No 69.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 27

A 176

arch. Mus. J.G.
sygn.

No 1

69

ARCHIVUM
C.P.C.

# Missa in B.

Canto, Alto,
Tenore, Basso.
Violino Primo, Violino Secundo.
Ybus ac Cornibus
con
O. K. G. M. S. Concertato
et Violone

Del Sigre Wannhal

Missa Freyb[ergensis]

Ex Libris
Stanislai Poblischek
Regens Chori
in Freyberg

69

Canto

Arch. Mus. J. Gs. Nro. III



Allo

— yrie eleison

Kyrie eleison elei — — son Kyrie

eleison eleison Kyrie elei — son Kyri

e elei — son Kyrie e elei — son Kyrie

eleison Kyrie eleison elei — son Kyri

e eleison eleison Kyrie elei — son

Kyrie eleison Kyrie elei — son elei son

Christe e — leison Christe e lei — son Christe e

leison Christe e lei — son Christe elei — son

Christe e lei — son Christe — e — leison

Christe e lei son Christe e lei — son

Kyrie da Capo

Arch. Mus. J.G. Lyra. III.1.m.



Glo ria gloria in excelsis De

et in terra pax ho minibus bona bona

Andante

volunta-tis Laudamus te bene di camus te

ado ramus te glo ri fi - camus te grati as gratias

ag imus tibi propter magnam gloriam tu - am Domine

Deus Rex cœ lestis Deus Pater Pater omni po - tens

Domine Fili uni - geni te Jesu Jesu

Christe Domine Deus Agnus dei Fili us

filius Pa tris Qui tollis pe cata

mundi mise re re nobis Qui tollis pe cata mundi

suscipe depre cati onem nostram Qui sedes ad

dexteram Patris mise - rere no - bis

Allo

Quoniam tu solus san ctus Quoniam tu solus san ctus

tu solus Domi nus tu solus al - tissi mus Jesu Jesu

Christe Jesu - Chri ste Cum sancto - spiri tu

in gloria Dei Patris A - men a - men

men amen amen men amen amen

Allo

Pa trem omni po tentem - factorem Coeli et terra

Dominum Christum filium De i uni genitum

Et ex Pa tre natum ante om - nia Deum la Deum de

Deo lumen de lumi ne Deum verum de Deo ve - ro

descendit de cœ - lis de cœlis

- - t incarnatus est de spiritu sa cto ex ma

ri a Ma ri a virgine et homo ho - mo factus

est Verbo

Arch. Mus. J.G. Eger.


— — t resu rexit tertia die Se cundum scri.

ptu ras. Solo Et iterum venturus est cum

gloria Judi ca — re vivos et mortuos

Solo Cuicum patre et Filio simul ado — ratur

Qui lo cutus est perprophe tas Solo et unam

Sanctam catholicam Confi te or u

num Baptisma in re miss i onem pecca to rum et ex

pecto resurrecti onem mor tu o — — rum et vitam ven

turi se — — culi amen amen

amen — a — men amen amen

— — anc ctus san — — ctus

Solo sactus Domi nus Deus sa ba oth

Pleni sunt Coeli Coeli et terræ

Pleni sunt Coeli Coeli et terra gloria

gloria — tua o san — na o sanna

in ex cel — sis

Andante Solo

— 18 ene — di — ctus qui ve

nit Be — ne di ctus qui ve — nit in

nomine Domi — ni Bene dictus qui ve nit

Bene di ctus qui ve — — nit in nomine Domi

15

ni Bene — dictus qui venit in

nomine Do mi ni Bene — di ctus qui

ve — nit Bene dictus qui — ve — nit

Bene dictus qui ve nit in

nomine Domi ni

Forte a Sama.

Arch. Kap. d. B. Graz



— — — sanna in ex cel sis°

in ex cel

sis° O sanna in ex cel sis°

in ex cel

sis° o sanna in ex cel — sis° o San — no o

san — na o sanna in ex cel sis° o sanna

in ex cel — sis°.

gnus° De - i qui tol - lis° qui

tol - lis° pec cata mundi mise re —

— re no - bis° mise re — re nobis°

Tutty

mise - rere mise rere mise rere

no — bis° mise rere mise

rere mise re re no — bis°

Agnus° De - i qui tollis° qui tollis° pec

Alto

ca - ta mundi Do - na nobis° pacem

Do - na nobis° pacem

Dona Dona nobis° pa - - cem Dona

no - - bis° pacem

Finis°

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. II 11



Alto. Alto.

Kyrie Kyrie eleison Kyrie eleison Kyri

e eleison elei son Kyrie eleison e

leison Kyrie elei son Kyrie eleison Kyrie e

leison Kyrie eleison Kyrie eleison eleison e

leison Kyrie eleison eleison Kyrie elei

son Kyrie elei son Kyrie eleison e

leison Christe elei son Christe e

lei son Christe eleison elei son Christe elei

son Christe eleison Christe elei son Christe e

leison all Christe elei son Christe elei Kyrie

Gloria Gloria in excelsis Deo Et in terra

pax ho minibus bonæ bonæ voluntatis Laudamute benedicimus

te ado ramus te glo rifi camus te Gratias agimus tibi

propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex cœ lestis Deus pater

Pater om nipotens Domine fili unigenite Jesu Christe

Arch. Mus. J.S. Bydg.



Domine Deus Agnus Dei filius filius filius Patris Qui

tollis peccata mundi [illegible] Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecati onem nostram Qui sedes ad dex teram Patris

mise re re ne — allo Qui Qui am tu solus Sanctus Quoni

am tu Solus Sanctus tu Solus Domi nus tu Solus Altissimus Jesu

— — Christe Jesu Jesu — — Cristo cum sancto Sancto spiritu

tu in gloria Dei Patris a — men a — men a — men — a

men — allo men amen amen

Pa — trem omnipotentem etin unu Dominum Jesum

Christum filium Dei uni genitum Qui ex ternum Domines et

propter nostram Salutem descendit de Celis

Et in carnatus est de spiritu Sancto ex Maria Virgine et

homo factus est Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio pilato passus

et sepultus est allo

Et tertia die resurrexit se cundum Scripturas

et ascendit in Celum Sedet ad dex teram Patris

Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortuos

Cujus regni non erit finis Et in spiritum Sanctum Dominum Qui

con cum Patre et Filio simul adoratur et conglorificatur

qui locutus est per prophetas Et unam Sanctam Catholicam et Apostolicam Ecclesiam

Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum Et exspecto

resur rectionem mor tu o — rum et vitam ven turi Seculi

a — men amen amen amen amen — a men amen amen

Adagio

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt Coeli Coeli et terra Pleni sunt Coeli Coeli et

terra Gloria Gloria Gloria tua oclama — — tes celes

Benedictus Qui venit Bene dictus Qui venit Qui venit in no

— mine Domini Bene Dictus qui venit in

nomine Domini Bene Dictus qui venit in nomine nomine

Domini Qui venit Bene Dictus Qui venit Bene dic

tus qui venit Bene Dictus Qui re — — nit in nomine Domini

allo.

O Sanna o Sanna in ex cel — sis o Sanna in ex cel —

sis o Sanna in ex cel — sis o Sanna o Sanna

o Sanna in ex cel — sis in ex re l sis

O Verbe Agneau

Arch. Mus. J.G. sygn. II. 4.



Adagio

Agnus — Solo

Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi miše rere nobis miše rere miše rere miše rere nobis

Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi Do na nobis pacem

Do na nobis pacem Do na nobis pacem Do na nobis pacem

pacem pacem Do na nobis Do na nobis pacem.

ARCHIVUM G.M.G.

Allo — Tenore.

Kyrie eleison Kyrie

leison elei — son Kyrie eleison elei-son

Kyrie elei-son Kyrie eleison Kyrie e lei

son eleison Kyrie eleison eleison eleison Kyri

e eleison eleison Kyrie elei son Kyrie e

leison Kyrie eleison e lei son Christe elei-son

Christe elei — son Christe elei — son Christe e leison e

lei — son Christe elei — son Christe elei — son

Christe e lei — son Christe e leison Kyrie Da Capo

Allo

Gloria gloria in excelsis deo Et in

Andante

terra pax hominibus bona volunta-tis Laudamus

te benedicimus te ado ra mus te glo ri fi camus te grati

as agimus tibi propter magnam gloriam tu-am Domine

Deus Rex cœlestis Deus Pater om nipotens Domine fili

uni gente Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei

filius Patris Qui tolis pec cata mundi

mise rere nobis Qui tollis pec cata mundi Suscipe deprecati onem

nostram qui tollis ad dexteram Patris mise rere nob bis Deus

Allo

am tu solus san ctus Quoniam tu solus sanctus tu solus Domi

nus tu so lus al tissimus Jesu Christe Jesu Spi

ri te cum sancto sancto spiritu in gloria Dei patris a mena men a

men a men a men amen a men

Allo

Patrem omnipotentem Dominum Christum filium

Dei uni genitum descendit de cœlis

Allo

Crucifixus etiam pro nobis sub Ponti o Pi

lato sub Ponti o Pi lato passus et Sepultus est

Allo

Et resurexit tertia die Secundum scriptu ras et ascen

dit in cœ lum Sedet ad dexteram Patris vivos et mortuos

Solo

Et in Spiritum Sanctum Dominum Qui locutus est per phetas

Solo

Et apostoli cam Eccle si am Et exspecto re su

rectionem mortu o rum et vitam venturi de ouli amen amen

amen a men

Sanctus

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus

Allo

Deus Sabaoth Pleni sunt cœli cœli et terra Pleni sunt cœ

li cœli et terra gloria tu a o san na o

Sanctus

Vanna in excelsis Qui venit

Allo

Bene dictus qui venit in nomine Domini Bene dictus qui

venit in nomine Domini qui venit Bene dictus qui venit Bene di

ctus qui venit in nomine Domini

Arch. Mus. S.C. sygn. III.

Allo

Vanna in excel — sis o sanna

in ex — cel sis o sanna in ex — cel sis o sanna o sanna o

Vanna in ex — cel — sis in ex — cel sis

Agnus

Mise — re re mise rere mise

rere no — bis mise rere mise rere mise re re

no — bis Agnus De i qui tolis qui tolis pec ca — ta

Allo

mundi Do — na nobis pacem

Vi

Do — na nobis pacem

Volo

Dona dona nobis pa — — cem Dona no — bis

dona no — — bis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

De

Do — na nobis pacem

4.

Re

Allo

— — — yrie eleison eleison Ky — rie elei —

— son Kyrie eleison eleison Kyrie elei — son

Kyrie elei — son e lei son e lei — son elei

son Kyrie elei — son e leison eleison Kyrie eleison

eleison Kyrie e lei — son Kyrie elei son Kyrie e —

lei — son e lei — son Christe e lei — son Christe e

lei — son Christe ele — son Christe Christe elei — son

Chri — ste Christe elei — son elei — son Chri ste Chri

ste Christe elei — son

Kyrie da Capo

Allo

Gloria — gloria gloria — in ex cel sis De — o andante

Et in terra pax ho minibus bona volun — tatis ta — tis Lau

Damus te bene dicimus te ado ra mus te glo ri fi camus

te gratias gratias agimus tibi propter magnam gloriam tu

am Domine Deus Rex Coelestis Deus pater patrom nipotens

Domine fili uni geni te Je — su Jesu Chri — ste

Archiv Kirchenmusik Graz

Domine Deus Agnus Dei filius filius — patris

Qui tolis peccata mundi miserere nobis qui tolis peccata

mundi suscipe deprecati onera nostram qui sedas ad dexteram

alle

Patris miserere no — bis quoniam tu solus sanctus Quoni

am tu solus sanctus tu solus Dominus tu solus altissimus

Jesu — Christe cum Sancto — Spiritu in gloria Dei Patris

A — men a — men a — men a — men a — men

Patrem Pa — trem omnipotentem Fa — minum

Christum filium Dei unigenitum Deum de Deo lumen de

lumine Deum verum de Deo vero descendit descendit de

Coelis Crucifixus nectus

Cruci — fixus etiam pro nobis

sub pontio Pilato sub Ponti o Pi lato passus passus et Sepultus est

Et — resurrexit tertia die Secundum Scripturas

ras Sole vivos et mortuos Qui lo — cutus est per prophe —

tas Et unam Sanctam Sanctam Catholicam Confiteor u —

num baptisma in re misi onem peccato rum et expecto resurrectionem

mor tu o — rum et vi tam venturi vi tam venturi sae —

Sancti a — men amen — a — men amen amen amen

San — ctus San — ctus Sanctus Domi

alle

nus Deus saba oth Pleni sunt coeli coeli et terra

Pleni sunt coeli Coeli et terra gloria gloria gloria tua

o sanna in excelsis

Benedictus

Adoante

Qui ve nit Bene dictus qui ve nit

in nomine Domini Bene dictus qui ve nit in nomine

Domini Qui ve nit Bene dictus qui ve nit Bene

dictus qui ve nit in nomine Domini

o sanna in excel sis

O sanna in excel sis O sanna in excel

sis O san — na o san — na O sanna in ex

cel sis in ex cel sis

Verte Agnus

Violino Primo.

Arch. Mus. I.C. sygn. II.7

11

## Agnus

Adagio

Miſe rere Miſe rere miſe

rere no — bis miſe rere miſe

rere miſe re — re no — bis Agnus

Dei qui tolis qui tolis peccа — ta mundi

Allo

Dona na nobis pacem Do - na nobis

pacem Do - na nobis pacem Dona

nobis pa - cem Dona no-bis pacem

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

## Kyrie

Allo

pia

for:

pia

pia

pia

pia

Kyrie da Capo

Allo

Gloria

and.te

Patrem

Et incarnatus

Et resurrexit volleto

Arch. Mus. I.G.
sygn. 17



Allegro Violo?

Benedictus

Violino Piano

Sanctus

allo.

De

Arch. Mus. J.C.
sygn. II.



Osanna

Allo?

Agnus

Allo?

Dona

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. d. Mo syen. III. 14

Violino Secundo.

Kyrie

Allo

Kyrie da Capo al ⁊ Gloria Volteto.

Gloria

Ande

All.o

Et incarnatus

All.o

Et resurrexit

Arch. Mus. J.C. sygn. II C



Sanctus

Allo

Ben: Allo

Osanna Allo?

Verde Agnus.

Agnus

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.



Violono.

Kyrie Allo Tutti

più

for

più

Criste

Kyrie Da Capo

Glor alle Tutti

andante

Vertatur

Arch. Mus. J. C.
sygn. III L

Allo pia

Patrem

Patrem allo

Et in Adagio

Allo pia

pia for

Adagio Tutty pia

Sanct

pia for Allo

for

Benedictus

Andante sempre pia

pizz. Ricato

Coll'8

Arch. Mus. I. cyan. 117 19

# Cornu Primo in B

Allo

Kyrie

eg

Gloria

alla

Andante

allo?

Patrem

allo

ARCHIVIO C.M.C.

Allo

Agnus

Basso Solo

Tutti

for

Tutti

for

allo

Tutti

ARCHIVIO C.M.C.

Arch. Mus. J.C. sygn. III 27



## Et in Carnatus Tacet

Et resurf allo: forte

Sanctus Adagio allo

## Benedictus Tacet.

Osanna Adagio

Agnus allo Tona 18

## Cornu Secundo in B.

Kyrie Vtllo

Gloria allo Andante Allegro

Patrem allo

## Et in carnatus Tatus

Etwurf

Sanctus Adagio

Benedictus Tenori

Osanna allo

Agnus allo

Rondo

ARCHIVUM C.M.C.

Organo Concertato.

Arch. Mus. C.M. 1911

Kyrie

Tutti

Triste

de

vi

Violte.

Soprano

Basso

Adagio

Tutti

Arch. Mus. Univ.



Tutti

Gloria

Andte

Tutti

Tutti

Verte

Verte obbo.

Arch. Mus. J.S.
Sygn. III P

Solo

Solo

Solo

Patrem

Tutti

Tutti

Solo

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Adagio. Solo

Et incarnatus

Tutti allo moot

Et resur.

Tutti

Solo

pia

Tutti

Solo

pia

Tutti

Sanctus

Adagio Tutti

pia

Tutti

Tutti allo:

Benedictus Solo vivertato.

Arch. Mus. J.C. Syro.

Arch. Mus. T.U. sygn. 17



Benedictus

Forte soli

Allegro

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Fortissimo

Finis.

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.C.
sygn.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. 1124

ARCHIVUM
C.M.C.