Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D.II-18

Arch. Mus. O.O.
sygn. .....

A676.

VESPERN

(in E)

für vier Singstimmen

2 Violinen, Viola

2 Oboen, 2 Horn, 2 Trompeten, Pauken,

CONTRABASS UND ORCEL

von

JOSEPH SCHNABEL

Weiland Domkapellmeister zu Breslau.

ARCHIVUM C.M.C.

BRESLAU

Eigenthum u. Verlag von F. E. C. Leuckart.

Praenumerations Pr. 1¾ Thlr.
Ladenpreis 3½ Thlr.

Arch. Mus. T. G.
sygn.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D. 11-15

ARCHIWUM
C. M. C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. D.IV.18

SOPRANO.

Allegro. *Jos: Schnabel.*

DIXIT: Solo.

Dixit Do_mi_nus Do_mi_no me_o se_de a dex_tris

Tutti.

me_is. *f* *Donec ponam i_ni_micos tuos sca_bel_lum pedum tu_*

p

o_rum. Vir_gam vir_tu_tis tu_ae e mittet Dominus ex Si_on

f *ff*

*do_mi_na_re do_mi_na_re do_mi_na_re in me_di_o i_ni_mi_*

p

co_rum tu_o_rum. Tecum prin_ci_pi_um in di_e vir_tu_tis tu_ae

cres. *f* *p*

*in Splen_dori_bus San_ctorum ex u_te_ro ante lu_cife_rum genu_i_*

1

te et non poeni_te_bit e_um se_cun_dum

*or_di_nem Mel_chise_dech con_fregit in di_e irae su_ae re_*

3 Tutti.

*ges. Con_quas_sa_bit ca_pi_ta in ter_ra mul_to_*

7 dol:

*rum. Glo_ _ _ _ _ _ _ _ ri_a Patri et Fi_li_o et Spi_*

f

ri_tu_i sancto, Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o

2

et nunc et semper et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men.

CONFITEBOR.

Allegro. Solo.

Con_fi_te_bor ti_bi Do_mine in to_to cor_de

Tutti.

me_o, in con_si_li_o ju_sto_rum et con_gre_ga_ti_o_ne.

*Magna ope_ra Domi_ni ex qui_si_ta in omnes vo_lun_ta_tes e_jus, con_*

fes_si_o et mag_ni_fi_centi_a o_pus e_jus et jus_ti_ti_a e_jus

ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li. *Mi_se_ri_cors et*

mi_se_ra_tor Do_mi_nus, escam de_dit ti_men_ti_bus se.

Solo.

Vir_tu_tem o_pe_rum su_o_rum an_nunti_a_bit popu_lo suo, ut det

il_lis hae_re di_ta_tem gen_ti_um *Con_fir_*

ma_ta in sae_cu_lum sae_cu_li *Facta in ve_ri_ta_te et*

T: *Sanctum et ter_ri_bi_le nomen*

ae_qui_ta_te.

e_jus in_i_ti_um sa_pi_en_ti_ae timor Do_mi_ni.

Lau_da_ti_o e_jus ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li.

Arch. Mus. J.G. sygn. D.1.19
2

dol:

Glo_ri_a Pa_tri, Glo_ri_a Fi_li_o

Tutti.

et Spi_ri_tu_i San_cto, Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et

nunc et semper et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men a_men.

Allegro. Tutti.

BEATUS.

*Be_a_tus vir qui_ti_met Do_mi_num in man_*

*da_tis e_jus vo_let ni_mis. Potens in terra e_rit semen e_jus gene_*

*ra_ti_o rec_to_rum be_ne_di_ce_tur. Glo_ri_a et di_*

vi_ti_ae in do_mo e_jus et ju_sti_ti_a e_jus ma_net in sae_cu_lum

sae_cu_li. *Ex or_tum est in te_ne_bris lumen rectis, mi_*

*se_ricors et mi_se_ra_tor et jus_tus, ju_cun_dus ho_mo qui mi_se_*

*re_tur et com_mo_dat dis_ponet ser_mo_nes su_os in ju_di_ci_*

o, qui_a in ae_ternum non com_mo ve_bi_tur.

Tutti. ff

Pa_ratum cor e_jus spe_rare in Do_mi_no, confir_ma_tum

est cor ejus non commo_ve_bi_tur donec des_pi_ci_at i_ni_mi_cos

su_os. Dis_persit dedit pau_pe_ri_bus, ju_sti_ti_a e_jus

f

manet in sae_cu_lum sae_cu_li, cornu e_jus ex_al_ta_bi_tur in glo_

f

_____ri_a. Pec_cator vi_debit et i_ras_

cetur den_ti_bus suis fremet et ta_bescet de_si_de_ri_um pec_ca_

1 p

torum pe_ri___bit. Glo_ri_a Pa_tri Glo_ri_a

pp 1 f

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i..... San____cto. Sicut

e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et semper et in sae_cu_la sae_cu_

3

lo_rum a__men a__men a__men.

LAUDATE PUERI.

Allegro molto. Solo.

Lau_da_te pu_e_ri Do__mi_num lau__da_te

Tutti. Solo.

no__men Do_mi_ni, lau_da_te nomen Do_mi_ni. Sit nomen

T: f

Do_mi_ni be___ne__dic_tum, ex hoc nunc et us_que in sae_cu_

1 f

lum. A so_lis or_tu us_que ad oc_ca_sum tau_

tr 4

da_bi_le no_____men Do____mi_ni.

f 1

Et su_per coe_los glo_ri_a glo_ri_a e__jus.

p

Quis si_cut Do_mi_nus De_us noster qui in al_tis ha_bit_at

22

et hu_mi_li_a res_pi_cit in coe_lo et in ter_ra.

Solo.

Glo___ri_a Patri Glo__ri_a Fi_li_o Glo___ri_a

1 Tutti. pp

Glo_ri_a Pa_____tri et Fi__li__o

Glo____ri_a Glo_____ri_a Spi_ri_tu_i San__

et Spi___ri____tu__i San__

Tutti. f ff

cto, si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et sem_per et in

3

sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men a___men.

LAUDATE DOMINUM.

Allegro. Tutti.

Lau_da_te Do_minum om_nes gen_tes

mezz: voce.

laudate eum om_nes po_pu_li quoni_am confirmata est super

nos mi_se_ri_cor_di_a e_jus et ve_ri_tas Do_mi_ni ma_net

ma_net ma_net in ae_ter_num. Glo_ri_a

Pa_tri, Glo_ri_a Fi_li_o, Glori_a Spi_ri_tu_i

tr

sancto. Sicut e_rat in princi_pi_o et nunc et semper nunc et semper

1

et in sae_cu_la saecu_lo_rum a_men a_men.

MAGNIFICAT.

Allegro maestoso. 6 Tutti.

Ma_gni_fi_cat ma_gni_fi_cat

Allegro.

a_ni_ma a_ni_ma me_a Do_mi_num.

Et ex_ul_ta_vit Spi_ri_tus me_us in De_o Sa_lu_ta_ri

me_o, ma_gni_fi_cat a_ni_ma me_a Do_mi_num

Arch. Mus. J. G. sygn.

et ex_ul_ta_vit et ex_ul_tavit Spi_ritus me_us in De_o

De_o Sa_lu_ta_ri me_o in De_o Sa_lu_ta_ri me_o.

Qui_a res_pe_xit hu_mi_li_ta_tem an_cil_lae su_ae, ecce

e_nim ex hoc be_a_tam me_di_cent omnes Ge_ne_ra_ti_o

7

nes. *Quia fecit mi_hi magna qui potens est qui*

potens est et san_ctum no_men e_jus, et mi_seri_cordi_a

*e_jus a pro_ge_ni_e in proge_ni_es ti_menti_bus eum fecit po_*

ten_ti_am in bra_chio su_o dis_per_sit su_per_bos_men_te

*cor_dis su_i de po_su_it po_ten_tes de se_de, et exal_tá_*

_vit hu_mi_les. E_su_ri_en_tes im ple_vit bo_nis

et di_vi_tes di_mi_sit in a_nes, suscepit Is_ra_el pu_e_rum

suum re_cor_da_tus mi_se_ri_cor_di_ae su_ae,

SOPRANO.

f
si_cut lo_cu_tus est ad Pa_tres nos_tros A_bra_ham et

3 p
se_mi_ni e_jus in sae_cu_la. Glo_ _ _ _ _ _ ri_

I⁹ f
a Pa_ _ _ _ tri et Fi_li_o Glo_ _ _ _ ri_a

II⁹ f
a Pa_ _ _ _ tri et Fi_li_o Glo_ _ ri_a

ARCH. J. G.

Glo_ _ _ _ ri_a Glo_ _ _ _ ff ri_a Spi_ri_tu_i

Glo_ _ _ _ ri_a Glo_ _ _ _ ff ri_a Spi_ri_tu_i

p T: f
san_ _ _ _ cto. Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et

sem_per et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men. a_men

a_men a_men a_men a_men a_men a_ _ _ men

10
a_ _ _ _ _ _ _ _ men a_men a_men a_ _ men.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Kuz. J.G. sygn. D[illegible]

ALTO.

Jos: Schnabel.

Allegro. Tutti.
DIXIT: f Donec po_nam i_ni_mi_cos tuos sca_bellum pedum, tu_

p
o_rum. Vir_gam vir_tu_tis tu_ae e_mit_tet Do_mi_nus ex Sion

f ff
do_mi_na_re do_mi_na_re do_mi_na_re in me_di_o i_ni_mi_

p
co_rum tu_o_rum Tecum prin_ci_pi_um in di_e vir_tu_tis tu_ae

f p
in Splendori_bus San_ctorum, ex u_te_ro an_te lu_ci_ferum ge_nu_i_

1
te. Et non poe_nit_e_bit e_um se_cundum

or_di_nem Mel_chi_se_dech con_fre_git in di_e i_rae

3 Tutti.
su_ae re_ _ges. Con_quas_sa_bit ca_pi_ta in

7 dol.
ter_ra mul_to_rum. Glo_ _ _ _ _ ri_a Patri et

T: f
Fi_li_o et Spi_ri_tu_i Sancto. Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o

2
et nunc et sem_per et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men.

CONFITEBOR. *Allegro.* Tutti.

In con_si_li_o justo_rum et congre_ ga_ti_o _ ne. Magna o_pe_ra Do_mi_ni ex qui_si_ta in om_nes vo_lun_ ta_tes e_jus. Con_fes_si_o et ma_gni_fi_centi_a Opus e_jus et jus_ ti_ti_a e_jus manet in saecu_lum sae_cu_li. Et mi_se_ra_tor Do_mi_nus, escam dedit ti_men_ti_bus se. Me_mor e_rit in saeculum tes_ta_menti su_i, virtutem operum suorum annunti_ a_bit po_pulo su_o; o_pe_ra ma_nu_um e_jus veri_tas et ju_di_ci_ um, confir_mata in saeculum saeculi Facta in ve_ri_ta_te et ae_qui_ta_te. Sanctum et ter_ri_bi_le no_men e_jus in i_ti_um sa_pi_en_ti_ae ti_mor Do_mi_ni. Lau_da_ti_o e_jus ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li.

Arch. Mus. d. Ge sellsch. 2114.88

Glo_ri_a Pa_tri, Glo_ri_a Fi_li_o, et Spi_ri_tu_i San_cto, Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et sem_per, et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men a_men.

BEATUS. *Allegro.*

Be_a_tus vir qui ti_met Do_mi_num in man_ datis e_jus vo_let ni_mis. Potens in ter_ra e_rit semen e_jus ge_ne_ ra_ti_o rec_to_rum be_ne_di_ce_tur. Glo_ri_a et di_ vi_ti_ae in do_mo e_jus et jus_ti_ti_a e_jus ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li. Ex or_tum est in te_ne_bris lu_men rectis mi_se_ricors et mi_se_ra_tor et jus_tus ju_cun_dus ho_mo qui mi_se_retur et commo_dat, dis_ponet sermones su_os in ju_ di_ci_o qui_a in ae_ternum non com_mo_ve_bi_tur.

Tutti.

Pa_ratum cor e_jus spe_ra_re in Do_mi_no, con_fir_ma_tum

est cor e_jus non commo_ve_bi_tur donec des_pi_ci_at in_i

mi_cos su_os. Dis_per_sit de_dit pau_pe_ri_bus jus_

ti_ti_a e_jus ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li, cor_nu e_

jus ex_al_ta_bi_tur in glo_ri_a. Pec_

ca_tor vi_de_bit et i_ras_cetur dentibus suis fremet et ta_

bescet de_si_de_ri_um pec_ca_torum per_i_bit.

Glo_ri_a Pa_tri Glo_ri_a Fi_li_o et

Spi_ri_tu_i San_cto. Si_cut

e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et semper et in sae_cu_la sae_cu_

lo_rum a_men a_men a_men.

Arch. Mus. S. C. Sign. ...

LAUDATE PUERI:

Allegro.

Lau_da_te no_men Do_mi_

ni, ex hoc nunc et us_que in sae_cu_lum.

A so_lis or_tu usque ad oc_ca_sum lau_da_bi_le no_

men Do_mi_ni. Et super coe_los glo_ri_a glo_ri_a

e_jus. Quis sicut Do_mi_nus De_us noster qui in al_tis

ha_bi_tat et hu_mi_li_a res_pi_cit in coe_lo et in ter_ra.

Solo.

Susci tans a ter_ra in o_pem et de ster core e_ri_gens

Solo.

pau_pe_rem. Qui ha_bi_ta_re fa_cit ste_ri_lem in do_

mo. Glo_ri_a Pa_tri et fi_li_o et Spi_ri_tu_

i san_cto, si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et

semper et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men a_men.

LAUDATE DOMINUM.

Allegro. Tutti.

Lau_da_te Do_minum om_nes gen _ _ tes

mezz.v.

*Laudate e_um om_nes po_pu_li quoniam confir_ma_ta est super_*

nos mi_se_ri_cor_di_a e_jus et ve _ _ ri_tas Do_mi_ni

ma_net ma _ _ net in ae_ter_num. Glo _ _ _ ri_a Pa_tri,

Glo _ _ _ ri_a Fi _ _ li _ o Glo_ri_a Spi_ri_tu_i

san _ cto, si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc nunc et semper et in

sae _ cu _ la sae _ cu _ lo _ rum a _ men a _ men a_men.

MAGNIFICAT.

Allegro maestoso. Tutti.

Ma_gni_fi_cat ma _ gni_fi_cat

Allegro.

a _ ni _ ma a _ _ _ ni_ma me_a Do _ _ mi _ _ _ _ num.

*Et ex_al _ ta _ vit Spi_ri_tus me_us in De_o Sa_lu_*

ta _ ri me _ o, ma_gni_fi_cat a_ni_ma me _ a Do_mi_num

Arch. Mus. J.G. Sign. ____

et exul _ ta_vit et exul _ ta_vit Spi_ri_tus meus in De_o

De_o Sa_lu_ta_ri me_o in De_o sa_lu _ ta _ ri me _ _ o.

Qui _ a res _ pe_xit hu_mi_li _ ta_tem an_cil _ lae suae ecce

e_nim ex hoc be _ a_tam me _ di_cent om_nes ge_ne_ra_ti _ o _ _

nes. Qui _ a fe_cit mi_hi ma_gna qui po _ tens

est, qui po_tens est et san_ctum no_men e _ _ jus,

*et mi _ se _ ri_cor_di _ a e_jus a_pro_ge_ni _ e in pro_ge_ni_*

es, ti_men_ti_bus e_um, fe_cit po_ten_ti_am in bra _ chi_o

*su _ o dis_per_sit su_per_bos men _ te cor_dis su_i de_posuit po_*

ten_tes de _ se _ de, et e_xal _ ta _ _ vit hu _ _ mi _ les.

ALTO.

E - su - ri - en - tes im ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

mi - sit in a - nes, sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um

re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - - ae. Sicut lo -

cu - tus est ad Pa - tres nostros A - bra - ham et se - mi - ni - e - - -

jus in sae - cu - la. Glo - - - - - - - - - ri -

a Pa - tri et Fi - li - o Glo - - - - - - -

- - ri - a Glo - - - - - ri - a Glo - ri -

a Spi - ri - tu - i san - - - cto. Sicut e - rat in prin -

ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lorum

a - men a - men a - men a - men a - men a - men a - men

a - - - men a - men a - men a - men a - men a - men.

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Sign. D.I.9

TENORE.

Jos: Schnabel.

Allegro. Tutti.

DIXIT: Donec ponam i - nimicos tuos sca - bel - lum pedum tu -

o - rum. Virgam vir - tu - tis tuae e - mittet Do - mi - nus ex Si - on,

do - mi - na - re do - mi - na - re do - mi - na - re in me - di - o i - ni - mi -

corum tu - o - rum. Tecum prin - ci - pi - um in di - e vir - tu - tis tu - ae

in Splendo - ri - bus San - cto - rum, ex u - te - ro ante lu - ci - ferum ge - nu - i

te. Et non poenit - e - bit eum, secundum ordinem Melchise -

Solo.

dech confregit in di - e i - rae su - ae re - ges. Judi - cabit in na - ti -

Tutti.

o - ni - bus im - ple - bit ru - i - nas, conquas - sa - bit ca - pi - ta in

Solo.

terra mul - to - rum. Detor - rente in vi - a bibet prop - te - re - a ex - al -

Tutti.

ta - - bit ca - - put. Glo - - - - ri - a Patri et

Fi - li - o et Spi - ri - tu - i sancto, Sicut e - rat in princi - pi - o

et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men.

CONFITEBOR. *Allegro.* Tutti.

In con_si_li_o justorum et congre_ ga_ti_o _ ne. Magna o_pe_ra Do_mi_ni ex qui_si_ta in omnes vo_lun_ ta_tes e_jus, con_fes_si_o et magni_fi_cen_ti_a o_pus e_jus et jus_ ti_ti_a e_jus ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li. Et mi_se_ra_tor Do_mi_nus, es_cam dedit ti_men_ti_bus se. Virtutem o_peram su_orum an_nun_ti_a_bit po_pu_lo su_o o_pe_ra ma_nu_um e_jus ve_ri_tas et ju_di_ci_um, confir_ mata in saeculum saeculi Facta in veri_tate et aequita_te. Redempti_ o_nem mi_sit po_pu_lo suo. Sanctum et ter_ribile nomen ejus in_ i_ti_um sa_pi_en_tiae timor Do_mi_ni. In_tel_lectus bo_nus omnibus facien_tibus e_um, lauda_ti_o ejus manet in saeculum sae_cu_li.

Solo. Solo. T: T:

Arch. Mus. J.G. Sygn. D.61.1

Glo_ri_a Pa_tri Glo_ri_a Fi_li_o, et Spi_ ri_tu_i San_cto. Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et sem_per, et in sae_cu_la sae_cu_lorum a_men a_men.

BEATUS. *Allegro.* T:

Be_a_tus vir qui ti_met Do_mi_num in man_ da_tis e_jus vo_let ni_mis. Po_tens in terra e_rit semen e_jus ge_ne_ ra_ti_o rec_to_rum be_ne_di_ce_tur. Glo_ri_a et di_ vi_ti_a in do_mo e_jus, et jus_ti_ti_a e_jus ma_net in sae_cu_lum sae_cu_li. Ex or_tum est in te_ne_bris lu_men rectis mi_se_ri_cors et mi_se_ra_tor et jus_tus, ju_cun_dus ho_mo qui mi_se_re_tur et com_mo_ dat dis_po_net ser_mo_nes su_os in ju_di_ci_o

Solo.

qui_a in ae_ter_num non commo_ve_bi_tur. In me_mo_ri_a ae_

ter_na e_rit jus_tus, ab an_di_ti_o_ne ma_la non ti_me_

Tutti. f ff

bit. Pa_ra_tum cor e_jus spe_ra_re in Do_mi_no, confir_ma_tum

est cor e_jus, non commo_ve_bi_tur do_nec des_pi_ci_at in_i_

mi_cos su_os. Dis_per_sit de_dit pau_pe_ri_bus jus_

ti_ti_a e_jus manet in sae_cu_lum sae_cu_li, cornu e_jus e_xal

f

ta_bi_tur in glo_ri_a in glo_ri_a. Pec_ca_tor vi_

de_bit et i_ras_cetur den_ti_bus su_is Fremet et ta_bescet

1 p

de_si_de_ri_um pecca_torum pe_ri_bit. Glo_ri_a Pa_

pp

tri Glo_ri_a Fi_li_o et Spi_ri_tu_i San_cto.

1 f

Sicut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et semper et in

3

sae_cu_la saecu_lo_rum a_men a_men a_men.

Arch. Mus. J.C. sygn.

11

LAUDATE PUERI: Allegro. 7 T. f

Lau_da_te no_men Do_mi_ni.

3 f 1

Ex hoc nunc et us_que in sae_cu_lum.

f

A so_lis or_tu us_que ad oc_ca_sum lau_da_bi_le

4 f

no_men Do_mi_ni. Et su_per coe_los

1 p

Glo_ri_a glo_ri_a e_jus. Quis si_cut Dominus Deus

noster qui in al_tis ha_bi_tat et hu_mi_li_a respi_cit in

8 Solo.

coe_lo et in ter_ra. Ut col_lo_cet e_um cum principi_bus.

6 Solo. 1

Ma_trem fi_li_o_rum lae_tan_tem.

Tutti.

pp Glo_ri_a Pa_tri et Fi_li_o et Spi_ri_tu_i San_

f

cto. Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et

3

sem_per et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men a_men.

LAUDATE DOMINUM.

Allegro. Tutti.

Lau_da_te Do_mi_num om_nes gen_ _tes,

fp

*lau_date e_um om_nes po_pu_li. Quoniam confir_ma_ta est super_*

f

nos mi_se_ri_cor_di_a e_jus et ve_ _ritas Do_mi_ni ma_net ma_net

p *fz*

in ae_ter_num. Glo_ _ _ _ri_a Pa_ _tri

p *f* *f*

Glo_ _ _ri_a Fi_ _li_o Glo_ri_a Spi_ri_tu_i

f

san_cto. Sicut e_rat in princi_pi_o et nunc et semper et in saecula

1

sae_cu_lo_rum a_men a_men a_ _men a_ _men.

MAGNIFICAT.

Allegro maestoso. Tutti.

6

Ma_gni_fi_cat ma_gni_fi_cat

Allegro.

a_ni_ma a_ni_ma me_a Do_ _ _ _mi_ _ _ _num

f

Et e_xul_ta_vit Spi_ri_tus me_us in De_o Sa_lu_ta_ri

me_o ma_gni_fi_cat a_ni_ma me_ _a Do_mi_num

Arch. Mus. J.G. sygn.

et e_xul_ta_vit et e_xul_ta_vit Spi_ri_tus me_us

in De_o De_o Sa_lu_ta_ri me_o in De_o sa_lu_ta_ri

p

me_ _o. Qui_a re_spexit hu_mi_li_ta_tem an_cil_lae

f

*su_ae ec_ce e_nim ex hoc be_a_tam me dicent omnes ge_ne_ra_ti_*

7

fz

o_ _nes. f Qui_a fe_cit mi_hi magna qui po_tens

fz *p*

est qui po_tens est, et san_ctum no_men e_jus,

*et mi_se_ri_cor_di_a e_jus a_pro_ge_ni_e in proge_ni_es ti_*

f

men_ti_bus e_um. Fe_cit po_ten_ti_am in bra_chi_o su_o

fz

*dis_persit su_perbos men_te cor_dis su_i de po_su_it po_*

p

ten_tes de se_de, et exal_ta_ _vit hu_ _mi_les.

TENORE.

E_su_ri_en_tes im_ple_vit bo_nis, et di_vi_tes di_

mi_sit in a_nes, sus_ce_pit Is_ra_el pu_e_rum suum recor_

da_tus mi_se_ri_cor_di_ae su_ae. Sicut lo_cu_tus est

ad Pa_tres nos_tros A_bra_ham et se_mi_ni e_jus in

sae_cu_la. Glo_ri_a Pa_

tri et Fi_li_o Glo_ri_a Glo_ri_a

Glo_ri_a Spi_ri_tu_i san_cto. Si_cut e_rat in prin_

ci_pi_o et nunc et semper et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum

a_men a_men a_men a_men a_men a_men a_men

a_men a_men a_men a_men a_men a_men.

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C.M.C.

BASSO.

Allegro. Tutti. Jos: Schnabel.

DIXIT:

Donec po_nam i_ni_micos tuos sca_bellum pedum tu_

o_rum. Virgam virtutis tuae e_mittet Do_mi_nus ex Si_on

do_mi_na_re do_mi_na_re do_mi_na_re in me_di_o i_ni_mi_

corum tu_orum. Tecum princi_pi_um in di_e vir_tu_tis tu_ae

in Splendori_bus San_cto_rum ex u_te_ro ante lu_ci_ferum ge_nu_i_

Solo.

te. Ju_ra_vit Dominus, Tues Sacerdos in ae_ternum

Tutti.

Do_mi_nus a dex_tris tuis, confregit in di_e irae suae re_ges.

T:

Conquas_sa_bit ca_pi_ta in terra mul_to_rum.

dol.

Glo_ri_a Pa_tri et Fi_li_o et Spi_

T: f

ri_tu_i san_cto. Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o

et nunc et sem_per et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men.

Arch. Mus. J.G. sygn. Dur. 7

13

CONFITEBOR. *Allegro.*

In con-si-li-o justorum et con-gre-
ga-ti-o-ne. Magna o-pera Do-mi-ni ex qui-si-ta in omnes vo-lun-
ta-tes e-jus. Con-fes-si-o et ma-gni-fi-cen-ti-a o-pus
e-jus et jus-ti-ti-a e-jus ma-net in sae-cu-lum sae- - - cu-
li, Me-mo-ri-am fe-cit mi-ra-bi-li-um su-o-rum,
escam de-dit ti-men-ti-bus se. Vir-tutem
o-pe-rum su-o-rum an-nun-ti-a-bit po-pu-lo su-a,
o-pera manu-um e-jus ve-ritas et ju-di-ci-um, Fide-li-a om-ni-a man-
da- - - ta e-jus, confir-ma-ta in sae-cu-lum sae-cu-li, facta in
ve-ri-ta-te et æ-qui-ta-te. Man-davit in ae-ternum testa-
men-tum su-um. Sanctum et ter-ri-bi-le no-men e-jus in-
i-ti-um sa-pi-en-ti-ae ti-mor Do- - mi-ni.

Lau-da-ti-o e-jus ma-net in sae-cu-lum sae-cu-li.
Glo-ri-a Pa-tri, Glo- - - - - ri-a Fi-li-o, et Spi-
ri-tu-i San- - cto, Si-cut e-rat in-prin-ci-pi-o et
nunc et semper et in sae-cu-lu saecu-lorum a-men a-men.

BEATUS. *All^o molto.* Violini. T.

Be-a-tus vir qui timet Do-minum in man-
datis e-jus vo-let nimis. Potens in ter-ra e-rit semen e-jus ge-ne-
ra-ti-o rec-to-rum be-ne-di-ce- - tur. Glo-ri-a et di-
vi-ti-ae in do-mo ejus et jus-ti-ti-a e-jus ma-net in saeculum sae-cu-
li. Ex ortum est in tenebris lumen rectis mi-se-ricors et mi-se-
ra-tor et jus-tus, ju-cun-dus ho-mo qui mi-se-re-tur et com-mo-
dat, dis-po-net ser-mo-nes su-os in ju-di-ci-o
qui-a in ae-ter-num non com-mo-ve-bi-tur.

Arch. Mus. J.G. Wien.

Tutti. *f* *ff*

Pa - ratum cor e - jus spe - ra - re in Do - mi - no, confir - ma - tum

est cor e - jus non commo - ve - bi - tur donec des - pi - ci - at in - i - micos

su - - os. Dis - per - sit de - dit pau - pe - ribus jus - ti - ti - a ejus

ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li cor - nu e - jus exal - ta - bi -

tur in - glo - - - - ri - a in - glo - - - ri - a in - glo - - ri -

f

a. Pec - ca - tor vi - de - bit et iras - cetur denti - bus

su - is Fremet et ta - bescet de - si - de - ri - um pecca - torum pe -

1 *p*

ri - - - - bit. Glo - - ri - a Pa - tri, Glo - - ri - a

pp 1 *f*

Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - - - cto Sicut

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et semper et in sae - cu - la sae - cu -

3

lo - rum a - - - men, a - - men, a - - men.

Arch. Mus. J.G. sygn.

LAUDATE PUERI.

Allegro. 7 T: *f*

Lau - da - te no - men Do - mi -

3 *f* 1

ni. Ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum.

f

A so - lis or - tu us - que ad oc - ca - sum lau - da - bi - le

Solo.

no - - men Do - mi - ni. Ex - cel - - sus su - per om - nes

T: *f*

gentes Do - mi - nus, et super coe - los Glo - ri - a glo - ri - a e - - -

1 > *p*

jus. Quis si - cut Do - mi - nus De - us noster qui in al - tis

ha - bi - tat et hu - mi - li - a res - pi - cit in Coe - lo et in

10 Solo. 3

ter - ra. Cum prin - ci - pi - bus po - - pu - li su - i.

Tutti. *pp*

1 *Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i san - -*

f

cto, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et semper et in

3

sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men a - - men.

LAUDATE DOMINUM. *Allegro.* Violino. Tutti.

Laudate Domi-num omnes gen - - - tes

laudate e-um om-nes po-puli. Quoni-am confirma-ta est super-

nos mi-se-ri-cor-di-a ejus et veritas Domini ma - - net ma - - net

in ae-ter-num. Glo - - - - ri-a Pa-tri,

Glo - - - ri-a Fi-li-o. Gloria Spiri-tu-i san-cto.

Si-cut e-rat in princi-pi-o et nunc et semper et in saecu-la

sae-cu-lo-rum a - - - - men a-men a-men.

MAGNIFICAT. *Allegro maestoso.* Tutti.

Ma-gni-fi-cat ma-gni-fi-cat

Allegro.

a-ni-ma a-ni-ma me-a Do - - - - mi - - - - num.

Et e-xul-ta-vit Spi-ri-tus me-us in De-o Salu-ta-ri

me-o ma-gni-fi-cat a-ni-ma me - - a Do-mi-num,

Arch. Mus. J.G. sygn.

et e-xul-ta-vit et e-xul-ta-vit Spi-ri-tus me-us

in De-o De - - - o Sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-

ta-ri me - - o. Qui-a res-pexit hu-mi-li tatem an-

cil-lae su-ae ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me-dicent

om-nes ge-ne-ra-ti-o-nes. Quia fecit mihi

ma-gna qui po-tens est qui po-tens est et san-ctum

no-men e-jus et mi-se-ri-cor-di-a e-jus a pro-

ge-ni-e in pro ge-ni-es ti-men-ti-bus e-um fe-cit po-

ten-ti-am in bra-chi-o su-o dis-per-sit su-perbos mente

cor-dis su-i, de-po-su-it po-ten-tes de se-de et

e - - xal - - ta - - - vit hu - - - - mi-les.

Arch. Mus. J. G. Sygn. D.III.17

BASSO.

*E_su_ri_en_tes im_ple_vit bo_nis et di_vi_tes di_*

*mi_sit in a_nes, susce_pit Is_ra_el pu_e_rum su_um recor_*

da_____tus mi_se_ri_cor___di_ae su_____ae.

Si_cut lo_cu_tus est ad Pa_tres nostros A_braham et se__

__mi_ni e_jus in sae__cu_la. Glo_____

_____ri_a Pa__tri et Fi_li_o Glo_____

__ri_a Glo_____ri_a Glo_ri_a Spi_ri_tu_i

san___cto. Si_cut e_rat in prin_ci_pi_o et nunc et

semper et in sae_cu_la sae_cu_lo_rum a_men a_men a_men

a_men a_men a_men a_____men

a__men a_____men a_men a_men amen a_men.

ARCH. J. G.

ARCHIVUM C.M.C.

VIOLINO Iº

Jos: Schnabel.

Allegro.

DIXIT:

Tutti.

ten:

cresc:

Oboi.

Violino.

CONFITEBOR. *Allegro.*

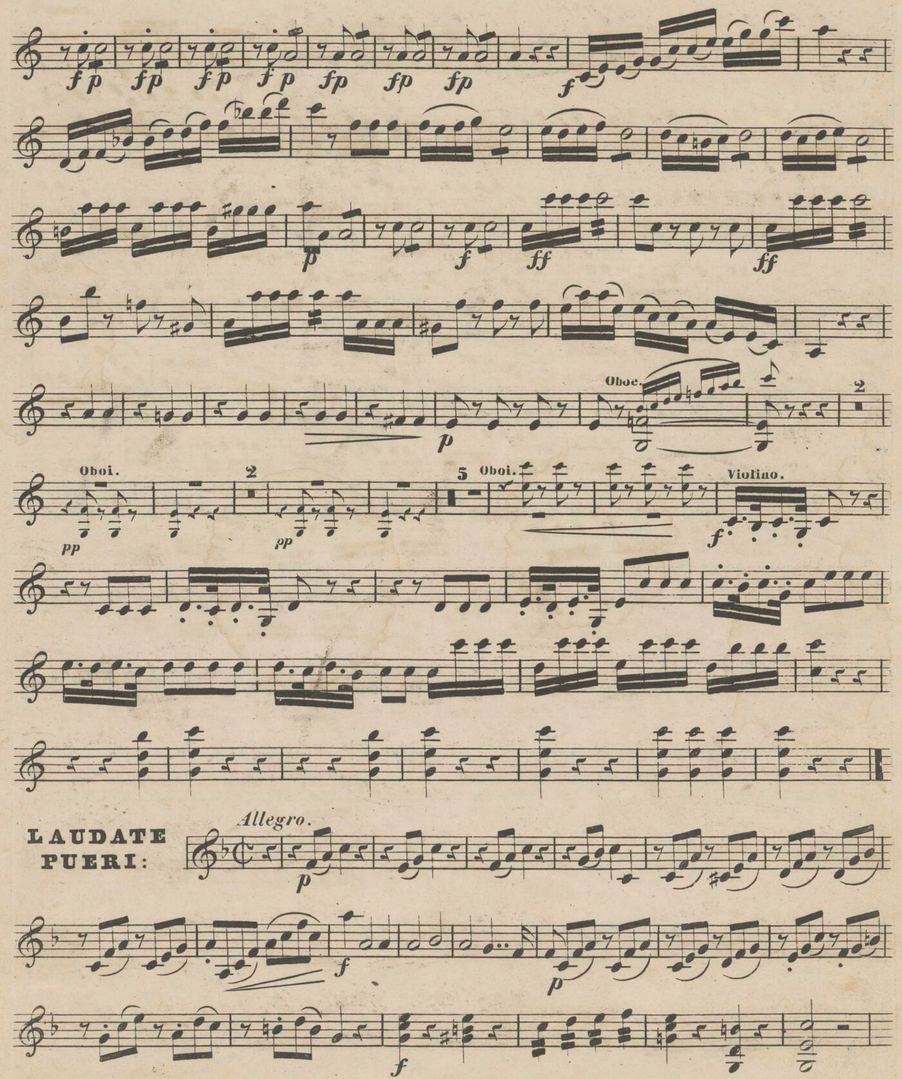
Oboe.

Oboi.

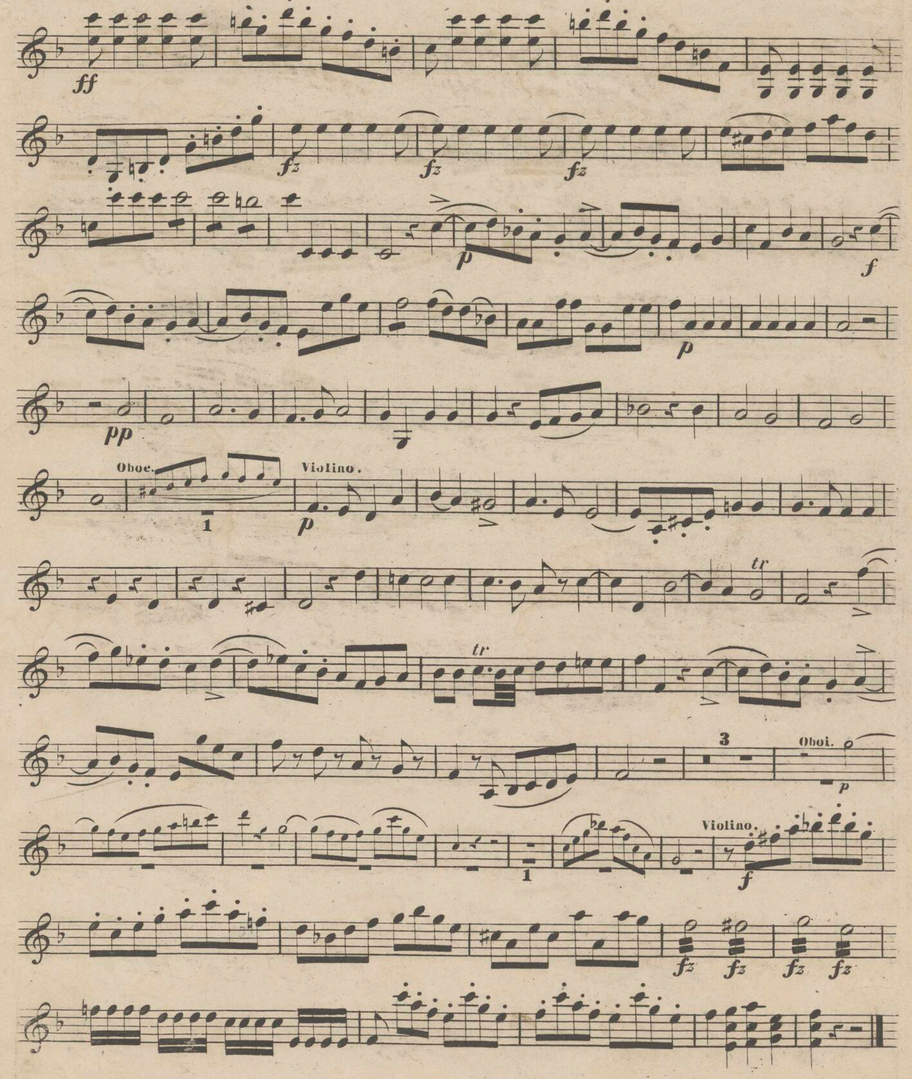
Violino.

Arch. Mus. J.G. Mer. 2027

BEATUS. *Allegro molto.*



Arch. Mus. J.G. sygn. 19



LAUDATE DOMINUM. *Allegro.*

f

sotto voce.

rf

f

MAGNIFICAT. *Allegro maestoso.*

ten: *ten:*

f *f* *f* *mf* *f* *mf*

f

Allegro spirituoso

f

tr

Arch. Mus. J.C. sygn. .....
20

1 2

p *p*

f

p *ten:* *ten:* *ff*

ten: *ff*

p

p

f

tr

ff

tr

f *tr* *tr*

5

VIOLINO Iº

dolce.

f

9 Oboi.

p

5 Violino.

f

ARCH. J. G.

fz fz fz

ff

Arch. Mus. J. G. nyga. 21-11-42

VIOLINO IIº

Jos: Schnabel.

Allegro.

Tutti.

DIXIT:

p

f

p

ten:

f

p

f

p

mf

p

p

2 Oboi.

Violino.

cresc:

f

f

Allegro.

CONFITEBOR.

Oboi. 2 Violino.

Arch. Mus. A. O. Sign. 22

Allegro molto.

BEATUS.

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....
23

Oboi.

Violino.

LAUDATE PUERI:

Allegro.

cresc:

Oboi.

Violino.

LAUDATE DOMINUM. *Allegro.*

MAGNIFICAT. *Allegro maestoso.* *ten:* *ten:* *Allegro spirituoso.*

Arch. Mus. J. G. sygn. .....

24

ten: *ten:* *ten:*

VIOLINO IIº

p *f*

9 Oboi. 5

p

Violino.

f *f* *f* *ff* *ff* *fz* *fz*

ARCH. J. G.

VIOLA.

Jos: Schnabel.

Allegro. Tutti.

DIXIT:

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *mf* *f* *p* *f* *cresc:* *f* 2 Corni. Viola. *f*

Allegro.

CONFITEBOR.

p *f* *f* *p* *f* 1 *mf* *f* *p* *p* 1

Arch. Mus. J. G. sygn. 25

VIOLA.

f **p** **p** **p** **f** **f** **p** Corni. **p** 2 Viola. **f**

Allegro molto.

BEATUS.

f **ff** **p**

Arch. Mus. J.G. sygn. D.III.V 26

VIOLA.

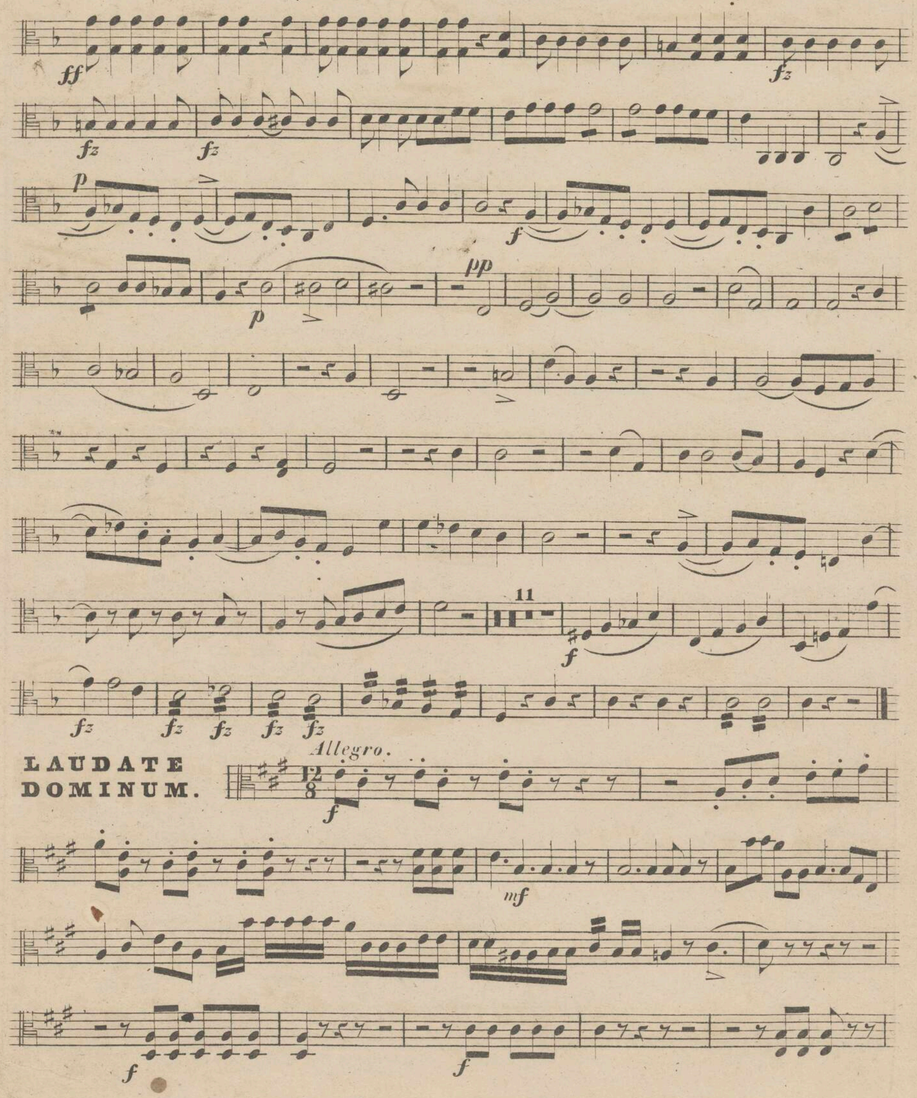
fp **f** **ff** **sf** **sf** **fp** **fp** **fp** **fp** **fp** **fp** **fp** **fp** **f** **p** **f** **ff** **ff** **p** 2

Corni. **pp** 2 **pp** 5 Corni. **pp** Viola. **f**

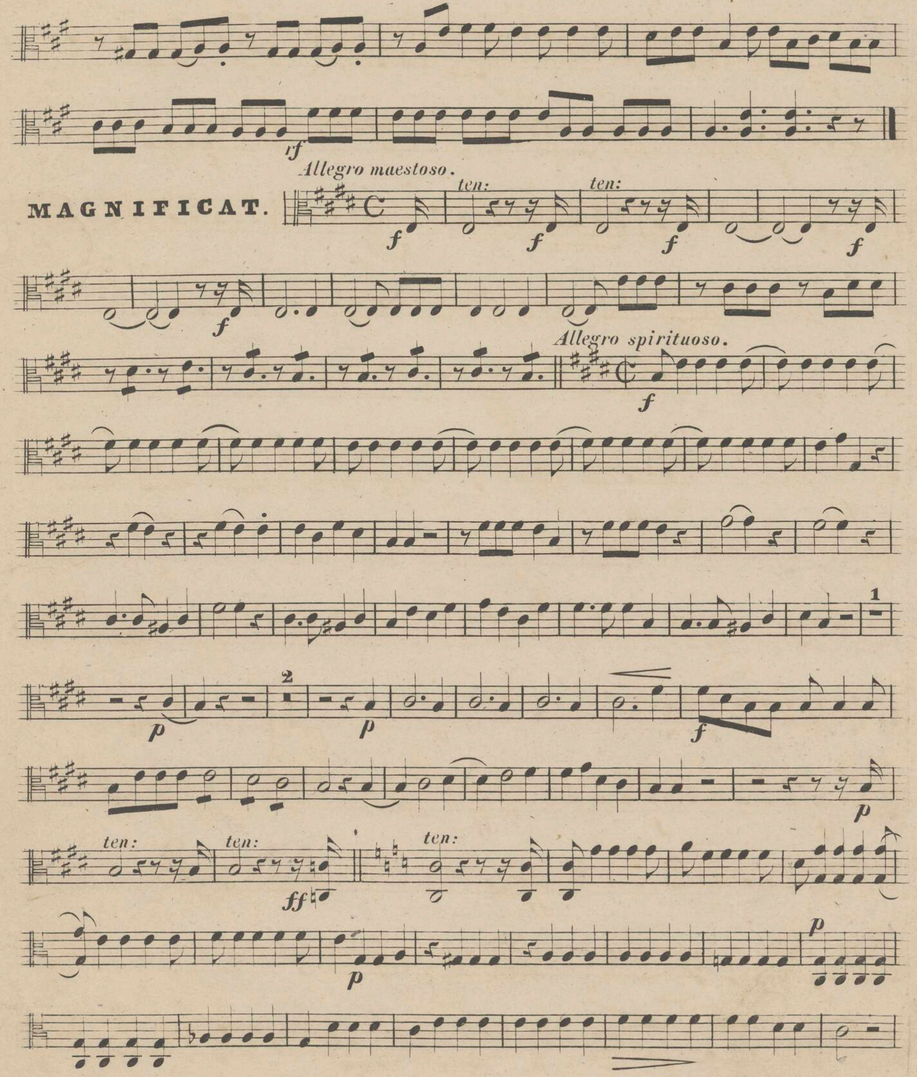
Allegro.

LAUDATE PUERI:

p **f** **p** **f**



Arch. Mus. J.G. sygn. 27



VIOLA.

9 Corni. 5 Viola.

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J. G. sygn. 2.46.38

28

OBOE Iº

Jos: Schnabel. 1

DIXIT: Allegro.

CONFITEBOR. Allegro.

Solo. Soli. ten: Soli. Soli. Tutti.

OBOE Iº

Allegro molto

BEATUS.

f

sf *sf* *sf*

ff

11

ff

ff *ff*

1 *Solo*

f

1

f

6

Soli.

2 *Soli.*

2

pp *pp*

5

pp *f*

rf

Allegro.

LAUDATE PUERI.

p

2

f

3

f

ff *f=*

Arch. Mus. J.G. Syez. D.II.21

f3

p

1 *Solo.*

2 *Solo.*

24

Solo.

1

f

ff

Allegro.

LAUDATE DOMINUM.

f

1

f *rf*

f

rf

Allegro maestoso.

MAGNIFICAT.

ten: *ten:* *ten:*

f

1

5

Allº spirit:

f

1

7

p

OBOE Iº

ten:

Solo.

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G. Syen.

OBOE IIº

Jos: Schnabel.

Allegro.

DIXIT:

Solo.

Allegro.

CONFITEBOR.

Soli.

ten:

Solo.

Allegro molto.

BEATUS.

Soli.

LAUDATE PUERI:

Allegro.

Arch. Mus. J.G. sygn. 31

Solo.

Solo.

LAUDATE DOMINUM.

Allegro.

MAGNIFICAT.

Allegro maestoso.

ten: ten: ten:

Allegro spirit:

OBOE IIº

Solo.

ARCH. J. G.

TROMBA Iº in C.

Arch. Mus. J.G. sygn. D.032

32.

in C.

Allegro maestoso.

MAGNIFICAT.

All.º spirit:

Tromba in E.

Arch. Mus. J.G. Nürnberg

TRÖMBA Iº in C.

DIXIT: ET CONFITEBOR TACET.

Jos: Schnabel.

BEATUS. *Allegro molto.*

ARCH. J. G.

LAUDATE PUERI. *Allegro.*

LAUDATE DOMINUM: TACET.

TROMBA IIº in C.

DIXIT: ET CONFITEBOR TACET.

Jos: Schnabel.

BEATUS. *Allegro molto.*

LAUDATE PUERI: *Allegro.*

LAUDATE DOMINUM TACET.

TROMBA IIº in C.

in C.

MAGNIFICAT. *Allegro maestoso.* *ten:* *ten:* *ten:*

Allegro spirit:

Tromba in E.

ARCH. I. G.

Arch. Mus. J.G. sygn. D.m.34

CORNO Iº

in E. *Allegro.*

DIXIT: *Jos: Schnabel.* 1

ten: *Soli.*

in E. *Allegro.*

CONFITEBOR.

Soli. *ten:* *Soli.*

in C Basso.

CORNO Iº

in C Basso. *Allegro molto.*

BEATUS.

in F. *Allegro.*

LAUDATE PUERI:

Arch. Mus. J.G. Bydg. Dział II. 75

in A. *Allegro.*

LAUDATE DOMINUM.

Allegro maestoso.

in E.

MAGNIFICAT.

Allegro spirit:

CORNO Iº

ARCH. J. G.

CORNO IIº

Arch. Mus. J.G. sygn. D.4-18
76

in E. Allegro. Jos: Schnabel.

DIXIT:

in E. Allegro.

CONFITEBOR.

in C Basso.

CORNO IIº

in C Basso. *Allegro molto.*

BEATUS.

in F. *Allegro.*

LAUDATE PUERI:

in A. *Allegro.*

LAUDATE DOMINUM.

in E. *Allegro maestoso.*

MAGNIFICAT.

ten: *ten:* *ten:*

sempre.

Allegro spirit:

Arch. Mus. J.G. sygn. .....

CORNO IIº

ARCH. J. G.

TIMPANI in C.G.

Arch. Mus. J.G. sygn. D.vi:17

DIXIT: ET CONFITEBOR TACET.

Jos: Schnabel.

BEATUS. *Allegro molto.*

LAUDATE PUERI: *Allegro.* *Solo.*

LAUDATE DOMINUM: TACET.

TIMPANI in E.H.

in E.H. *Allegro maestoso.*

MAGNIFICAT.

Allegro spirituoso.

Timp: in C.G.

Timp: in E.H.

Solo.

ARCH. J. G.

Arch. Mus. d. G. sygn. D.11612

ORGANO.

Jos:Schnabel.

Allegro.

DIXIT:

Tutti.

CONFITEBOR. *Allegro.* Solo.

Arch. Mus. d. C. sygn. D.W.18

BEATUS. *Allegro molto.*

unis:

unis:

ORGANO.

15

LAUDATE PUERI.

Allegro.

ORGANO.

tasto.

Pedali.

tasto.

Cello.

Bassi.

unis:

10

tasto.

LAUDATE DOMINUM. *Allegro.*

f

mez: voce.

f

f

f

ff

MAGNIFICAT. *Allegro maestoso.*

f

p *f* *p.* *f*

Allegro spirituoso.

f

sf *sf*

tr *tr*

p *p* *p*

tr

f

p.

ff *ff*

fz *fz*

p

p

f

ff

tasto.

Arch. Mus. J. G. sygn. 2.822
41

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. .....

ORGANO.

p *f*

tr *tr*

18

unis:

f *fz*

f *f* *f*

ARCH. J. G.

f *f* *f* *f* *f*

ff

unis:

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. D.II-18

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

A676.

VESPERN

(in E)

für vier Singstimmen

2

2 Oboen, 2 H[orn]peten, Pauken,

CONTR[a]CEL

JOSEP[h]ABEL

Wesla[u]w.



ARCHIVUM
C.M.C.

BRESLAU

Eigenthum u. Verlag von F. E. C. Leuckart.

Praenumerations Pr. 1¾ Thlr.
Ladenpreis 3½ Thlr.