Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D.111-8

Arch. Mus. S.G.
sygn.

Nr. 30

ARCHIVUM
C.M.C.

DUAE

LITANIAE

a

IV vocibus.

II Violini,

II Clarinetti,

II Corni,

Fagotto Basso

cum Organo.

Auctore

GEORGIO LIKL.

Cathedralis Ecclesiae Quinqueecclesiensis

Chori Regentem.

Op. 2.

Vienna

Nell Magazino C: R: pr: Stamperia chimica sul Graben No. 612

Ao. 1882. 1883. 7. bö. P.

Clarinetto I in B

Kyrie

Adagio

Andante

poco Allegretto

Largo

Vivace

Grave

Fine

Soprano

Arch. Mus. J. G. Otto. Bonn.

Kyrie

Adagio

Kyri-e e-lei-son elei- - -son Chris-te ele-i-son e-lei-son Kyri-e e-le-i-son elei- - -son. Christe audinos Christe exaudinos Pater de Caelis De- -us. Fi-li re-demptor mundi De- - -us Spi-ri-tus Sancte De-us Sancta Tri-nitas mise-rere miserere no-bis.

Andante Solo

Sancta Mari-a, Sancta Dei genitrix Sancta virgo-virgi-num o-ra pro nobis Mater Christi, Mater di-vi-nae gratiae Mater purissi-ma Mater castissi-ma o-ra o-ra pro no-bis

Tutti

ora o-ra pro no-bis

Solo

Mater invio-lata. Mater in teme-rata Mater a-mabilis Mater admi-rabilis Mater crea-toris Mater salvatoris.

Tutti

ora ora pro nobis o-ra ora pro no-bis.

poco Allegretto Solo

Rosa mystica Turris Da-vi-di-ca Turis e-burnea Janua Caeli ora o-ra o-ra o-ra pro no-bis o-ra o-ra o-ra pro no-bis pro no-bis.

1883

Tutti Largo

Salus infirmorum, refugium peccatorum ora ora ora pro nobis

Consolatrix afflictorum, Auxilium Christianorum ora ora

All^o

ora pro nobis Regina Angelorum, Regina Patriar-

charum Regina Prophetarum, Regina Apostolorum ora pro

nobis pro nobis, ora pro nobis pro nobis Regina

Regina Martyrum Regina Confessorum, Regina virginum Re

gina Sanctorum omnium ora pro nobis ora pro nobis pro no

Grave

bis ora pro nobis pro nobis. Agnus Dei qui

tollis peccata mundi, parce nobis Domine. Agnus

Dei qui tollis peccata mundi exaudinos Domine

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere

mise re re nobis miserere nobis.

Fine

Alto.

Arch. Mus. I. C. sygn. 8002

Adagio

Kyrie

Kyrie eleison elei son Christe elei son e-

leison Kyrie eleison elei son Christe audinos

Christe ex audinos Pater de caelis Deus Fi li re rempior mundi

Deus Spiritus Sancte Deus Sancta Trini tas unus Deus

Andante Solo

miserere miserere nobis.

ora pro nobis

ora pro nobis o ra pro nobis Mater Christi Mater divinae

gratiae Mater purissima Mater castissima o ra ora pro no-

Tutti Solo

bis ora ora pro nobis ora pro nobis ora pro

nobis ora ora Mater creatoris Mater Salvatoris, o ra

Tutti poco Allegretto Solo

ora pro nobis ora o ra pro nobis Virgo pruden

tissima ora pro nobis Virgo veneranda ora pro nobis

o rapro nobis o rapro nobis Virgo potens Virgo

clemens Virgo fidelis ora pro nobis o ra pro no-

bis o ra pro nobis Rosa mystica

1883

Turris davidi-ca Turris eburnea Foederis arca ora pro nobis

o-ra o-ra o-ra pro nobis o-ra o-ra o-ra pro nobis prono-

Largo Turri

bis. Salus infirmorum re-fugi-um peccatorum ora. ora ora pro

no-bis Consolatrix afflic-torum. Au-xi-lium Christi-anorum

Affa

ora ora ora prono-bis. Regina Ange-lorum Regina

Patri-archarum Re-gina Prophetarum. Regina Aposto-lorum

ora pro no-bis pro nobis ora prono-bis pro no-bis Regina

Regina Martyrum, Regina Confessorum, Regina Virginum Re-

gina Sanctorum omnium Patrona hungariae ora pro nobis pro nobis

Grave

ora pro no-bis pro no-bis. Agnus Dei qui tollis peccata

mundi parce nobis Domine Agnus Dei qui tollis pecca-ta

mundi exau-di-nos Domine. Agnus Dei qui tollis

cres.

pecca-ta mundi miserere misere-re mise-re-re no-

bis miserere no-bis. Fine

Tenore

Archiv. Mus. d. G. Pester. 1883

Adagio

Kyrie Kyri-e elei-son elei-son Chri-ste elei-son e-lei son

Kyri-e eleison e-lei-son Christe audi nos Christe exaudi nos

Pater de Caelis Deus, Filire-dempt. mundi Deus Spiritus

Sancte Deus Sancta Trinitas mise-rere miserere no-bis

Andante

ora pro nobis ora pro nobis ora pro

nobis Mater Christe, Mater divinae gra-tiae ora pro nobis

Tutti Solo

ora ora pro no bis ora ora pro no-bis ora pro nobis

ora pro nobis ora ora Mater creato-ris Mater salvatoris

Tutti

ora ora pro no-bis ora ora pro no-bis.

poco Allegretto Solo

Virgo pruden-tis-sima ora pro nobis Virgo praedi-canda

o-ra pro no-bis pro no-bis o-ra pro no-bis. o- - - ra pro

nobis o- - ra pro nobis Virgo fi-delis ora pro no- -bis,

o- - ra pro no-bis o-ra pro nobis o-ra pro no-bis

o-ra pro no-bis

o - ra pro nobis Domus aure - a ora pro nobis pro nobis o - ra

o - ra o - ra pro nobis o - ra o - ra o - ra pro nobis pro nobis.

Largo Tutti

Salus infirmorum, refugium peccatorum ora ora ora prono - -

bis Consolatrix afflicto - rum Auxi - lium Christi - anorum ora

Allegro

ora ora prono - bis. Regina An - ge - lorum, Regi - na

Patriar - charum, Regina Prophe - tarum, Re - gina Apos - to - lorum

ora pro nobis pro no - bis ora pro no - bis pro no - bis

Regi - na Regina Martyrum, Regi - na Confes. sorum

Regina Virginum Re - gi - na Sanc - to - rum omnium Patro - na hungariae

ora pro nobis

ora pro nobis pro no - bis ora pro nobis pro no - bis.

Grave

Agnus Dei qui tollis pecca - ta mundi parce nobis Domi -

ne Agnus De - i qui tollis peccata mundi ex - au -

dinos Domine. Agnus Dei qui tol - lis peccata mundi

cres:

miserere mi - se rere no - bis miserere nobis.

Fine:

Basso

Adagio

Kyrie Kyrie elei - son e - lei - son. Chri - ste Christe elei -

- son Kyri - e e - leison e - lei - son Christe audimos Chris

- te exaudimos miserere nobis miserere nobis miserere

Andante

nobis unus Deus mi - se - rere miserere no - bis

Solo

ora pro nobis o - ra pro nobis. ora pro nobis

Tutti:

Mater purisi - ma Mater castis - si - ma ora o - ra pro no - bis ora

Solo

ora pro nobis o - ra pro nobis ora pro nobis ora

ora Mater salvatoris Mater salva - toris ora ora pro no - bis

Tutti Solo poco Allegretto

ora ora pro nobis. Speculum jus - titi - ae

sedes sapi - entiae causa nostrae lae - ti - tiae o - ra ora pro nobis

Vas spiritu - a - le Vas hono - rabili Vas in - signe de - voti - onis o -

ra o - ra pro nobis o - ra pro nobis o - ra pro nobis o -

ra pro no - bis o - ra pro no - bis stel - la matu - ti - na o -

ra o - ra o - ra pro nobis o - ra o - ra o - ra pro nobis pro nobis

1883

Largo Tutti

rf rf p

Salus infirmorum, re-fugium peccatorum ora ora ora pro no-

bis. Consolatrix afflic-torum, Auxilium Christianorum o-ra

Allegro

ora ora pro no-bis Regina Ange-lorum, Regina Patriar-

charum Regina Prophetarum Regi-na Apos-to-lorum o-ra

pro nobis ora pro nobis Regina Regina Martyrum

Regina Confes-sorum Regina Virginum, Re-gina Sanctorum omnium

Patrona hun-gariae ora pro no-bis pro no-bis ora pro no-bis

Grave

pro no-bis. Agnus Dei qui tollis peccata mundi

parce nobis Domi-ne. Agnus Dei qui tollis peccata

mundi ex-au-di nos Domi-ne Agnus Dei qui tollis

cres

pec-ca-ta mundi miserere miserere mise-rere nobis

no-bis.

Fine

Violino I

Landesmus. f. Steiermark

Adagio

Kyrie

p

sf

p

cres:

sfp sfp

cres: cres:

f p f

Andante

p

f p f p

f

sf

p sf

sf

1883

poco Allegretto

Largo

Vivace

Violino I.

Arch. Mat. J.-u. Stgt.

Grave

1883

Fine

Archiv. Mus. d. st. spgm. Berlin

Kyrie

Adagio

p *f* *p* *f* *tr* *p* *f* *p* *f* *p* *f

Arch. Mus. S.Ma
Bgm.

poco Allegretto

2

Largo

Vivace

Violino II.

3

Grave

Fine

1883

Violone

Adagio

Kyrie

p *f* *p* *cres:* *f* *p* *cres:* *f* *p* *cres:*

f *tr* *p* *f*

Andante

f

Violone: *Basso* *Violone:* *Basso*

p *f* *p*

f *p*

f

poco Allegretto

ff *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f*

p *f*

p *f*

1883

Clarinetto II in B

Adagio

Kyrie

Andante

poco Allegretto

Largo

Vivace

Grave

Fine

1883

Largo

Vivace

Grave

mf

Fine

Fagotto

Arch. Mus. S. M. sygn. [illegible]

Adagio

Kyrie

Andante

poco Allegretto

Largo

Solo

1882

Solo

Vivace

Grave

Fine

Corno I^mo in Eb

Adagio

Kyrie

Andante

poco Allegretto

Largo

Corno II in Eb

Adagio

Kyrie

Andante

poco Allegretto

Largo

Vivace

1883

Vivace

f

p

ff

Grave

f

f

p

ff

Grave

f

p

ff

Fine

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D.111-8

Arch. Mus. S.Ć.
sygn.

Nr 30

ARCHIVUM
C.M.C.

DUAE LITANIAE

a

IV vocibus.

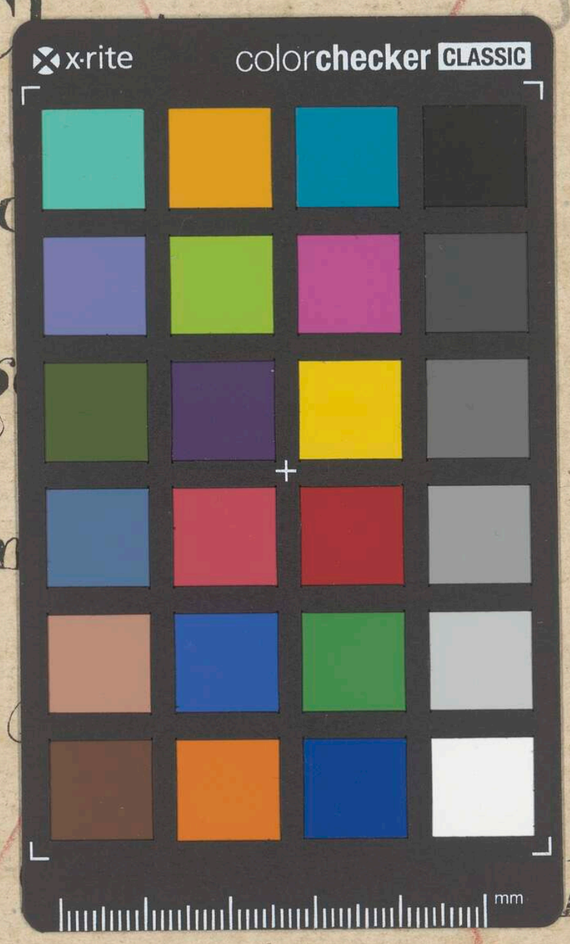
II Violini,

II C

II C

Fag

cum



GEOR IKL.

Cathedralis Ecclesiae Quinqueecclesiensis

Chori Regentem.

Op. 2.

Vienna

Nell Magazino C: R: pr: Stamperia chimica sul Graben No 612

A. 1882. 1883. 7. bö. P.