Arch. Mus. J. C.
Sign. 1200

1.

534.

ARCHIVUM
C. M. C.

N° 102

A 938
239.

Aria de Passione

à

Soprano Solo.

Violino Primo.

Violino Secondo

Alto Viola

Con

Basso

per

Del Sigr. F. Perneckher Organo

S.

Arch. Kurz d. G.
sygn. II 204

Organo.

Recitat:

Largo.

Aria

Canto.

Soprano Solo

Recit:

wielka dobroci o dobroci Boga mego ktora

na krzyżu zraniony na krzyżu zraniony

Jezus umiera Jezus umiera mowiocie słowa Oycze

ce twe oddaie Ducha moiego y przyimi

Aria Largo

Je zu Je zu Je zu nasze od ku pienie

miłosc miłosc słodkie pragnienie Je zu Je zu na sze odku pienie

Mi łosc mi łosc miłosc Miłosc słodkie słodkie pra gnienie słodkie pra

gnienie pra

gnie nie

Boże Stwor co y człowieku Bo że Bo że Stwurca Boże

Boże Boże Boże y Crto wie ku wymow ostat

nim Cza sie Co to za Gwałt twey mi to = sci przyiac na = sie

na sze zto = sci A = Wsmierc sie O = Krut na okrutna

wprawii że by nas zbawic Wsmierc sie okrutna O Krut na wprawie

że by nas zbawii że by

Volti Cito

ARCHIVUM

nas Zbawić Zba

wić

Allegretto

Nilch cię ta Do broć Znie woli wyrwać nas

Zgrze chow nie woli Dawszy Grzechow od pu szcze nie

Day też y wiecznę Zba wie nie.

Aria da Capo

Arch. Mus. J.B. sygn. M 204

Violino Primo

Arch. Mus. J.G. sign. II.204

Violino Primo.

Recitat.

i.

i.

Ó Cru

enta passio

Ó inaudita tormenta

Largo.

Aria

po:

Arch. Mus. J.G.
sygn. II 2/24

2.

Allegretto.

Aria Da Capo.

Violino Secondo

ARCHIVUM
C. M. C.

Arch. Mus. J.C. nro. V 2614

ARCHIVO M. C.M.C.

Recitat:

O! Cru

en ta Passio O in audita tormenta

Largo.

Aria

po:

V. S.

Arch. Mus. J.S.
sygn. 11204

Alto Viola

Allegretto.

Aria Da capo.

Alto Viola

Recitat:

O Cru enta Paßi ò

Aria

Largo.

Volti Subito

ARCHIVUM C.M.

Allegretto.

Aria Da capo.

Volti Subito

135. Allegretto

20.

ARCHIVUM C.M.C.

Pra Papo.