Arch. Kan. J.G.
Nr. .....

Partes Nr. 38/1

Le Mystère

Archiwum Rękop. Muzyczne
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-455

Clarinetto Primo

Clarinetto Primo



x-rite colorchecker CLASSIC
mm

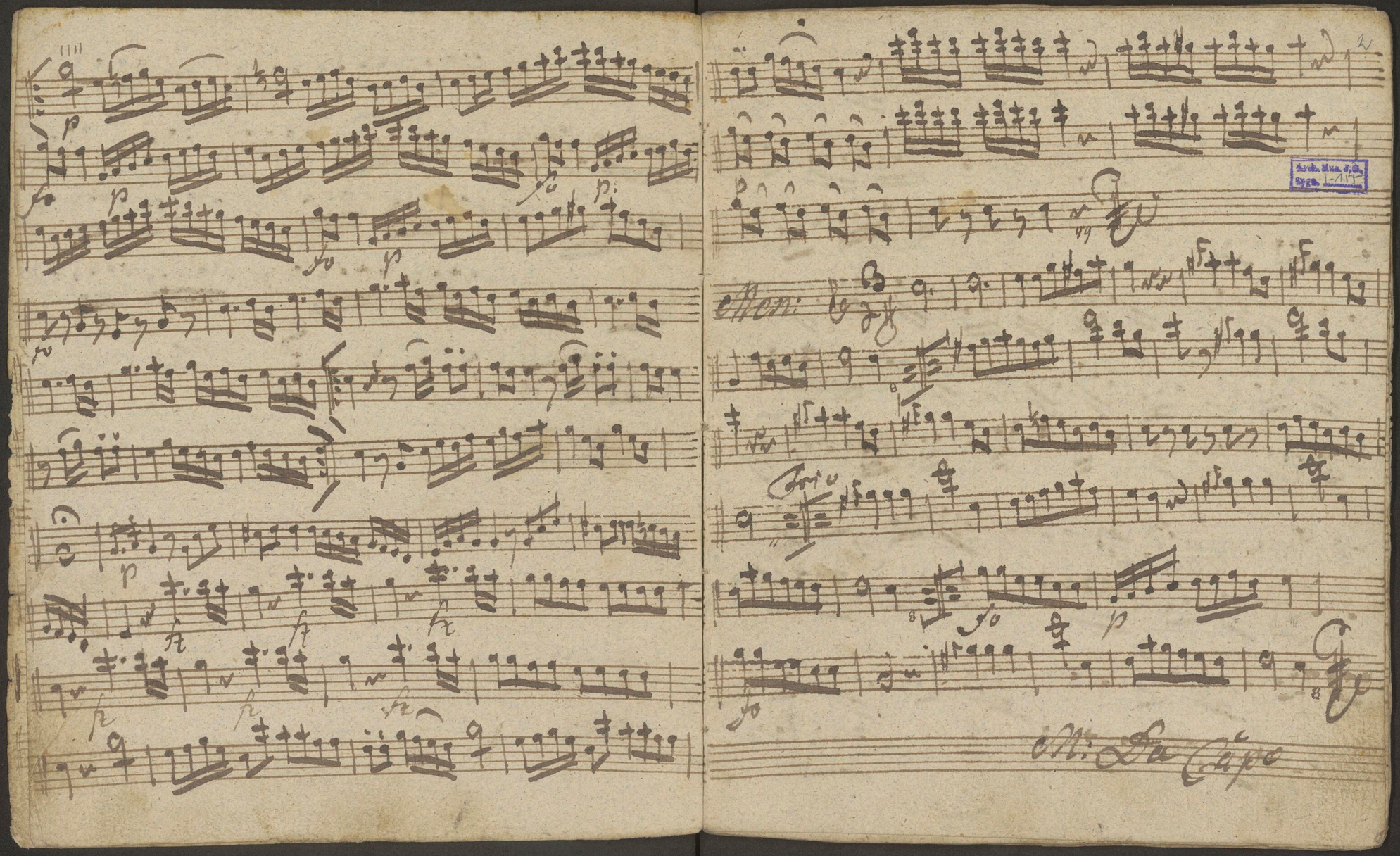
Adagio

Partitia 5ta

Allo

Volti cito.

Arch. Mus. J. G.
sygn. I-177


Berlin, Mus. ms. 30...
Mus. 1-...
ettor.

Arch. Mus. J.G.
Sign. I-4

Adagio

Allo Presto

Coda

Allegro

Sinfonia 2

Valli

Adagio

Men:

Trio

D.C. Da Capo

Arch. Mus. F.B. Sign. I 17

Rondo Allegretto

ARCHIVUM C.M.C.

Partitia 3ª

Arch. Mus. J.S. Nr. 4.—III.

Allo

Trio

Allo da Capo

Arch. Mus. J.G.
sygn. I-AIII

Menuetto

Trio

Da capo

Polonese

Trio

Sole. Da capo

Finale

Trio

Finale Da capo

Partita Allo molto

Arch. Mus. J.S.
Mus. 1.A.11

Sinfonia Allegretto Clarinetto in C

5

20

29

Allegro

10

Trio

8

Adagio

20

Finale

Coda

Porthia

12

42

Repete

58

Adagio

Men:

Trio

Mi da Capo

Archiv Mus. J.G.
sygn. I-211

Presto

No. 6.

Menuetto

Da Capo

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. Č. B. Sygn. I-A17

14

Clarinetto Secondo



Partia / Adagio

Allo

Menuetto

Trio

Adagio

Da Capo il fine

Allo Presto

Coda

Finis.

Partita 2da

Allegro

Adagio

Menuetto

Trio

Coll. Da Capo

Allegro

Fondo

Ges. Kun. f. d. öst. 1-117

17

Partitia 3tia

Adagio

Arch. Mus. f. G. Sign. L 117

18

Trio

Men: [illegible]

Da Capo

Polonesse

Trio

Polacca Da Capo

Finale

Trio

Parthia

19

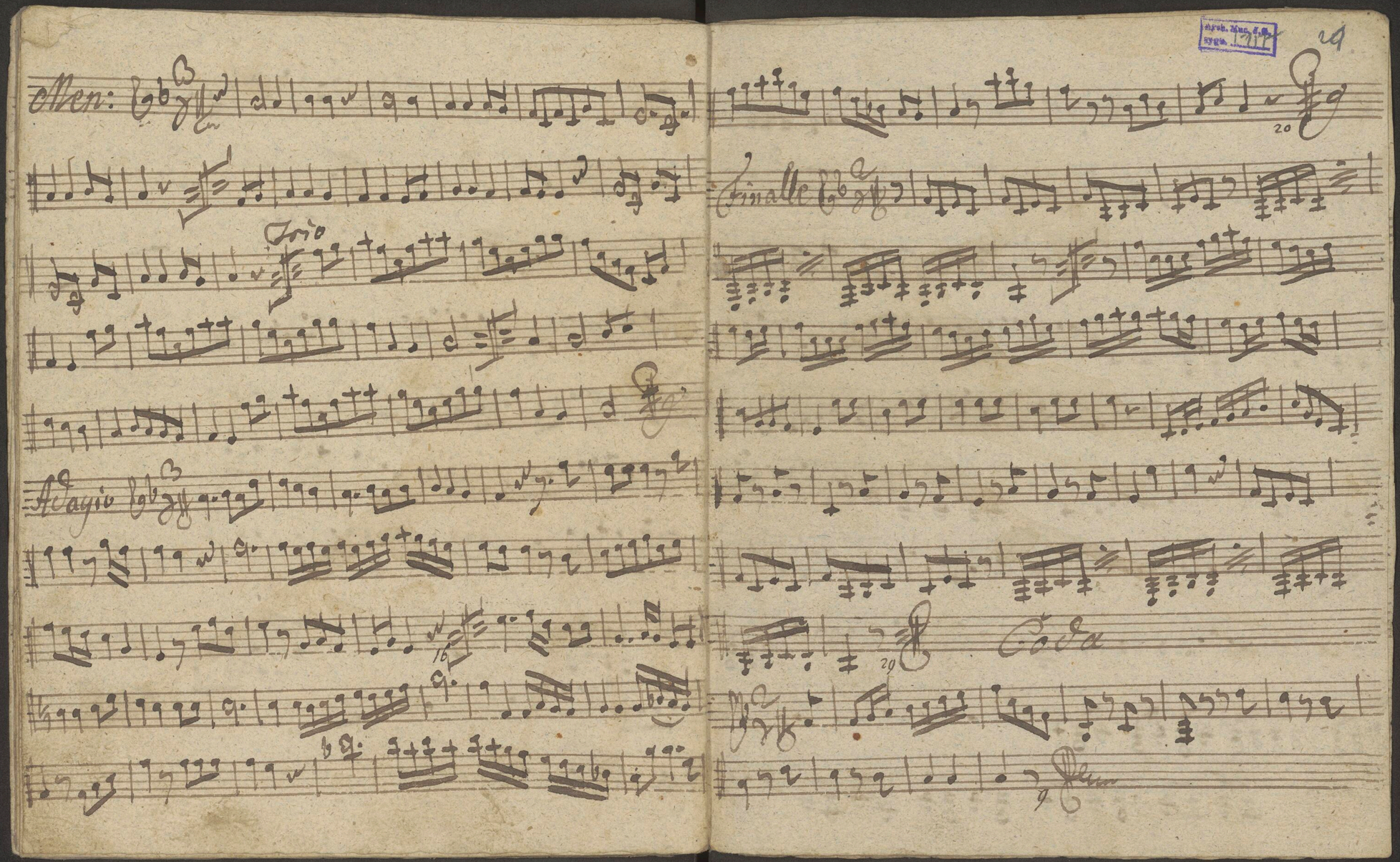
Archiv. Mus. d. K.
Sign. I.-XVI

Violli Cello

Allo Moderato in F 1ª Clarinetto. 20

Partbia 5

Arch. Mus. d. C. sign. I-III


Allegro:
Trio
Adagio
Finale
Coda

Partitura

Arch. Mus. S.M.
sygn. I-111

cresc

58

Un Adagio

28

30

Arch. Mus. f. Gesch. Wien. I-AM

Men:

Fine

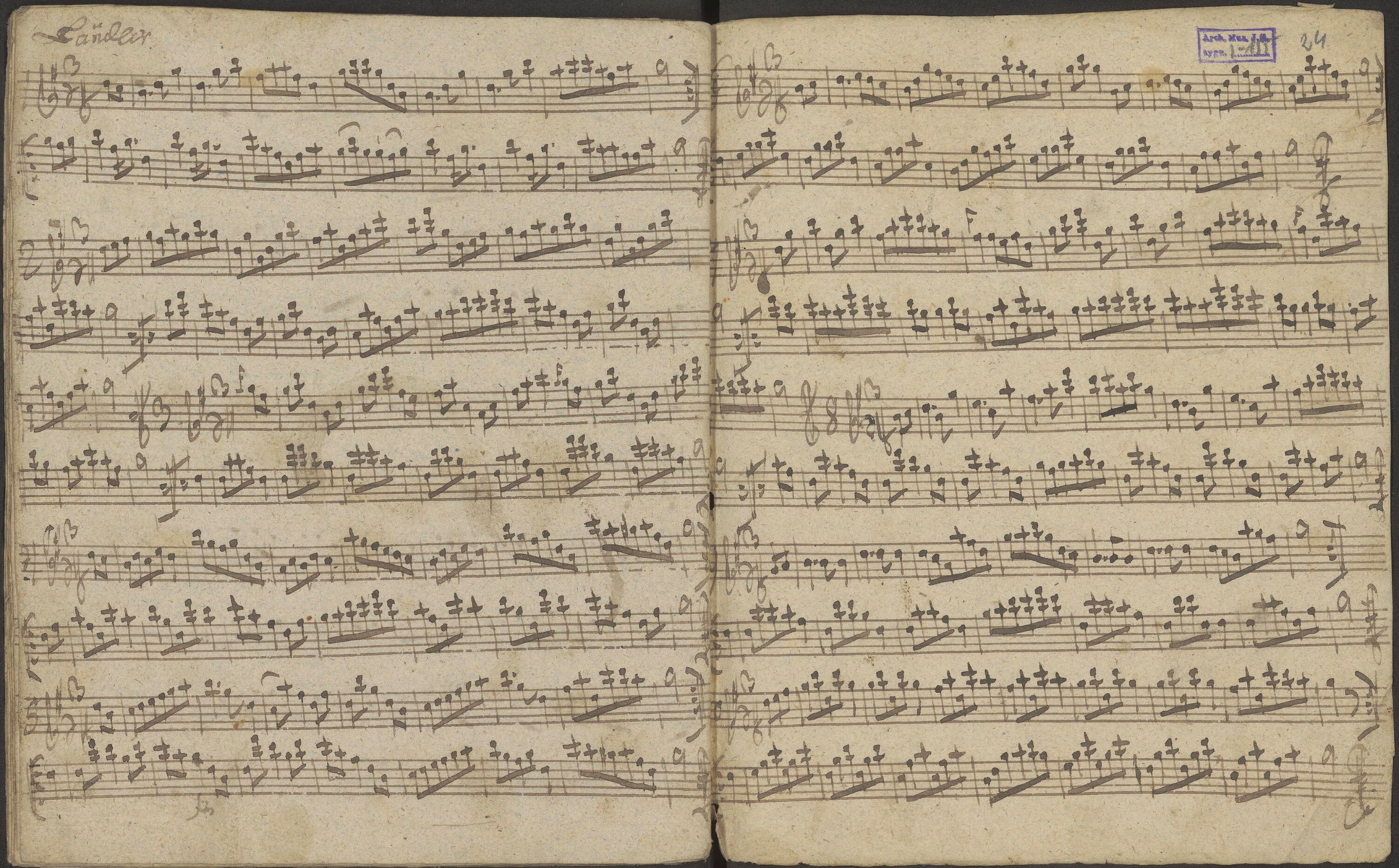
D.C. da Capo

Presto

Menuetto No. 6

Trio.

Fine


Ländler

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J. G.
Nro. 1-311



Adagio

Partbia

Allo

Tutti

Arch. Mus. J.S. Bach. Leipzig

Menuetto

Trio

Da Capo

Adagio

Da capo il fine

All Presto

Coda

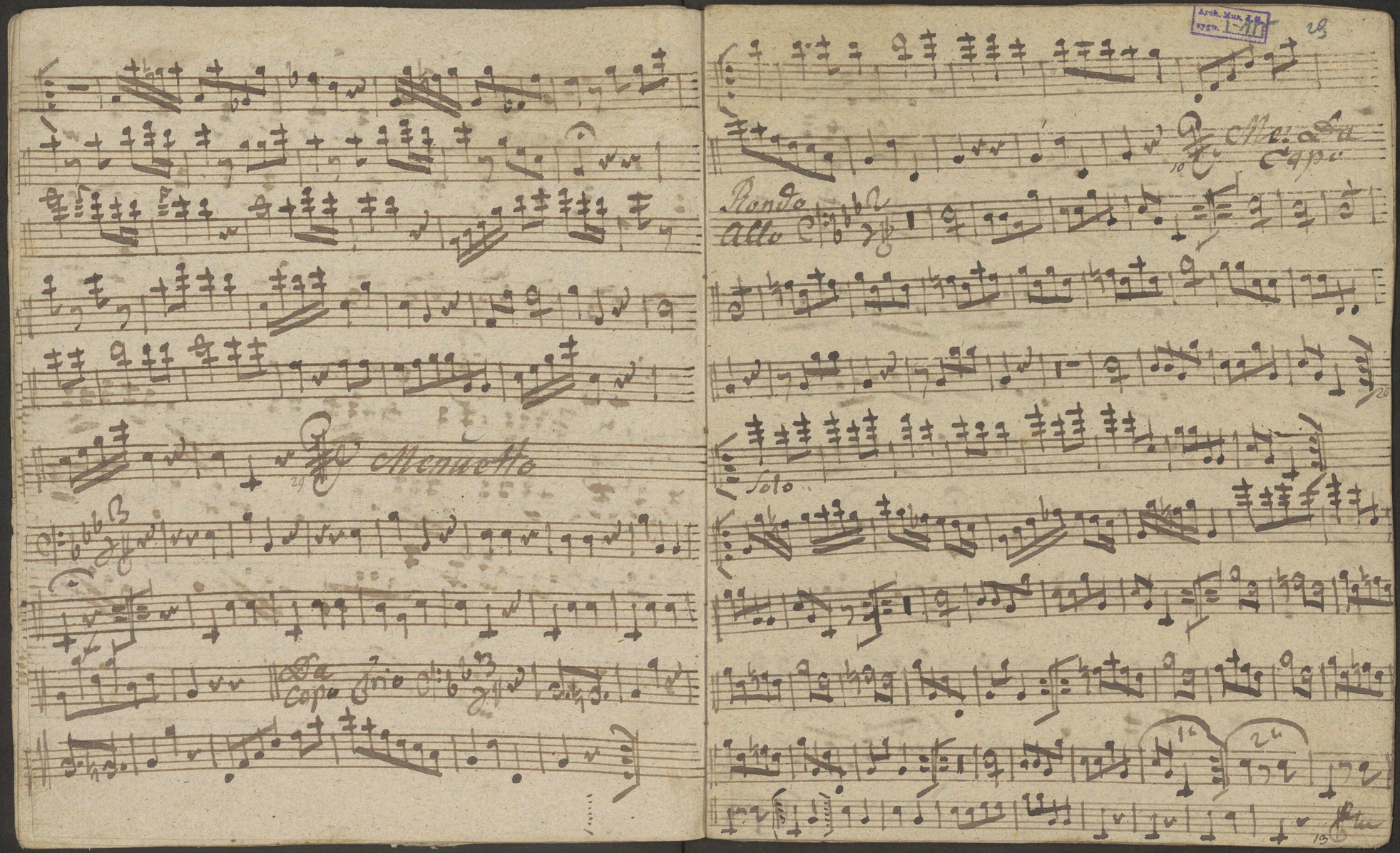
Arch. Mus. Mag. 1788. 1-11

Larghetto

Solo

Adagio

Tutti


Menuetto
Da Capo
Rondo
Allo
Solo

Arch. Mus. J.G. 1952. I-III

Partita Adagio

Allo

Trio

Da Capo

Men:

Trio

Da Capo

M: Da Capo

Partia 6

31

Polonesse

Trio

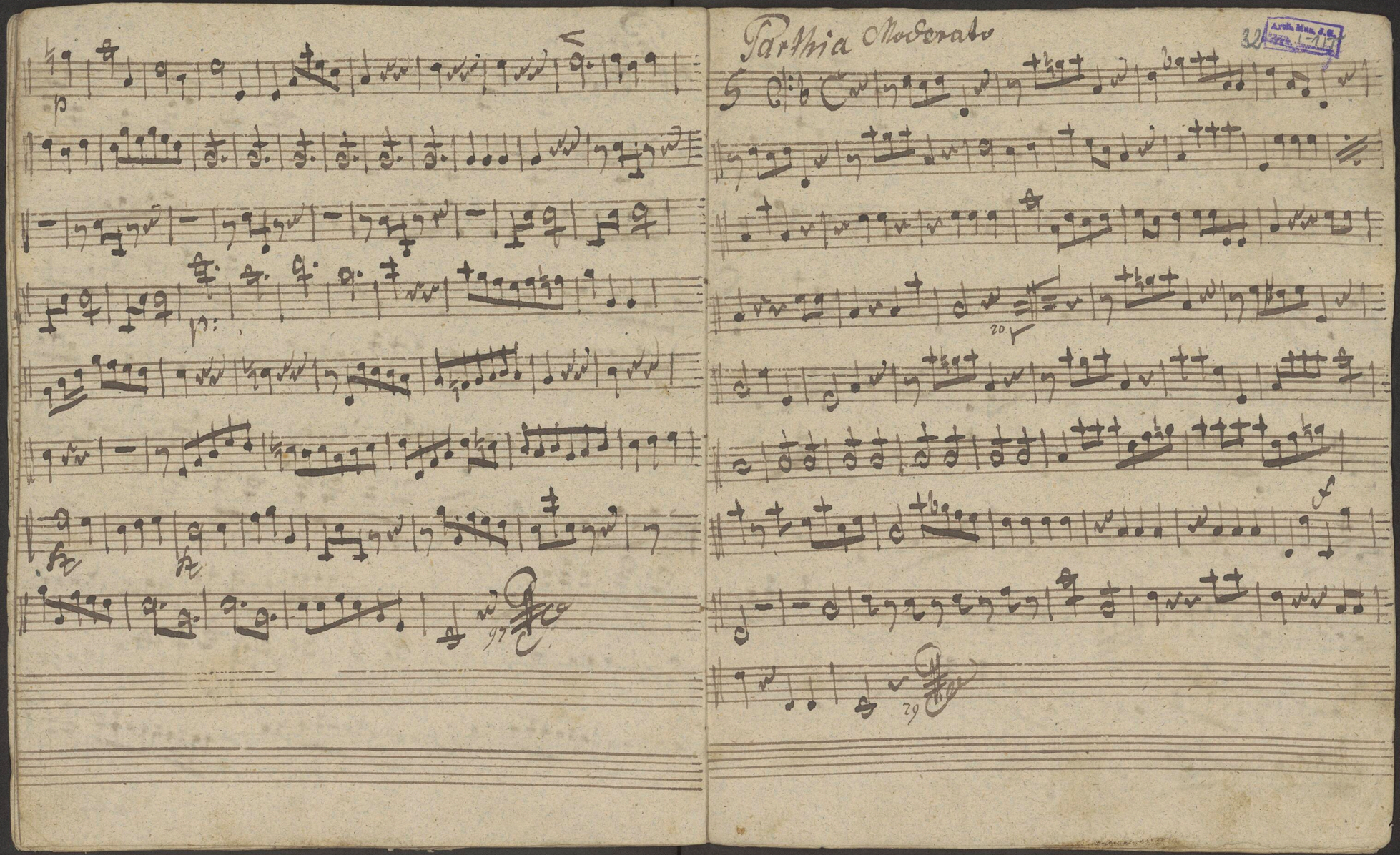
Polonesse da Capo

Allo

Finale

Finale da Capo

Valli


Partita Moderato

Arch. Mus. d. Ges. Wien. I-AM

Finale

Partitura

cres.

Adagio

Men:

Trio

Allo Presto

Menuetto

Trio

35

Arch. Mus. d. G. Nr. 217

Ländler Clarinetto 2do

Arch. Mus. f. Ob. 1-011

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. Sect. I - A II 34

N° 38/4

Cornu Primo.



Arch. Mus. J.S. Sign. I-111

Adagio in B

Sinfonia

15

Allo

Menuetto

Adagio

Da capo il fine

Arch. Mus. J. G.
sygn. I-XII

Allegro

Partitia 2da

Solo

pausen

p

f

Solo

50

Allo Presto

24

28

Arch. Mus. S.B. sygn. 1-III

Adagio

Menuetto

Trio

Rondo

Volti cito.

Arch. Mus. J.S. sygn. 41

1.

2.

13

Corthia

Adagio

20

28

Allo

Men:

Trio

16

Polonesser

Finale

Parthia in Es B.

Arch. Mus. U.L. Inv. 1-40

Partitia 5ta

Solo

Adagio

Finale

Violoncello

Archiv Mus. d. K. Hofkap. I-11 43

Partitia in Dis

Adagio

Allegro

Trio Duet

Arch. Mus. C.C. sygn. I-91

Corno Secondo

Repet.

ARCHIVUM C.M.C.

in B. Adagio

Parthia 1ª

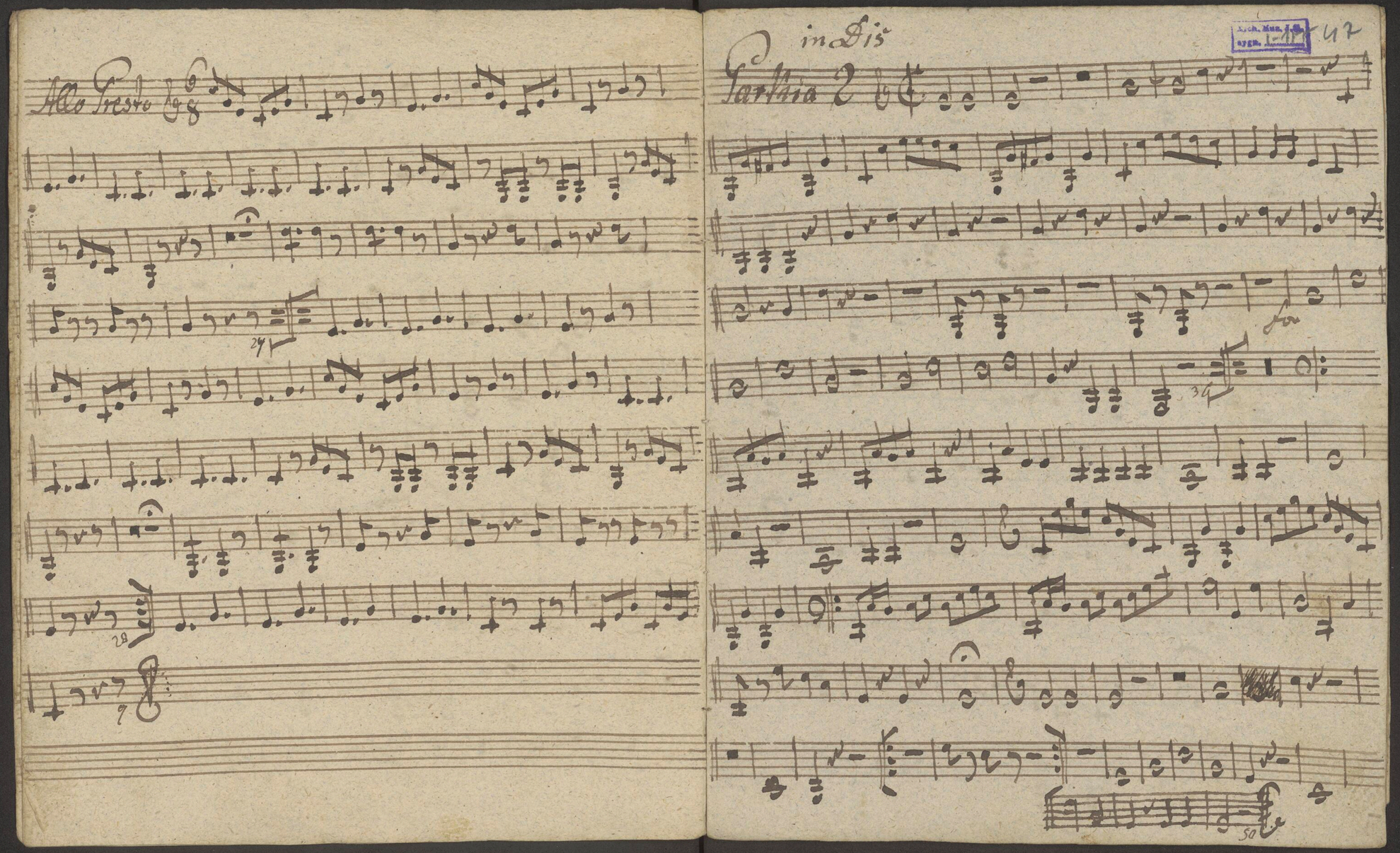
Allo

Men:

Adagio

Da Capo il fine

46


Allo Presto
in Dis
Partitia 2
24
28
30
50

Archiv Mus. d. Gesellschaft d. Musikfreunde in Wien I-18

Adagio

Menuetto

Da Capo

Trio

Rondo

Arch. Mus. S.B. Nro. I-117

Partita Allegro

Trio

Allo Da Capo

Men:

Trio

Da Capo

Polonese

Trio

Allo

Arch. Mus. J. G.
Sign. I-410

Finale

Da Capo

Sarabanda

Menuetto

Trio

pizz.

pauken

Sarabande

Allegro

Finale

Coda

Partitia in Bis

Adagio

Menuette

Trio Tacet

ARCHIVUM C.M.C.

OO. Paulinów na J. G.
sygn.