N.° 101

231.

Archiwum Rękop. Kanonicznych OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1
Arch. Mus. J.K.
sygn. .....

A.55.

ARCHIVUM C.M.C.

J. J.

Missa Solemnis a 4. Vocibus
Cum
Canto Alto
Tenore Basso
Violino Primo
Violino Secundo
Hoboe Primo
Hoboe Secundo
Clarino Primo
Clarino Secundo
Timpano
Alto Viola obligat.
Con
Organo
Authore Reverendo Patre Simone a Sancto Bartholomæo
Scholarum Piarum

28

Regnavit Deo Choro Sacro Romanæ
Primus Dominus Raphael a S. Regens Chori

II-55.

Drugą K. tytułową stanowił głos Clarino Secundo
Litanii o NMB nieznanego nam
autorstwa. Była ona tytułowa o prawie
identycznym brzmieniu (w miejsce Dogana
jest „Fundamento Continuo"

II-55

Arch. Mus. J.O. Sygn. .....

II-55 Ident Karta 2 egz. Org. w kwiatku Śmolen

Missa Solemnis

ā vocibus

Canto, Alto, Tenore, Basso

Violin: 2. Haulbois 2.

Alto Viola obb:

Clarin: 2 Tijmpanis

Con

Fundamento Continuo.

Authore Rndo P: Simone a S: Bartholomæo Schol: Piar.

II-55

Arch. Mus. J.Ch. Sign. 1117

Canto

Andante

Kyrie eleison : eleison

e leison e lei=son elei=son e leison : :

e lei=son e leison : e lei = = son

e leison e leison e lei=son Kyrie eleison ÷ ÷

eleison elei = = = = son Kyrie e leison e leison ÷

÷ e lei = = son eleison eleison Kyrie eleison ÷

÷ ÷ ÷ e leison ÷ eleison e leison

e lei = = = son e leison e = leison e leison

And: Solo

= = Kriste e = leison Kriste e leison e lei = = son Christe

Leison Chre : e lei=son e lei = = = son e

Leison ÷ e lei=son e lei=son e lei = son Christe

Christe e leison Christe ÷ e leison

Arch. Mus. J.G. sygn. 117

e lei = = = son e leison ÷ e leison

e leison e leison e lei = son

Alto

K = = = yrie e leison e leison e leison e = lei = = =

= = = = son ÷ Kyrie e lei = son Kyrie e leison

e leison e lei = son e lei " " " .. .. .. son e lei = " son

" Kyrie e leison ÷ e leison

lei " " son e lei " " son e lei .. .. son e lei = = =

son e leison ÷ e leison e lei " " " son e lei son e

leison e lei " " " son e lei " son e lei " son e

leison e leison ÷ ÷ ÷ e lei = = = son

Kyrie e lei = " " " " " son ÷ Kyrie e leison e lei

son e lei = " " son Kyrie e leison e lei " son e leison

Alto

" " " loria in excelsis De = o in excelsis Deo glori

a in excelsis Deo gloria in excelsis Deo gloria Deo gloria

Et in terra pax hominibus hominibus Et in terra pax

et in terra pax hominibus pax ÷ terra pax bonæ vo = lun

ta = tis bonæ vo = luntatis Et in terra pax

÷ bonæ voluntatis ÷ pax ÷ gloria in excelsis

De o in excelsis deo Et in terra pax Et in terra pax bonæ

voluntatis Et in terra pax hominibus hominibus

Et in terra pax in terra pax ÷ Et in terra pax pax hominibus

bonæ volunta = tis bonæ voluntatis bonæ voluntatis

Et in terra pax homini = bus hominibus et in terra pax

Et in terra pax in terra pax pax ÷ terra pax bonæ volun

Volti

Arch. Mun. Jolis
sygn. 11/...

Pax Alleg: Solo

Laudamus Tacet

Pax

Tutti

Adagio

Allo

Tutti

Arch. Mus. T.G. 0218

amen a - men a " " " " " " " " " men Cum sancto

Spiritu in gloria Dei Patris amen a " " " " " " " " " "

" " " " " " " " men amen

amen amen amen a " " men

amen a men a " " men amen amen a

" " " men amen a " " men amen

Credo

Pax amen

" " " credo in unum Deum patrem omnipotentem

Caeli et terre et invisibili " " um et ex patre natu ante om

" nia secula genitum non factu nos homines nos

tram salutem descendit de cœlis De cœlis

et incarnatus Tacet

Et resurrexit Tertia Die Secun -

dum Scripturas et ascendit in Coelum et iterum venturus

est cum gloria Cujus Regni non erit finis

Simul adoratur et conglorifi catur qui locutus est per pro

phe tas Confiteor u - num unum baptis

" ma in remissi " onem peccato " " rum et exspecto resurrecti

" " onem mortuo " " " " rum et vitam

venturi Seculi amen amen a " " " " " men

a - " " " " men a " " " men a " " men amen

Adagio

" " " anctus Dominus Deus Sabaoth

Dominus Deus Sabaoth

Arch. Mus. f. d. sygn. 1027

Allo

Ter = Ter Ter Plenisunt cœli et terra gloria Tua Plenisunt cœli

et terra glo " " ria glo " " ria Tua gloria

Tua gloria gloria tua

Bass: Solo

Be " ne dictus qui venit in nomine Do " mini qui ve " nit in nomine

qui venit in nomine Do " mini qui ve " nit in nomine

qui ve " nit in nomine Domini qui venit in nomine qui

venit in nomine qui venit in nomine Domini qui

" " " " " " " " nit ve " " " " nit

ve " " " " " " " " " " " " " " " "

Be " ne dictus qui venit qui venit in nomine qui ve " nit in

nomine Domini venit in no " " " " " " " " " "

" " " mine qui venit in no " " " " " " mine

Be " ne dictus qui venit qui ve " " nit qui ve " nit qui

ve " " " " " " " " " " nit in. no " " mi ne Do " mini

Do Sa ma in ex cel " sis o Sa ma in ex cel = sis o

Sama o sama in ex cel " sis o sama o sama

o Sama in ex cel " " sis in ex cel " " " " " sis in ex

celsis

Andante Solo

A gnus Dei qui Tollis peccata

pecca " " " " " ta mundi miserere

nobis miserere nobis

Agnus Dei Dei qui tollis peccata mundi mundi

Jos: Pona

Arch. Mus. I. C. sign. 1117

Allo

Dona nobis Dona pa = cem da pacem ÷ pacem

Dona pacem ÷ Dona nobis

pacem ÷ nobis pacem Dona pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem ÷ Da nobis Dona pa

cem da pacem Dona pacem Dona pacem Dona nobis Dona

pacem Dona pacem Dona nobis Dona pacem da pacem Dona nobis

Dona nobis Dona pacem Dona pacem Dona pacem

pacem Dona nobis Dona pacem Dona pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Moderato

Alto

Kyrie e leison ÷ e lei

son e leison ÷ Kyrie e leison ÷

e leison eleison ÷ e son e leison

leison eleison Kyrie e leison ÷ e leison elei

son Kyrie eleison e leison ÷ e lei son eleison ÷

÷ Kyrie eleison ÷ ÷ ÷ eleison ÷

And. Lo. eleison e lei son ÷ eleison ÷

Christe E lei son e lei son e leison thre e

leison e leison thre ÷ e leison e lei son elei

son eleison e lei son e lei son e lei son thre Christe e

leison Christe e ÷ e leison elei

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 7

son eleison e lei son eleison e

Kyrie I.mo

lei son e leison

Ky. rie e leison eleison e lei

son e leison eleison Kyrie eleison

Kyrie e leison e lei son lei son

e lei son e lei son e lei son e lei

Kyrie e lei son e lei son lei

eleison eleison lei

son Kyrie e lei son e lei son Kyrie e leison e

leison e leison

eleison e lei son eleison e lei

Kyrie e leison eleison lei son

Kyrie eleison

Glo. ria in excelsis Deo in excelsis Deo gloria in excel

sis Deo gloria in excelsis deo gloria Deo gloria

Et in terra pax hominibus hominibus Et in terra pax Et in

terra pax in terra pax terra pax bonæ volun

ta tis bonæ volun ta tis Et in terra pax

bonæ voluntatis bonæ voluntatis pax gloria in excelsis Deo

in excelsis Deo et in terra pax bonæ voluntatis

Et in terra pax hominibus Et in terra pax in terra pax in terra

pax et in terra pax pax hominibus bonæ voluntatis bonæ voluntas

Arch. Mus. J.H. sygn. III

tis bonæ voluntatis Et in terra pax hominibus hominibus

A in terra pax in terra pax pax terra pax bonæ

vo lun ta tis bonæ vo lun ta tis et in terra pax

bonæ voluntatis bonæ voluntatis pax

allegretto

Laudamus Tacet ralias agimus

ti bi gratias agimus tibi propter magnam

propter gloriam tuam propter magnam gloriam tu-

am propter magnam gloriam tuam propter

magnam gloriam tuam gloriam tuam Domine Deus

us Rex cœlestis Deus Pater omnipotens Domine fili uni

genite Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei

agnus De ri lius Patris filius

Patris Patris

adagio

Qui tollis peccata mundi Suscipe

Qui Sedes

Deprecationem nostram nostram

Qui Sedes sedes qui se des qui

Sedes sedes ad dexteram patris ad dexteram pa tris

qui sedes sedes ad dexteram

miserere no bis qui Sedes qui sedes

se ad dexteram ad dexteram Patris qui Sedes se-

des qui sedes sedes miserere nobis miserere nobis

adagio

Miserere miserere nobis miserere nobis mise

Volti

Arch. Mus. J.S. Bach

Tacet

rerosle miserere nobis miserere nobis

Cum sancto Spiritu in gloria Dei patris a men amen a

men a men a men a men men a

men amen a men a men a men

a men amen amen a men

amen a men amen amen a men amen

amen a men amen a men amen

men a men amen amen

amen amen amen a men

a men amen a men amen amen

amen a men

amen a men amen

Credo in unum Deum Patrem omnipotem

Cœli et terræ et in visibilium et ex Patre natum

ante omnia facta sunt genitum non factu nos homines

nostram salutem descendit de cœlis

adagio Sol:

Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Ma

ria Virgine et homo fac tus est et homo fac

tus est et homo homo factus

Cru cifi xus etiam pro nobis passus sub Pon

tio Pilato passus pas sus Cruci fi

xus etiam pro nobis pas sus pa sus et sepultus est

all:

Et resurrexit tertia die secundum scriptu

ras et ascendit in cœlum et ite rum venturus est cum

Arch. Mus. J.G. Sgen.

gloria cujus Regni non ÷ erit finis

Simul adoratur et conglorifi " catur qui lo

Cutus est per phrophetas Confiteor unum u

num ÷ baptisma in remissi " onem peccatorum

" et exspecto Resurrexit Resu rec " ti " " onem

mortuo " " " rum Et vitam vitam venturi Seculi

amen ÷ ÷ ÷ a " " " men a "

" " " men a " " " " men amen

Cum Sanctus

" " " anctus ÷ ÷ ÷ Dominus Deus Sabaoth Do

minus Deus ÷ Sabaoth Pleni

Pleni sunt Cœli Et Terra

gloria ÷ ÷ ÷ Tua Pleni sunt Cœli Et Terra

gloria tua gloria Tua

gloria ÷ ÷ ÷ gloria tua ÷

Benedictus Tacet

allo

" " " Sama in excel sis o sama

in excelsis o Sama in excel " " " sis ex cel

" " sis excel " sis o sama o sama in excelsis

in excel " sis o San " " na in excelsis

Adagio pia:

Agnus

Miserere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata qui tollis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere no

bis Agnus Dei Dei qui tollis peccata mundi

Vers: Dona

Alto

"ona nobis pacem Dona

nobis pacem Dona pacem Dona nobis

pacem pa "cem Dapacem Dona pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dapacem

Dapacem Dona pacem Dona nobis

Dona pacem Dona pacem Dona nobis pa "cem Dapacem

Dona nobis pacem Dona nobis Dona pacem Dona pacem

Dona nobis Dona nobis pacem Dona

nobis pacem Finis Coronat opus

ARCHIVUM C.M.C.

Descripsit Joachimus Kluxa
Pro Choro Sacro Vota
"tano Ao: 1775 Die 29 Maij
Pro Tempore Tenorista Sacro
Montanus

Tenore

Arch. Mus. J.S. sygn. 11

Kyrie e leison

e leison Kyrie e leison

eleison e lei"son eleison

Kyrie eleison e leison

eleison Kyrie e "leison e lei"son eleison Kyrie e e

leison Kyrie e eleison

eleison eleison

elei"son e "leison eleison

Chre e lei"son e lei"son

Chre e "leison e lei" "son elei

son eleison Christe

Christe e leison Christe e lei" "son

Arch. Muz. J.S. sygn. III.17

e lei „ „ „ „ son e leison e leison e

lei „ son e lei „ son e leison

ad.

„ „ „ ÿri „ e eleison e lei „ son

e leison e leison e leison

e leison ÿrie e leison e leison e lei

„ „ „ „ „ „ „ son e lei = son ÿrie e

leison eleison e lei „ „ „ son

ÿrie e leison eleison e lei „ „ „ son e leison e lei

son e lei „ „ „ „ son eleison

e lei „ son

ÿrie eleison ÿrie e lei „ „ son

e leison ÿrie eleison

Glo

ri „ a in excelsis De „ o in excelsis Deo glo

ria in excelsis Deo gloria in excelsis Deo gloria

Deo glori „ a Et in terra pax hominibus ho minibus

Et in terra pax in terra pax terra pax

Et in terra pax bonæ voluntis bona

voluntatis pax gloria in excelsis Deo in excelsis deo et in

terra pax bonæ voluntatis Et in

terra pax ho minibus ho minibus Et in terra pax homini

bus hominibus Et in terra pax pax hominibus bonæ volunta

tis bona voluntatis Et in terra pax ho

minibus ho minibus Et in terra pax in tera pax

pax terra pax Et in terra pax

Arch. Muz. J.G. sygn. III.

bonæ voluntatis bonæ voluntatis pax

au da mus te lau da mus laudamus te Be ne di ci mus a do ramus glori

mus te bene di ci mus ado ramus glori si ca mus te glori si ca mus te glo ri fi

ca mus te lau da mus te glori fi ca mus te glo ri fi ca mus glorifica

mus glorifica mus

glorifica mus glori si ca mus te glori si ca mus te lau da

mus te Damus Laudamus Lauda mus gloriscamus

gloristi camus te benedicimus te adoramus adoramus te

te benedicimus te adoramus gloristi ca mus te

Gratias Tacet

Adagio

Qui tollis peccata mundi Suscipe

and.

cati onem nostram Qui sedes sedes

qui se des qui sedes qui sedes sedes ad dexteram

Patris ad dexteram Patris qui sedes ad

dexteram ad dexteram Patris miserere nobis

qui sedes qui sedes sedes ad dexteram

Patris qui se des mi se rere nobis

Adagio

mise rere nobis Misere re miserere nobis

miserere nobis miserere nobis miserere no

bis

allo

Quoniam Tacet

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen a

men a men a men a men amen

Arch. Muz. F.G. Mus. III P

a „ men ÷ ÷ a „ „ men a „ men ÷ amen

a „ men a „ „ „ men ÷ ÷ ÷ amen a „ „ men a „ men ÷

÷ amen ÷ ÷ amen a „ „ mena „ men a „ „ „

men Cum sancto spiritu in gloria Dei Patris amen a „ men ÷ a „ „

men a men amen amen a „ men amen a „ men a

„ „ „ „ men amen ÷ amen ÷ amen ÷

amen amen a „ men ÷ a „ men a men amen a „ men a „

men amen ÷ ÷ ÷ amen amen ÷ amen a

men amen ÷ amen ÷

All:

C „ „ redo in unum ÷ Deum Patrem omnipotentem

visibilium omnium et in visibilium Deum deo

Cum ende lumine consubstantialem Patri qui propter nos ho

mines nostram salutem descendit de cœlis De cœlis

Et incarnatus Iacet Et resurrexit tertia

die Secundum scripturas et ascendit Patris et ite

rum venturus est cum gloria judicare non ÷ e

rit finis Et in Spiritum Sctum Dominum et vi

vificantem qui ex Patre et Filio qui pro

cedit Simul adoratur et conglorificatur

qui locutus est per Prophetas Et expecto et ex

pecto resurrectionem mortuo „ „ „ rum Et vitam

vitam venturi Seculi amen ÷ ÷

Arch. Mus. J.S. sygn. III 1

amen „ amen a „ „ „ men a „ „ „ men amen

a „ „ men amen

Adagio

S „ „ „ anctus + : + : + : Dominus deus Sabaoth Dominus

Deus + : Sabaoth

All.

P Plenisunt Cœli Cœli et terra + : et terra gloria

tua plenisunt Cœli Cœli et terra glo „ „ „

„ ria glo „ „ ria tuo gloria + : + : Tua

Benedictus

gloria + : + : gloria Tua Tua

Acc.

P „ „ Sama in ex cel „ sis in excelsis in excel „ „ „

sis in excel sis in excelsis + : + : o Sama in ex

celsis o Sama in excelsis o Sama in excelsis

in ex cel sis in ex celsis

Adagio p:

Agnus Dei

Miserere + : + : nobis

miserere + : + : nobis Agnus Dei „ qui tol „

lis pecata mun di mundi + :

All.

P „ „ „ ona nobis Bona pacem da nobis nobis pacem dona pacem

Bona nobis pacem + : dona pa

cem Bona pacem Bona pacem Dona nobis pacem Bona

nobis pacem + : Da pacem pacem + : Dona pacem

da nobis pacem Bona nobis Dona pacem dona pacem Bona

nobis pacem + : Dona nobis pacem Dona nobis pacem

+ : Dona pacem + : + : Dona

nobis pacem Bona nobis pacem + :

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.B. Bydg.

Moderato

Basso

16

Kyrie eleison

Christe eleison Kyrie eleison

eleison Kyrie eleison e lei son

lei son eleison Kyrie e leison e

lei sone lei son eleison

e lei son e leison Kyrie eleison

Leison e leison e leison e

lei son e lei son e lei son eleison

Christe eleison Christe e lei

son e lei son e lei sone leison Christe

Christe Christe e leison e lei

Arch. Mus. J.S. Syrm. 117

son e lei " " " son e lei " son e leison

" " " Cori a inexcelsis Deo gloria inexcelsis

De o inexcelsis Deo gloria inexcelsis Deo gloria

Deo gloria Et in terra pax hominibus hominibus

Et in terra pax pax terra pax

Et in terra pax bona voluntatis bona voluntatis

pax gloria inexcelsis Deo inexcelsis Deo Et in terra

pax bonae volun " tatis Et in terra

pax ho minibus ho minibus Et in terra pax homini

bus Et in terra pax pax hominibus bona voluntatis bonae volunta

tis bonae voluntatis Et in terra pax hominibus homini

bus Et in terra pax in terra pax pax terra pax

son e lei " son e leison e leison e leison

" " " " Kyrie e leison e lei " " " "

" son e leison e lei " " " son e

leison e leison e lei " " " son Kyrie e leison

e lei " " son e leison

e lei " " son e lei

e lei " " " son e lei " " " " " " " " " " " "

" " " son e leison e leison e lei

" son e lei

" " son e leison Kyrie e leison e leison elei

son e lei " " " son e lei son e lei " " " "

Arch. Mus. d. G. sygn. II 17

Et in terra pax bonæ voluntatis bonæ

Laudamus te Gratias Tacet

voluntatis pax

adagio

Qui Tollis peccata mundi suscipe

ant:

Deprecationem nostram nostram

Qui Sedes qui sedes qui sedes

Sedes qui sedes ad dexteram ad desteram patris

qui sedes sedes ad dex te ram ad dex teram

Patris miserere no bis qui sedes

qui sedes ad dexteram Pa tris qui se des

qui sedes mise re re nobis mise

rere nobis Miserere miserere nobis miserere

for:

nobis mise rere mise rere nobis miserere nobis

all: s:

voniam tu solus tu solus sanctus

tu Solus tu solus sanctus tu solus San ctus

qvoniam tu So lus tu so lus tu

Solus Jesu Je

su christe Jesu Jesu Christe Jesu Je su

su christe

Qvoniam tu solus tu

solus sanctus tu solus Sus solus sanctus tu

Solus Dominus Jesu christe Je su

Je su Chre Jesu Chre

Je su Je su Christe

Acto

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei patris a " " " "

men a " " " men a " " mena " " " men a " men a

" men amen a " men amen Cum sancto Spiritu in gloria

a Dei Patris a " " " men amen a " men a "

" " " " men a " " men a men a " men

amen a " " men a " men a men amen

amen amen amen a " men a men a "

mena " " " " " " " men a " " men

a " " men a " " men a " " men a " " men Cum Sancto

to Spiritu in gloria Dei patris amen amen amen

amen a " " men a " " men amen

Acto

" " redo in unum Deum factorem Cœli visi

bilium omnium et invisibilium Deum verum De

o vero per quem omnia facta sunt qui propter nos homi

nes nostra salutem descen " dit de cœlis de cœlis

alls

Et incarnatus fuit Et Resurrexit Tertia

Die secun " dum scripturas et ascendit Sedet ad

dexteram Judicare vivos et mortuos Cujus regni

non erit finis qui cum patre et filio

Simul ado " ratur et conglorifi " catur qui locutus est per

prophetas Et unam Sanctam Santam ecclesiam Catholicam

et Apostolicam Ec " clesiam Et exspecto

resurrecti " onem mortuo " " " " rum

Arch. Mus. J.S. sygn. II 1

et vitam vitam venturi Sæculi a.. men amen

a.. " " " men a.. " " men a.. " " "

" " men a men

S " " anctus Dominus Deus sabaoth Dominus

Deus Sabaoth Plenisunt Cæli Cæli et terra Cæli et

ter.. " "ra gloria Fu.. a plenisunt

Cæli Cælict terra gloria tua gloria

tu.. a gloria gloria tua

Benedictus Jacet

" " Sama inexcel.. sis o

Sama inexcel.. sis excel.. sis o Sama inexcelsis o

sama inex cel " " " " sis inex celsis o Sama

inexcelsis o sama inex celsis inex cel.. sis

Agnus Miserere miserere nobis

Miserere miserere nobis Agnus dei De

i qui tollis peccata mundi i mundi

Do " ona nobis dona pacem dona nobis pacem dona pacem

Dona pacem Dona nobis pacem pa..

cem nobis pacem Dona pacem nobis

Dona pacem Dona nobis pacem pacem da nobis Dona pacem

Dona pacem Do " na pacem Dona nobis pacem

Dona pacem Dona nobis pacem da pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona pa "

cem Dona no.. bis Dona pacem Do.. na nobis

Pa.. cem Dona nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Da

Basso

Arch. Mus. I. G. sygn. III. 21

Qvoniam Solo

Tu solus Sanctus tu Sanctus tu solus

San.. ctus qvoniam tu so.. .. .. lus tu So.. .. .. ..

.. lus tu So.. .. .. lus Je.. .. .. .. su Je.. .. ..

.. .. su Christe Jesu Chře Je

.. .. .. su Je.. .. .. su Chře

Qvoniam tu solus tu solus tu solus Sanctus tu solus Solus

San.. .. ctus tu solus Sanctus tu solus So..

.. .. lus Dominus Je.. .. .. ..

.. .. su christe Je.. .. ..

su Je.. .. .. sa Christe

Violino Prima

Arch. Mus. d. S.
sygn. [illegible]

Maestoso

Kyrie

cantante solo

Christe.

Tu

Voce

Arch. Mus. S.C.
1178

Kyrie

Allo

Gloria

Allo

Piano

Vers

Arch. Mus. S.C.
sygn. .....

Andante

Laudamus

Allegreto

Gratias

Arch. Mus. J.G.
MYER. Mannheim

Forte

Largo Tutti

Qui Tollis

Qui Sedes

Unica: Forte

Largo

Miserere

Quoniam

Unis:

14

For:

Arch. Mus. S.B. ayer. 1117

Allo

Um Pancto

Credo

Vertaby &c.

Allo

Credo

Tarde a Piacere

Et incarnatus

Lento

Crucifixus

Verte!

Arch. Mus. J. B.
sign. 1133

20

Adagio

Sanctus

Pleni

Andte

Benedictus

piano

forth

gg

Volks: Ojuan

Arch. Mus. UJ.
sygn. III 27

Sanna

Agnus

adagio Solo

piano

piano

Dona

Descripsit
Joachim Hlusza
1775

ARCHIVUM
C.M.C.

Violino Secundo

28
Arch. Mus. J.S.
Opp.

Moderato

Piano

Kyrie

Christe

ano:

Volti.

Ausb. Mus. d. St. Augsb. III/2/2

Kyrie

all:

Gloria

All°

Volti:

Arch. Mus. d. S.
BYER. 1117

Laudamus

Andante

Allegretto

Gratias

forte

A
AVER. II 178
31

Qui tollis

Adagio

and.

Qui sedes

Misere

adag:

Qvoniam

allo

Qvoniam

Vers: Cis.

Arch. Mus. J.S.
sygn. II.57

Alto

Cum Sancto

Credo

Alto

Credo

Et incarnatus

Adagio

Arch. Mus. J.C. Bydg.

Adagio piano

Sanctus

Pleni

alle

Benedictus

Andante

Benedict:

Volti

Volti

Arch. Mus. J.G. Cyrk. XII 2

All.o

Sanna

All.o

Sanna

Adagio

Agnus

pizzicato

piano

piano

pizzicato

pizzicato

colarco

Verte Dona

Descripsit
Joachim Pluscz

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.B. Nr. 1111

Alto Viola

Missa

Kyrie

Christe

Kyrie

mod:

Cum Sancto

Arch. Mus. I.R. Wien

Gloria

All.

Laudamus

mod:

Arch. Kur. f. M. Wien III 44

Gratias

Allo

Miserere and:

Qvoniam

Aa:

Qui tollis

Adagio

Qui sed:

And:

Arch. Mus. d. St. sygn. 117

Et incarnatus

Fone Solo

Et resurrexit

All.

Volti subito

Et vitam

Creto

All.

Sanctus Adagio

Hem: all:

Benedictus Tacet

Osanna Adagio

Agnus Adagio: pizzicato Colarco

pizzicato

Osanna Adagio

Arch. Mus. J.G. 1918.

ARCHIVUM C.M.C.

Oboe Prima obl:

Arch. Mus. J.E. sygn. 1117

Kyrie et Christe Tacet

Gloria All.o

Vir Pdes Ano: Solo

Miserere Jacet Cum

All.

Quoniam

Obex Secundo

Obz: 40

Arch. Mus. I. G. sygn. 1171

Kyrie et Christe Jacet

All.

Gloria

Reliqua Jacent Vir Pdes

Qui tollis

And:

Miserere Jace

Quoniam

Clarino Primo in D:

Arch. Mus. J.S. Bach

41

mod:

Kyrie

Christe Jace

mod:

Kyrie

Gloria

Ato

Arch. Mus. J. S. sygn. 1174

Relliqua Tacent Sigl. Cum Sancto

Alto

Tenore Solo

Et incarnatus est

Alto

Et resurrexit

adagio

Sanctus

all: V:

pleni

Benedictus Tacet Osanna

Alto

Agnus Tacet

Alto

Dona

ARCHIVUM C.M.C.

Clever:

Parino Secundo

in D:

Arch. Mus. I.-P. sygn. III 43

Kyrie

Christe

Kyrie

mod:

Gloria

Allo

Arch. Mus. Ly.
sygn. 1117

Qui

Resurrexit

Sanctus

Pleni

All. Tutti

Benedic. Jacet

Somma

All.

Agnus Jacet

Dona

Pleni

Pelligra tacent Sygl Cum Sancto

Allo

Credo

All.

Et incarnatus Jacet

ARCHIVUM C.M.C.

Kyrie

Moderato

Aut: Rev: Fatic Simone

Arch. Mus. J.K. ayer. II.E.

Christe

Cand: Sol:

Kyrie

Allo

tasto

Gloria

Allo

Arch. Mus. J.S.
Sign. III 17

Arch. Mus. d. P. Kyrn. III 42

Laudamus

Arias

Qui Tollis

Lot Pedes Vert:

Arch. Mus. J.G. sygn. III...

Vl Soles

Miserere

Qvontam

Cum Sancto

Cito

Arch. Mus. I. C. sygn. 1177

Adagio

Et incarnatus

Allo

Et resurrexit

Credo

Arch. Kun. d. Syga. III

Sanctus

Amoante Solo

Benedictus

Sanctus

Adagio pria

Tenori

Adg

Vers:

Arch. Mus. J.S. Bydg. III

Sanna

Ado

Agnus

Ada:

pizzicato

colarco

pizzicato

pizzicato

pizzicato

Dona

Ado

Tutti

Descripsit Joachim Kluska 1775

ARCHIVUM
C.M.C.