Messa Voce I:

Organo vel Basso.

Andantino con moto

Kyrie

cres

Allegro

Gloria

Tasto

Solo Tasto

Unisono

Unison

Archivum Rádce. Mistrovenych
OO. Pauliňov na J.G.

Arch. Mus. J.G. sygn. II.31

Unis:

Unis:

Tutti

Grave

Arch. Mus. J.G. sygn. II.34

Andante Solo

Canto

piano

Ve ni Sancte Spiritus repletu o rum cor da fi de li um

et tu i a moris et tu i a moris, 7. Ve ni Sancte Spiritus

repletu o rum cor da fi de li um et tu i a moris et

tu i a moris. 8. in e is in e is i gnem ignem

ac cen de qui per di ver si ta " " tem lin guarum tu a " rum.

in e is in e is i gnem ac cen de qui per di ver si

ta tem linguarum cunc ta rum gentes in u ni ta te, in

u ni ta te fi de i con gre ga " " sti.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. 1179

andante.

Alto

Solo piano

Veni Sancte Spiritus repleturum corda fidelium et tui a moris et tui a moris. ℣. Veni Sancte Spiritus repleturum corda fidelium et tui a moris et tui a moris. 8. in eis in eis ignem ac cende qui perdiversi tatem linguarum cuncta rum, 8. in eis in eis ignem ac cende qui perdiversi tatem liquarum cunctarum gentes in unitate, in unitate fidei congregas ti!

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. II 71

andante. Senore

Solo pie.

S.

Ve ni sancte Spi ri tus reple tu o rum cor da fi de

li um et tu i a moris et tu i a moris. ℣. Veni Sancte

Spi ri tus reple tu o rum cor da fi de li um et tu i

a mo

ris et tu i a moris 8. in e is in e is i gnem ac cende, qui per di ver si ta tem linguarum cuncta rum. ℣.

in e is in e is i gnem ac cende qui per di ver si ta tem

linguarum cuncta rum gentes in u ni ta te in u ni ta

te fi de i congre ga sti.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. II/7a

5

and.te Solo

Basso

piano:

Ve ni Sancte Spiritus repletu o rum cor da fi delium

et tu i a moris et tu i a moris. ℣. Ve ni Sancte Spiritus

repletu o rum cor da fi de li um et tu i a moris et tui a

moris. ℟. in eis in eis i gnem ignem ac cen de qui perdi ver si

ta tem linguarum cuncta rum. ℟. in eis in e is ig nem ac,

cen de qui per di ver si ta tem linguarum cunctarum gentes in u ni

ta te, in u ni ta te fi de i con gre ga . sti.

ARCHIVUM C.M.C.

Andante

Violino Solo.

Obr. 1173

ARCHIVUM CMG

Andante.

Violino 1mo

Arch. Mus. J.G. sygn. II.71

2

fp.

pizzicato

fp

arco

pizzic:

arco

p

fp

fp

ARCHIVUM

andante.

Violino 2do

Arch. Muz. J.G.
sygn. II 14

pizz.

arco.

pizz.

arco.

top

ARCHIVUM C.M.C.

and.t Solo. Viola

Arch. Muz. J.S. sygn. M71

So: pc:

pizz:

arco

pp:

pizz:

arco

pizz:

arco

pp:

ARCHIVUM C.M.C.

Violone

Arch. Mus. J.G. sygn. 117

andante

Solo piano

fo. p.

pizzicato

arco:

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

cl.



ARCHIVUM C.M.C.

Oboa 1mo

Arch. Mus. J.C. sygn. 1171

11

and.te Solo.

Fo:

12. 7. 12. 8. 9.

Oboa 2do

and.te Solo.

A Fo: 7

7 12. 8. 9.

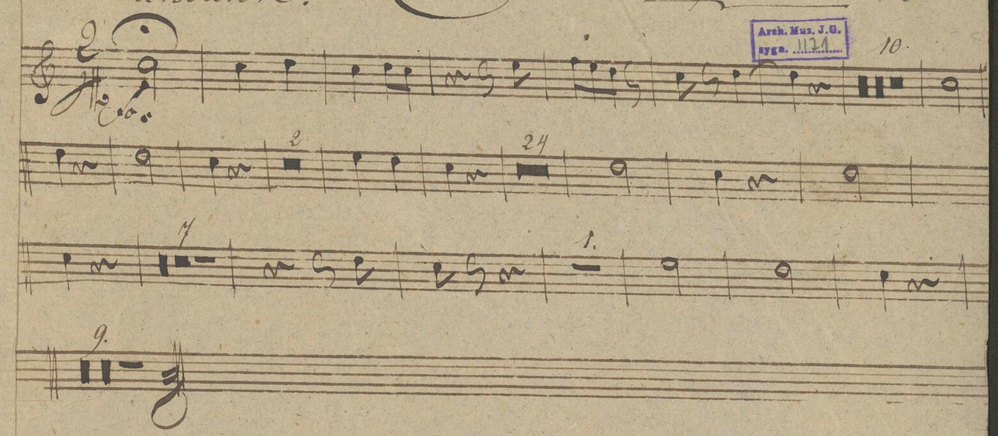
ARCHIVUM C.M.C.

E dur.

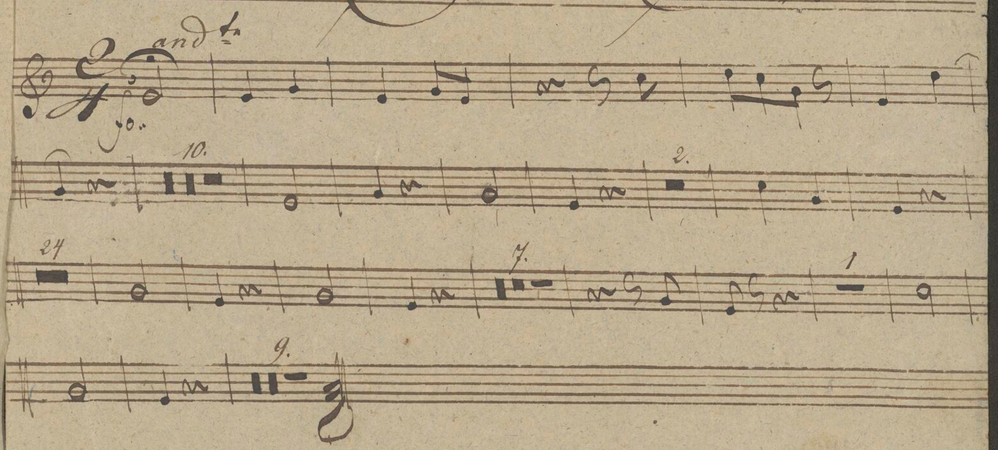
Corno 1mo in E dur.

Arch. Mus. J.G. sygn. 1171

Andante.



Corno 2do in E dur.



ARCHIVUM
C.M.G.

cres.

Finis

Archiwum Rękop. Muzycznego
OO. Paulinów na J.G.
sygn. II 71

Arch. Muz. J.G.
sygn.

1 I 19.
A 428

Offertorium in F dur.

in festo: Veni Scte Spiritus:/

pro Violino Solo,

ARCHIVUM
C.M.C.

4 tor a Voce
2 Violini
Viola
2 Oboe
2 Corni
Violone

Diabelli.

Procuravit ad Chorum C.M.C.
Anno Dñi 1839.
Pr. Lucas Grządzielski Custos.
Cura D. Leopoldi Rączniki
a Domino
Restitutus
832.

51
30