Archiv OO Pasmatér za J.-Ch.
sygn. II 183
Arch. Mus. J.G.
sygn. .....
1
181
A998/299.

Aria de Beata Virgine Maria

de Sancta Cæcilia.

a

Canto Solo

Flauto Solo.

2 Violini

2 Corni

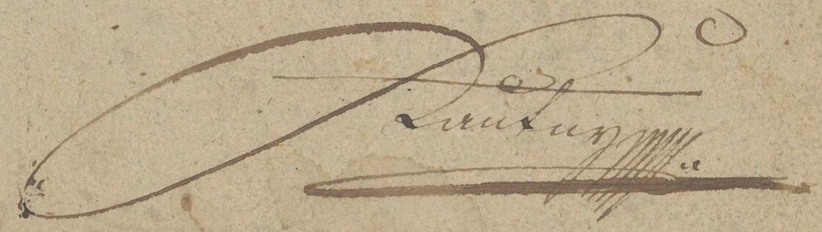
2 Viola

&

Basso

ARCHIVUM

Sigl. Müller.



Recitativo alla modᵗᵉ **Basso.**

Huc gentes vo la te — Festum di em ce le bra te — Tempo ᵖʳᵐᵒ

p: — adagio

pro pe ra te et lau da te — De i ma trem vir gi ne

Aria

fo.

fo.

f:

f

fo.

Recitativo alla modᵗᵉ **Canto Solo.**

Ad I. am Mezzo Teg.
Ad 2. am 1ᵐᵉ Cabilia.

fo.

Huc gentes vo late, — Fes tum di em ce le bra te,

adao. — Tempo ᵖʳᵐᵒ

properate et lau da te, — De i Matrem Virginem, Sanctam Cæ li li am.

fo.

Aria adagio

Sal ve Ma ter il li ba ta, por tus Austra om nes in plo

Sancta Virgo te in vo ca mus, te

go rum, Ave Virgo co ro na ta, dulcis spes re

ra mus, festum tibi ce le bramus te, omnes in vo ca mus,

Sal ve Mater il li ba ta ave virgo, co ro na ta, Regina Cæ

Sal ve Sancta a da ma ta ave virgo co ro na ta, Sancta Cæ

mentium, tu al ma es, oli en tum spes, tu al ma es, oli

li a,

en tum spes, tu nos tra nos tra — spes es, tu nos tra nos

pa tronaes,

= tra sa lus es. — tu al ma es, oli en tum

pa trona es.

spes oli en tum spes, tu al

ma tu alma es oli en tem

spes oli en = tum oli en tum spes, tu al ma es, oli en tum

spes tu al ma es = oli en tum spes tu al ma es oli en tum spes,

Sal ve Ma ter il li ba ta, portus na fra go rum,
Sancta virgo te, in vo ca mus te omnes im plo ra mus.

a ve vir go co ro na ta, dulcis spes re o = rum, 2.
fes tum ti bi ce le bramus te omnes in vo ca mus.

Sal ve Ma ter il li ba ta a ve vir go co ro na ta Regina cle
Sal ve Sanc ta a da ma ta a ve vir go, co ro na ta, Virgo ta &

mentia, 1. Salve ra dix salve por ta,
cli a, er go vo ces a ni ma te,

ex qua mundi lux est or ta, Salve ra dix Salve,
fes tum di em ce le bra te, er go vo ces a ni

porta, ex qua mundi lux est or ta, Ave Ma ter nos tra
mate, fes tum diem ce le bra te, fes tum di em ce le

spes, So la tu de co pa es
brate, Sanctam da tronam collau da te

Sancta
Sanctam pa

tu de co pa es
tronam collau da te.

ARCHIVUM C.M.C.

Recitativo alla mod.o

Violino I.mo

Mus. 1113

fo: po

Huc gentes vo

la te, fes tum di em ce le brate, prope ra te et lau

adagio

date, De i ma trem

virgi nem.

Aria andante

piano fo: po: fo: fo: fo: fo: fo:

ARCHIVUM C.M.C.

Recitativo. alle mod.to

Violino 2.do

Arch. Mus. Cyra. II.123

Hinc gentes vo late — Festum di em de le brate

Adagio

Tempo I.mo

prope rate et laudate — Dei matrem virginem

and.te

Aria

Recitativo.

alla mod^to

Viola dua

ARCHIVUM C.M.G.

Klucgentesvolate

Festumdidem celebra

brate

properate et laudate

Dei matrio virgi ne

Tempo 1^mo

and^tn

Aria

Recitativo.

allo modo Flauto Solo.

Arch. Kap. sygn. 1123

Augentes volate festum diem cele-

Adagio

brate, properate et laudate

Tempo 1mo

De i Matrem Virginem.

Aria and.te Solo

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM M.C.

Aria. andante. Clarinetto Solo.

Arch. Mus. J.S. 1103 7

8.

p

f.

p.

f.

f.

f.

f.

1. 2.

2 mahl

allo mod.

Gloria

ARCHIVUM C.M.C.

allo mod.to Corni due in G.

Arch. Mus. J.M. sygn. 1148

Recitativo

Aria ano

1.

8.

1.

1.

1.

1.

1.

5

Arch. Mus. syst. 1123

ARCHIVUM C.M.C.

Aria in C

a

Basso Solo.

2 Violini

2 Viola.

2 Clarini.

Tympano

et

Organo.

Sigr. Luibel.

Archives dépt. du Bas-Rhin
Coll. Fauquez
sign. II 183

Vrautny