Ano 10.

~~Num. 11.~~

Planctus de Passione D.N.J.C. a 6

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D 224

284.

I. Soprano Solo. 2. Violini con sordini, siccome la viola, e Violoncello. con Organo.

Patrz Grzesznicku.

Archiw. Muz. O.O.
sygn. .....

ARCHIVUM
C.M.C.

II. Soprano Solo. 2. Violini, viola e Basso

Patrz Przesznicku.

C.M.C

Authore Riepel.

6 kart

Arch. Mun. J.-H.
sygn. .....

Archiwum Rękop[illegible]ch
OO. Paulinów na J.G.
sygn. 11221

ARCHIVUM
C.M.C.

I

Un poco adagio. Soprano Solo.

Arch. Mus. J.Ch. sygn. II 221

12.

Pátrz grzeszniku, Który serce masz twárdsze nád opoki, nád ześwsá zlotore go śie krwáwe leżi a krwáwe leżą po=to=ki, po=to=ki. pátrz dla

Bogá, tyś to winien, Zátwoie Złoś=ci, o iák ćierpi! ćierpko ćierpi z swey łaski to=bie mi=to=ści z swey łaski tobie mi=to=ści.

7.

Fine.

II^da. Largo. Soprano Solo

Pátrz Grzeszniku iáke dla cie — bie Jezus

iest — ob — ná ż o — ny, żártem Par —

— mia — ny, dobrowolnie

wszytko cierpi wsługe na Okup ściebie by Wypłácił twoie

długi oiákprzemienia ściebie oiákprzemie —

— ńia iákprzemienia

iákprzemienia śie — bie.

Fine.

śie — — bie

I Uno poco adagio Violino I.mo

Arch. Muz. J.G. sygn. II 227

Consordini

S.C.

Senza Sordini

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.

II Largo. Violino 1mo

forte.

Fine.

N:pro ebrijs.

for

I Un poco adagio. Violino 2do

Arch. Mus. J.E. nro. 11224

3 x.

con sordini

S.C:

Forte

senza sordini

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

II Largo. Violino 2.do

piano

for

Fine.

I Uno poco adagio Viola.

Arch. Mus. J.S. sygn. M222

4

con sordini.

po.

f.

Senza sordini

Fine.

II Largo. Viola.

piano

for

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.

I. un poco adagio. Organo, e Violoncello con sordini.

Arch. Mus. C.M. Cracov.

Senza Sordini

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

II.

Basso. ò organo.

for

Fine.

I un poco adagio.

Organo, e Violoncello Con Sordini

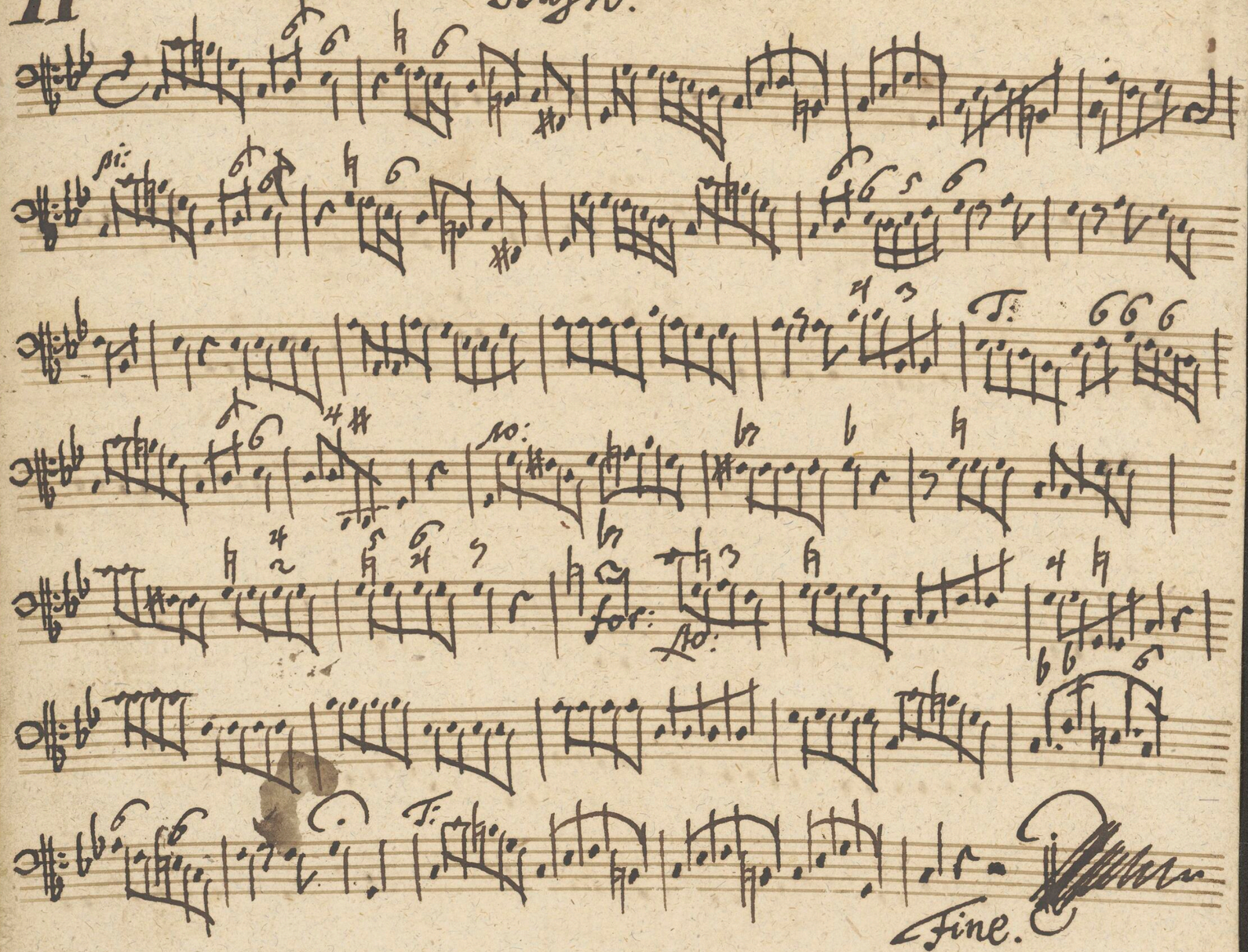
Arch. Mus. J.S. vgn. 1114

Senza Sordini.

Fine.

II

Basso.



ARCHIVUM
C.M.C.