Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D.III-17
1
Arch. Mus. J.G.
sygn.

OFFERTORIUM

(Ave maris stella)

für

SOPRAN oder **TENOR**

und

VIOLIN-SOLO

mit Begleitung

von **2 Violinen, Viola, Violoncell, Bass** und **Orgel** obligat

(2 Oboen oder Clarinetten und 2 Horn ad libitum.)

ARCHIVUM
C.M.C.

Componirt und seinem

Freunde und einstigen Lehrer

HERRN ANTON HERZOG

Director der k.k. Kreis-Hauptschule u. Regens Chori

IN WIENER-NEUSTADT

dankbar gewidmet

von

HEINRICH PROCH.

7tes Werk.

Eigenthum des Verlegers. Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Nº 7075.

Pr. Fl. 1. 45 xr. C.M.

(Rs: 2.)

WIEN

C.A. Spina, k.k. Hof-u. priv. Kunst-u. Musikalienhandlung

Graben Nº 1133.

Organo.

Andante giusto.

p

calando *a tempo*

senza Organo

ppp *p*

mf *p*

unisono

p

unisono *senza Organo*

Archiv. Mus. f. K. Hofkapelle Wien

Tenore Solo.

Andante giusto.

22

A = ve maris stel = la, De = i ma = ter al = = ma,

f *dim.*

atque semper virgo, fe = lix coe = li por = = ta, a = ve ma = ris stella,

De = i ma = ter alma, a = ve, ave ma = ris stella, atque semper, semper virgo fe = lix

4

coeli, coe = li por = = ta. Sumens il = lud a = = ve Ga = bri = e = lis

o = = = re, funda nos in pa = ce, mu = tans E = vae no = = = men,

fz

funda nos in pa = = ce, in pa = = = = = ce. A = ve maris stella.

fz

De = i ma = ter al = ma, atque semper virgo, fe = lix coeli por = = ta,

a = ve ma = ris stella, De = i ma = ter alma, a = ve, a = ve ma = ris stella, De = =

mater al = = = ma, sumens illud a = ve Gabri = e = lis o = re,

fz

fun = da nos in pa = ce, mutans E = vae nomen, funda nos in pa = = ce, in

pa = = = = ce, a = ve Ma = ri = a, ma = ris stel = la, a = ve Ma

10

ri = a, Ma = ri = = = a. a = ve Ma = ri = a, Mari = a.

Arch. Mus. J. G.
sygn. D.10.13

Violino Primo.

Andante giusto.

p

calando *a tempo*

dim. *pp* *p*

mf *p*

p

Violino Primo.

mf *p*

pp

calando

a tempo

pp

Arch. Mus. J. G.
sygn.).III.74

Violino Secondo.

mf *p*

pp

calando

a tempo

pp

Violino Secondo.

Andante giusto.

p

calando *a tempo*

pp *p*

mf *p*

p

Arch. Mus. J.G. sygn. D.III.12

Viola.

Andante giusto.

p

calando *a tempo*

pp *p*

mf *p*

p

Viola.

mf *p*

pp

calando *a tempo*

pp

Arch. Mus. Univ. Bologna

Violoncello e Basso.

Andante giusto.

p

calando *a tempo*

pp *p*

mf *p*

p

Arch. Mus. J.G. sygn. D.III.17
7

Violoncello e Basso.

mf p

pp

calando a tempo

pp

Oboe Primo.

(o Clarinetto 1mo in C.)

Andante giusto.

p pp

a tempo

calando p mf

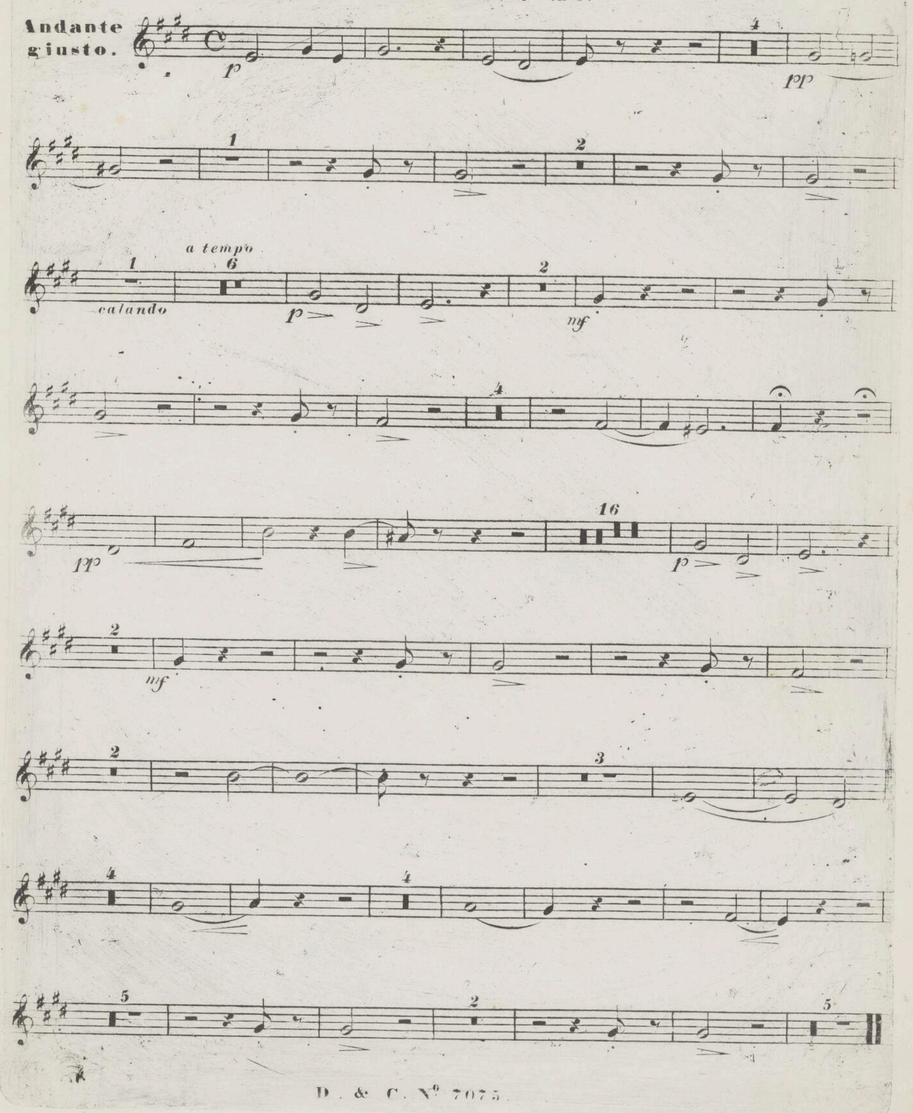
pp p mf

Arch. Mus. d. R. syga.

Oboe Secondo.

(o Clarinetto 2do in C.)

Andante giusto.



Arch. Mus. d. G.
Eyth. Landesbibl.

Andante giusto.

p pp

2

calando a tempo

dim. pp p f pp

4 9

pp

pp f pp

1

a tempo

calando dim. pp

Arch. Mus. z. U. sygn. D.III.76
10

Andante giusto.

p 2 pp

2 2 calando

dim. pp 2 p 2

f pp 5

16 pp 1 pp 2

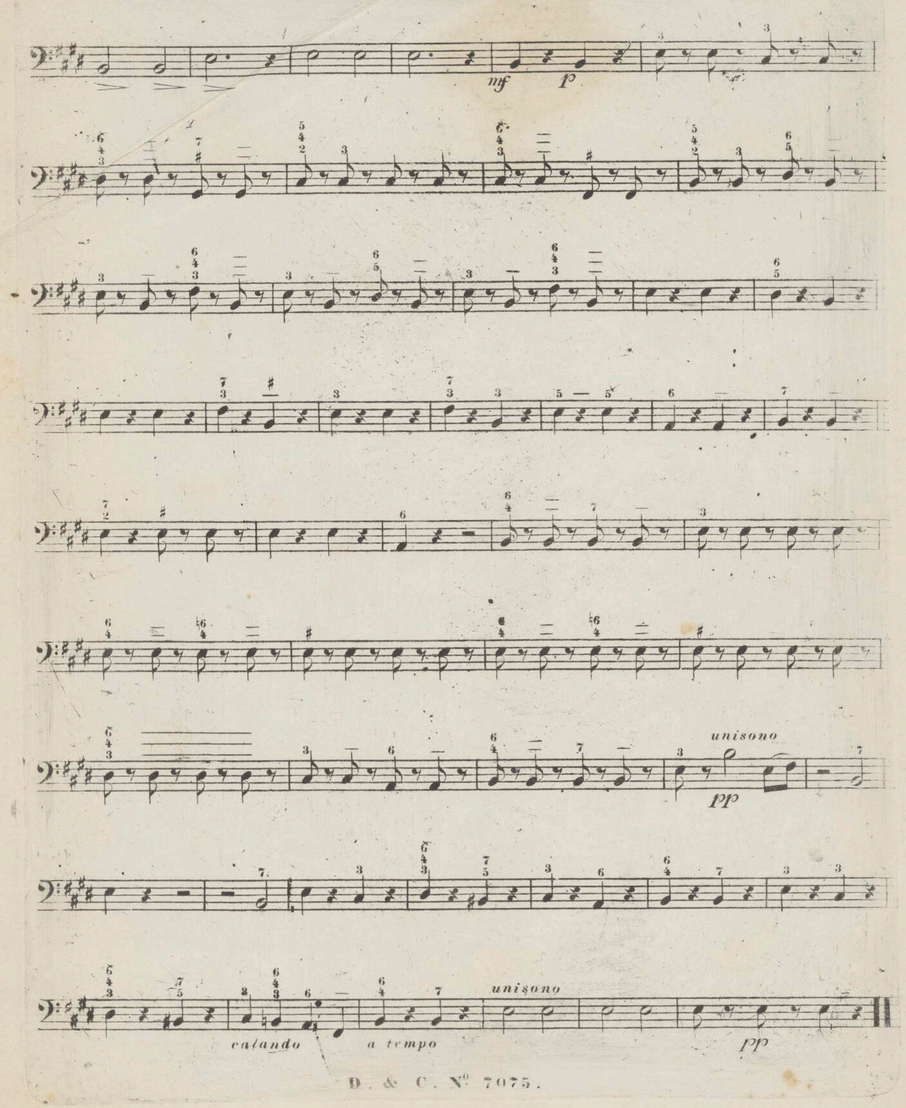
f pp 1

2 4

4

2 calando a tempo dim. pp

Arch. Mus. d. St. sygn.



Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn DM-17

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D.III-17
1
Arch. Mus. J.G.
sygn.

OFFERTORIUM

(Ave maris stella)

für

SOPRAN oder TENOR

von 2 Violinen [illegible] und Orgel oblig.

(2 Oboen [illegible] d libitum.)



ARCHIWUM
C.M.C.

Fr[illegible]er

HERR[illegible]RZOG

Director d[illegible]egens Chori

von

HEINRICH PROCH.

7tes Werk.

Eigenthum des Verlegers. Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Nº 7075.

Pr. Fl. 1. 45 xr. C.M.

WIEN

C.A. Spina, k.k. Hof-u. priv. Kunst-u. Musikalienhandlung

Graben Nº 1133.