Archivum Rekop. Norbertanek
OO. Paulinów
sygn. 1166

1799

580

Missa Solemnis in B.

a

4. Vocibus
2. Violini
2. Clarinetti
2. Clarini
Flauto et Fagotto
Viola et Timpano
et
Organo.

Arch. Muz. J.K.
sygn.

Nr 2 432 Exemplarz drugi

ARCHIVUM C. M. C.

Auth: Schyoermayer comparata A. D. 1823.

Recognovit tempore lustrationis
Anno Dni 1849.
Pr Lucas Grządzielski
Vicarius et Custos Ecl. mpp

x-rite colorchecker CLASSIC
mm

Arch. Mun. J.C.
Nyon.

...kcap. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1166

ARCHIVUM
C. M. C.

Arch. Mus. J. G. sygn. 1146

Sanctus

ARCH. J. G.

Adagio con moto

Kyrie e lei son — Kyrie e lei son

Kyrie e e lei son — e le i son e le i son Christe e

le i son Kyrie e e lei son — Kyrie e le i son Christe e le i

son Christe e lei son Christe e lei son Kyrie e lei son Kyrie e

lei son — Kyrie e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e

lei son e lei son Christe e lei son Kyrie e e lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei son

Allegro

Glo: Glo ri a in excelsis De o et in terra pax hominibus bonevolun tu

tis laudamus te benedicimus te adoramus te

glorificamus te propter magnam gloriam tu am Domine De us

rex coelestis Deus pater o-mni po tens Domine fili u nigenite Jesu Je

su Chri- ste Domine De us agnus De i filius patris mise re re no

re re no bis suscipe deprecatio-nem nostram qui se des ad dexteram patris mise re re no

bis mi se re re re no bis mi se re re no bis quoniam tu solus san ctus tu so lus

Dominus so lus al tissimus Jesu Christe Cum sancto spi ri tu in glo ri a Dei patris De i

patris amen Cum sancto spiritu in glo ri a in glo ri a Dei patris amen a men amen amen

Arch. Mus. J.G. sygn. II 66

2

Panie Dyrektorze iste, ieżt wide, przedtym wáżarobie za wezistu a zeby Dolnie spiewane było,

Graduale

Allabre

In te Do mi ne spe ra vi in te Domi

ne spe ra vi in te Do mi ne spe ra vi non con fundar non

non non con fundar in a ter num in ju sti ti a tu a li bera me in clina

ad me au rem tu am es to mi hi in Deum protectorem et in Domũ re fugi

i et sal vũ me fa ci as tu ma nus tu as com men do spi

ritum spiritũ me um spi ri tum me um redemisti me Domine

es ul ta bo et lae ta bor in mi se ri cor di a tua in mi se ri cor di a tua Al

le lu ja Al le lu ja Al le lu ja Al le lu ja Al le

lu ja Al le lu ja Al le lu ja Alle lu ja Alle lu ja

Allegro

Cred. Cre do in unũ de um patrem omni potentẽ factorem

cæli et terræ vi si bi lium omni um et in vi si bi li um et in

unum Dominũ Jesum Chm Filium Dei u ni genitum cre do et ex patre natum

ante omnia sæcula Deum de Deo lumen de lumine Deum verũ de Deo vero

genitũ non factũ consubstantialem patri per quẽ omnia facta sunt qui propter nos

ho mines et propter nostram salutẽ descendit de cœ lis

X

Deus ver ta tis e go au tem in Domino spe ra vi

Et incarnatus

Adagio

Cru ci fi xus etiam pro nobis sub

Ponte Pi la to pas sus et se pultus est et se pultus est

Et resurrexit

Allegro

Et re sur re xit ter tia die secun dum scrip tu ras et as cendit in cœ

lum sedet ad dex tram patris et iterum ven turus est cum gloria ju di ca re vi

vos et mortuos cujus regni non erit finis et in spiritum sanctum sanctũ Dominum

et vi vi fi can tem qui ex patre filioque pro ce dit qui cum patre et

filio si mul ado ratur et con glorifi catur qui locutus est per prophe

tas et unam sanctam catholi cam et apo sto li cam ec cle si am confiteor

unum bap tis ma in re mis si o nem peccatorum et ex specto re sur rec ti

onem mortu orum et vitam ven turi sæculi a men Amen

Sanctus

Adagio

Sottovoce

San ctus

Sanctus Dominus

Allegro Solo

Deus Sa ba oth Pleni sunt cœli et terra glori a tua

Solo

in ex celsis in ex cel sis Osanna Osanna

Osanna in ex celsis in ex cel sis

Arch. Mus. J.G. sygn. 1166

Canon

Benedictus

Avante maestoso — Solo Viola — pulsate e spiccato

Bene dictus qui ve nit in nomine Domini o vanna in ex cel sis o van na in ex cel sis o van na

in ex cel sis bene dictus qui ve nit in no mine Domini

bene dictus qui ve nit in nomine Domini o van na in ex cel sis

Be ne dictus qui ve nit o vanna in ex cel sis o van na in ex cel

Più Allegro Solo

sis o van na in ex cel sis O vanna O vanna in ex celsis

in ex celsis O vanna o vanna o venna in ex celsis in ex celsis

Agnus

Adagio

Agnus De i qui tol lis pec ca ta

pec ca ta mundi mise re re mi se re re no bis Agnus Dei

qui tol lis pec ca ta pec ca ta mundi mise re re no bis

Agnus De i qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re no bis mise

re re no bis

ARCH. J. G.

Roma di Agosto

Kyrie

Adagio

Kyrie

Kyrie e e lei son — Kyrie e e lei son

Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son e lei son e lei son Chri

ste e lei son kyrie e lei son — Kyrie e e lei son Christee lei

son Christee lei son — Kyrie e e lei son kyrie e e lei son

Kyrie e e lei son kyrie e e lei son Christe

lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei son

Gloria

Allegro

Glori a in ex celsis De o et in ter ra pax ho minibus

bo na volun ta tis laudamus te bene di ci mus te ado ramus te

glorifi camus te propter magnam glori am tu am Domine Deus

rex ca lestis Deus pater omni po tens Domine fi li unige

nite Jesu Chri

Je su Jesu Christe Domine Deus Agnus De i fi li us fili us fili us Pa

tris mi se re re no bis susci pe depre ca ti onem no stram qui sedes ad dexte ram pa

tris mi se re re no bis mise rere no bis mise rere no bis

qui am tu so lus san ctus

tu solus Dominus solus al tissimus Jesu Christe

cum Sancto spi ritu in glori a Dei

o patris Amen Amen Amen

Arch. Mus. J.S. Bach. 166.

Praeambule

Allabreve

In te Do mine spe ra vi in te

Do mi ne spe ra vi in te Do mi ne spe ra vi non con fun dar

non non non con fundar in æ ter num in ju sti ti a tua li bera me

in cli ni a ad me au rem tu am . es to mi hi in Deum pro tec to rem

et in domum re fu gi i ut sal vum me fa ci as tu manus tu

as ce men- to spi rituum me um spi ritum me um

re de mi sti me Domine Deus veri ta tis e go autem in Domino spe ra

vi exul ta bo et lae ta bor in mi se ri cor di a tua in mi seri cor di a tu

a Al le lu ja Alle luja Alle lu ja Al le lu ja Alle lu ja Al le lu

ia Al le lu ja Alle lu ja Alle lu ia

Allegro

Re do mi num De um pat^em omni po ten t^em fact^orem cæli et terræ

vi si bi li um omni um et in vi si bi li um et in unum Dominum Jesum Christum filium

Dei u ni ge ni tum Cre do et ex patre natum ante omni a

sæcu la Deum de Deo lumen de lumine Deum verum de Deo vero genitum non

factum consubstantia lem patri perquem omnia facta sunt.

qui propter nos homines et propter nostram sa lu tem descendit de cœ lis

Andante

Incarnatus

Adagio

Cru ci fi xus e ti am pro nobis sub Pon tio Pi

lato passus et se pultus est et se pultus est

Allegro

Et resurrexit

Et resur rexit ter tia die secundum scripturas et as

cendit in cœ lum se det ad dexteram patris et i te rum ven tu rus est cum glori a judi ca

re vi vos et mortu os cu jus regni non erit fi nis et in spi ri tum

sanctum Dominum et vi vi fi cantem qui ex patre fi li o que pro ce

qui cum patre et fili o simul ado ratur et conglorifi catur qui lo

cutus est per prophe tas et unam sanctam catholi cam et apo stoli cam ec

clesi am confiteor unum baptisma in remissi onem pecca torum et ex

specto resurrecti onem mortu orum et vitam venturi seculi Amen Amen Amen

Andante

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa ba

oth Pleni sunt cœli et terra gloria tua

Allegro

Osanna Osanna

in ex celsis in ex celsis Osanna osanna Osanna in ex

celsis in ex celsis

Benedictus

Canon

Andante

Solo

O sanna in ex cel vis Bene dictus qui ve nit in nomine Domi

ni bene de ctus qui venit in no mine Domi ni o sanna in ex cel

Solo

vis Bene dictus qui ve nit in nomi ne Domi ni osanna in ex cel

Tutti Allegro

vis osanna in ex cel vis o sanna in ex cel sis osanna osanna

in ex celsis in ex cel sis o sanna o sanna o

san na in ex cel vis in ex cel sis

Agnus

Adagio

Agnus De i qui tollis pec

cata peccatu mundi mi se re re no bis Agnus De i

qui tollis pec cata peccata mundi mise re re no bis Agnus de

qui tollis pec cata mundi mise re re no bis mise

re re no bis

Dona Nobis Pacem

Ky e Sem 1825

di Gordigiani

ARCH. J. G.

Tenore

Arch. Mus. J. G.
sygn. 1166

Andante con moto

Kyrie Kyrie e lei son Kyrie e lei son

Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son e lei son e lei son Kyrie e lei son

Kyrie e lei son Kyrie e lei son e lei son e lei son Kyrie

lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son

Kyrie e lei son Kyrie e lei son e lei son

Kyrie e lei son e lei son Kyrie e lei son e lei son e lei son

ARCH. J. G.

Gloria Et Glori a in ex celsis De o et in ter ra pax ho minibus bonavolun

ta tis laudamus te bene di ci mus te a do ramus te glori fi camus

Solo

te Gratias a gi mus agi mus tibi propter ma gnam glori am tu am

De us pe ter omni potens Domine fi li une ni gen ite Je su Chri ste Domine

De us Agnus De i Fi li us Pa tris mise re re no bis

suscipe de pre cati onem no stram qui se des ad dextram pa tris mise re re no

bis mise re re no bis mise re re no bis Quoniam tu solus sanctus te

ssus Dominus solus al tissimus Jesu Chri ste Cum sancto Spiritu cum sancto spiritum

glori a Dei patris Amen cum sancto spiritu cum sancto spiritum gloria Dei patris a men amen Amen

Arch. Mus. J.S. sygn. 1166

Graduale

Adagio

In te Do mi ne spe ra vi spera vi spe ra vi vi te Domine speravi non confun dar non non non confundar eo
tor num in ju sti ti a tu a li be ra me in cli na aurem tu am esto mihi in Deum protec torem et in domum refugi i ut
salvum me fa ci as In manus tuas commendo spi ri tum commendo commendo
spi ri tum meum spi ri tum meum redemisti me Domine Deus veri
ta tis ergo autem in Domino spera vi ex sul tabo et lae tabor
in mi seri cordia tua in mi seri cordi a tua Alle luja ll
le lu ja Alle lu ja Alle lu ja Alle lu ja Alle lu ja Alle luja

Allegro moderato

Credo Credo credo in unum Deum patrem omnipotentem factorem
cali et terre visibilium omnium et invisibilium et in unum Dominum Jesum Chri
stum filium Dei unigenitum Credo credo credo et ex patre natum
ante omnia secula Deum de Deo lumen de lumine Deum verum de Deo vero
genitum non factum consubstantialem patri per quem omnia facta sunt qui propter nos
homines et propter nostram salutem descendit de cae lis

Solo

Et incarnatus

Adagio

Dolce

Et incarnatus est de spiritu
sancto ex Maria virgine et homo factus
est et homo factus
est Crucifixus etiam pro nobis sub Ponti o Pi
lato passus passus et sepultus est et sepultus est

Allegro

Et resurrexit Et resurrexit tertia die secun dum scripturas et ascendit in ce
lum sedet ad dexteram patris et iterum venturus est cum gloria Judi ca re
vivos et mortuos cujus regni non erit finis et in spiritum
sanctum Dominum et vivificantem qui ex patre filioque
procedit qui cum patre et filio simul adoratur et
conglorificatur qui locutus est per prophetas et unam san
ctam catholicam et apostolicam ecclesiam confiteor unum baptis
ma in remissionem peccatorum et expecto resurrectionem mortuorum et vitam venturi
venturi seculi Amen Amen

Arch. Mus. J. G. Sign. I 66
7

Sanctus

Adagio

San ctus San ctus Sanctus Dominus Deus Saba

oth Pleni sunt cæli et terra gloria tua Osanna Osanna o sanna in ex celsis

in excelsis Osanna Osanna in excelsis in excelsis

Benedictus

Tutti

Bene dictus qui ve nit in nomine Domi

ni Osanna in ex celsis osanna in excelsis be ne di ctus qui ve

nit osanna in ex celsis osanna in excelsis o sanna in ex celsis bene

di ctus qui ve nit in nomine Domi ni in nomine Domini bene di ctus qui vent in

nomine Domi ni osanna in excelsis qui venit in nomine in compe

Più Allegro

Do mi ni osanna in ex celsis osanna in excelsis o sanna in ex cel ses

in excelsis Osanna in ex celsis

Osanna

Solo

ARCH. J. G.

in ex celsis Osanna o sanna o sanna in ex celsis

Agnus

Adagio

Agnus De i qui tollis peccata peccata mundi mise

rere no bis Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi mise

rere no bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere no bis miserere

re no bis

Donanobis ut Requie

Kyrie

Basso

Adagio

Kyrie Kyrie e lei son Kyrie e

lei son Kyrie e e lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei son e lei son e lei

son Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son e

lei = = = = son e lei son Christe lei son Christe lei son Ky

rie e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son

Kyrie e lei son e lei son e lei son e lei son Kyrie e e lei son e lei son

Kyrie e lei son e lei son

Gloria

Allegro

ARCH. J. G.

Glori a in ex celsis De o et in ter ra pax ho minibus bona

volun ta tis laudamus te benedicimus te ado ra mus te glo ri fi

camus te Gratias agimus agimus tibi propter magnã gloriam tuam De us

pater omnipo tens u ni genite Se su Se = su Se su Christe Al tis

De i filius fi = lius fi lius pa tris Qui tollis peccata peccata mundi

Tutti

miserere no bis Qui tollis peccata peccata mundi susci pe deprecati onem

nostrã qui ve des ad dextram patris miserere no bis miserere no

bis quoniam tu solus sanctus tu solus Dominus solus altissimus Jesu Christe

Arch. Mus. J.G. sygn. 1166

Cum sancto spiritu in gloria Dei patris amen (cum sancto)

spiritu in gloria Dei patris amen amen

Graduale

In te Domine speravi in te Domine speravi non confundar non confundar in aeternum

me eripe me in tua libera

me eripe mihi in Deum protectorem et in Domum refugii ut salvum me

fac a as in manus tuas commendo commendo spiritum commendo commendo

spiritum meum spiritum meum redemisti me Domine Deus veritatis

exultabo et laetabor in misericordia tua immisericordia tua

Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja

Alleluja

Credo credo in unum Deum patrem omnipotentem factorem caeli et terrae

visibilium omnium et invisibilium et in unum Dominum Jesum Christum filium Dei

unigenitum credo et ex patre natum ante omnia secula Deum de Deo

lumen de lumine Deum verum de Deo vero genitum non factum consubstantialem patri per quem

omnia facta sunt qui propter nos homines et propter nostram salutem

descendit de cae lis

Adagio

Et incarnatus Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato

passus et sepultus est et sepultus est

Et resurrexit Et resurrexit tertia die secundum scripturas et as

cendit in caelum sedet ad dexteram patris et iterum venturus est cum gloria judi

care vivos et mortuos cujus regni non erit finis et in spiritum

sanctum Dominum et vivificantem qui ex patre filioque

Cost qui cum patre et filio simul adoratur et conglorificatur

catur qui locutus est per prophetas et unam sanctam catholicam et apo

stolicam confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum et exspecto resurrectionem mortuorum et vitam venturi saeculi a

men Amen

Adagio

Sanctus

p San ctus sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Tutti Solo

Pleni sunt coeli et terra gloria tua Osanna Osanna o

Solo

sanna in excelsis in excelsis osanna osanna in excelsis

in excelsis

Benedictus Tutti

Sanctus

Canon

Andante

Dolce

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt coeli et terra gloria tua

Osanna in excelsis

Benedictus qui venit in nomine Domini

Osanna in excelsis

Più Allegro

Osanna Osanna Osanna in excelsis

Agnus

Adagio

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

Dona nobis pacem

Fine

Dona ut Regnet

Die 1go Gen. 1822

Violino Prime.

Prima parte

Kyrie

Arch. Mus. J.G. Sygn. II 96

ARCH. J. G.

Gloria

Allegro

ARCH. J. G.

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G.
sygn. V 66

Graduale

Allegro ma non tanto

Adagio

Sinfonia

Allegro

Menuetto

Allegro molto

Arch. Mus. J. G.
Sign. 1162

11

Violino 2do

Canon Andante maestoso

Solo

Pizzicato

Tutti

Più Allegro

Agnus

Dona Nobis
pacem

Gloria Allegro vivace

Allegro

Gloria

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G.
Nr. 1166

Allegro

Con tutto

Allegro ma sostenuto Sente piano

Adagio

Allegro

Cresens Forte

Viola.

Arch. Mus. J. G.
Nro. 166
13

Kyrie — Adagio

Gloria — Allegro

ARCH. J. G.

Sanctus — Adagio

Allegro

Benedictus — Canon a tre ad unisonum

Andante

Largusto

Arco

Pizz.

Più Allegro

ARCH. J. G.

Agnus — Adagio

Dona ad Sappie

Fine del Sappie

Li 3 Xbre 1823 [illegible]

[illegible] Gottfried

Arch. Mus. J. S.
sygn. 166

Adagio

Graduale

Allegro

Allegro moderato

Adagio

Sanctus

Allegro Solo

Canon

Benedictus

Andante maestoso

Agnus

Agnus

Praha 11 Kvìt.
ve Gostynin 24 Srpen 1823

ARCHIVUM C. M. C.

Num. 13

Basso. Organo et Violon

Arch. Mus. I. C. sygn. 1166

Adagio con moto

Tutto

Allegro vivace

Flauti

unisono

Tutti pleno Organo

per den voce

Fo: unisono

Arch. Mus. J.G.
sygn. II.66

Graduale

Allabreve

Solo

Allegro ma non tanto

Tutti

Adagio

Solo

Adagio

Tutti

Adagio

Allo molto. VIIe

Violon p.

Viola

Tutti

Benedictus

Tutti

Pizzi: Tutto

Violon

Arco

Arch. Muz. J.G.
sygn. 1166

17

Flauto

Adagio

Solo Primo Organo

Tutto for

Allegro Violini

Adagio

Tutti

Cum Sancto Spiritu

Amen

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C. M. C.

Arch. Muz. d.ŠK. sign. II 66

Graduale

Allabre

Allegro

Adagio

Allegro

Sanctus

Adagio

Allegro

molto

Benedictus

Canon

Andante

Più Allegro

Adagio

ARCH. J. G.

Corno di Caccia

av Godtfryd Bernhard ...

Clarinetto Primo in C.

Arch. Mus. J.G. sign. II 62

19

Adagio con moto

Corno di Caccia

Solo

Solo

ARCH. J. G.

Graduale

Allegro non tanto

Arch. Mus. J. G. sygn. Nbb...

Clarinetti 2di in B.

20.

Adagio con moto

Allegro vivace

Finale

ARCH. J. G.

Allegro moderato

Adagio

Allegro molto

Santus

Benedictus

Andante

Allegro

Agnus

Adagio

Dona ab Kyrie

Allegro moderato

Arch. Muz. J. G. Rękp. 1166

Fagotto.

Adagio

Allegro

Allegro molto

Canon Andante

Adagio

Allegro assai

ARCH. J. G.

Arch. Mus. nº.
sygn. II 61e

Gravitate

Allegro

Vivace

Sanctus

Adagio

Allegro Molto

Benedictus

Canon

Private

Più Allegro

Agnus

Adagio.

Dona Nobis Pacem

Clarino Imo in B.

Adagio con moto

Gloria

Allegro vivace in B.

in D

Praeludio

ARCH. J. G.

Credo in D: Allegro ma non tanto

All.

Et incarnatus

Adagio

Arch. Mus. J. G. sygn. [illegible]
23

Allegro

Adagio

Allegro molto

Andante

Allegro

Adagio

Donanobis

w Postymie

Clarino 2do in B.

Arch. Muz. J.G. sygn. 1166

24

Adagio

Allegro

Grave

Allegro

Adagio

ARCH. J. G.

Allegro

Kyrie

Adagio

Timpano in B. & F.

Arch. Mus. J. G. Nr. 11 612

21

Allegro vivace

Gloria

Graduale Tract

Allegro

Credo

ARCH. J. G.

Adagio

Incarnatus

Allegro

Resurrexit

Sanctus

Adagio in B.

Allegro molto

Benedictus

Andante Mus.

Più Allegro

Agnus

Adagio in B.

Dona nobis pacem

x-rite colorchecker CLASSIC

Sanctus

Adagio 5

Allegro

Pieni

Benedictus

Andante

Più Allegro

Agnus

Adagio

Dona nobis pacem

Finis Deus 5 Czer 1823

ks Grabczyna