# Canto.

Arch. Mus. J.G.
sign. I-117

1. Di vi no afflatus Nu = mi ne, in fi ne = = s Tergis
2. Borussis ad te fi = ni bus, Fi des = Tri um = pho
3. Hinc Semi vi vi Cor = po ris, Membra = frustratim
4. O Pater, Verbum, Spi = ri tus! O fon = = s bonorum

℣. Aun = garos; Tibi = que Re = = = = = gem mo = ni = bis,
2. po = stulat; Te ma = nent in = doma = = = = = bi = lis,
3. di = viduntj Vexil = lum Vex = il = = = lum perfidi = æ,
4. Tri = nitas, Per Ad = al ber ti Ad = alberti se = mi tas,

℣. & na = = = = tum firma = s Christmate,
2. Illi = = = = c Mi nistri Do = monum,
3. Caput = in ha = sta hasta Sub = levant,
4. Da = = = no = = bis Cælum Scan de re, Amen.

℣ Sancti & Justi in Domino gaudete Alleluja
℟ Vos elegit Deus in hæreditatem Sibi Alleluja

Segs Versus In 2das Vesper

In Festis

℣. Pretiosa in conspectu Domini Alleluja
℟. Mors Sanctorum ejus Alleluja

ARCHIVUM C.M.C.

Alto.

Arch. Mus. C.M. Lat.



Di=vino affla=tu Nu=mi=pe, in fi=nes per —
Bo=ruſsis ad te — fi=ni=bus, fi=des Iri=um=pho
Hinc se=mi=vi=vi cor=po=ris, mem=bra fru=sta=tim
O! Pater, Ver=bum, Spiri=tu, O! fons bo=no=rum

vis per=vis hunga=ros, i=bi=que — Re=gem ℣. moni=tis,
Iri=um=pho po=stu=lat, te ma=nent ℣. in=do=ma=bi=les,
fru=sta=tim di=vi=dunt, vexil=lum per ——— fi=di=a,
bo=no=rum Tri=ni=tas, per A=dal=ber ——— ti se=mi=tas,

et natum firmas chrismate Na—tum Chrisma te.
il lic mi ni stri daemonii mini=stri da=mo num
caput in hasta sublevant ha—sta sub=le=vant.
Da nobis cœlum scandere cœ—lum scandere. Amen..

In ſmis Vesp: Vos elegit Deus in hæreditatem sibi Alla.
In 2dis Mors Sanctorum Ejus. Alla.

ARCHIVUM C.M.C.

Tenore

Arch. Mus. C.C. sygn. I-1[illegible]



1. Di vi no af fla tus Nu = mi ne, in fi = ne = = s Per = = s.
2. Por uſſis ad te fi = ni bus, Fi de = = = = = 2.
3. Hinc Semi vi vi Cor poris, Membra = = = = 3.
4. O Pa ter, Verbum, Spi = ri tus! O fon = = = s O = 4.

= = = gis, Hun = garos, Boi = = que Re = = = = = gem mo = ni = 1.
= s Triumpho, po = pulat; Te ma = nent in doma = = = = = bi = 2.
= frustratim, di = vi dunt, Vexil = lum = que = = = perfidi = 3.
fons bonorum, Tri = nitas, Per Ad = alberti Per Adal berti Se = mi = 4.

= bis, & na = = = = = = tum firma = s Chrisma te.
= les, Illi = = = = s Illic Ni nistri Da = = mo num.
= a, Caput = in ha sta Caput in ha sta Sub = levant.
= tas, Da = no = = = bis Cœlum Scan = de re. Amen.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

ARCHIVUM
C.M.C.

Basso.

Archiw. Rękop. Muzyczn.
Sygn. I-417



Di=vino afflatu Nu=mi=ne, in fi=nes — per — gis per —
Benuſsis at=te fi=ni=bus, fi=des — tri umpho po —
Hinc Semi=vivi cor=roris membra — fruſta — —
O! Pater, Verbū, Spiritus, O! fons bo=no — rum bo —

— gis hum=a=nos — ij=bi=que — Re=gem mo=ni=tis,
— — — ſtu=lat, te ma=nent in=do=ma=bi=les,
— — — tim di=vi=dunt, ve=xil=lum per — fi=di=les,
no=rum Tri=ni=tas, per Ad=al=ber=ti se=mi=tas,

et Natum firmas Na=ti Spi=ritus chrisma=te.
il=lic mi=ni=stri :|: da=mo=num.
ca=put in hasta caput in hasta sub=le=vant.
da nobis cœlum :|: scande=re. Amen.

In 1mis Vesp. R. Vos elegit Deus in hereditatem Sibi. Alla.
In 2dis R. Mors Sanctorum Ejus. Alla.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

ARCHIVUM C.M.C.



Hymnus 2do Organo de Paschale

Amen.

Ps vacy

ARCHIVUM
C.M.C.