Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 94

Arch. Muz. J.G.
sygn. _____

Kyrie.

z

Canto, Alto, Basso.

2 Violini 2 Corni

con

Organo

Authore Gravney.

A Domino

Rutzuy[illegible]w

826.

Procuravit ad Chorum C.M.C.

A. Dñi 1839.

P. Lucas Gradzielski

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.G.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
Sygn. II 94

ARCHIVUM
C.M.C.

10-10
5-4
1-6
16-20
2-24
2
21-14

12
12
26-20

Asperges. allo modo Canto

Arch. Mus. d. G. sygn. 1194

Asperges Domine hyssopo et mundabor lavabis me et super nivem dealbabor super nivem
dealbabor, miserere — mei De- us, miserere — mei De-
us, miserere mei De- us, Secundum magnam misericordiam, Secundum magnam
misericordiam tuam, 4. misericordiam, tuam, Gloria Patri, gloria filio
et Spiritui Sancto et Spiritui Sancto Sicut erat in principio et nunc et semper et in
Sæcula Seculorum amen, amen

Alto.

Gloria patri et filio et spiritui Sancto, sicut erat in principio, et nunc et semper et in sæcula sæculorum amen a men

Tenor.

Basso

Asperges
alla mod.to Alto

Ho Domine hyssopo et mundabor lavabis me et super nivem dealbabor super nivem
Solo
dealbabor, miserere — mei Deus, miserere —
mei Deus, miserere mei Deus, Secundum magnam misericordiam,
Secundum magnam misericordiam tuam, 4. misericordiam, tuam.
Gloria patri gloria filio, et Spiritui Sancto et Spiritui Sancto Sicut erat in
principio et nunc et semper et in Sæcula Sæculorum amen amen a
men

ARCHIVUM M.G.
Arch. Mus. J.G. sygn. M.644

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Sign. N 014

Asperges. allo mod.to Tenore

Jo: Domine hyso po et munda bor lavabis me et super nivem de alba bor super nivem

de alba bor, miserere mei De " us Secundum magnam misericordiam

Secundu magna miseri cordi am tu " am, 4. miseri cordiam tu " am.

Gloria patri gloria filio et Spiritui Sancto et Spiritui Sancto Sicut

erat in principio et nunc et semper et in Sæcula Sæculo ruma " men, a

men a men

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. F.B. sygn. 1494

Asperges. allo mod.to Basso

Domine hyssopo et mundabor lavabis me et super nivem dealbabor super nivem dealba bor,

mi se re re me i De u us, Secundum magnam mi se ri cor di am, Secundum magnam mi se

ri cor di am tu u am, mi se ri cor diam tu u am. Gloria patri gloria filio

et Spiri tu i Sancto et Spiri tu i Sancto Sicut erat in principio et nunc et Semper et in Secu la

Secu lo ruma u men, amen amen

ARCHIVUM
S.M.G.

Asperges. allo modo

Violino 1mo

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1194

5

Solo

Canto.

gloria patri et filio et spiri tui Sancto, Si cut erat in princi pio, et nunc et semper et in Secula

Se cu lorum amen a men a men

ARCHIVUM S.M.C.

Asperges. allo mod.to Violino 2do

Arch. Mus. d. C. sygn. II 44

6

Asperges. alla mod.a Viola.

ARCHIVUM

Arch. Mus. f. K.
2782. II. 20

ARCHIVUM C.M.C.

Asperger.

allo:

Clarinetto 1mo in C.

Arch. Mus. I.C. Sign. II 94

Solo

po:

fo:

ARCHIVIUM
C.M.C.

Esperger.

Clarinetto 2do

Arch. Muz. J.M.
sygn. 1194

Solo

Sō:

ARCHIVUM CIMAM

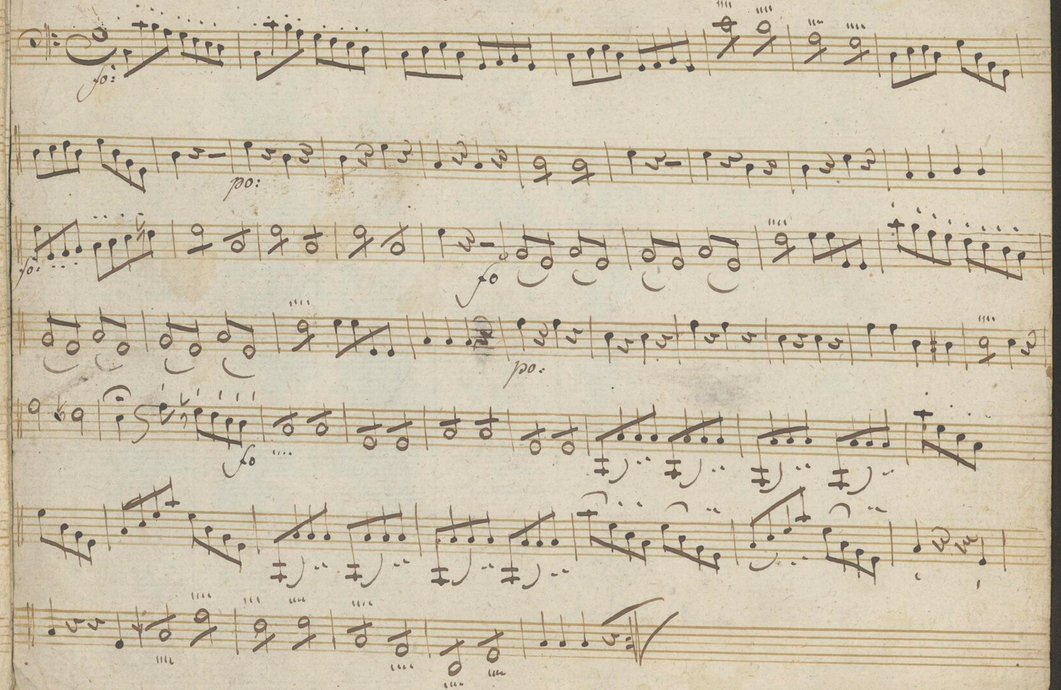
Arch. Mus. d. S. Nr. 11 914

10

Ditters.

allo modto

Fagotto



ARCHIVUM C.M.C.

Asperges

Organo

Arch. Mus. J.G. Sign. 1196

ARCHIVUM
C.M.C.