Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 11339.

Arch. Muz. J. G.
sygn. _____

Canto

jest Vide Gdzie zaszła trzeba zob.

Andante

Ky ri e Pe le son Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son

Ky ri e e e lei son e lei son Ky ri e — Ky ri e e lei son

e — lei son Chris te — te — e lei son Chri ste

Chri ste e — lei son Chris ste e lei son Ky ri e e lei —

son e lei — son e lei son Ky ri e — e lei son

Ky ri e lei son Ky ri e e lei son e lei Ky ri e e lei son Chri ste

Chri ste Ky ri e — e lei son e lei son e lei son e lei

son e lei — son son e lei son Ky ri e e e lei son Ky ri e e lei son

Allegro Spiritoso

Glo ri a — in ex cel sis De o Glo ri a Glo ri a — in ex cel sis De o

Glo ri a et in ter ra pax ho mi ni bus bo nae vo lun ta tis Lau da mus

te Be ne di — ci mus te Ado ra mus te Ado ra mus te Glo ri fi ca mus

te Glo ri fi — ca mus te Gra ti as agi mus a gimus ti bi pro pter

ma gnam glo ri am tu am Do mi ne Deus Rex Pater

Do mi ne Deus Agnus Dei Filius Patris qui tollis pec ca ta pec ca ta

mundi Mi se re re re Mi se re re re nobis Susci pe de precatio nem nostram qui se des ad

dex teram ad dex te ram Su sci pe Mi se re re Mi se re re nobis Quoniam tu

Sanctus Tu solus Do mi nus tu solus Altis simus Jesu Christe solus tu

Arch. Mus. J.S.
sygn. 11339

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Pa tris Cum sancto Spiritu in gloria Dei Pa

tris A— men A— men cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris a

In gloria Dei Patris Amen A— men Cum sancto spiritu in glo ri a

De i patris a men Cum sancto spiritu in gloria Dei Pa tris a

men Cum sancta Spiritu in gloria Dei Pa tris A— mi A— n.

Soli

Cre do Cre do in unum Deum Patrem omnipotentem Factorem cæli et

terræ Factorem cæli et terræ visibilium omnium et in vi si bi li

um Et in unum Dominum Jesum Chri stum Filium Dei u ni ge ni tum Et ex Patre

natum ante omnia sæcula Deum de Deo Lumen de Lumine Deum verum De o

ve ro De o ve ro Genitum non factum consubstantialem Patris

Qui propter nos homines et propter nostram salutem de scen dit de cælis de scen

dit de scen dit de spi ritus de scen dit de cæli de scen dit de cæ lis

Qui Deus Et iam prohibi ve ful gu ris est

Allegro

A re des cent Scriptu ra re ve ri dam ve rum cum scripturas Et a scen dit as

cendit in cælum Et a scen dit a scen dit in cælum ve ri dam ve rum Scripturas Et a scen dit as

cendit in cælum Et a scen dit a scen dit in cælum ve ri dam ve rum Scripturas Patris

et sedet ad dexteram De us Jus di ca re vivos et Mor tu os

Cujus regni non erit fi nis Et in Spiritum Spiritum Sanctum Dominum et

Dominus Deus Alleluja

Alleluja

Alleluja

Arch. Mus. J.B.
orga. 1237

Allo

Andante

Kyrie e lei son — Kyrie e e lei

son e lei son e lei son Kyrie — Kyrie e lei son

Solo

son e lei son Christe — e lei

Chris te Chris te e lei son Chris te e lei son

Kyri e e lei son e lei son e lei son Kyrie —

Kyrie e lei son Kyrie e lei son e lei son Kyrie e lei son e lei

son Kyri e e lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son

e lei son kyrie — e lei son e lei son e

lei son e lei son e lei

Gloria

Gloria Gloria Gloria in ex celsis Deo Gloria Gloria Gloria in ex celsis Deo

Gloria et in terra pax hominibus bonae voluntatis Laudamus te benedicimus te

adoramus te glorificamus te gratias agimus tibi propter magnam Gloriam tuam

propter magnam gloriam tuam Patter omnipotens Jesu Christe Domine Deus

Agnus Dei Filius patris Qui tollis peccata mundi Miserere Miserere

nobis Qui tollis peccata mundi Miserere nobis Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationem nostram Qui sedes ad dexteram

Patris Miserere nobis Quoniam tu solus sanctus tu solus Dominus

Tu solus altissimus Jesu Christe Cum sancto spiritu in gloria dei patris

Amen Cum sancto spiritu tuam gloria dei Patris Amen

Arch. Mus. J. G. Lyga. 1539

gloria de i patris a men gloria dei Patris Amen a

men Cum sancto spi ri tu in Glori a Dei Pa tris a men cum sancto spiritum

gloria dei gloria dei Patris a men Cum sancto spiritu in gloria dei Patris

a men a men a men

Allegro

Se Cre do cre do in unum deum patrem omnipotentem factorem cæli et

terræ factorem ca li cæli et terræ vi si bilium vi si bilium omni um et in

vi si bi li um Et ex patre natum ante omnia sæcula Deum de Deo Lumen de

lumine Deum verum de Deo ve ro de Deo ve ro Genitum non factum

Con sub stanti alem Con sub stanti a lem Patri Per quem propter nos homines et propter

nostram salutem Descendit de cæ lis de scendit de cæ lis De scendit de cæly de

scendit de cæ lis Adante Crucifixus Etiampro nobis de pul

tus est Et resurrexit tertia die Secundum scripturas Et ascendit in cælum et

ascendit in cælum et ascendit in cælum Sedet ad dexteram Patris Sedet ad dexteram Pa tris

Et iterum Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortuos cu

jus regni non erit finis Et in Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem Qui ex patre filioque procedit qui cum patre

et filio simul adoratur et conglorificatur qui locutus est per Pro

phetas Et unam Sanctam Catholicam et Apostolicam Ecclesiam Confiteor et

Unam unam baptisma in remissionem peccatorum Et expecto re surrectionem

mortuorum et vitam venturi sæculi a men Et

vitam ventura ri sæculi et vitam venturi sæculi Et vi

tam ventura ri sæculi et vitam venturi sæculi Et vitam ventura ri sæculi

a men et vitam venturi sæculi a men Amen Amen

vitam ventura ri sæculi a men Amen

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus De us

Allegro vivace

Sabaoth Sanctus Pleni sunt cæli cæli et terra pleni sunt cæli

cæli et terra Plena tates gloria tua Plena tates gloria tua Osanna in ex

cel sis Osanna in ex cel sis Osanna in ex cel sis

Osanna in ex cel sis Osanna in ex cel sis Osanna

Expressivo

Be ne dictus Be ne dictus qui venit qui venit in no mine

Domini qui venit qui venit qui venit qui venit in no mine

Allegro vivace

Domini Be ne dictus qui venit qui venit Dominus

Domini Be ne dictus Vivace

sava a sana in ex celsis Osana Osana in ex celsis o sana in ex

celsis o sanna in ex celsis o San

Re

o sanna in ex celsis o san na in ex cel sis o

espressive

Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi Miserere

Agnus Dei qui tollis peccata mundi Miserere

nobis Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi Dona nobis pa

cem Dona nobis pacem Do na no Do na

Do na nobis pa cem Do na nobis pacem Dona nobis Dona nobis

pacem Do na nobis pacem pa cem Dona nobis pa

cem nobis pa cem pa cem pa cem

ARCHIVIO C.M.C.

Tenore in Violino 1.

Arch. Mus. J.S. orga. 1111

Andate

Kyrie Del.

Kyrie e lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei

son Kyrie e lei son Kyrie lei son e lei son Kyrie

Kyrie e lei son Kyrie e lei son Cristi te Cristi te

Cristi e lei son Cristi te Cristo te e lei son Cristi te

e lei son Kyrie e lei son Kyrie Kyrie e lei

son Kyrie e lei son e lei son e lei son

kyrie le son e lei son e lei son e lei son kyrie kyrie

lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son e lei son Kyrie

kyrie e lei son e lei son e lei son e lei son

Gloria

Gloria Gloria in ex celsis Deo Gloria Gloria Gloria in ex celsis Deo

Gloria Et in terra pax ho mi nibus Lau da mus te Be ne di ci mus

te Ado ramus te Glo ra mus te Glorifi camus te glori fi ca mus te

Do mine Deus Do mine Rex Pa ter o mni po tens Do mine Fi li u ni ge nite Je su Christe Domine Deus

Agnus Dei Filius Patris Qui tollis peccata peccata mundi Miserere

precatio nostram qui se des ad dexteram ad dexteram pa tris Miserere

nobis Miserere nobis Tu solus Tu so

lus sanctus Tu solus Dominus te stas Jesu Christe

Dominus te stas Jesu Christe

Arch. Mus. J.S. sygn. 11339

Cum Sancto spiritu in Gloria Dei patris Cum sancto spiritu tuo in Gloria Dei Pa—

— tris A— — — — — — men Cum sancto

spiritu in gloria dei patris a— men Cum gloria De— i Patris Amen A—

men Cum sancto spiritu in glo— ri a Dei pa— tris A— — — men Cum sancto

Spiritu in gloria Dei pa tris Amen Cum sancto spiritu tuo in gloria Dei patris Amen

A— — men A— men Amen A men

Allegro

Cre do — in unum Deum Patrem Omnipotentem Factorem Cae li caeli et terrae

Factorem Coeli caeli et terrae visi bilium et in visi

bilium Et ex patre natum ante omnia secula De um de o

lumen de lumine De um ve rum de o ve ro De o ve ro Genu

tum non factum Consubstantialem Consubstantialem patri Per quem

et propter nostram salutem De scendit de caelis de scendit de ca— lis De

scendit de caelis de scendit de ca— lis Et incarnatus est

Et incarnatus est de spiritu Sancto ex Maria Virgine et Homo

Virgini et Homo factus est Crucifixus Etiam pro Etiam pro

nobis Sub Pontio Pilato Passus et sepultus est Resurrexit se

pultus est Passus et resurrexit se pultus est

Allegro spiritoso

Et re surrexit ter tia die se cundum scripturas et a

scendit in caelum et as cendit in caelum sedet ad dexteram ad

dexteram Patris sedet ad dexteram De i et in te rum ventu rus est ven

turus est cum glo ri a Judi care vivos et Mortu os Cujus regni

e rit fi nis Et in Spiritum Sanctum Dominum et

Patrem et Filium simul adora tur et conglo ri fi catur qui locutus est per prophe

tas Et unam Sanctam Catholicam et Apostolicam Ecclesiam

Et exspecto resurrectionem Mortuorum et vitam venturi

vi— tam venturi saeculi et vitam venturi saeculi Amen

Amen — A— men Et vitam venturi ve cu li a— — — men

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus

Allegro Urbano

De— us Sabaoth Sanctus — Sanctus — Sanctus Sanctus

Pleni sunt caeli caeli et terra pleni sunt caeli caeli et terra Majestatis Gloriae Majestatis tuae

Gloriae tuae Osanna in excelsis Osanna in excelsis in excelsis

Osanna in excelsis — in excelsis in excelsis in excelsis

Basso

Benedictus

Agnus Dei

Kyrie

Gloria

Archiv Mus. f. U. Wien

Arch. Mus. J.S. sygn. II 530

In gloria Dei pa tris Dei patris A — men Cum sancto Spi ri tu in Gloria Dei

Pa tris A — men Cum sancto Spi ri tu in glo ri a Dei pa tris A — men

in gloria De i pa tris A men An Amen

Allegro

Cre do — in unum Deum Pa trem omni po tentem Factorem ca li

et terra Factorem ca li cali et terra vi si bi lium om ni um et in vi si bi li um

Et ex patre na tum ante omnia ve cula De um ve De e Lumen e

lumine De um ve rum De De e ve ro De o ve ro De o ve ro Genitum non factum con

Con substantialem (consubstantiali) alem Patri per quem omnia fa cta sunt per quem omnia per quem

o mnia fa cta sunt Qui propter nos homines et propter nostram salutem De scen dit de

cli je ca — li Descendit de cli je descendit de ca — li Et

Adagio

incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine Et homo factus est

Et re sur rexit ter ti a die se cun dum scripturas et as cendit in cae lum

et a scen dit ad dextram Patris Et iterum ad dextram Patris

Et iterum ven tu ru est cum gloria iudicare vivos et mortuos Cu jus re gni non e rit

fi — nis Et in Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre Filioque

Et unam Sanctam Catholicam et Apostolicam Ecclesiam Confiteor unum Baptisma

in remissionem peccatorum Et exspecto resurrectionem mortuorum

Et vi tam venturi sae cu li A — men

Et iterum venturus est cum gloria

Et vi tam venturi sae cu li A — men Et vitam venturi sae cu li

amen Et vitam venturi sae cu li A — men Et vitam venturi sae cu li

A men A — men Et vitam venturi sae cu li A — men Et vitam

ventu ru sae cu li A — men Amen Amen

Andante

Sanctus — Dominus — De us Sabaoth

Sanctus — Sanctus — Pleni sunt cæli cæli et terra Pleni sunt cæli cælum

terra Majestatis Gloriæ tuæ majestatis Gly Gloriæ tuæ o sanna in ex celsis

in ex celsis — in ex celsis o sanna in excelsis

in ex celsis in ex celsis o sanna o sanna

o sanna in ex celsis

Andante

Be — ne dictus Be ne dictus qui venit — in no mine

Domini Qui venit in nomine Domini

ne dictus qui venit — in nomine Domini

sanna — in ex celsis o sanna — in ex celsis o sanna in ex celsis o

sanna in ex celsis o sanna in ex celsis

celsis o sanna o sanna in ex celsis

sanna o sanna in ex celsis

Andante espressivo

Agnus

Mi se re re nobis mi se re re nobis Agnus Dei

Pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

cem Do na no bis Dona pa cem Dona dona nobis pacem Dona

nobis dona nobis pacem Dona nobis pacem pa cem Dona dona nobis pacem

Dona nobis pacem pa ce pa ce

fine

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Primo

Arch. Mus. I.C. sygn. 1022

Andante

Dolce

Do

Diminuendo

For

Dolce

Piano

Allegro Spiritoso

Fortissimo

Diminuendo

Dolce

Arch. Mus. d. U. orga. 113/10

Dolce

Quem

Allegro

Dolce

Andante

Finis Sonatus

Allegro

Christiana

Arch. Mus. f. d. dyca. 1334

Basso Concerto

Allegro vivace

Andante

Espressivo

Espressivo

Volti subito

Allegro vivace

risoluto

pizzicato Cres. Cl espresivo

Agnus

espresivo

p. pizzicato

Colpi

Agnus pizzicato

Colpi

p pizzicato

Sempre legato

ARCHIVUM C.M.C.

19 Marca

21 Maja

29 Lipca

Violino Secundo

Arch. Mus. J.S. sygn. 1135 12

Andante

Dolce

risoluto

for

Diminuendo

Gloria Sanctissima Allegro Spir.

Dolce

Arch. Mus. J.S.
Bach.

Dolce

Cres

Forsolute

for

Allegro

Dolce

Dolce

Adagio

Dolce

Allegro Spiritoso

Forte

Arch. Muz. f. B.
sygn. 134

Andante espressivo

Allegro Vivace

Allegro Vivace

Andante pizzicato

Colar

Colar

Pizzicato

Arco

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I.G. Opus. [illegible]

Viola

V.o Andante

Allegro Spiritoso

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Muz. I.G.
sygn. 1339

Con sordini
ricolulo

Allegro
Staccatello

Andante

A Clapaty 1894 m. t.

Allegro

p. Loro

Forer

Adlo

Adagio

Forer

Allegro Vivace

Violetto

Basso et Violoncello

Andante

Benedictus

Allo Vivace

Andante espressivo

Agnus

Allegro Spiritoso

Dimunendo

Allegro Spiritoso

Gloria

Arch. Mus. J. G. sygn.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. d. C. sygn. 11339

Allegro

Allegro Vivace

Allo

Arch. Mus. J.H. sygn. 1337

Sinatu

Basso

Vivace

Pieni

risoluto

Bevrutu Andati espressivo

Allegro assai forte

Andante espressivo

Colarco

Colarco

Flauto

Andate

Gloria in D

Allegro Spiritoso

Solo

Tutti

ARCHIVIO C.M.C.

Arch. Mus. J. S.
nyra. 11339

Presto Allegro

Andante Largo Dolce

Soli

Tutti

Soli Dolce

Tutti

Soli Allegro vivace

Tutti

Andante Dolce

Soli

Tutti

Soli

Allegro vivace

Soli

Tutti

Allegro assai presto

Soli

Tutti

ARCHIVUM
C.M.C.

Clarinetto Primo in C.

Anh. Mus. 1.5. Vol. 1329

21

Andante

Allegro Spirituoso

Arch. Mus. d. R. 1330

Allegro
risoluto

Tutti

Adagio

Allegro

Tutti

Adagio Solo

Allo

Andante

Allegro

p. cresc. pp & Cor

Andate

Cres

Cres

ARCHIVUM C.M.C.

1° Clarinetto D.o

Arch. Mus. S.B. Sieg. 1839 23

Andate

Solo

Solo

Allegro Spiritoso

Solo

Solo

Solo

Solo

Tutti

Allegro

Clarini
Bassi

Allegro

Arezzo Dolce

Allegro Pieni

Corni Clarini

Allegro

Andante Aymus

Corno 1mo in F. Jos. Haydn

Arch. Mus. J.G. Mus. 11.355

Allegro

Gloria Patri

Dolce

Dolce

Gloria in D

Allegro

Quadruplum.

in D Allegro

Cuadruplum.

Dolce

Corno

Allegro

Gloria Patri

Dolce

Dolce

Gloria in D

Allegro

Quadruplum.

in D Allegro

Cuadruplum.

Allegro Sinfonia

Adagio in D.

Allegro

Andante

Allegro

Andante

Agnus

Da Pacherana calka.

Antonio

Da Pacherana calka

Arch. Mus. U.S. sygn. 1132

Gloria in D.

Allegro

Fortes:

Andante

Coda in G. Allegro

Allegretto

Sanctus in D.

Adagio

Sanctus

Allegrivace

Benedictus

Allegro

Vivi

Ang 1°

Rachowana Kalka

Kasia

Trombey 1mo in C.

Arch. Mus. J. G. sygn. 1535

and.

Kyrie

in D. Allegro

Gloria

Qui tollis

Arch. Mus. J.S.
sygn. 1133

in D. 9.

Credo

Et in Carnatus Tacet.

Allegro

Et resurrexit

Adagio

Sanctus

Allegro vivace

Archiv. Mus. Univ. 11335

Timpano

Allegro.

Kyrie Fuga

Gloria

Benedictus Sacet.

Andante

Agnus

Allegro.

Allegro q.

Credo

Et incarnatus Sacet

Et resurrexit Allegro.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Alla.

Sanctus Adagio.

Allegro Vivace

Benedictus facet!

Osanna Allegro.

Agnus Andante 61

piano.

Finis.

ARCHIWUM
E.M.S.