ARCHIVUM
Arch. Mus. J.G.
sygn.
Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. H 52

A 1138/437

Offertorium

a la Maria Dutt

Für Soprano Alt mit Begleitung

von 2 Violinen Viola Flöte Clarinett Fagott

2 Horn 2 Violoncell und Contrabass

componirt von

Anton Diabelli

Anton Diabelli

Allegro

Et Alt resurrexit tertia die Secundu Scripturas

descendit ad Cælum Sedet ad dexteram Patris et iterum

venturus est cum gloria judicare vivos

et mortuos Cuj. finis

Qui cum Patre et filio Simul adora

tur qui locutus est ad patres

nostros

Catholicam et Apostolicam et expecto Resur

rectionem mortuorum et vitam venturi Sanctus

Sanctus Dominus Deus

Sabaoth Sabaoth

Pleni sunt Cæli et terra Gloria

o Sanna in excelsis

Benedictus

Benedictus qui venit

Benedictus qui venit in nomine Domini

Benedictus qui venit in nomine Domini

Agnus Dei

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

miserere nobis

miserere nobis

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1152

ARCHIVUM
C.M.C.

7te Offertorium Duetto Soprano Sopr Diabelli op 145

Arch. Mus. J.G. Nr. 112

Andante con moto

A = ve a = ve ave Mari = =

a grati a grati a ple = na ave Mari = a Dominus

te = cum Dominus te cum Benedicta tu, be ne di cta bene dicta

tu in muli, = e = = ri bus, et bene = dictus fructus ventris tui Je

= = sus Sancta Mari = a Ma ter De = i o ra pro

no = = = = = = = = = bis pecca to ri bus

nunc et in ho ra mortis nostra A = ve. a = ve ave Mari =

a grati a Grati a Ple = na Ave Mari = a

Dominus te = cum, Dominus te = cum be ne dicta, be ne

Dicta tu in mu li e ri bus, et bene di = ctus fructus ventris

tui De = = sus sanc ta = Ma ri = a mater

V. S.

De = i

o ra pro no = bis pec = ca to ri bus nunc et in he =
ra = mortis nos tra a = men a = men a = =
men a = = = = = men a = =
= men a men a = = = men a = = = = =
men a = men a = men amen amen amen amen Pamen
a = men

ARCHIVUM

Arch. Mus. J.G. Eger 11 Y 9

Alto

Ltn Offertorium Duetto

Diabelli Op: 145

Andante con moto

Ave Ave Mari = =
a gratia plena ave Mari = a Do = minus
tecum Do = minus tecum benedicta, benedicta bene
dicta tu in muli e ri bus, et be ne dictus fructus Ventris tui
Je = sus Sancta Ma ri a Ma = ter De = i
Sancta Ma ri a Ma = ter De = i o = = =
= = = = = = ra pro nobis. pec ca to ri bus nunc et in
hora mortis nostrae Ave Ave Mari = = a
gratia plena ave Mari = a Dominus
te = cum Do mi nus te cum be ne dicta tu in mu li
e ri bus, et be ne dictus fruc tus ventris tui Je =
sus

V.S.

o ra pro nobis peeca to ri bus o ra pro no bis o ra pro

nobis peeca = to ri bus nunc et in hora mortis

nostrd a = = men a = men a = men a = = =

= = = = men a = = = = = = men

a = = = = = = = = = = = = = = men

amen a = = = = men a = = men a = men a = men amen

amen amen amen amen amen

ARCHIVUM

Vles Offertorium

Violino 1mo

Diabelli op. 45

Arch. Mus. J. B. 1932

Duetto (Ave Maria)

Andante con moto

3

cres

VS.

7tes Offertorium

Violino 2do

Diabelli Op: 145

Duetto (Ave Maria)

Arch. Mus. J. Ev. sygn. II. I. 4

Andante con moto

ARCHIVUM

Ites Offertorium

Violea

Diabelli Op: 145.

Duetto (Ave Maria)

Arch. Mus. J. H. Vogt. III. 12

Andante con moto

ARCHIVUM C.M.C.

7tes Offertorium — Flauto — Diabelli op: 145.

Duetto (Ave Maria)

Bibl. Mus. J.S. sygn. III/2...

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM
C.M.C.

7te Offertorium

Clarinette o Oboe. in C. Diabelli Op: 145

Duetto (Ave Maria)

Archiv. Mus. J.G.
Sign. III 2

Andante con moto

ARCHIVUM C.M.C.

7tes Offertorium

Fagotto

Diebelli Op: 145

Arch. Mus. d. St. sygn. 1117

Duetto (Ave Maria)

8.

Andante con moto

ARCHIVUM C.M.C.

7ta Offertorium Corno 1mo in C. Diabelli Op. 145

Duetto (Ave Maria)

Arch. Mus. I. M. sygn. M 17

Andante con moto



19

25

x-rite colorchecker CLASSIC

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III/L

7^tes Offertorium Corno 2^do in C Diabelli Op: 145

Duetto (Ave Maria)

10

Andante con moto

ARCHIVUM
C.M.C.