Arch. Mus. I. G. Sign. ____

136

Ord. Paulinorum d. G. Sign. I-103

Graduale

4tor Voci, 2 Violini Fagotto, & Organo

Composta da Giuseppe Drinda

ARCHIVUM C.M.C.

Donavit Choro C. M. C.
Dñus Leopoldus Mezniecki Director. N.
A. D. 1838.

R. Lucas Custos

Archiwum Rękop. Klasztornych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 1-103

ARCHIWUM

Graduale. Andante Canto:

Archiv des J.G. Regen. I-093

Tutti: f

g.

Unam peti a Domino hanc requiram unam peti a

Domino a Do mino a domi no hanc re qui ram unam peti

a Domino hanc requiram hanc requiram unam peti a

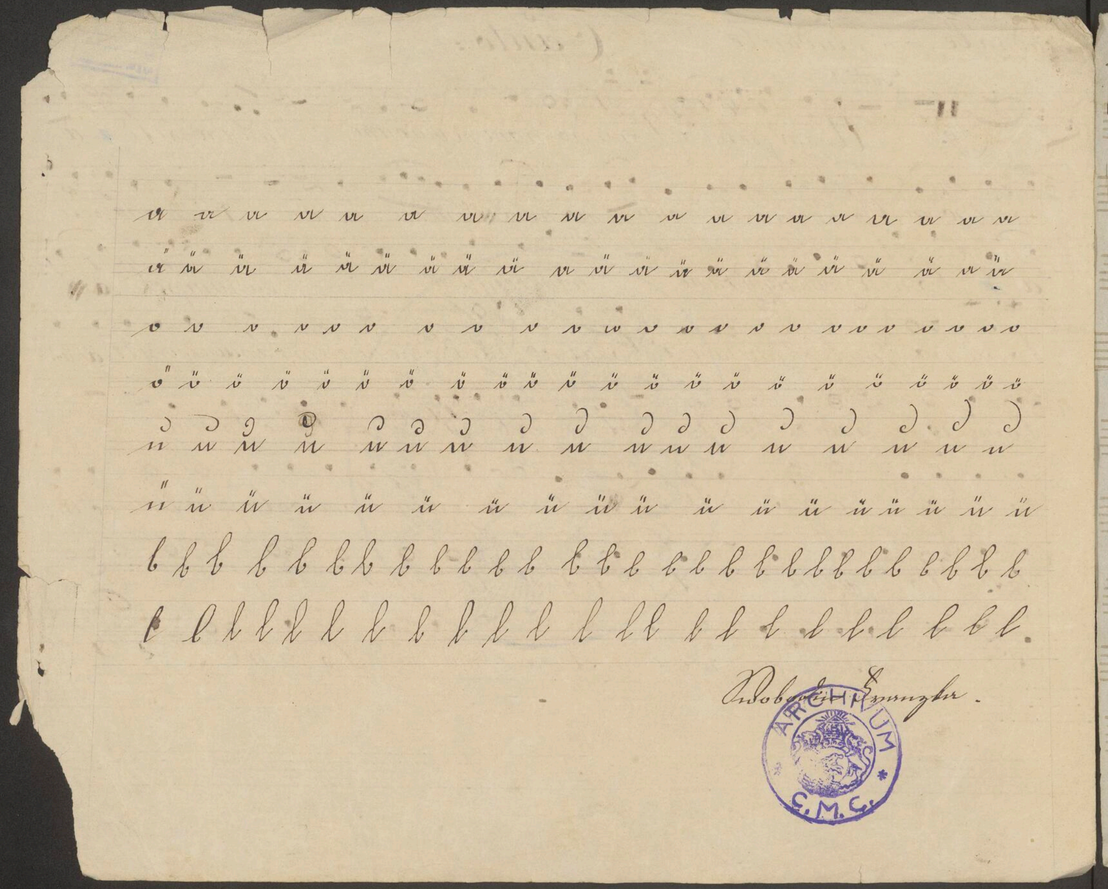
Domino hanc requiram a Domino hanc re qui ram, ram unam peti a a

Domino hanc re qui ram id in habi ta Dom Domini

omni bus di e bus vi te me e id vi de am volu ptatem volu.

ptatem Do mini et visi tem templum, e

jus misere re mei et ex audi me Domine. e Fine.



ARCHIVUM C.M.C.

Graduale. Andante. Alto.

Arch. Mus. F.C. sygn. I-10

Unam peti a Domino hanc requiram Unam peti

a Domino hanc requiram unam peti a Domino hanc requiram

quiram a Domino hanc requiram a Domino hanc requiram

a Domino hanc requiram unam peti a a Domi

no a Domino a Domino a Domino a Domino Unam peti

i a Domino hanc requiram ut in habitam in domo Domini

omnibus di e bus vite me ex ut vi de am vo lu pta tem di vi

Domi pli et vi si tem templum templum

plum miserere mei ex audi me Domine



Graduale. Andante: Tenore.

Arch. Mus. J.S. Lyga. I–103

Unam petii à Dómine hanc requiram unam petii à
Dómino a Dómino a Dómino hanc requiram a Dómi
no a Dómino hanc requiram a Dómino unam petii
i a Dómino hanc requiram unam petii i a Dómino hanc requi
ram hanc requiram hanc requiram a Dómino unam petii
i a Dómino hanc requiram a Dómino unam petii i a
Dómino hanc requiram ut inhabitem in Dómo Dómini
omnibus diebus vitæ meæ ut videam voluptatem
Dómini et visitem templum templum templum ejus
Solo
misereatur mei et exaudiat Dómine

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Josefem Svoboda

Graduale. Andante. Basso.

Arch. Mus. J.S. sign. I-10

4

Unam peti a Domino hanc requiram unam peti a Domi-
no a Do-mino hanc requiram hanc requi-ram hanc requi-ram
a Domino hanc requi-ram a Domino hanc requiram unam peti i
a, a Domino a Domino hanc requiram hanc requiram hanc requiram
Domino unam peti a Domino a Domino a a
Domino non non a Domi-no unam peti a Domino hanc requiram
ut in habitem in Domo Domi-ni omni bus di ebus vite vite
mee ut vi-deam voluptatem voluptatem Do mi ni et visitem templum
tem plum templum e jus misere ne mei et exaudi me
Do mi ne Fine

Ein Mensch kann, ist unser Thyrsis; die alle
lieben, alle als zu sich gehören in seinen Busen sich,
„unsinnig, ist unser Frömmigkeit. O verlogen! ihr Herr,
„paß Frau nimmer eine Zänkerin— Zänkig nur ihr
ungezähmt, gefällig wenig Leutselig; kein Schwätz zu
„viel auch nicht stumm— Herz gute zu gewinnen
„sei du nicht schrecklich mürrisch.

Soll lieben ist die schönste Zugend.

№ 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 20. 30.

A. B. C. D. E. F. G. H. J. K. L. M. N.

Wer recht thut, ist an jedem Orte sicher.

Klein Sanspitz den 26ten Jäng 76. Ana Aglüblin.

ARCHIVUM C.M.C.

Graduale. Andante Violino Imo

9.

Arch. Mus. J.C. sygn. I-107

5

Finis

Gott liebare ist die schönste Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönste Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönste Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönste Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönste Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönst Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönst Tugend, denn auf
Gott liebare ist die schönst Tugend, denn auf

Jiřin Linek

ARCHIVUM C.M.C.

Graduale. Andante 6. Violino 2

Arch. Mus. J.S. sygn. 1-103

Finis

Lilien sanft wie mein schöne Rose, so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose, so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose, so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose so wandelst

Lilien sanft wie mein schöne Rose so wandelst

Josefin Summer.

ARCHIVUM C.M.C.

Graduale. Ind.ta Fagotto.

Arch. Mus. J.K. sygn. I-103

Basso

Vivace

p.

f.

p.

f.

p.

f.

p.

Ein Mensch kann nicht wissen, was Liebe sey, der alle Liebe, alle

Lust, die sie gewähret in seinem Busen aufnehmen, ist Wissen

Einbildung sey. Ewig! Ewig! Ich vergesse immer die Zärtlich-

keit, wenn meine Augen, gestillt wenn sie sich sättigen, kann

nicht mehr sehen. Ich gehe zurück, und

schweige müssen. Gott Liebe ist die schönste Tugend.

Nō: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90. 100. 200. 3000.

Mannheim den 26 Juny 816 Abbé Vogler

ARCHIVUM C.M.C.

Graduale. Organo

Tutti.

Solo

Fine

Ein Mensche kommt nach vielen Klugheit, Ein alles Einbau,

alle sol zu sich genommen in seinem Hirn verbunden sol werden

Schwimmhut: Viereck 1 Zoll gerade Linie mit Zirkel—

gleich einen Kreis machen, welcher appat herabhängt vom Viereck

wieder rund mit Zirkel— dass gehn gebogen werden soll

abweichen mögen. Ae. E. C. J. K. F. H. G. Z. M. N.

L. S. U. T. V. W. X. Y. A. O. B.

№ 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90.

Neuwerkisch den 26ten Juny 816. Caroline Neval.

ARCHIVUM C.M.C.