Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. I-137

ARCHIVUM
C. M. C.

Hymnus De Mulieribus et De Sancta Anna.

probatio calam

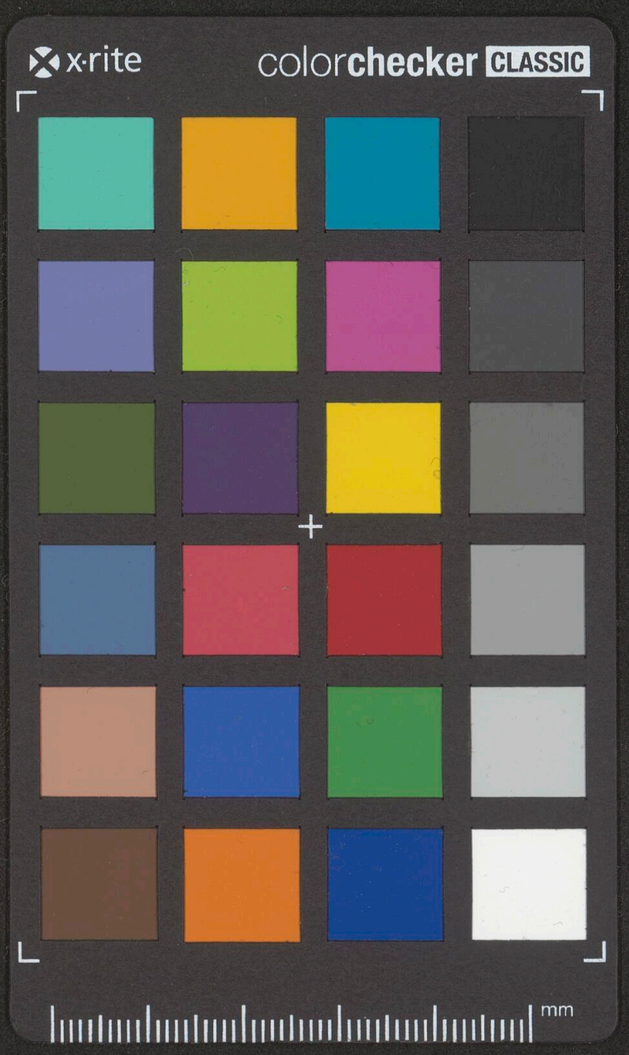
Ora aurea pupurit tota aun solum preciosa superbos
abhinc gentes & inclitarum v vexillarii & cognominati
vnde ut & hi signia sequuntur signa & adhesere a
armis ut vnius vlubra requiram sed cuncte de
signat ut germanus Scipiadem Domitium Medicam
faciatis Laurea aurea e Cat en vña preciu
daugere capitoni siluestres quo vi sueban ut
adhuc valentini stant Decus coma sua Depin
gebah Inde effugere et Constantini magni Colos
nes magno in honore colebah Ciuili Honoratus
aut preciosis obis ex Diuidis Theodosius solomo
nis columna vbi ex aggere pulcherrimi universi
coetu qui Salomonem comitabant, qui fuit cura
geus cum scipe comagi in aurore Primus sua
argumenta ut Rhenahs ingeny et optima indole
Ora Rubeo vo. e, gs ex veteres ignis ex eleuna
ys Rubra ex Pleiades Leone et arrus ex arri
bg iuuentatem exploribus rosam significabant Hac
colore Vexilla gestea Christo exhibuerunt Chrysostomus
etc. tongebantur Rom. Imperatores rubente tu
nas ubi triumphus agebant Dicerem diversy libri
apud veteres Medeus qs sit Mauretus regia indi
cium ita ch Persianus Reges Indumenta & Pedum
nulla color magis commodet pulcherrimum Rex é ex
secundus et Cadmi argumentum
Ora Virgine inclitam q hic oci exinguit peccat. Su
Summum ex Latinus Diem Venens ex Diebq fer
rum ex metallis, ex annis senectutem ex ogrnibq
prudentem & Pollucis Sacer erat Deus mysticus
tonia laudant Seu mysticus arcubus purpu
Castonis insignis probis Ornne decorus Florat
amant Scriptorum ea ch Aristides ex pro media
lugeat decorare
Ora Rubeo q hic & enemor hic notat ex clomeris
um ex Pleiadis Stella ex Saturnibq elegantem ex ver
tebq Faem praesertim et Castoren ex Phrixi Diamante
et margaritas ex Arietis infantium decorant Fortuna
prosperum Libri Protonos insigne ex etc

De Cornu ca
vens

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. I-737

S Paulg Spem in horam firmam apprehendi ad Hebr
Spem nam in rorem semetipm gsi ambulans promissi
my ne in isto mei quibat manfragarem Laur Just
Jam nulla semper hora sed credula vitam
Spes fovet et melior cras fore semp ait
Spes alit agricolas spes sulcos credit aratis
Semita qua magno fornare reddat agro
Hanc tuyres volitores hanc cupial arundine pisces
Cum tenues pamos addit ante cibus
Spes em vidua sedula campade victum
Cura sonant ferro Sed canag ir ogg Pibulg

Si Endeavam me uno solo Verbo dicto ad vitam sempi
terna ab eogm vendero seraphinum ang vltro duce sibi Deus
Ex prodest peccanti alieng commune absentia si in
altero fuerit deprensg S Ambrosg
Displicet in pulchri corpore si sola macla sederung De
Ego si intravero in ptem tenam mei Nunciogno
mini ers consolatio si ei pte alia sentiat foiori
deo deperdi dei sacramentum é xpi ad s Brigitta
Cm religione exerpit bona mens pli um spectg m
Volens vita hic amuni et low peccato hg e nulla
Si vultes de vitte vitiem et de profectu in
profectum ascendere semp timere in singulis mi
nimis Deum offendere S Buelng
Signum amoris n é in offerendo animo sed in studio
bona operandi
Hug curandi ut absq3 timor conscientig et me
lay hore qm heri Galeng
Imitatores nos sui voluit Deus ut jug proficiamg
Cuby poster venustang et semp venustang mu
gis ut magis S Ambrosg
Religiosg illud sibi dicti puer S Hieronimus Coepis
monita deum Ayadari Culpa gesg é vite spe
ra sumendi é
Qui a Demonibg graviter retinentur. Graviter a Demonibg impugnamur si armatura celestis
spiritualis de e Ambeam. Hanc vestre Diligenter no obe
Brenam. Qui ergo di sancti resplendit a gloria fo
ciosa.



Moderato

Canto.

1

Rex Christe virtu-tis — fortitudo gigmagnu-

lo-tus noxium horrescit — jadcelestiai ter pe-re

gitarduum iter pere gitar-duum

e-gnus audi be-ni gnus supplices

In primis Vesperis V. Specie tua & pulchritu-

dine tua.

de & regna

R. intende prospere proce

ARCHIVUM
M.C.

Moderato

Alto.

Arch. Mus. S.S.
Sygn. I-434

Flecsatto amre saucia dum mundi amorem noxium
Rex Christe vir = tus fortium qui magna solus efficis
horescit. ad celesti = a iter peregit arduum. iter
hujus peratu quesumus audi be ni = gne audi
peregit arduum.
benignus supplices:

Da ii

R: intende prospere prece
et regna

x-rite colorchecker CLASSIC
mm

ARCHIVUM S. M. G.

Modera: Tenore.

Arch. Mus. S. Mar. I. 13

3

1. Chec sancto amre fauci a dum mundi amorem
2. Rex Christe virtus fotium qui magna solus.

1. no — xi u — m.
2. efficis huyus

adcelsia iter ~~ad~~ ad bini pere
quesumus ~~adsumus~~ gnus —

1. qui ardu — m. ardui — m.
2. supplices ~~supplices~~ supplices.

Verte

ARCHIVUM C.M.C.

Moderato

Basso.

Apth. Mus. 1-13

Hec sancto amore flaucia dum mundi amo = rem
Rex Christe vir tus fortium quo magra sotus
noxium horescit: ad cœlestia i = = ter peregit ar di um
Illi ~~cœ~~ tacis hujus peratu quesemus audi be ni gne
iter pe regit ar dum
au = di benigne subliees — X

R: intende prospere procede et regna

ARCHIVUM C.M.C.

Moderato

Organo.

Qc San-
cto amore..

Finis

x-rite colorchecker CLASSIC

ARCHIVUM
C.M.C.