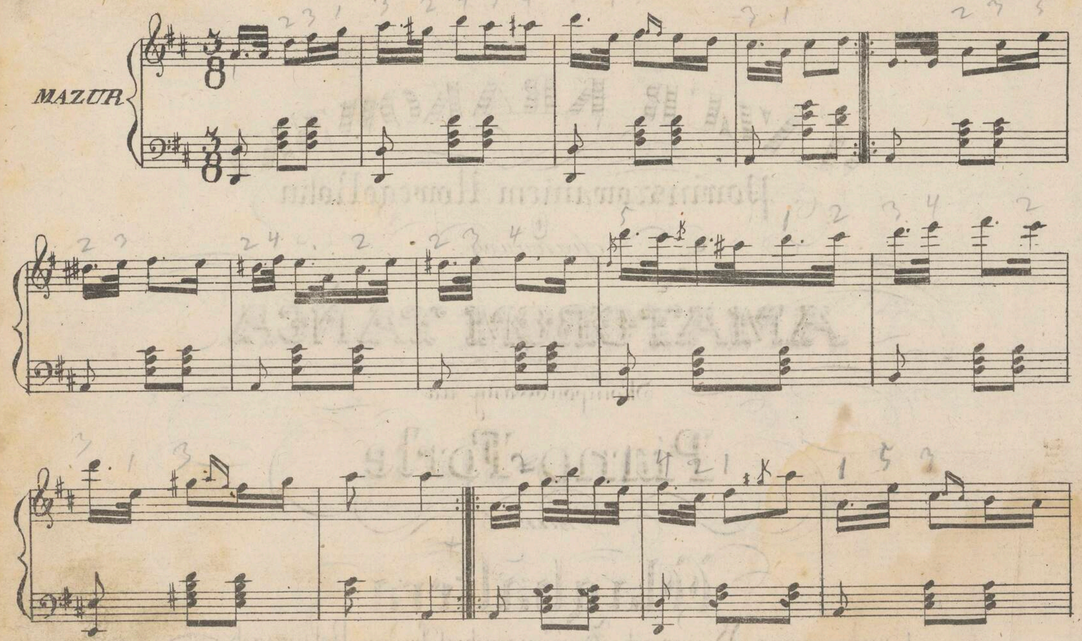
Wlaghaltera

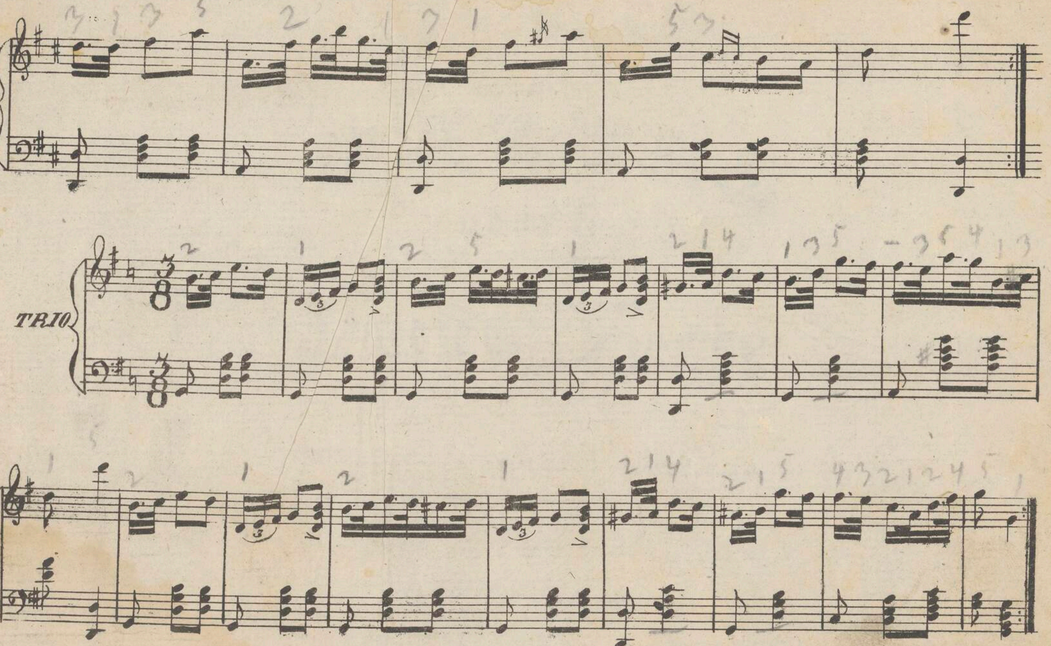
Grywany na Wieczorach Tańcujących w Obudwu Reflursach

Warszawie w Składzie Muzyki Ig. Klukowskiego
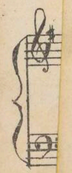
Muz. 1507

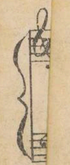
MAZUR





MA





MAZURE

pour le

Piano Forte

arrangée d'après l'Orchestres

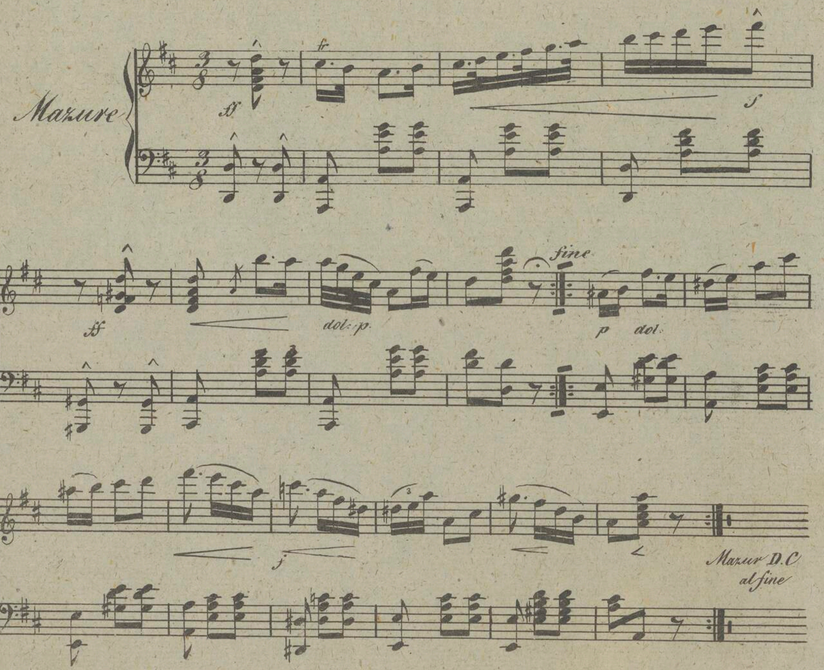
executée aux Soirées de Ressource

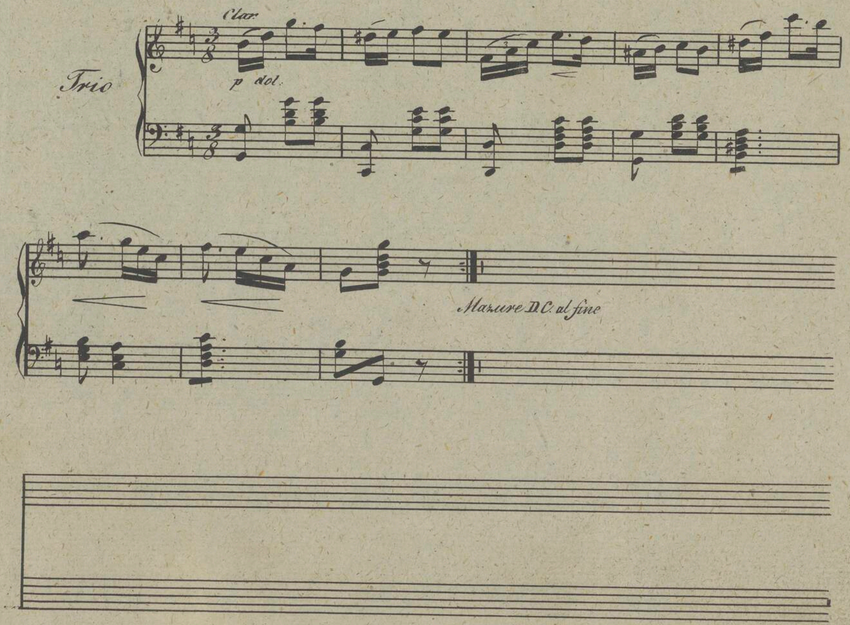
et aux Theatres de Variétés

Varsovie

chez Josephine Magnus Rue du Miel N:486

Mus. 180/8


Mazure
ff
f
ff
s
ff
dol: p
fine
p dol.
f
Mazur D.C
al fine


Trio
Clar.
p dol.
Mazure D.C. al fine

MAZURE

pour le

Piano-Forte

composée et dédiée

à

MADEMOISELLE

LOUISE SZMELOWSKA

par

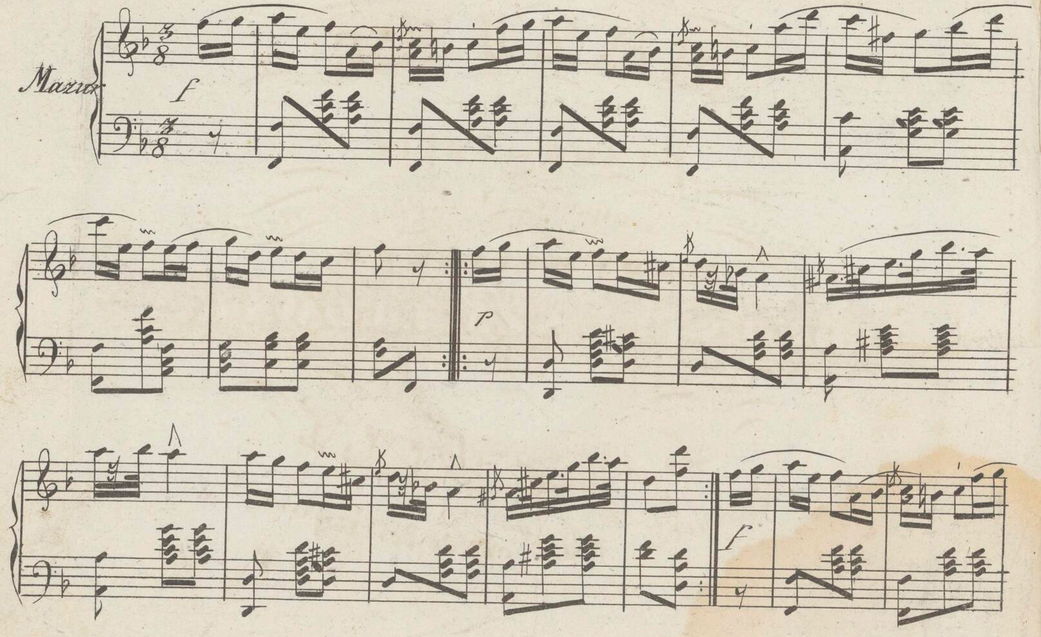
J. NEPLY

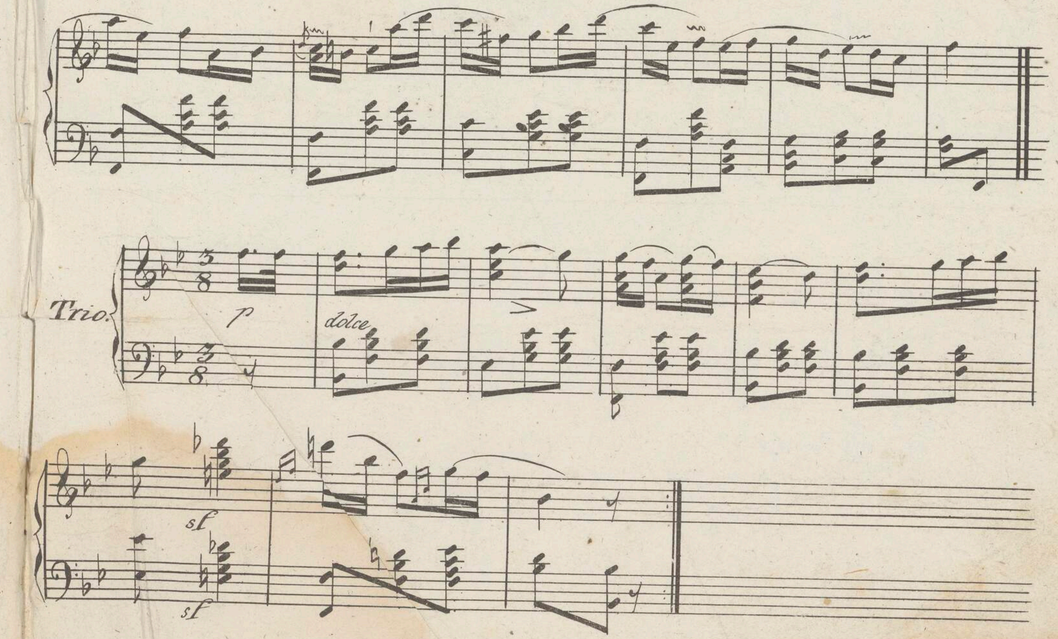
Exécutée aux soirées des Ressources

Varsovie chez Jg. Filutowski

Mus. 150/9

Mazur.





Muz.150/10

KONTREDANSE

z Wybranych motywów Opery

BŁYSKAWICA,

Skomponowane na Orkiestrę i ułożone na

Piano-Forte

y Jaśnie Wielmożney Hrabinie

FRANCISZKOWEY POTOCKIEY

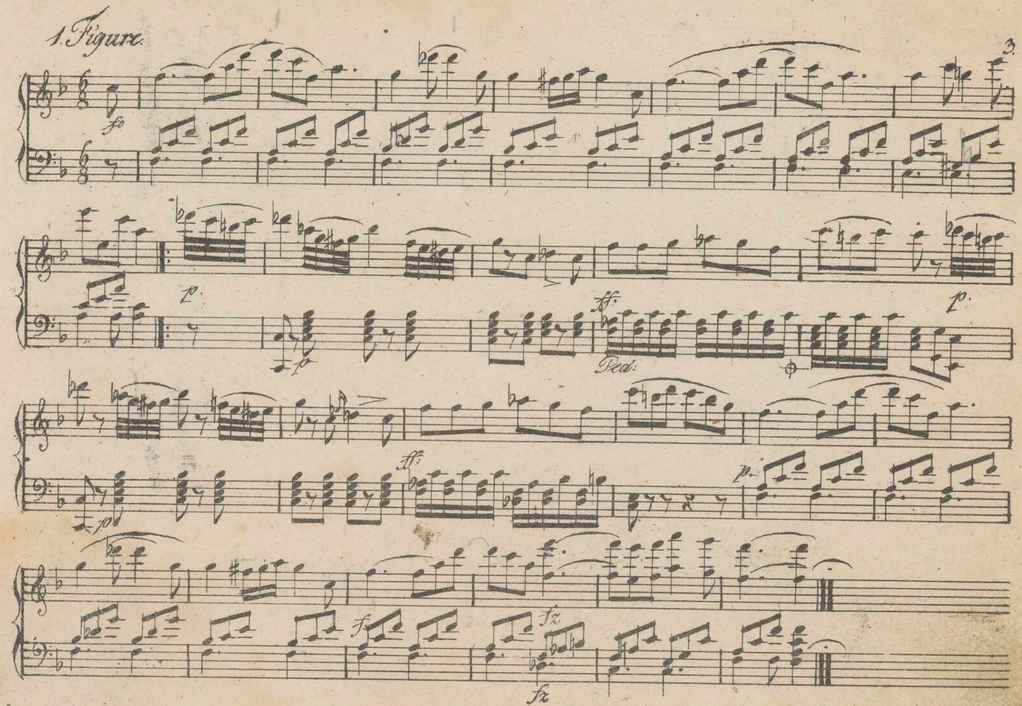
przez

A. POHLENS,

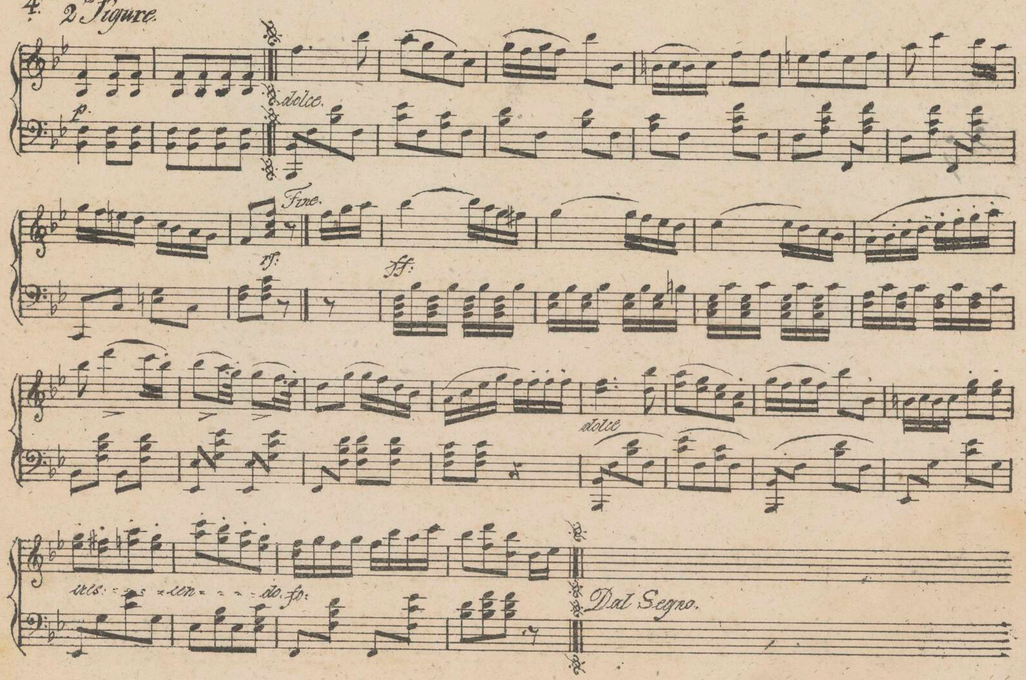
Kapelmistrza Głównego Sztabu Czynnej Armii

w Warszawie u G. Sennewald

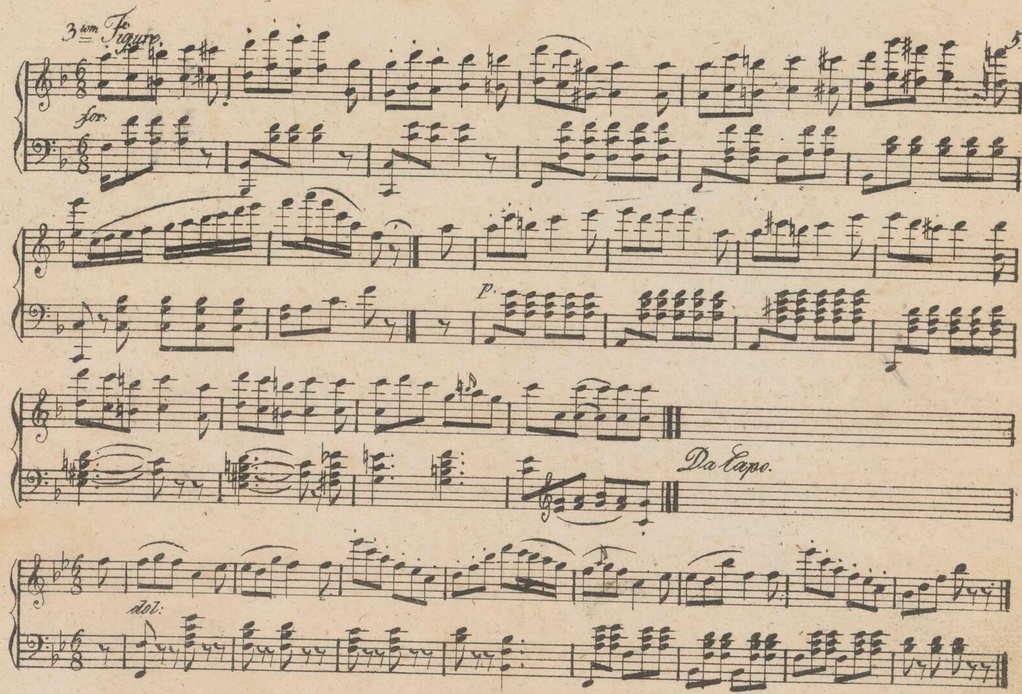
Muz. 150/10


1. Figure.
3
fp
p
ff
Ped.
p
ff
p
fz
fz
fz

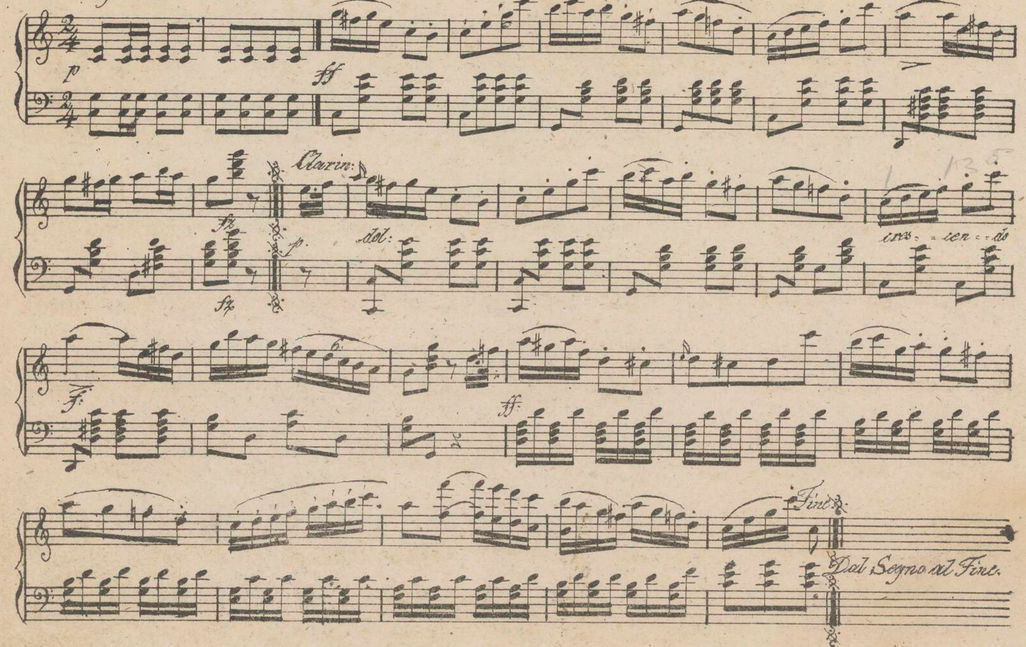
4. 2 Figure.



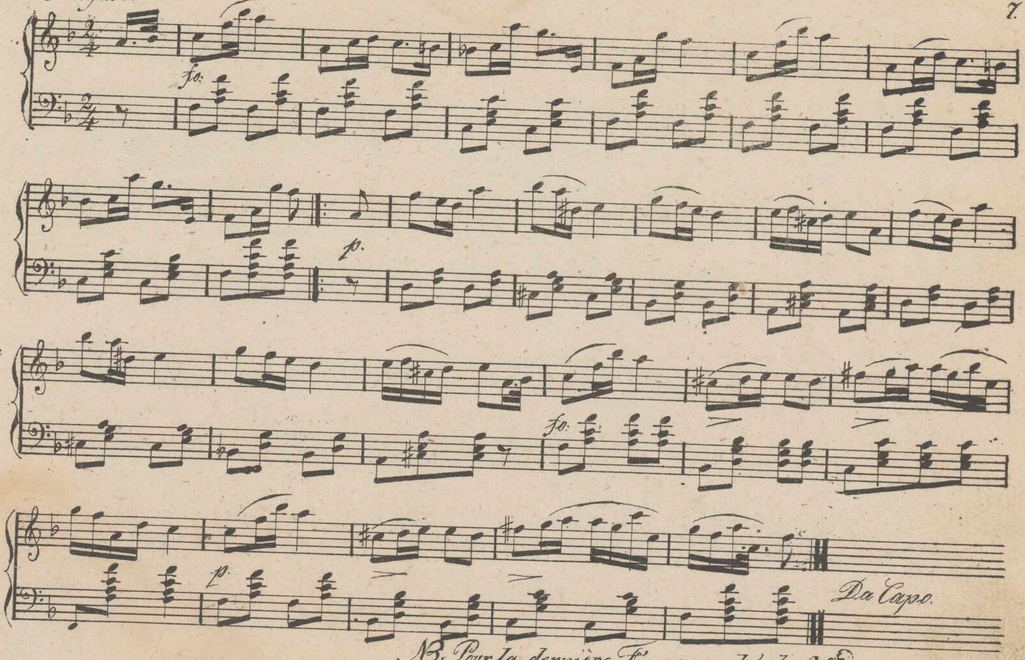
3 tem Figure.



4 Figure.



5 Figure.



NB. Pour la dernière Figure repetez la 2de.

MAZUR LWOWSKI

skomponowany i dedykowany

Wéy Teresie z Węglińskich



TRZEBUCHOWSKIEY

Pułkownikowéy

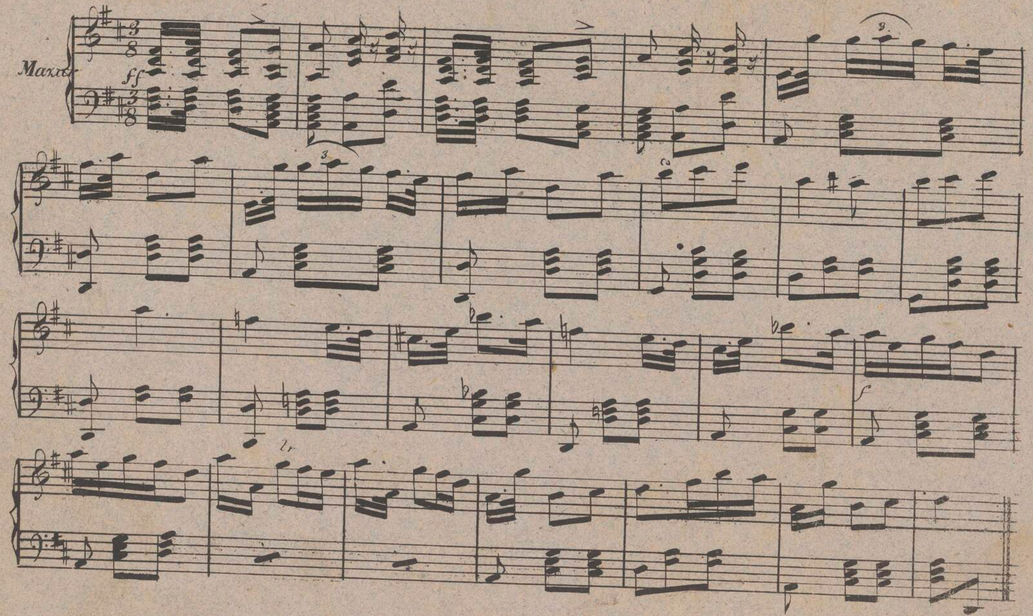
przez

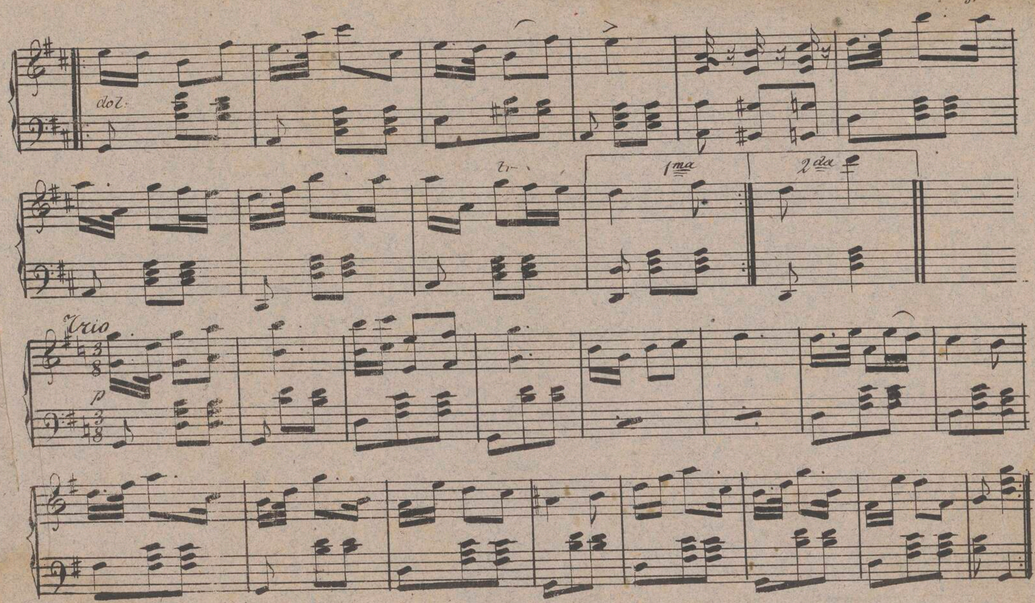
N: Kurzątkowskiego

Odegrany w Teatrze Rozmaitości

w Warszawie w Litografii Pietrzykowskiego i s-ki Marszyckiego.

Moz 150/11


Marcia
ff
3
tr
f


dol.
tr
1ma
2da
Trio
p

ULUBIONY MAZUR

skomponowany na

Piano-Forte

ofiarowany

Wéy Jéi Pani Ludwice

ŻELAZOWSKIEY

przez
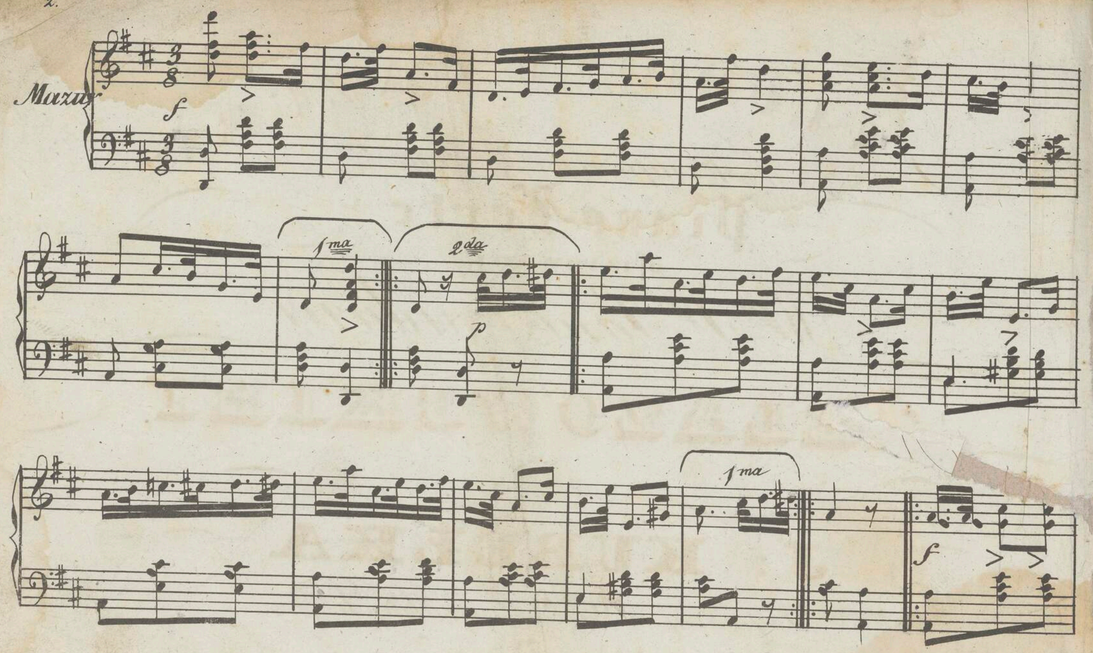
J: KUBEŁKA

Grywany u Wód Mineralnych

w Warszawie

w Składzie Muzyki Ig. Klukowskiego.

Muz. 150/12



MAZURE

composée

pour le Pianoforte

et dediée

à Monsieur Le Comte

JEAN THEOD TARNOWSKI

par
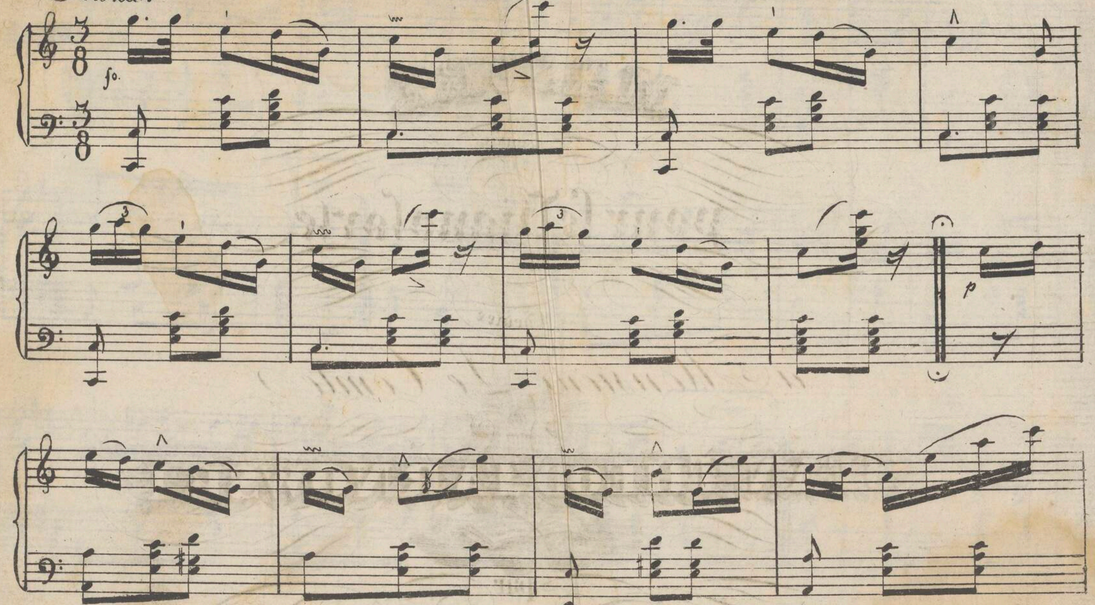
D. Kepilly
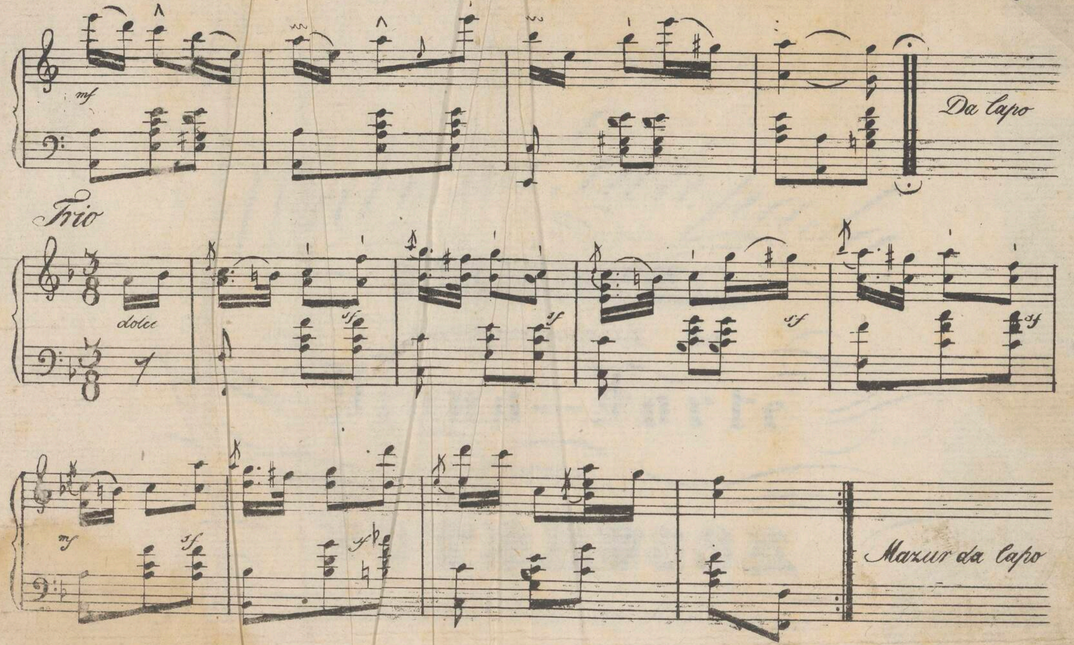
Executée aux eaux Minérales et dans les Ressources
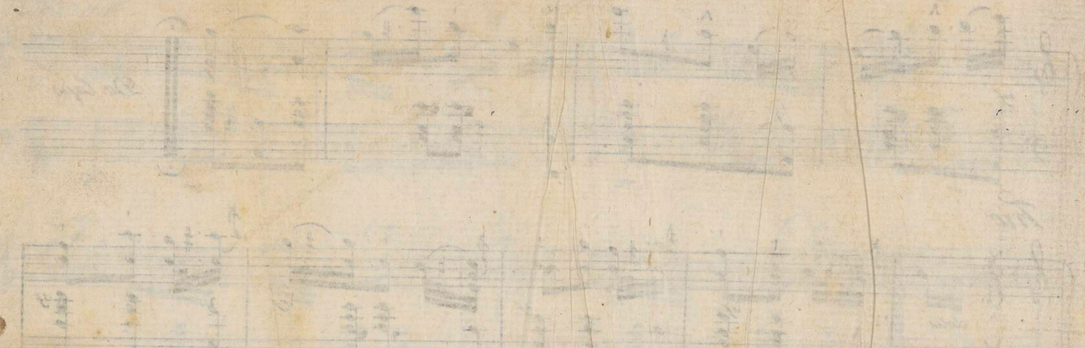
Varsovie chez Jg. Klukowski

MJZ 150/13

Mazur

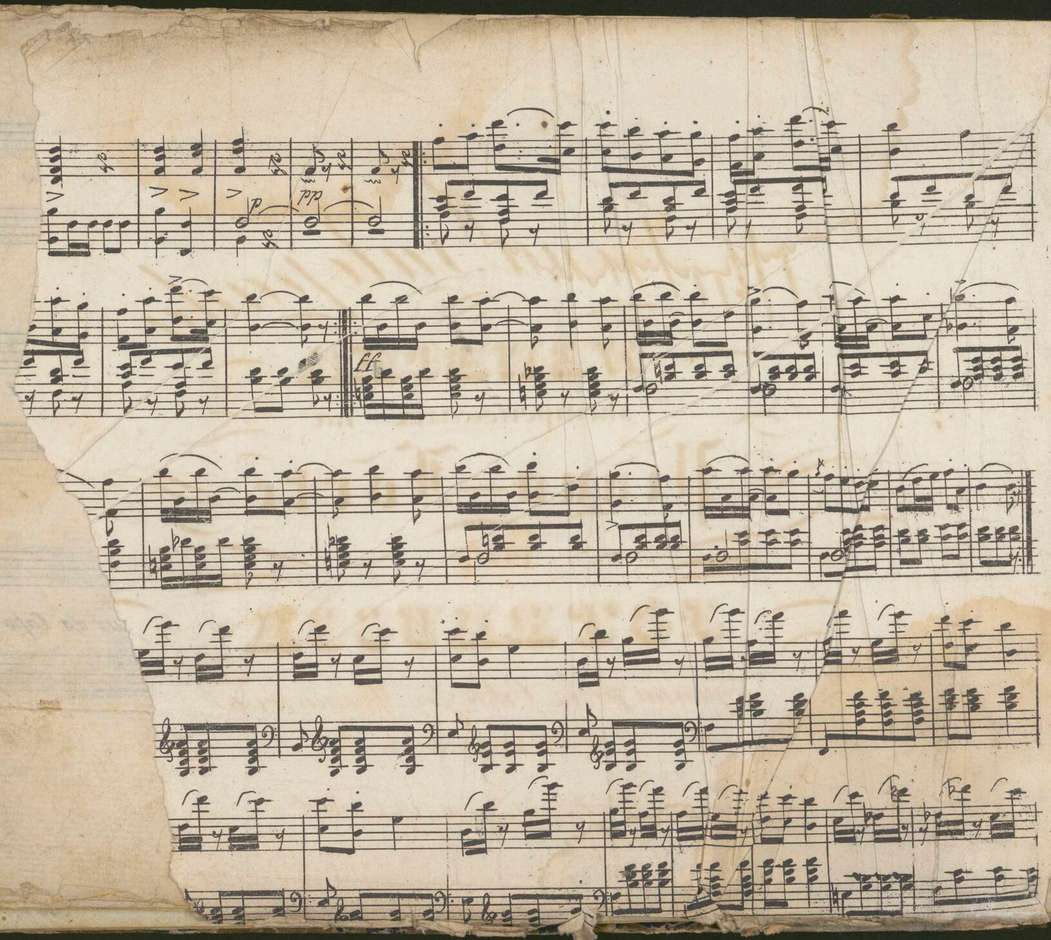






Ulubiona Galopada
WENECKA
skomponowana na
Piano—Forte
przez
J. STRAUSSA
grywana przez Orkiestrę Hermanna
W WARSZAWIE
w Składzie Muzyki Ig. Klukowskiego

MUZ. 150/4



Biblioteka TNP

PRYSZNICA WALCE

SKOMPONOWANE NA ORKIESTRĘ

ułożone na

PIANO-FORTE

i ofiarowane

J. W^nej PANNIE WIKTORYI

Hrabiance Potockiej

przez

F: Riede

Grywane u Wód w Busku

w Warszawie w Składzie Muzyki Ig. Klukowskiego.

Muz 150/1