Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 47

A 357.

Missa a 4

Canto Alto. Tenore. Basso

Violino 1mo Violino 2do

Clarinetto 1mo Clarinetto 2do

Corno 1mo Corno 2do

et Organo

Autore Ant. Diabelli

P. Benedictus Wagnerowski
Cantus Cathedr. 1834 exp.

Ofiarowana przez Jana Studzińskiego z Bud.

ARCHIVUM
C. M. C.

Bibl. Mus. S.C.
Mün.

Allegro

Maestoso

Allegro molto

Andante

Benedictus

Agnus

Dus molto

Archiwum Rekop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1147

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.C. 275m. 1112

Andante moderato

Soprano

Kyrie

cres:

Kyri e e lei son e lei son e lei son Kyri e e lei son Christe e e

cres

poc a poco

lei son e lei son e lei = son e lei son e lei = son Kyri e e lei =

son Kyri e e lei = son e lei son e lei son Christe e lei son Christe e

lei son e lei son e lei son e lei = son Kyri = e e lei = =

son Kyri e e lei = son Christe e lei son Christe e lei son Christe e lei = = son

cres

Kyri e e lei = son e lei son e lei = = son Kyri e e lei son e

Allegro

lei son e lei son

Gloria

Gloria in excelsis

cres:

Deo in excelsis Deo et in terra pax pax ho mi ni bus bonae volun tatis Lau

Deimus te ado ramus te glori fi camus te

Domine Deus a gnus Dei

Filius pa = = tris

mise re re mise re re mise re re mise

re = re no = bis

Quoni am tu so = lus = san = = = = = =

= = ctus tu so = lus Dominus tu so = lus al tissimus

Arch. Mus. J.E. sygn. 1021

Allegro

Et resurrexit

Et resurrexit tertia die secundum scriptu = = = =

ras et ascendit in cælum sedet ad dexteram patris et iterum ventu = rus

est cum gloria Judi ca = re vivos et mortuos cujus regni non erit fi

nis et in spiritum sanctum Dominum et vivificantem qui ex patre filio que pro

ce dit et est speciosus resurrecti onem mortu o rum mortu o rum mortu o

rum et iterum venturi sæculi amen a = = men a = men

Maestoso

Sanctus

Sanctus Dominus Deus sabaoth pleni sunt cæli et terra gloria

tua = a Osannaines celsis O sannaines cel = sis osanna

in = ex : cel = = = = = = = = = sis

Moderato

Benedictus

Benedictus qui venit inno = mine Domini Benedictus

qui venit in nomine Domini Benedictus qui venit in nomine Domini qui venit inno

= mine Domini qui venit in nomine Domini Benedictus qui ve = nit in nomine Domini

Jesu Jesu Christe cum sancto spiritu in gloria Dei patris

amen a = men a men a men a = men a = = men

a = = men a = men a men a = = = = = men a = men a men

Moderato

Credo

Credo in unum Deum patrem omnipotentem factorem Cæli et

terra Credo Credo Credo Credo Credo

Cre = do Credo Cre = do Qui propter nos homines et propter

nostram salutem descendit de cælis Credo cre do

Andante sostenuto

Et incarnatus

Et incarnatus est de spiritu sancto ex Maria Virgine et homo homo factus est homo factus est

Crucifixus Crucifixus etiam pro nobis passus passus

fixus Crucifixus et sepultus est passus pas sus et se

pultus est

Adagio

Benedictus qui venit in nomine Domini in nomine Domini Benedictus

qui venit in nomine Domini in no = mine Domini Benedictus qui venit

in nomi ne Domi ni Benedictus qui venit in nomine Domi ni Benedictus qui

Allegro

venit in nomine Domi ni qui venit in nomine Domini

= = = = = = = na in ex cel sis

Andante

A = gnus Dei qui tollis peccata mundi mi se re re no bis mi se

re re gnus bis A = gnus Dei qui tollis peccata mundi mi se re re no bis

mi se re re re re A = gnus Dei qui tollis peccata mundi mi se re = re mi se

re re Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

cres. molto

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem pa = = cem dona

Fine

no = bis pacem = Do = na nobis pa cem

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.B. sygn. III.4

Kyrie Andante moderato

Kyri e e lei son e lei = son e lei son Kyri e e lei son Chri ste e lei son

cres.

e lei son e lei son e lei son e lei son Kyri e e lei son Kyri e e lei

son e lei son e lei son e lei son Chri ste lei son Chri ste e lei son e lei son e lei son e

lei son e lei = son Kyri e e lei = son Kyri e e lei = son e lei son e lei

cres.

son e lei son Kyri e lei son e lei = son e lei = = son Kyri e e lei = son e

Allegro

lei son e lei = son Gloria Gloria in ex cel sis Deo in ex

cel sis Deo et in terra pax pax ho mi ni bus bonae voluntatis Lau damus te

ad o ramus te glo ri fi ca mus te Gra ti as a gi mus ti bi propter magnam

tutti

glo ri am tu am mi se re re mi se re re mi se re re mi se

re = re = no bis Qui tol lis pec ca ta mundi

= = = = = = =

Arch. Mus. J. G.
sygn. 947

Je = = su Je = su Chri = ste cum sancto spiritu in glori a Dei patris

Risurresse

amen a men a = men a = men a = = = = men a = = mon a = mena men a = = = men a = men a mon a men

Moderato

Credo

Credo in unum De: um

Solo

Credo Cre: do et in Jesum Christum filium Dei uni geni

Cre: do Credo Credo Credo Credo credo

Andante e sostenuto

Et incar: Et incar

cre: do cre do

natus est de spiritu sancto natus natus ex Maria Virgi ne et homo

Tutti

factus est et homo factus est crucifixus crucifixus etiam pro

nobis passus et se pultus est et se pultus est passus

pas sus et se pul tus est

Allegro

Et resurrexit

Et resur rexit tertia die et se cundum scrip tu = ras et = as cendit in cœ lum sedet ad dexte ram patris et

iterum ventu = rus est cum glori a judi care vivos et mortuos cujus regni

non erit finis et in spiritum sanctum Dominum et vivi ficantem qui ex patre

filio que procedit et ex spectat resurrecti onem mortu o = rum mortu

orum mortu rum et vitam venturi sæculi amen a men a men a men

Maestoso

Sanctus

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt cœli et terra gloria tua

Allegro

@ sanna in excelsis o sanna in ex cel = sis o sanna in ex cel = = =

Moderato

Solo

Benedictus

Bene dictus qui venit in nomine

Domini Benedictus qui venit in nomine Domini Bene dictus qui venit in

nomine Domini qui ve nit in no = mine Domini qui venit in nomine Domini

in Bene dictus qui venit in nomine Domini Bene dictus qui venit in

nomine Domini in nomine Domini

Benedictus qui venit in nomine Domini in no = mine Domini

Benedictus qui venit in nomine Domini Benedictus qui venit in nomine

Domini Benedictus qui venit in nomine Domini qui venit in nomine Domi

ni Allegro

Ho san = = = = = = = = = na in ex celsis

Andante

Agnus

A = gnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis mise

rere bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis mise

re = re A = gnus Dei qui tollis peccata mundi mise re re mise re

re Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Più mosso

Do na nobis pacem pa = = cem dona nobis pacem

Do = na = nobis pa cem Fine

ARCHIVUM
C.M.C.

1898

Andante moderato

Tenore

Arch. Mus. J.B.
sygn. D.M.

Kyrie cres:

Kyri e e lei son e lei = son e lei = son Kyri e e lei son Chri

ste e lei son e lei son e lei son e lei son e lei = son Kyri e e lei =

son Kyri e e lei = son e lei son e lei = son Christe lei son Christe

lei son e lei son e lei son e lei son e lei = = son Kyri e e lei son Kyri

e e lei son Christe lei son Christe lei son Kyri e e lei = son Kyri e e

lei son e lei = son e lei = = son Kyri e e lei son e lei : son e lei = son

Gloria Allegro

Gloria in excelsis Deo in excelsis Deo et in terra

pax pax ho mi ni bus bona volun tatis Lau da mus te ado ramus

te glo ri fi camus te mise re re mise re re mise

re re mise re = re no = bis Quo = ni am tu so = lus

Sotto voce

san = = = = = = = = =

Arch. Mus. J.E. sygn. 1107

Je = = su Je = su Chri = ste cum sancto spiritu in glori a Dei patris

Rinforzando

a men Canon a men ff a men a = = men a men a men a = men

a men a = = = men a = men a men a men

Moderato

Credo in unum Deum Credo Credo

Credo Credo Credo

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1147

nomine Domini in no = = mine Domini Bene dictus qui venit

in no = = mine Domini Bene dictus qui venit in nomine Domini

Bene dictus qui venit in nomine Domini qui venit in nomine Domini

Allo molto

Tutti.

San = = = = = = = = = na in ex cel sis

Andante

A = gnus Dei qui tol lis peccata mundi mise re re nobis

mise re re nobis A = gnus Dei qui tol lis peccata mundi mise re re nobis

mise = re A = gnus Dei qui tol lis peccata mundi mise re =

re mise re = = = re

Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Poco molto

Dona nobis pacem pa = cem Dona no = bis pacem

Do = na nobis pa cem

Fine

ARCHIVUM S.M.C.

Andante Moderato

Basso

Kyrie

Kyri e e lei son e lei = son e lei son Kyri e e lei son Christe e

lei son e lei son e lei son e lei son Kyri e e lei son e lei =

son Kyri e e lei son e lei = son e lei son e lei son Christe e lei = son Christe e le i

son e lei son e lei son e lei = = son Kyri e e lei son e lei son Kyri e e lei son e lei =

son Christe e lei son Christe e lei son Kyri e e lei = son Kyri e e lei son e lei = son e

cres:

lei son Kyri e e lei = son e lei son = = lei = son

Allegro

Gloria

Glori a in excelsis De o in excelsis De o ex in terra pax pax ho

cres

mi ni bus bona volun tatis Lau da mus te Lau da = mus te be ne di ci mus te ado

Solo

ramus te glo ri fi ca mus te Qui tol lis pec ca ta mundi mi se re re

Tutti.

no bis mise re re mise re re mise re re mise re re mise re = re

f ff

no bis Quoni am tu solus san = = = = = = = = clus — tu

so = lus Dominus tu so = lus al tis si mus

Gonnaro

Je = = su Je = su Chri = sta cum Sancto spiritu in glori a Dei patris

a men

a = = men a = = men a = = men a = = men a = =

= = = men a = = = men a = men a men a = = = = men a men a

men a men

Credo

Credo in unum De = um Cre =

do cre = do cre do cre = do et ex patre natum an = te

om ni a sa = cu la Cre = = do Cre = do Cre = do

Cre = do Cre do

et in car

natus est de spiri tu Sancto Cruci fi = xus cruci fixus crucifixus

e ti am pro nobis passus pas = sus et se pul tus est et se pul tus

est passus pas sus et se pul tus est

Et resurrexit

Et re sur re = xit tertia die se cundum se

cundum scriptu = ras et as cendit as cendit in cæ = lum sedet ad dexteram

padris et i te rum ventu = rus est cum glo ri a Ju di care ju di = care vivos et

mortuos cujus regni non erit fi nis et in spiritum sanctum Domi num et vivi fi

can tem qui ex patre fi li o que procedit et ex speclo re sur recti

onem mortu o rum rum mortu o rum mortu o rum et vi tam ventu ri sa culi amen

a = = men a men

Sanctus

Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt

cæli et terra glo ria tu a O sanna in ex celsis o san na in ex

celsis sanna in ex cel = sis Osanna in ex = cel = = = = = = = sis

Benedic:

Bene dictus qui venit in no = = mi ne Domini Bene

dictus qui venit in nomine domi ni Bene dictus qui venit in nomine domi

ni qui ve nit in no = mi ne domi ni qui venit in nomine Domi = ni Bene dic

tus qui venit in nomine Domi ni Bene dictus qui venit in nomine domi ni in nomine Domini

Bene dictus qui venit in nomine Domini in no = = mine Domini

Arch. Mus. J.S. sygn. [illegible]

Bene dictus qui venit in no = = mine Domini Bene dictus qui

venit in nomine Domini Bene dictus qui venit in nomine Domi

Tutti. Allegro

ni qui venit in nomine Domi ni O San = =

= = = = = = na in ex cel sis

Andante

Agnus

Agnus Dei qui tol lis peccata mundi mi se re re

nobis mi se re re no bis A = gnus Dei qui tol lis peccata mundi

mi se re re nobis mi se re re Agnus Dei qui tol lis peccata

mundi mi se re re Dona nobis pa = cem do na nobis

pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pa = cem Dona nobis pa cem Dona nobis

Piu molto

pacem Dona nobis pacem pa = = cem do na no = bis pacem

pacem Do = na nobis pa cem Fine

Andante moderato

Violino

Primo

Violi

Kyrie

eres

Allegro

Gloria

Arch. Mus. J.H.
1167

Andante sostenuto

Et incarnatus

Allegro

Presto

Moderato

Credo

Et resurrexit N.S.

Arch. Muz. J. Sk. Sygn. III 7711

Allegro

Maestoso

Sanctus

Allegro molto

Moderato

Benedictus

Allegro molto

Agnus V. S.

Andante

Agnus

Coimi:

Qui mole

ARCHIVUM C.M.C.

Andante moderato

Violino 2do

Arch. Mus. J.B. sygn. 1147

Pisketo

12

Kyrie

sopr.

Allegro

Tenor

cres

N.S.

Arch. Mus. J.H.
Sign. 1147

Rinforzando

Moderato

Andante sostenuto

Allegro

Arch. Mus. d. C. segn. 1142

Maestoso

Sanctus

Allegro molto

Moderato

Benedictus

Allegro molto

Sanctus

Più mosso

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I. G. Sygn. 1147

Andante moderato

Clarinetto vel. Oboe I^mo

Allegro

Più presto

Moderato

Andante sostenuto

Adagio

Maestoso

Allegro moderato

Andante

Clarinetti vel Oboe 2do

16

Andante moderato

Allegro

cres:

Piu presto

Moderato

Arch. Mus. J.G. 17ga. 110

ARCHIVUM C.M.C.

Andante sostenuto

Et incarnatus

Allegro

Et resurrexit

Maestoso

Sanctus

Allegro molto

Benedictus Quod

Andante

Agnus

Dimisso

Fine

Andante moderato

Corno Primo in F.

Arch. Mus. J.H. sygn. III.1.f

Allegro

Gloria

Quoniam

Più presto

Moderato

Andante sostenuto

Et incarnatus

Allegro

Maestoso

Allegro molto

Benedictus Quart:

Andante

Più mosso

Fine

ARCHIVIUM C.M.C.

Arch. Mus. f.d. Mk.

Andante moderato

Corno Secondo in F.

18

Allegro

Più presto

Moderato

Andante sostenuto

Più mosso

V.S.

Allegro

Maestoso

Allegro molto

Andante

Pieno

ARCHIVUM C.M.C.

Andante moderato

cresc.

dim.

Allegro

Glória

Solo

Tutti

Arch. Muz. F.M. sygn. 1141

Arch. Mus. J.S.
Bgda. Manresa

Andante sostenuto

Tutti cornetti

Solo

Allegro

Tutti

Unisono:

Maestoso

Solo

Allegro molto

Tutti

Cimpesto

Unisono:

Moderato

Credo

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

pp

Arch. Mus. J.S.
Arch. Mus. J.S.
sygn. 1147

Solo Benedictus

Moderato

N. S.

Arch. Mus. J.S.
Sign. 1147

Andante

Agnus

Più mosso

Fine

Allegro molto

ARCHIVUM
C.M.C.