Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. II 181

Arch. Mus. J. G.
sygn. .....

N:o 67.

Nr 54

A 93.

Missa in B

a

Canto. Alto. Tenore. Basso. 46.

& Violini.

con

Organo

ARCHIVUM
C.M.C.

Auth. Novotni

A:o 1775

C.M.C.

Chori Gradicensis

46

Arch. Mus. J.G.
Sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. 11185

ARCHIVUM
C.M.C.

111

Arch. Mus. J.G.
Eyer. II 487

Canto.

And: T:

Kyri = e Eli son elei = son elei = =

= = son e lei = son elei son elei = = son Elei =

= = = son elei = = = = son elei son elei = = = son

Kyrie elei son elei = son Kyrie Elei = son e =

lei son Elei = son

= = t in Terra pax Hominibus bone voluntа =

tis gratias a gimus tibi ppter magnam gloriam tuam qui

tollis peccata mundi mise rere nobis Tu Solus dominus

cum Sco Spiritu in gloria Dei patris amena =

= = = = men amen a = = = = men

A = = = men.

Sequitur 6.

Arch. Mus. J.G. sygn. II/XXI/...

Pellos

Patrem omnipotentem factorem Cæli et Terræ

visi bilium omni um din visibi lium genitum

non factum consubstantia lem Pat = ri

per quem omnia facta sunt qui propter nos Homi =

=nes et propter nostra salute da: descendit descendit

de Cæ = = = = lis Et incar = nat est de spiri

tu Sancto Et Maria virgine et Ho = mo factus

Allo:

= est Et resurrexit Tertia die se =

cundum Scripturas Secundum Scripturas, qui ascende =

re et sedi = o Simul ado = ratur et conglorifi =

catur qui locutus est per prophetas et vitam ven =

turi Sæculi = i Amen venturi Sæculi

Amen ada: = = = men allo:

Sanctus Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt

Cæli et Terra gloria gloria tua o Sanna

in excelsis in ex celsis o Sanna in ex cel =

sis o Sanna in ex cel = sis ex celsis

and:

Benedictus = = e = ne dictus Domini in nomi =

ne in nomine in nomine Domini in nomine

Domini in nomine allo: Domini in nomine

Domini o Sanna in ex celsis in ex

celsis o Sanna in ex celsis in ex celsis in ex

celsis ex celsis.

Sequitur

Arch. Mus. J.G.
sygn. II.A.XX...

Alto

And: T.

Kyri e elei = son elei = = son Kyri =

= son eleison elei = son eleison Christe eleison

eleison elei = = son elei = son elei = = son e =

lei = son Kyrie elei = = son Kyri e e = = =

son elei son

Ein. laudamus te benedicimus te glorifica = mus

te domine deus Coelestis deus pater omnipot =

= ens qui tollis peccata mundi miserere de precationem no

strum Altissimus Jesu Christe in gloria Dei pa =

tris a = = = = men amen amen a = = men

amen

Segnetur

ARCHIVUM
E.M.C.

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mun

di dona nobis pacem pacem dona nobis

pacem nobis pacem pa

cem dona nobis pacem pacem

Arch. Mus. J.G. sygn. II.A.27

allo

Re = = atrem omni pot entem factorem Cæli et

Terra visi = bili um in visi = bilium

ge nitum n factum Consubstantialem patri per quem

omnia fac = cta Sunt qui propter nos Homines

et propter nostra salutem descen dit de Cælis de Ce=

ava.

= lis, Incarnatus est de Spiritu San = =

allo. et Maria virgine et homo fa = ctus est

Cru = cifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus

et se = pultus est et resurrexit tertia die secun

dum scripturas et ascendit in Cælum sedet ad dextera patris Credo

cum patris et unam Sanctam Catholicam = m et a=

postolicam Eccle = = = siam Et Expecto

Resurrecti onem Mor tuorum et vitam venturi ven=

= venturi amen = a = men

amen

ava.

Sanctus Dominus Deus Sa = baoth

allo.

Plenum Cæli et Terra glo = = ria Tua, o

Sanna in excelsis in excelsis = o

Sanna in excelsis o Sannain excelsis = =

=celsis and.

Benedictus = = =ene dictus qui venit in

nomine in no = mine in nomine Domini, in

nomine Domini in nomine Domini in nomine

allo.

Domini o Sannain excelsis in excel =

sis o Sannain excelsis in excelsis in excelsis

Sequitur

excelsis.

Arch. Mus. J.G. sygn. II/97

gnus Dei qui tollis peccata

mundi miserere miser - ere no =

bis agnus Dei qui tollis Agnus Dei qui

tollis peccata peccata mundi miserere miser

- ere nobis Dei qui tollis peccata

miserere Dona nobis pacem ÷

Dona nobis pacem pacem nobis pa -

cem pacem ÷ nobis pacem ÷

ARCHIVUM C.M.C.

. . .

and: Tenore

= = yri = e eleison elei = son elei = =

= son eleison elei = = son Christe elei = son e =

lei = son e lei = = son e lei = son e = =

leison elei = = = = = son elei = = = = = son

elei = son

Andante

Tin Terra. Adoramus te glorificamus te domine

Fili unigenite Jesu Jesu Christe qui tollis

peccata mundi miserere no = = bis Tu solus

altissimus Jesu Christe in gloria dei patris

a = = men amen a = = amen amen

amen amen a = = men.

Filz Satrem.

Arch. Mus. J.S.
n. 11.18

Patrem omnipotentem factorem Cæli et
Terræ invisi-bilium invisibilium Ge-
nitum non factum consubstantialem Patri per quem
omnia facta sunt qui propter nos homines descen-
dit propter nostram salutem descendit descen-
dit de cendit Spiritu Sancto ex Maria Virgine et
homo factus est passus et sepultus est passus passus et
sepultus est sepultus est et ite-
rum venturus est cum
gloria judicare vivos et mortuos cujus regni non
erit finis confiteor unum Baptisma in remis-
sionem peccatorum et expecto Resurrectionem
mortuorum et vitam venturi venturi sæculi
amen venturi sæculi amen amen
amen

Sanctus
Sanctus Dominus Deus Sabaoth.
Pleni sunt Cæli et terra gloria gloria tua O-
sanna in excelsis in excelsis, O sanna
in excelsis sis osanna in excelsis in excelsis
Benedictus qui venit in nomine
in no-mine in nomine Domini in Nomine
Domini in Nomine Domini in Nomine
Domini O sanna in excelsis in ex-
cel-sis O sanna in ex-cel-sis in ex-
cel-sis in excelsis Segnatus

Arch. Mus. J.G. sygn. II.18.12

adagio

= gnus Dei qui tollis pecca = ta mundi

mun = di miserere miserere no = bis

Agnus Dei qui tollis Agnus Dei qui tollis

pecca = ta peccata mundi mise rere mi = sere.

rere no = bis Agnus Dei qui tollis pec.

cata mun = di Dona nobis pacem

Dona nobis pa = cem pacem nobis pa.

= cem Do = na pa = cem.

Fine

Del Sig. Gianno Lichardt.

in 13 Luglio A. 1775.

Basso

And. T.

K = = = yri e Elei = = = son Elei = son e

= lei = son elei = son elei = = son Christe eleison e =

lei = = = son elei = = son e = lei = = son ele = =

son fly = rie elei = = son flyrie e lei = = son eleison

= = 4 in Terra pax hominibus bonæ volun =

= tis Domine Deus agnus Dei filius

patris qui Tollis ad dextera patris miserendy

quoniam tu Solus Sanctus cum Sancto spiritu

in gloria dei patris a = = men a = = =

men = = men a = = = men

Segue

Arch. Mus. J.C. sygn. 1187

Et ex patre natum ante omnia
Secula Deum De Deo lumen de lumine Deum
verum de Deo vero qui propter nostram salutem des-
cendit de coelis descendit
Descendit de Coelis de coelis crucifix
us etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus
et sepultus passus et sepultus est Et in Spiritum Sanc
Dominum et vivificantem qui ex patre filioque proce
dit confiteor unum baptisma in remissionem peccа
torum peccatorum et expecto resurrectio
nem mortuorum et vitam venturi Seculi amen
amen amen amen

Sanctus Dominus Deus
Pleni sunt coeli et terra gloria gloria tu-
a osanna in excelsis osanna in excelsis o
sanna in excelsis excelsis
Benedictus qui venit in nomine in
nomine in nomine Domini in nomine domini
in nomine domini in nomine domini
osanna in excelsis in excelsis in excelsis osanna
in excelsis in excelsis in excelsis in excelsis.

Sequetur

Arch. Mus. J.B.
sygn. II.XVI.

Violino Primo.

Agnus Dei qui tollis peccata —
piano
mundi miserere — nobis
forte
agnus Dei qui tollis agnus Dei qui tollis peccata
piano
peccata mundi miserere — nobis
forte piano
agnus Dei qui tollis peccata mundi dona
piano
nobis pacem — dona nobis pa — cem pa
forte piano
cem nobis pacem
pacem pa — cem

ARCHIVUM C.M.C.

Agnus Dei

Cum Sancto

Arch. Mus. J. G.
sign. II 121

Kyrie allo

tutti

Adagio

allo

Sanctus

Benedictus

tutti

allo:

allo:

Cito

Arch. Mus. J.G. Sygn. II 447

and:

Violino Secondo

Kyrie

Clinterna

and:

allo

Hymnus

and:

Des: Joannes Lindhardt.

A: 1774.

Arch. Mus. J.C.
sygn. II.167
12

Patrem allo

adagio

allo

Sanctus adagio allo

Benedictus da capo

allo

allo

Arch. Mus. J.H. Eyer. 1122

13

Cembalo

And:

Agnus

And:

For:

For:

For:

Des: Joannes Linhart
Kotteng. A: 1775.

ARCHIVUM C.M.C.

And:

Kyrie

And:

Fin terra

Allo

Patrum

Adagio

Arch. Mus. J.G. sygn. II 1171

Tutti

Agnus Dei

piano

forte

piano

pria:

pria:

pedale

forte

Fora

piano

pria:

forte

pedale

forza

Sanctus

Adagio

Tasto

Benedictus

Ten:

Solo

ARCHIVES
C.M.C.