Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 29

Arch. Mus. J. G.
sygn.

A 895/106.

Te Deum Laudamus in D

a

4. Vocibus
2. Violinis
Viola
2. Clarinettis
2. Clarinis
Tympano
Basso et Violoncello

Auth: Gottfried Weber.

1809

C 4

2/39

Te Deum. Soprano.

Arch. Mus. J.S. Bydg.

Maestoso.

Te De - um lau da - mus, Te

Deum laudamus Te Deum laudamus

Alle con foco. Solo

Te De - um lau da - - - mus om

for

- nis terræ tibi omnes ange - li tibi coeli

et universæ po - tes - ta - tes pro clamant, sanctus

sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sa - ba - oth,

Pleni sunt coeli et terra majes - ta - tis gloria tu,

ae te per orbem terrarum sancta confi - te - - - -

tur eccle - si - a, Patrem immensæ majesta - tis.

Tutti

in - cæ - cula Pa - trem immensæ majes,

tatis, vene - randum tuum ve - rum et un - i - cum fi,

- li - um sanc - tum quoque Para - clitum Spiri - tum.

J.D.

sanctum quoque Pa„ ra„ „ ditum Spi„ ri„ tum. Solo: Sol: Chor.

All.o pia

Et, et rege„ e„ os, et ex„ tolle il„ los usque in a,

ter num per singulos di„ es, be„ ne di„ ci„ mus te, Et lau,

damus nomen tuum in sa„ culum sa„ cu„ li„ et in sa„

culum sa cu„ li mi„ se„ re„ re„ nostri Do„ mi„ ne

mi„ se„ re„ re nostri Do„ mi„ ne, mi„ sere„ re nostri Domi„ ne fi,

at mi„ se„ ri„ cor„ di„ a tu„ a Do„ mine su„ per nos quemad,

modum speravi„ mus in„ te in te Do„ mi„ ne spe„ ravi

nomen fundar non confundar in a„ ternum. In te

Domine spe„ ravi, non confundar in a„ ternum non con

fundar in a„ ter„ num non confundar in a„ ter„ num, Te

De„ um lau„ da„ mus.

ARCHIVUM M. C.

Te Deum. Alto.

Arch. Mus. J. G. sygn. 1178

Maestoso.

Te De„ um lau„ da„ mus Te,

De„ um lau„ da„ mus Te„ De„ um lau„ da„ mus

Te De„ „ „ um lau„ da„ „ „ „ „ „ mus

omnis terra ve„ ne„ ratur, omnis terra, ti„ bi omnes

Ange„ li, tibi coeli, et uni„ versa po„ tes„

tates proclamant sanc„ tus „ sanc„ „ tus sanc„

„ „ tus, sanctus Do„ minus, De„ us Sa„ baoth,

Ple„ ni sunt coeli et ter„ ra majes„ ta„ tis glori„ a tu„

a. te per or„ bem ter„ rarum, sancta con„ fi„ te„

„ tur Ec„ cle„ si„ a, Pa„ trem im„ mensæ majes„ ta„

tis.

Arch. Mus. J.G. sygn. 1129

Solo

Pa „ „ trem im mensa, Patrem ma je. sta „ tis,

Tutti

Pa „ „ „ trem immen „ sa maje. sta „ tis ve. ne. randum

tu „ um verum et u „ ni „ cum fi „ „ li „ um sanc „ tum

quoque Spa „ ra „ clitum Spiri „ tum sanctum quoque Pa „ ra „

clitum Spi „ ri „ tum. Salvum fac Tacet.

Alto 1 pia cros — cen

Et et re ge e - os et ex tolle il los usque in

in — — — fo.

a ter num per singulos di „ es be „ ne „ di „ cimus te et lau „

damus nomen tuum in sa „ culum sa „ cu „ li et in sa „ culum

sa „ culi, Mi „ se „ re „ re nos „ tri Do „ mine

mi „ se „ re „ re nostri Do „ mi „ ne, mi „ se „ re „ re nostri Do „

mi „ ne fi „ at mi „ se „ ri „ cor „ di „ a tu „ a Do „ mi „ ne su „

„ per nos quem admodum spera „ vi „ mus in te In te Do „ mi „

ne spe „ ra „ vi non con fun dar non con fun dar in æ „

ternum In te Do „ mine spe „ ravi non con

fundar in æ „ ternum non con fundar in æ „ ter „ num non con

fundar in æ „ ter „ num, Te De „ um lau „ da „



ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. I.Q.
sygn. 1179

Te Deum. Tenore.

Maestoso

Te De um lauda mus, Te

De um lauda mus. Te De um lauda mus.

Hlz con poco

Te De um lau da mus.

Solo Tutte.

a ter num Patrem, omnis terra, tibi

omnes Ange li, ti bi coeli, et uni versæ potes

tates pro clamant sanc tus sanc tus sanc

tus, sanctus Domi nus, De us Sa ba oth.

Pleni sunt coeli et terra ma je sta tis glori ae tu,

a fe per or bem terra rum, sancta confi te tur

Ec cle si æ, Patrem immensæ maje sta tis,

H.

J. J.

Arch. Mus. J.G. Eger. 178

Solo Tutti

in sa.cu.la Sa.....trem im.men.sa ma,

jes.ta.tis, ve.ne.randum tuum ve.rum et

un.i.cum fi.....li.um sanc.tum quoque para,

clitum Spiri.tum, Sanctum Pa.....ra.cli.tum

spi.ri.tum. Alle pia

Do Salvum fac Choralitèr!

Et, et re.ge.e.os et ex, tolle il.los

usque in a.ternum per singu.los di.es be.ne.di,

ci.mus te, et laudamus nomen tuum in sæ,

culum sæcu.li et in sæ, culum sæ.cu.li, mise,

re.re nostri Do.mine, mi.se.re.re nostri

Do.mine, mi.se.re.re nostri Do.mi.ne fi

at mi.se.ri.cor.di.a tu.a Do.mi.ne su.per

nos quem ádmodum spe.ra.vi.mus in.te In te

Do.mi.ne spe.ra.vi non con.fundar non confundar

in æ.ternum, In te Do.mi.ne Spe.ravi,

non confundar in æ.ternum non confundar in æ.

ter.num non confundar in æ.....ter.num, Te

ARCHIVUM C.M.C.

Te Deum. Bajsö.

Arch. Cant. 19. 1170

Maestoso.

Te De„um laudamus, Te,

De„um laudamus, Te Deum laudamus

1 Alli con spirito Solo

Te De„um l lau„ da„ „ „ „ mus Te a„

ter„num Pätrem omnis ter„ra ve„ne„ ra„tur, Omnis

terra, ti„bi omnes Angeli, ti„bi omnes, et u„

ni ver„sa po„tes ta„tes proclamant Sanctus Sanctus

Sanctus Sanctus, Sanctus Do„minus, Deus

Sa„baoth. Ple„ni sunt coeli et ter„ra ma„je„sta„ „

tis„ glo„ri„ æ tu„ æ te per„ orbem terrarum,

sancta confi„ te „ „ „ „ „ „ „tur. Eccle„si„ a.

Pätrem im mensæ maje„sta„ tis.

Arch. Mus. J.Q. 1768. 178

Solo

Patrem maje- statis, Pa- trem maje- sta- tis, Pa-

trem im men- sæ maje- statis, ve- ne, randum tuum

ve- rum et u- - - nicum fi- - - li- um Sanctum quoque

Pa- ra- clitum Spiri- tum, sanctum quo que pa-

ra- clitum Spiri- tum. Salvum fac Tacet.

Tutti 1

Et, et rege e- os et ex- tol- le il- las usque

in æ- ternum per singulos di- es bene di- ci- mus te,

et laudamus nomen tuum in sæ- cu- lum sæcu- li et in

sæ- cu- lum sæcu- li Mi- se- re- re nostri Domi-

ne, mi- se- re- re nostri Do- mine, mi- se- rere

nostri Domi- ne fi- at mi- se- ri- cor di- a tu- a Do- mi-

ne su- per nos quem admodum speravimus in te In te

Do- mine spe- ra- vi non con fundar non con fundar

in æ- ternum In te Do- mine spe- ravi,

non confundar in æ- ternum non confundar in æ-

ter- num non confundar in æ- ter- num, Te De-

um lau- da- mus.

ARCHIVUM C.M.C.

Te Deum. Violino 1mo

Arch. Mus. C.M.C. N°: 1170

Maestozo.

Allegro con fuoco.

pizz.

arco

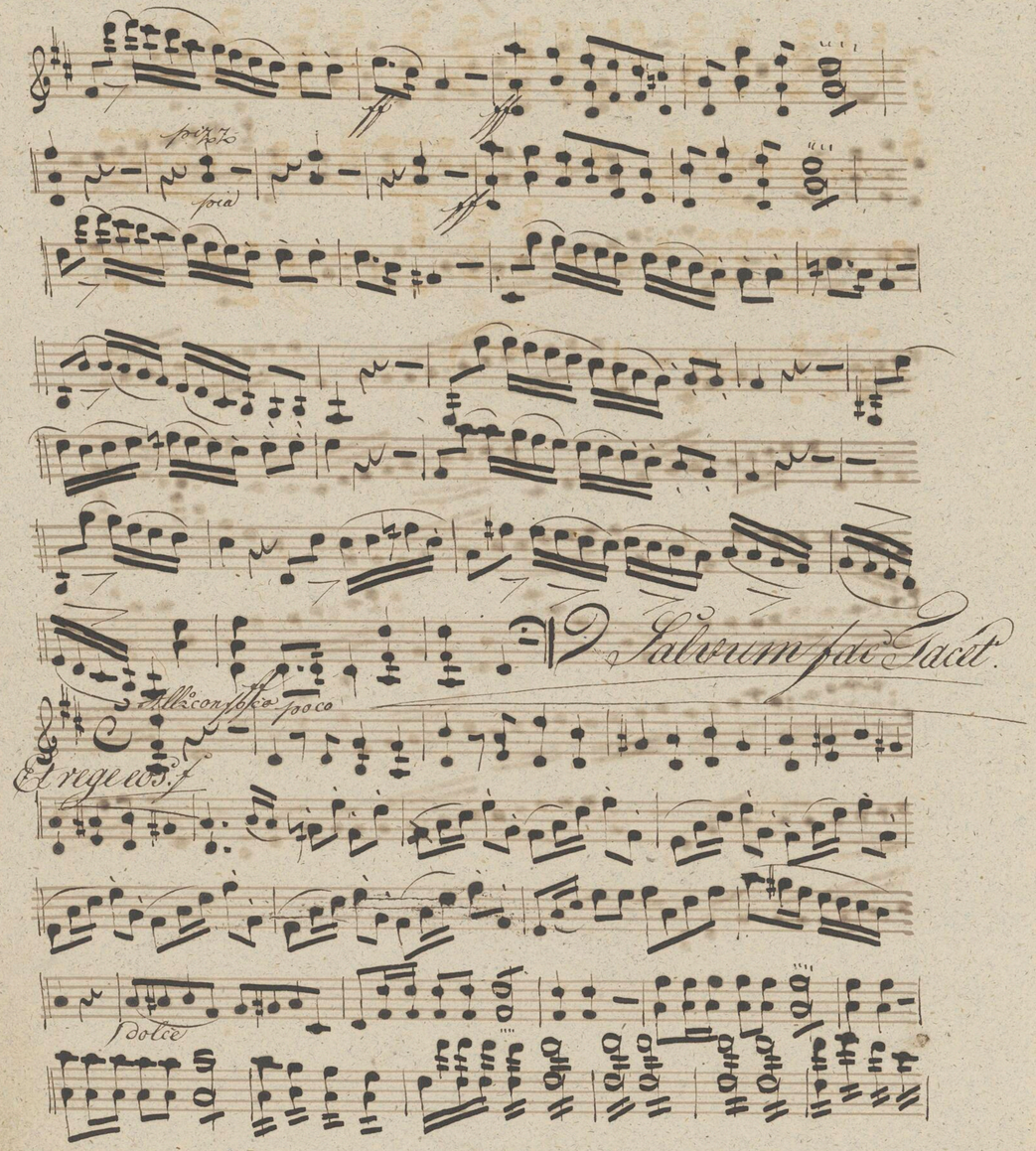
fp
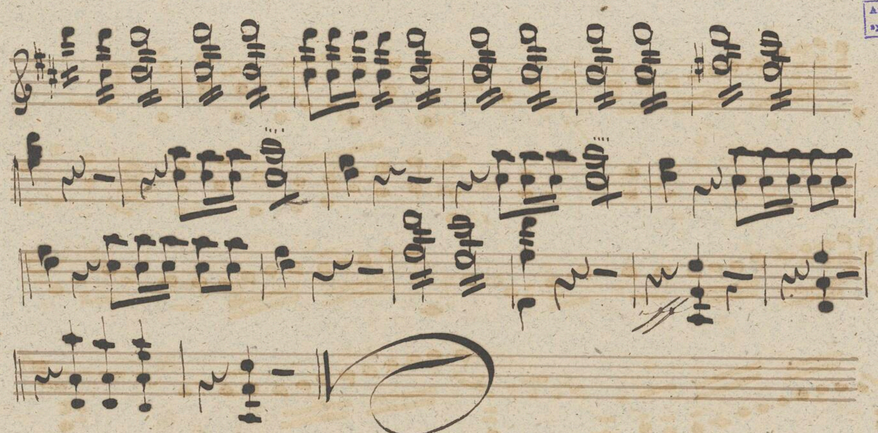
fp

ff

ff

Arch. Mus. LM.
sygn. 1189





Te Deum

Violino 2do

Maestoso.

Allegro assai

Arch. Mus. Sys. 139

ARCHIVUM MUSICUM

Arch. Muz. PG.
sygn. 1119

ff spiz.

poco

arco

ff

Alle

poco

Vivace

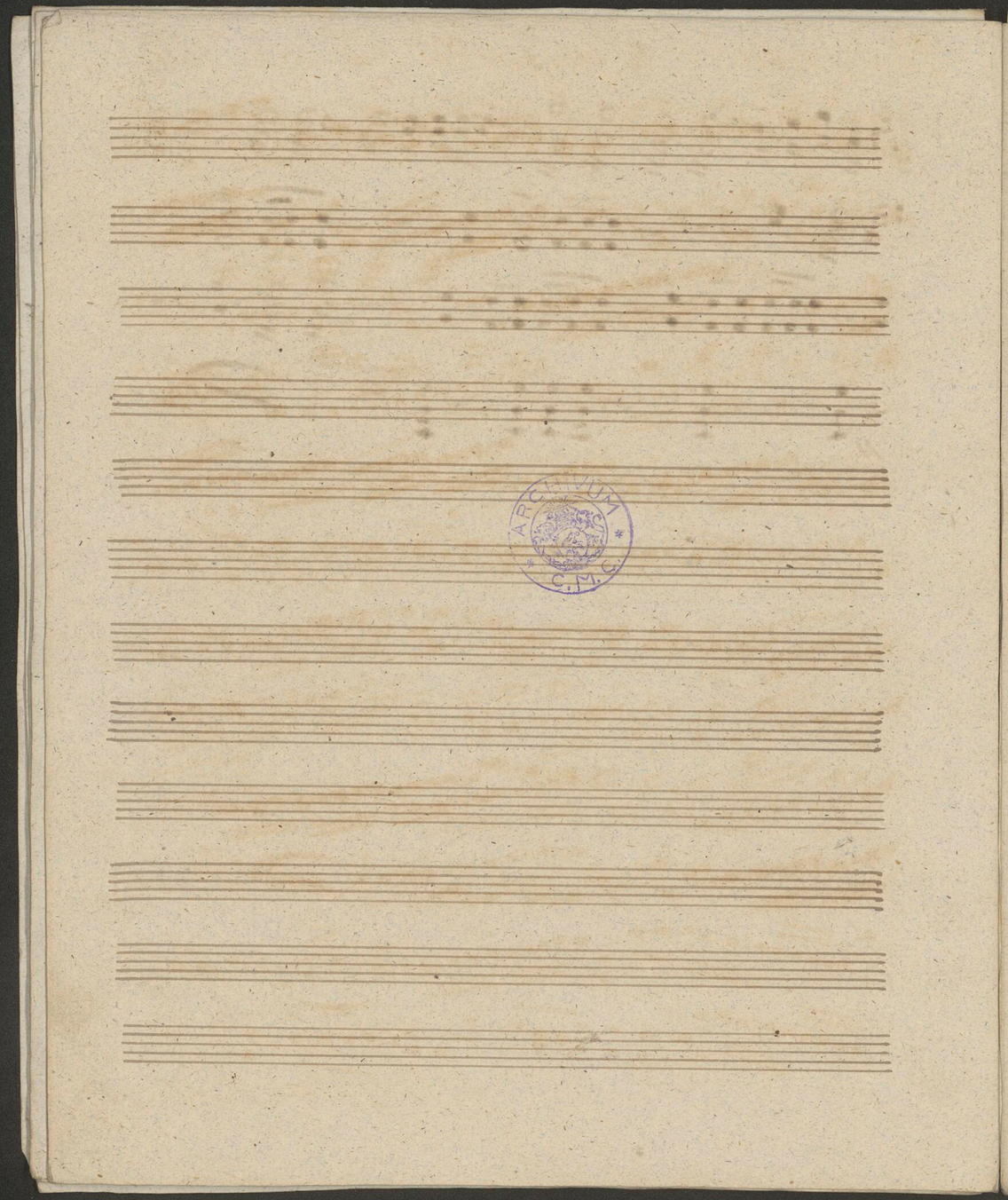
con Salvezza

Jac. Jac.

Exeqeos. a poco a poco crescendo.

poco

sotto



Te Deum

Viola

Maestoso

Allegro

pizz.

arco

12

ARCHIVUM C.M.C.

pizzi.

arco

ff

Salvum fac Populum

All.o

pia

Et reg:

ff

pia

Te Deum.

Violoncello ed Basso.

Maestoso.

All.o con foco

ff

pizzicato

pia

arco

ff

ff

decresc

pizzi:

arco

sfp

pia

pia

ff

pizz.

arco

ff

Arch. Mus. J.H. sygn. 1179

Te Deum. Clarinetto 1mo in C. Pleyel. 14

Arch. Mus. T.G. Nr. 1181

Maestoso

All.o con fuoco

Dolce

mf

ff

Dolce

ff

Salvum fac

Tacet

Et rege eos

Te

Salvum fac Tacet

Et rege eos

All.o

piano

sol

unisono

unisono

pieno

ff

ARCHIVIA C.M.C.

Et regeleos

Tutti

fo più 2 poco fo

ff

ff



Te Deum Clarinetto 2do.

Archiv. Mus. J.C. Nr. 1124

Maestoso

Tutti

ff

ff

ff

ff

Salvum fac Sac:

Grege Verte.

Et rege eos.

Te Deum Clarino 1mo in D.

ARCHIVUM E.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Te Deum — Clarino 2do in D°

Arch. Mus. C.C. Brem.

17

Maestoso

Solo staccato

Allegro non poco

Solo

Tutti

Salvum fac Populum

Allegro

Solo

Solo

Solo

Solo

Solo

ARCHIVUM C.M.C.

Nr. 116

18.

Te Deum. Clarino 3tio in D

Maestoso
staccatissime

fp Solo

All.o con fuoco

Tutti

Salvum fac Sac.

All.o Solo

Treq

Solo

Solo

Solo

Solo

Solo

ARCHIVUM C.M.C.

Te Deum. Clarino 4^te^ in D.

Arch. M.C. 1129.

19

Maestoso
Staccato

Solo

All^o

Salv: fac Sacer.

All^o

Et reg.

Solo

Solo

Solo

Solo

for



Te Deum. Tympano in D & A.

Maestoso

Solo

pp ff

Ad.o con foco. Bacheta

Semplice

37

14

Tutti

Sabaum fac Sacet

Et rege.

for

pp

Solo

f



Arch. Mus. P.G.

Archiwum Nauk. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1129

ARCHIWUM
EMG