Édition de la Société des Employés des Librairies de Varsovie.

Répertoire des Pièces Modernes et Brillantes

pour Piano à deux mains.

Édition revue et doigtée par Professeur RUDOLPHE STROBL.

TNP Biblioteka im. Z. Jelińskich

1. **d'Albert E.** Op. 5 № 3. Romance.
2. **Arrigo G.** Mestizia. Tristesse.
3. **Bachmann G.** Fleur de champs.
4. **Bartel G.** Sérénade.
5. **Bizet G.** *„L' Arlésienne"*. Menuet.
6. **Bohm C.** Op. 327. № 10. Victoria-Gavotte.
7. **Brahms J.** Op. 65. № 3. Valse.
8. — Op. 118. № 1. Intermezzo.
9. — Op. 118. № 5 Romance.
10. **Brambach C. J.** Op. 69. № 2. Capriccietto.
11. — Op. 69. № 4 Ländler.
12. — Op. 71. № 4. Danse des Elfes.
13. **Chaminade Ch.** Op. 27. № 2. Zingara.
14. **Delibes L.** Pizzicato—Polka du ballet *„Sylvia"*.
15. **Durand A.** Op. 85. Danse des Almées.
16. **Fitelberg G.** Chanson triste.
17. **Gade N. W.** Op. 19. № 1. Aquarelles. Élègie
18. **Gawroński W.** Op. 18. № 2 Menuet.
19. **Godard B.** Op. 35. № 3. Canzonetta. Trancr. par *E. Tavan.*
20. — Op. 50. № 2. Lanterne Magique. Pan. *(G-dur).*
21. — Op. 58 № 15. Improvisation.
22. **Grieg Ed.** Op. 38. № 2. Volksweise.
23. — Op. 38. № 7, Petite valse.
24. — Op. 43. № 4. L'oisillon.
25. — Op. 43. № 6. Au printemps.
26. **Grünfeld A.** Op. 16. Sérénade.
27. — Op. 41. № 1. Intermezzo.
28. **Hiller F.** Op. 97. Zur Guitarre.
29. — Op. 137. All'Antico.
30. **Janotha N.** Fleurs des Alpes.
31. **Kirchner Th.** Op. 73. № 10. Menuet.
32. **Lack Th.** Op. 131. Menuet (H-moll).
33. **Lafon H.** Op. 49. Axeu discret. Pensee poétique.
34. **Lincke P.** Op. 198. Chanson Romantique. *„Sur les flots de la Fistule"*.
35. **Łukasiewicz M.** Romance.
36. **Macfarren W.** Toccata.
37. **Marmontel A.** Chanson Arabe.
38. **Mascagni P.** Intermezzo sinfoniko de l'op. *„Cavalleria Rusticana"*.
39. **Massenet J.** Op. 10. № 4. Vieille chanson.
40. **Moniuszko Stan.** Wędrowna ptaszyna. Transcr. par. *S. Noskowski.*
41. **Moszkowski M.** Op. 10. № 3. Mazourka.
42. — Op. 10. № 4. Impromptu.
43. — Op. 36. № 6. Etincele.
44. — Op. 58. № 5. Historiette d'enfants.
45. **Noskowski S.** Op. 29. № 4. Cracoviene gracieuse.
46. **Paukner J.** Deux romances.
47. **Scharwenka Ph.** Mazourka.
48. **Schütt Ed.** Op. 13. № 4. Air.
49. — Op. 28. № 2. Canzonetta.
50. **Silas E.** Op. 103. № 1. Gavotte.
51. **Thomas A.** Rêverie.
52. **Tchomé Fr.** Op. 29. Sous la fauillée.
53. **Zarzycki A.** Mazourka.
54. **Gawroński W.** Op. 24. № 2. Sérènade antique *(Doigtée par l'auteur).*
55. **Pankiewicz E.** Walce balowe.
56. **Chaminade C.** Op. 41. Pierrette (Air de ballet).
57. **Godard B.** Op. 71. III Valse. (Valse Sérénade) Es-dur.
58. **Godard Ch.** Op. 122. Sous la feuillée.
59. — Dodelinette.
60. **Haberbier E.** Op. 53. № 2. Barcarolle.
61. **Łopuska H.** Op. 3. Au crépuscule.
62. **Hofmann J. C.** Op. 16. №. 1. Mazourka (A-moll).
63. **Brühl A.** Berceuse.
64. **Durand A.** Op. 86. 2-me Valse.
65. **Egghrd J.** Op. 260. Oh! que je t'aime. Mélodie par. *H. Germer.*
66. **Gänschals C.** Op. 12. Frenella.
67. **Grieg Ed.** Op. 28. № 2. Feuille d'album.
68. — Op. 28. № 4. Feuille d'album. (Mélodie norvégienne)).
69. **Grieg Ed.** Op. 41. № 3. Je t'aime. Romance sans paroles.
70. **Kafka J.** Op. 130. Czerkieska.
71. **Krug D.** Op. 196. № 3. Marche del'opera Faust de Ch. Gounod.
72. **Lange G.** Op. 152. Chant du Nord Mélodie.
73. — Op. 267. Habanera de l'op. Carmen.
74. — Op. 345. Au couvent. Légende.
75. **Adoiphi H.** Romance et Berceuse.
76. **Galos C.** Op. 24 Le Lac de côme 6-e Nocturne.
77. **Tschaikowsky P.** Op. 40. № 2. Chanson triste.
78. **Hermann F.** Rèverie russe.
79. **Godard C.** Je t'aimerai Melodie.
80. **Meyer Helmund E.** Op. 95. Rêve de Volupté. Intermezzo.
81. **Offenbach J.** Barcorolle de l'op. Contes d'Hoffmann par *F. Spindler.* Op. 326
82. **Richards B.** Op. 71. Gazouillement d'oiseaux. (Chant du soir).
83. **Saint-Saëns C.** Op. 40. Danse macabre. Poëme symphonique.
84. **Schumann R.** Op. 12. № 3. Warum, par *A. Hollaender.*
85. — Op. 15. № 7. Träumerei, par *A. Hollaender.*
86. **Yradier J.** La Colombe (Paloma) Sérénade Espagnole.
87. **Schütt Ed.** Op. 16. № 2. Valse mignonne.
88. **Tschaikowsky P.** Op. 37. № 6. Barcarolle.
89. — Op. 37. № 10. Chant d'automne.
90. **Schulhoff J.** Menuet de Mozart.

Varsovie, Gebethner & Wolff

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie,
fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Succursales: Lublin — Lodz — Poznanie.

DRUK. K. KOPYTOWSKIEGO W WARSZAWIE

Biblioteka TNP im. Z. Jelińskich
Mz. 484

JE T'AIMERAI.

MÉLODIE.

Moderato.

Charles Godard.

PIANO.

p dolce cresc. ritenuto un poco

a tempo

p grazioso cantabile molto cresc.

mf

f

rit. un poco a tempo p

KOMISARJAT RZĄDU
na m. st. Warszawę
Egzemplarz obowiązkowy
Nakład 2000 egz.
dnia 25/III 192 r.

cresc. f con pas

un poco meno mosso

riten. molto pp dolcissimo

mf rit. un poco pp a tempo

una corda

ritenuto D.S.

a tempo

espressivo f

allarg. ff ff ff

Édition de la Société des Employés des Librairies de Varsovie.

FLEURS MUSICALES

Transcriptions faciles des morceaux les plus favoris pour Piano à deux mains.

1. **Leoncavalo R.** Barcarola — Notturno.
2. **Chopin Fr.** Op. 9. № 2. Nocturne.
3. — Op. 28. № 7. Prélude. (Marzenie) et Op. 74. № 1. Chant polonais. (Życzenie)
4. **Grieg E.** Op. 55 № 4. Chanson de Solvejg.
5. **Tagliafico D.** Quand l'oiseau chante.
6. **Neruda F.** Op. 11. Berceuse slawe.
7. **Bizet G.** *Carmen.* Entr'acte.
8. — *Carmen.* Habanara.
9. **Mendelssohn F. B.** Chanson d'automne.
10. **Felix Hugo.** Rêverie en sogne. Valse de salon.
11. **Rutkowski N.** Mów do mnie jeszcze.
12. **Gounod Ch.** Au printemps
13. **Espen Th.** Op. 46. Fleurs ravissantes.
14. **Verdi G.** *Traviata.* Preludio.
15. **Massenet J.** *Thaïs.* Méditation.
16. **Popper D.** Op. 64 № 1. Élegie.
17. **Schumann R.** Op. 15 № 7. Rêverie.
18. **Sprowacker L.** Op. 101. Stracone szczęście. (Bonheur perdu).
19. **Denza L.** Torna.
20. — Si tu m'aimais.
21. **Robaudi V.** Alla Stella confidente (Mélodie).
22. **Brahms Joh.** Danse hongroise.
23. **Berlioz H.** Rakoczy — Marche.
24. **Wieniawski H.** Op, 12 № 2. Chanson polonaise.
25. **Tosci P.** Ti rivedrò.
26. — Ninon.
27. — Si tu le voulais.
28. — Chanson de l'adieu.
29. **Lassen E.** Op. 85 № 3. Dzień zaduszny. (Fête de trépassés).
30. **Verdi G.** *Traviata.* Addio del passato.
31. — *Traviata.* Choeur.
32. **Raff J.** Op 85 № 3 Cavatine.
33. **Braga G.** La Serenata (Légende volaque).
34. **Soederberg W.** Ptaszyna. (Petit oiseaux).
35. **Capua E.** O sole mio!
36. **Bizet G.** *Les Pêcheurs de perles.* Romance de Nadir.
37. **Donizetti G.** Ave Maria
38. **Chanson behmienne** № 1. (Я вамъ не говорю).
39. — № 2. (Жалобно стонетъ).
40. — № 3. (Вчера васъ видѣла во снѣ).
41. **Ernst H.** Op 10 № 3. Élegie.
42. **Toselli E.** Op. 6. Sérénade.
43. **Melodja ludowa.** Tam na błoniu błyszczy kwiecie.
44. **Pusch A. M.** Élegie sur la mort de Fr. Chopin.
45. **Sarasate P.** Romanza Andaluza.
46. **Wagner R.** *Tanhäuser.* Romance de l'étoile.
47. **Thomas A.** *Mignon.* Romance de Mignon.
48. **Weber C M.** Op. 65. Invitation à la valse.
49. **Mozart W. A.** Rondo alla Turca.
50. **Schubert Fr.** Ave Maria.
51. **Glinka M.** Le doute.
52. **Streabbog L.** Valse sentimentale sur *Poëte et Paysan.*
53. **Bądarzewska T.** La priére d'une vierge.
54. **Espen Th.** Op 9. Songe des Fleurs
55. **Jungmann A.** Op. 117. Le mal du pays.
56. **Chanson bohémienne** № 4. Хризантемы. № 5. Чайка.
57. — № 6. Эхъ разпашелъ. № 7. Стенька Разинъ и Княжна.
58. — № 8. Бѣлой акаціи.
59. **Glinka M.** L'Étoile du Nord.
60. **Glinka M.** Élegie.
61. **Moniuszko St.** Pieśń wieczorna.
62. — Piosnka żołnierza.
63. — O matko moja.
64. — Polonez z opery *„Hrabina".*
65. — Znasz-li ten kraj?
66. **Gänschals C.** Op. 40. Le mal du pays Mélodie.
67. **Verdi G.** Marche de l'op *Aïda.*
68. — *Aïda.* Romance de Radames.
69. **Puccini G.** *Madame Butterfly.* Solo de Butterfly.
70. **Curtis E.** Canta pe'me.
71. **Moszkowski M.** Op 58 № 3. Prés du berceau.
72. **Gumbert F.** Oiseaux légers.
73. **Gambetti S.** Marcia Reale.
74. **Rolfe W.** Baisers du printemps. Valse.
75. **Kalman E.** Walc z op. *Król skrzypków.*
76. **Jacobi V.** Walc z op. *Targ na dziewczęta.*
77. **Joyce A.** Songe d'automne. Valse.
78. **Crémieux O.** Prière. Valse.
79. **Hoschna A.** Krakusik i Warszawka.
80. **Czibulka A.** Op. 312. Stéphanie—Gavotte.
81. **Kozłow P.** O gdybym znał. Romans.
82. **Pieśni ludowe.** Zeszyt I. O gwiazdeczko—Cztery lata wiernie służył.—Idzie Maciek.—Nie wypędzaj pastereczko.
83. — Zeszyt II. Krakowiaczek ci ja.—Za chlebem.—Pieśń Filaretów.—Hej ty Wisło.
84. — Zeszyt III. Janek.—Płynie woda z Wyszogroda.—Jeszcze jeden mazur dzisiaj.—Na Wawel. Krakowiak.
85. — Zeszyt IV. Za Niemen. — Tam na błoniu. — Gdyby orłem być.—Kiedy ranne wstają zorze.
86. Hymn strzelecki.—Pieśń strzelców.
87. **Wieniawski H.** Mazurek. (Kujawiak).
88. **Kolendy.** Anioł pasterzom mówił. — Bóg się rodzi.—W żłobie leży.—Lulaj-że Jezuniu.
89. **Pieśni narodowe.** Zeszyt I. Boże coś Polskę.—Z dymem pożarów.—Jeszcze polska nie zginęła.
90. — Zeszyt II. Mazurek Trzeciego Maja.— Walecznych tysiąc.—Pieśń więzienna.
91. — Zeszyt III. Szumny wiatr wionął. — Marsz Strzelców.
92. — Zeszyt IV. Święty Boże.—Boże Ojcze. — Warszawianka.
93. **Chopin Fr.** Op. 7 № 1. Mazurek.
94. — Op. 18. Valse.
95. — Op. 40 № 1. Polonaise
96. **Moszkowski M.** Op. 12 № 1. Danse espagnole.
97. **Grieg E.** Op. 46. № 2. La mort d'Ase.
98. — Op. 46 № 3. Danse d'Anitra.
99. **Puccini G.** Valse de Musette de l'op *La Bohème.*
100. **Händel G.** Largo.
101. **Krispin P.** Ein flüchtiger Gedanke.
102. **Pieśni żrłnierskie.** O mój rozmarynie. — Hupaj siupaj
103. **Fucik J.** Op. 217a. Sérénade mélancolique.

Varsovie, Gebethner & Wolff

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie,
fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Succursales: Lublin — Lodz — Poznanie.

1820 TNP
Biblioteka im. Zielińskich
Tow. Nauk. Płockiego
Muz. 484

Édition de la Société des Employés des Librairies de Varsovie.

Répertoire des Pièces Modernes et Brillantes

pour Piano à deux mains.

Édition revue et doigtée par Professeur RUDOLPHE STROBL.

INP Zielińskich

1. **d'Albert E.** Op. 5 № 3. Romance.
2. **Arrigo G.** Mestizia. Tristesse.
3. **Bachmann G.** Fleur de champs.
4. **Bartel G.** Sérénade.
5. **Bizet G.** *„L' Arlésienne"*. Menuet.
6. **Bohm C.** Op. 327. № 10. Victoria-Gavotte.
7. **Brahms J.** Op. 65. № 3. Valse.
8. — Op. 118. № 1. Intermezzo.
9. — Op. 118. № 5 Romance.
10. **Brambach C. J.** Op. 69. № 2. Capriccietto.
11. — Op. 69. № 4 Ländler.
12. — Op. 71. № 4. Danse des Elfes.
13. **Chaminade Ch.** Op. 27. № 2. Zingara.
14. **Delibes L.** Pizzicato—Polka du ballet *„Sylvia"*.
15. **Durand A.** Op. 85. Danse des Almées.
16. **Fitelberg G.** Chanson triste.
17. **Gade N. W.** Op. 19. № 1. Aquarelles. Élègie
18. **Gawroński W.** Op. 18. № 2 Menuet.
19. **Godard B.** Op. 35. № 3. Canzonetta. Trancr. par *E. Tavan.*
20. — Op. 50. № 2. Lanterne Magique. Pan. *(G-dur).*
21. — Op. 58 № 15. Improvisation.
22. **Grieg Ed.** Op. 38. № 2. Volksweise.
23. — Op. 38. № 7, Petite valse.
24. — Op. 43. № 4. L'oisillon.
25. — Op. 43. № 6. Au printemps.
26. **Grünfeld A.** Op. 16. Sérénade.
27. — Op. 41. № 1. Intermezzo.
28. **Hiller F.** Op. 97. Zur Guitarre.
29. — Op. 137. All'Antico.
30. **Janotha N.** Fleurs des Alpes.
31. **Kirchner Th.** Op. 73. № 10. Menuet.
32. **Lack Th.** Op. 131. Menuet (H-moll).
33. **Lafon H.** Op. 49. Axeu discret. Pensee poétique.
34. **Lincke P.** Op. 198. Chanson Romantique. *„Sur les flots de la Fistule"*.
35. **Łukasiewicz M.** Romance.
36. **Macfarren W.** Toccata.
37. **Marmontel A.** Chanson Arabe.
38. **Mascagni P.** Intermezzo sinfoniko de l'op. *„Cavalleria Rusticana"*.
39. **Massenet J.** Op. 10. № 4. Vieille chanson.
40. **Moniuszko Stan.** Wędrowna ptaszyna. Transcr. par. *S. Noskowski.*
41. **Moszkowski M.** Op. 10. № 3. Mazourka.
42. — Op. 10. № 4. Impromptu.
43. — Op. 36. № 6. Etincele.
44. — Op. 58. № 5. Historiette d'enfants.
45. **Noskowski S.** Op. 29. № 4. Cracoviene gracieuse.
46. **Paukner J.** Deux romances.
47. **Scharwenka Ph.** Mazourka.
48. **Schütt Ed.** Op. 13. № 4. Air.
49. — Op. 28. № 2. Canzonetta.
50. **Silas E.** Op. 103. № 1. Gavotte.
51. **Thomas A.** Rêverie.
52. **Tchomé Fr.** Op. 29. Sous la fauillée.
53. **Zarzycki A.** Mazourka.
54. **Gawroński W.** Op. 24. № 2. Sérènade antique *(Doigtée par l'auteur).*
55. **Pankiewicz E.** Walce balowe.
56. **Chaminade C.** Op. 41. Pierrette (Air de ballet).
57. **Godard B.** Op. 71. III Valse. (Valse Sérénade) Es-dur.
58. **Godard Ch.** Op. 122. Sous la feuillée.
59. — Dodelinette.
60. **Haberbier E.** Op. 53. № 2. Barcarolle.
61. **Łopuska H.** Op. 3. Au crépuscule.
62. **Hofmann J. C.** Op. 16. №. 1. Mazourka (A-moll).
63. **Brühl A.** Berceuse.
64. **Durand A.** Op. 86. 2-me Valse.
65. **Egghrd J.** Op. 260. Oh! que je t'aime. Mélodie par. *H. Germer.*
66. **Gänschals C.** Op. 12. Frenella.
67. **Grieg Ed.** Op. 28. № 2. Feuille d'album.
68. — Op. 28. № 4. Feuille d'album. (Mélodie norvégienne)).
69. **Grieg Ed.** Op. 41. № 3. Je t'aime. Romance sans paroles.
70. **Kafka J.** Op. 130. Czerkieska.
71. **Krug D.** Op. 196. № 3. Marche del'opera Faust de Ch. Gounod.
72. **Lange G.** Op. 152. Chant du Nord Mélodie.
73. — Op. 267. Habanera de l'op. Carmen.
74. — Op. 345. Au couvent. Légende.
75. **Adoiphi H.** Romance et Berceuse.
76. **Galos C.** Op. 24 Le Lac de côme 6-e Nocturne.
77. **Tschaikowsky P.** Op. 40. № 2. Chanson triste.
78. **Hermann F.** Rêverie russe.
79. **Godard C.** Je t'aimerai Melodie.
80. **Meyer Helmund E.** Op. 95. Rêve[illegible] termezzo.
81. **Offenbach J.** Barcorolle de l'op[illegible] fmann par *F. Spindler.* Op. 32
82. **Richards B.** Op. 71. Gazouillement [illegible] du soir).
83. **Saint-Saëns C.** Op. 40. Danse [illegible] symphonique.
84. **Schumann R.** Op. 12. № 3. Warum,
85. — Op. 15. № 7 Träumerei, par
86. **Yradier J.** La Colombe (Paloma) [illegible] gnole.
87. **Schütt Ed.** Op. 16. № 2. Valse
88. **Tschaikowsky P.** Op. 37. · № 6.
89. — Op. 37. № 10. Chant d'autom
90. **Schulhoff J.** Menuet de Mozart.

Varsovie, Gebethner & Wolff

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie,
fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Succursales: Lublin — Lodz — Poznanie.

DRUK. K. KOPYTOWSKIEGO W WARSZAWIE



Zielińskich
Muz. 484