Mus. D. III-4

DUAE LITANIAE

a

IV vocibus.

II Violini,

II Clarinetti,

II Corni,

Fagotto Basso

cum Organo.

Auctore

GEORGIO LIKL.

Cathedralis Ecclesiae Quinqueecclesiensis

Chori Regentem.

Op. 1

Vienna

Nell Magazino C. R. pr. Stamperia chimica sul Graben N. 612

A. 1882. *8½ bö.* *P.*

650

ARCHIVUM C.M.C.

Clarinetto I in B

Adagio

Kyrie

Andante

Allegretto

Tutti

Adagio

Soprano

Andante

Kyrie

Kyrie e-leison e-lei-son e-leison Christe christe christe e

leison Kyrie e lei-son e-lei-son e-leison Christe audinos Christe ex

Solo

audinos Christe Christe audinos exaudinos Pa-ter de cu-lis Deus,

Fi-li redemptor mundi Deus. Spi-ritus sancte Deus, Sancta

Trinitas Sancta Trinitas unus Deus cresc mise-rere mise-rere

Solo Tutti

mi-se re-re no-bis San-cta Ma-ri--a o-ra o-ra pro

Solo Tutti Solo

nobis Sancta Dei genitrix - o-ra o-ra pro nobis Sancta Virgo

Tutti

Virginum o-ra o-ra pro nobis o-ra o-ra pro nobis o-ra o-

-ra pro no-bis prono-bis o-ra prono-bis o-ra prono-bis prono-

Andante Allegretto Solo

bis. Vir-go Virgo Virgo praden-tis-si-ma

cres:

Virgo vene-randa Virgo praedicanda o-ra ora pro nobis

Vir-go potens, Vir-go clemens Virgo fi-de-lis ora pro

no-bis pro nobis o-ra pro nobis pro no-bis Spe-culum justi-tiae

Sedes sapi-entiae Causa nostrae lae-ti-tiae o - - - - - ra

1862

o-ra pro no bis ora pro nobis ora pro no bis o-ra pro no bis

ora-pro-no--bis o ra pro-no-bis ora-prono-

bis pro-no-bis prono-bis o-ra pro no bis

o ra pro no bis o-ra-pro nobis pro no bis o-ra pro no-bis pro no

Tarde Solo

bis cresc o ra pro no bis o-ra pro no-bis ora pro no--bis Conso

mv:

latrix afflicorum! Auxi-lium Christia-norum ora pro nobis o-ra pro no bis

All^o Solo

ora pro no bis, ora pro no bis. ora pro no--bis ora pro no-

Tutti cres

bis ora pro no bis ora pro no bis ora pro no bis pro no bis o-ra pro no bis

Solo Tutti

ora pro no bis o-ra prono-bis ora ora ora pro no bis ora pro

cres:

nobis ora pro no bis ora pro no bis pro no bis o-ra pro no bis ora pro nobis o-

Adagio Solo

ra pro no bis parce no-bis Domine Agnus Dei, Agnus

Dei qui tollis qui tollis peccata mundi exau--dinos Domine Agnus

Dei Agnus Dei qui tollis qui tollis pe-cata mundi mise

re--re no-bis mise-rere no bis Fine

Alto

Andante

Kyrie Kyri-e e-leison e-leison e lei-son, Christe Christe Christe e-lei

son Kyri-e e-leison e lei-son e leison. Christe audimos, christe ex

audimos christe audi nos exaudinos - mise-re-re nobis, mise re-re

nobis mise-re-re nobis, Sancta Tri-nitas Sancta Trini-tas unus

De-us, mise-re-re mise-rere mise-re-re mi-se re--re no-

bis, o-re ora pro nobis, o-ra ora pro no bis o-

ra o ra pro nobis, o-ra o-ra pro nobis, o-ra o-ra pro no--bis pro

All^to Andante Allegretto

no-bis o-ra por nobis o-ra prono-bis pro nobis

Solo

Virgo Virgo prudentis--si-ma. Virgo vene-randa Virgo prae-di

cres:

canda o-ra o ra pro-nobis o-ra-pro no-bis pro no-bis o-ra-pro

no-bis pro no-bis o-ra pro no-bis, pronobis ora pro

nobis, ora pro nobis, ora pro-nobis, Vas spiri-tu a-le,

Vas ho no rabi-le, Vas in sig-ne de-vo-ti o-ni ó - - - - - ra

o-ra pro nobis, o-ra pro no-bis. o-ra pro no-bis

1882

o - ra pro no - bis pro no - - - - - - bis pro no - bis

Do - mus aure-a, foe deris arca Ja - nua Cae li Stella mattu -

ti-na o-ra pro nobis pro no-bis o - rapro no - bis prono - -

Solom:v: Tarde Tutti

bis. Salus infir - - morum, Re - fugium pec-ca - torum ora pro

cres: cres:

nobis ora prono - bis ora pro nobis o - ra - pro - no - bis ora - pro

All°

nobis orapro no - - bis ora pro nobis orapro no - bis

Tutti

ora pro no - bis ora pro nobis orapro no bis orapro nobis pro

cresc:

nobis o - rapronobis ora pro nobis o - rapro no - bis ora ora

cresc:

orapro nobis orapro no - bis orapro no - bis orapro nobis o -

Adagio Solo

nobis orapro nobis ora pro nobis o - ra pro nobis. Agnus Dei

Agnus Dei qui tollis qui tollis pec - ca - ta mundi, parce no - bis nobis

Domi - ne, ex - au - - - dinos Domine. Agnus Dei Agnus

Dei qui tollis qui tollis pec - ca - ta mundi mise - re - - -

- re no - bis mise - re - re no - bis. Fine

Tenore

Andante

Kyrie Kyrie e - lei - son e - leison e - leison Christe Christe

christe e - lei - son. Ky - ri - e e - leison e - lei - son e - leison Christe

audinos, Christe ex - audinos Christe audinos exaudi - nos

mise - rere nobis mise - rere nobis mi - se - re - re

nobis Sancta Trini - tas unus De - us mise -

cres:

- rere mise - - rere mise - - rere mi - se - re - re no - bis.

o - ra ora pro nobis o - ra ora pro nobis

o - ra pro nobis pro nobis o - - ra pro no - bis

Andante

o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis prono - bis. Mater

christe o - ra pro nobis. Mater di - vi - nae gra - ti - ae o -

ra pro nobis. Mater pu - ris si - ma Mater cas - tis - si - ma

o - ra pro nobis o - - - - - - - - - - ra pro no -

bis. Mater in vio - la - ta o - ra - pro no - bis

Mater inte - me - ra - ta o - ra - - pro no - bis

1852

Mater a mabilis Mater ad mi rabi lis ora ora

ora pro nobis, Mater crea to ris Mater salva to ris

o - ra prono - bis o - - - - - - - - - - ra o -

Allegretto

- ra pro no - bis ora pro no - - - bis Virgo

cres:

vene - randa, Virgo praedican da o - ra ora pro nobis Vir - go

potens, Vir - - go clemens, Vir - go fi - delis o - ra - pro

no - bis pro nobis o - - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

o - ra pro nobis ora pro nobis ora pro nobis o -

- ra o - ra pro nobis ora pro nobis ora pro nibis

ora pro nobis, Ro - - sa - mys - ti - ca o - ra pro no -

bis Tu - ris Da - vi - - di - ca o - ra pro no - bis. Tu - ris e -

bur - - ne - a o - ra pro no - bis. pro no - - - - - - -

- - bis o - ra pro no - bis o - - ra pro no - bis o -

- ra pro no - bis pro no - bis o - - ra pro no - bis. o o -

Tenore

Tarde

cres:

- ra pro no - bis pro no - bis o - ra pro no - bis ora pro

cres:

no - bis ora pro no - - bis o - ra - pro no - bis o - - ra

All.o ora pro no - bis o - ra pro no - - bis ora pro nobis

ora pro nobis ora pro nobis o - ra o - - - -

cres

- - - ra pro nobis pro nobis o - ra pro nobis ora pro nobis o -

ra pro no - bis ora ora ora pro nobis ora

cres:

o - - - - - - ra pro nobis pro nobis o - ra pro nobis ora pro

Adagio

nobis o - ra pro no - bis parce no - - -

- - bis Domi - ne. ex - au - dinos Do - mi - ne

Agnus Dei Agnus Dei qui - tol - lis qui - tollis pec -

cata mundi mise - re - - re no - - bis mise - rere

nobis.

Fine

Arch. Mus. S.A. Vien. I.-N. 6

ARCHIVUM C.M.C.

ARCH. MUS. C.M. Sec. D.III-9

Basso

Andante

Kyrie Kyrie e leison elei-son eleison, Christe christe christe e-

leison Ky-rie e-leison eleison eleison Christe audinos Chri-

ste exaudinos, christe audinos exaudi-nos. mise-rere nobis

mise-rere nobis mise-rere nobis Sancta Trini-tas

unus De-us, cres: mise-re-re mise-re-re mise-re-re mi-se-

-rere nobis o-ra ora pro nobis o-ra ora pro nobis

cres:

o-ra pro nobis, o-ra pro nobis, o-ra pro no-bis pro no-bis

Andante

o-ra pro no-bis o-ra pro nobis pro nobis

Allegretto

ora pro-no-bis Virgo praedicanda o-ra ora pro

nobis o-ra pro no-bis pro no-bis ora pro nobis pro

nobis o-ra pro no-bis pro no-bis ora pro nobis o-

-ra pro nobis ora pro nobis o-ra pro nobis ora pro

nobis ora pro nobis o-ra o ra pro nobis Ro-sa

mys-ti-ca Tu-ris Da-vi-di-ca,

1682

Turris ebur - nea, pronobis Do - mus aurea, foe - deris

arca, Fa - nua Caeli, Stella matu - tina o - ra pro no - bis pro

Tarde

nobis o - rapro no - bis o - ra - pro nobis pro nobis.

orapro nobis ora no - - - bis orapro nobis o - ra pro

All^o Solo

nobis orapro no - bis ora pro nobis Regina an - ge -

lorum Regina Patri - ar - cha - rum, Regi - na Prophetarum, Re-

Tutti

gina Aposto - lorum ora pro nobis orapro nobis ora pro no - bis

orapro nobis pro - nobis o - rapro nobis ora pro nobis o - ra prono -

Solo

bis Regi - na Martyrum Regina Confes - sorum, Regi - na Vir - gi

num, Re - gina Sanctorum omnium ora pro nobis, ora pro no - bis orapro

no - bis orapro nobis pro nobis o - ra pronobis ora pro nobis o - raprono -

Adagio

bis. parce no - - bis Domine ex au - -

dinos Domine. Agnus Dei Agnus Dei qui - tollis quitol - lis pec -

cata mundi, mise - re - reno - bis mise - rere nobis.

Fine

Violino I

Adagio

Kyrie

Andante

1882

Arch. Mus. S.C.
sygn. DMU-d

Violino I

Allegretto

Tarde

All.º

cres.

1882

Adagio

Adagio

Fine

Violino II

Adagio

Kyrie

Andante

Allegretto

cres:

cres:

cres:

cres:

Arch. Mus. d. M. 1788.

Violino II

Tarde

cres:

cres:

cres:

All^o

cres:

1888

Knihovna Hud. fak. AMU
sign. D 11[illegible]

4

tk *p*

f *p* *cres:* *f*

Adagio

p *f*

p *f*

f

Fine

ARCHIVUM C.M.G.

Violone

Adagio

Kyrie

f *p* *f*

ff *p*

f *pp* *cres:*

f *ff* *p*

cres: *f*

Andante

p *f*

p *f* *p*

f

p *f* *p* *f* *p*

f

1882

Allegretto

Tarde

cresc.

Violone

Allegro

Adagio

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Clarinetto II in B.

Arch. Mus. C. M. C. Nr. D.III.91

Adagio

Kyrie

ores.

Andante

Allegretto

Tarde

Allo

Adagio

1882

Fagotto

Adagio

Kyrie

Solo

cres:

Andante

All^to

1882

Tarde

cres:

Allo.

Adagio

Corno I in Eb

Adagio

Kyrie

Andte

Allegretto.

Corno II in Eb

Adagio

Kyrie

Andante

Allegretto.

1882

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Tarde

All^o

Adagio

Tarde

All^o

Adagio

Solo.

Mus. Dr. 111-8

DUAE LITANIAE

a

IV vocibus.

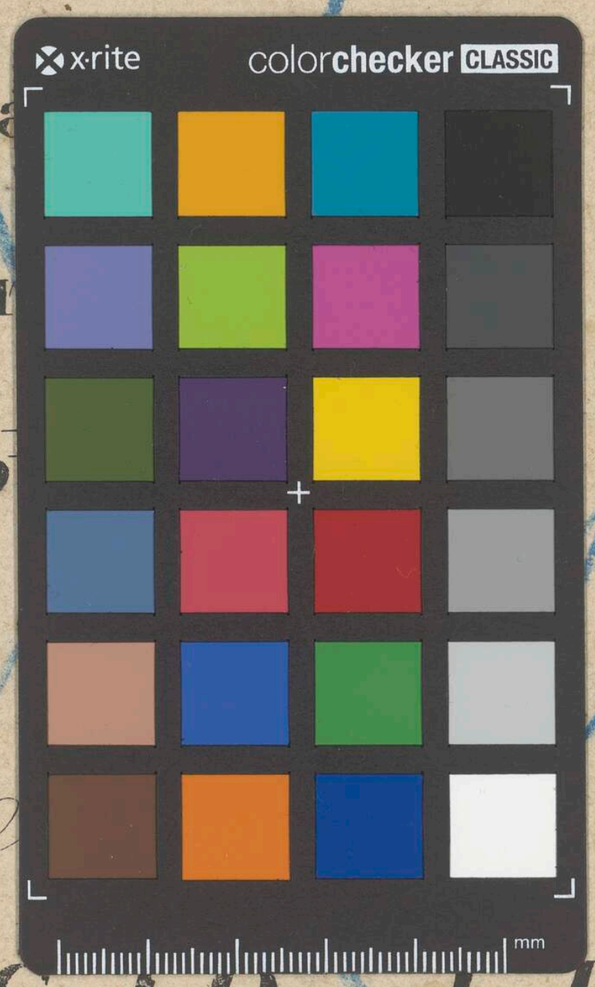
II Violini,

II Cla

II Cor

Fago

cum



650

ARCHIVUM
C.M.C.

GEORGIO LIKL.

Cathedralis Ecclesiae Quinqueecclesiensis

Chori Regentem.

Op. 1

Vienna

Nell Magazino C. R. pr. Stamperia chimica sul Graben No 612

A. 1882. 8½ bö. *Pr.*