Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 43

1.

Arkuszy № 13. ½.

№ 180.

Arch. Mus. J.G.
sygn.

Ouvertura

Z Opery Lodoiska

Na 2 Violiny Alto Violonz.

2 Flauty 1 Fagot

2 Oboe 2 Clarnetty

2 Corny 2 Clarny

Trombon i Timpane

Przez

L: Cherubiniego

ARCHIVUM C. P.

Comparavit
Ad Chorum Cme.
A. D. 1837.
P. Lucas Gondek
Custos Ecl. Mpn

Timpani in D.

Lodziska

Ouverture — Adagio — Allegro

Arch. Muz. T.G. sygn. II.43.

Violino Primo

Lodziska

Ouverture — Adagio

Allegro Vivace V. S.

ARCHIVUM C.M.W.

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1148...

Allegro Vivace

pp cres

f timpani

pp

cres

cres

fp

cres

Arch. Mus. J.G.
sygn. II 1/3

Moderato

Arch. Mus. J. G.
sygn. 1143

2

Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. II.4.3.

Violino Secundo

Ladoiska

Ouvertura

Adagio

Allegro Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1143

Arch. Mus. J. G.
sygn. 1143

Moderato

2a 2m
vice ma
Fermy

Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.B. sygn. II.4.2.

Viola

Dodicha

Adagio

Ouverture

Allegro

cres

ff

pp

cres

pp

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J.S.
sygn. 1143

Arch. Mus. J.G.
sygn. 1143

Moderato

Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Violoncello

Arch. Mus. J.O. sygn. 1123

Ouverture

Adagio

Vivace

cres:

cres:

cres:

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I.G. sygn. II 43

pizz

Violonzelle

mfz

Moderato

p

Arch. Mus. T.G.
sygn. 1145

14

Flauto Primo

Lodoiska

Adagio

Ouverture

Vivace

Allegro

V.S.

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.G.
sygn. 1143

Moderato

Vivace

ARCHIVUM CMC

Arch. Mus. J.B. 1752. II.12

Flauto 2.do

Lodovika 16

Adagio

Ouvertura

Allegro

cres: ff

cres

20

V.S.

Arch. Mus. J.O. sygn. 102

Oboe Primo

Lodoiska 17

Ouverture

Adagio

Allegro

Moderato

Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Pygn. 1175

Oboe Seconde

Lodoiska

13

Adagio

Ouverture

Allegro

cres

cres:

cres

Moderato

Solo

Solo

Vivace

bis

M. S.

Arch. Mus. J.G. sygn. III/16

Clarinetto Primo

Boizilla 19

Ouverture

Adagio

Allegro

Moderato

Vivace

V. S.

Arch. Mus. J.G. 1955. 1145

Clarinetto Secondo in C.

Lodoiska

Ouvertura

Adagio

Allegro

Moderato

dolce

Vivace

cres:

N. S.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. 1143

Corno Primo in D.

Lodoiska

Ouverture

Adagio

Allegro Vivace

ores

ores

mel arm

V. S.

Allegro

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.G. sygn. III.43.

Corno Seconde. in D.

Lodi zlu

Adagio

Ouvertura

ores

Allegro

Moderato Solo

Solo

Vivace

V. S.

A. M. 1143

Clarino Primo in D.

Ladoiska

Ouverture. Adagio

16

Moderate

Solo

Solo

Vivace

Allegro

7

30

21

16

V. S.

ARCHIVUM C. M. C.

Clarino secondo in D. Lodnika

Arch. Mus. J.G. sygn. 1043

Ouvertura

Adagio

Allegro

Moderato

Vivace

Arch. Mus. J.S. sygn. 1193

Lodiola 25

Fagotto

Adagio

Ouvertura

Allegro

Moderato

Vivace

ARCHIVUM C.M.

Arch. Mus. J.G. sign. II.U.3.

Trombone di Basso

Lodovika

Adagio

Ouverture

Allegro

Solo

cres

Moderato

Vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. II 21

Moderato 13 31

Vivace ff

Moderato 13 31

Vivace

ARCHIVUM
C. I. G.

Archiwum Dekan. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1143

ARCHIVUM
C.M.C.