Arch. Klasz. O.O.
sygn. ...

ARCHIVUM
S. M. C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I – 163

Cf. 1

– ymnus

de

Uno Martire

Hymn N° 3.

do Nieszporów

ostatki były wstawione
fragmentem Litanii nieznanego
kompozytora: głos C, T
[od Mater Divina do
" Creatoris.
Regina Virginum do końca
Fragment Tercia Salus infirmorum

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-103

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. S.G. sygn. I-116

Hymn ct 5.

Canto

1. Qui - - - Dicevis Paradyſi tuſs cende lu men sen. si vus
2. Ac - - - te sci q mꝰ da Pa trem
3. Per - - - te Patri sit
4. De - - - o Patri sit glori - a

Altiſſi - mi Donum De
In fun - de amorem Cordi
Nosca mus atq Fili
ſt Fili - o qui ꝰ mortu

3.

Mi Fonsviuus Ignis Charitas / ſt Spi - vi - ta — Vncti o.
bg Inſtma nostri Corporis / Virtu - te fir — mans pectoris.
um Tegmen uniusq Spiritum / Cre - da mus O — mni tempore.
is Surrexit ac paraclyto / In sæ - cu - lo — rum Sæcula.

In 1mis Vespevis.

Versus. Repleti sunt omnes Spiritu Sancto Alleluia.
R. Et cœpevunt loqui Alleluia.

In 2dis Vespevis

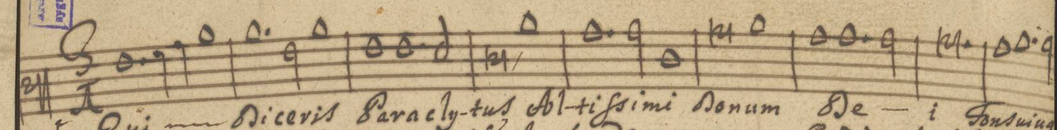
Versus. Loquebantur variis linguis Apostoli Alleluia.
R. Magnalia Dei Alleluia.

19

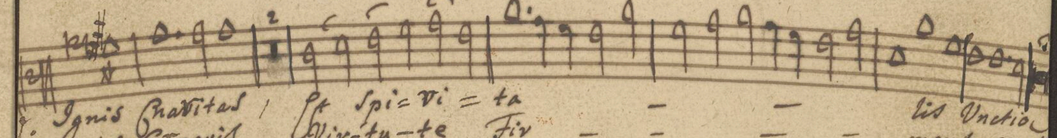
ARCHIVUM C.M.C.

Hymn et 5. Alto

Arch. Mus. Hymn. 163



1. Qui — dixeris Paracly-tus Al-tissimi Donum De — i Fons viu
2. Ac — cende lu-men sensi-bꝰ In-funde a-morem Cordi— bus. Infirma
3. Pa- te sciamꝰ da Pa-trem nos camus at- que Fi-li-um de utri,
4. De- o Patri sit Glori-a, ſt Fili-o qui â mortu-is surrexit



1. Ignis Caritas / Et spi-ri-ta — — lis Unctio
2. nostri Corporis Vir-tu-te Fir — — — — mani perpeti
3. úsp Spiritum Ve-da-mus O — — — — -mni tempore
4. ac pa-racłyto In Sa-cu — lo — — — — rum Sæcula.

In xmis Vesperis

℣. Et Loquentur Alleluia. ℟.

In 2dis Vesperis

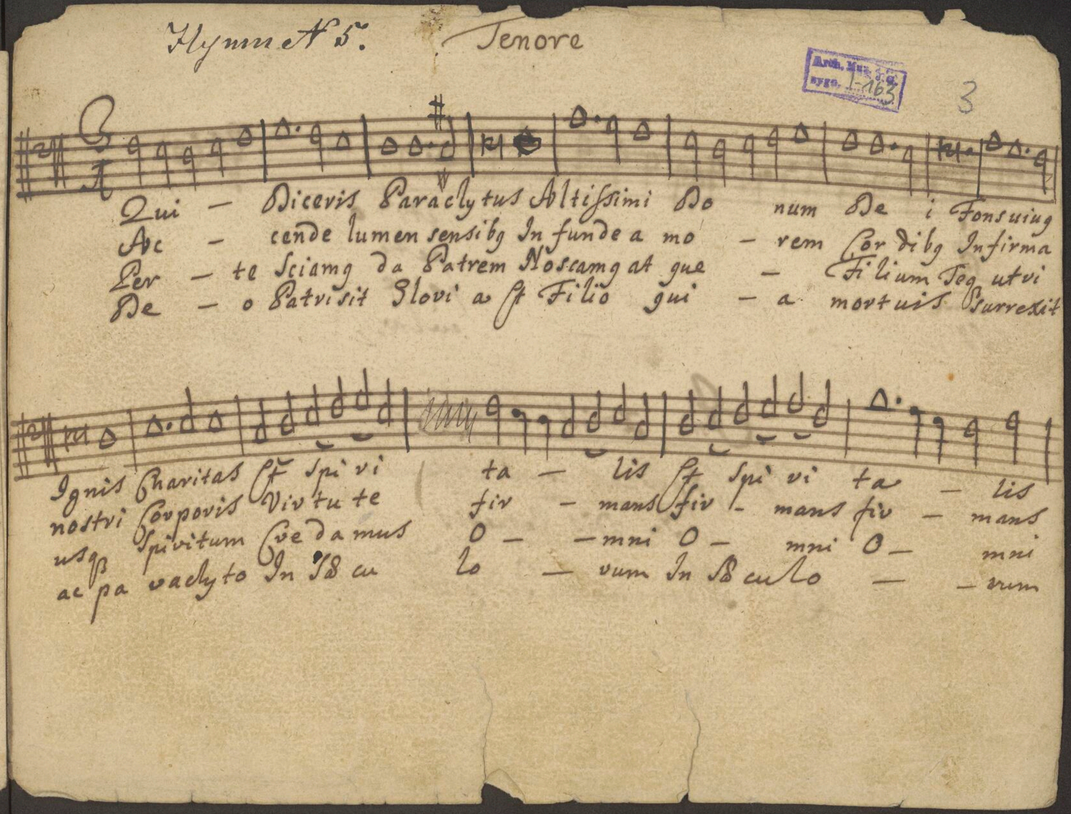
℣ Magnalia Dei Alleluia.

ARCHIVUM C.M.C.

Hymne A 5. Tenore

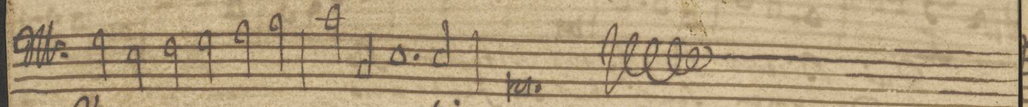
Arch. Mus. nro. 1-163

3



ARCHIVUM C.M.C.

Vn — — —



Vn — — cti o
Fiv — — mens perpeti
O — — mni tempore.
Sb — — cula.

In Amis Vesperis

℟ ℣ Speruut in qui Alleluia.

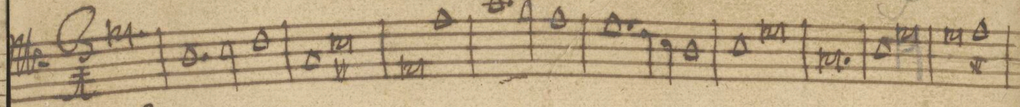
In Dis Vesperis

℟ Magnalia Dei

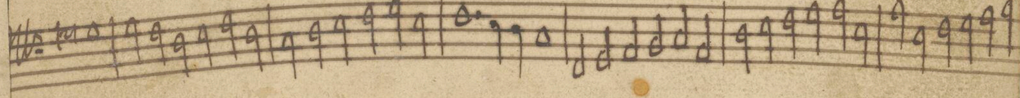
Hymn A 5. Basso Viola

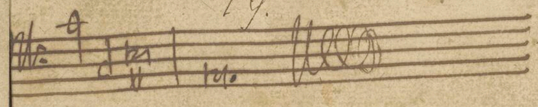
Archivio Musicale
Inv. 1-163

5



Qui Sicceris





ARC
C.M.C.

ARCHIVUM
C.M.C.