800

A 847
7/148

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-8

Offertorium in F.

Soprano Solo 4. voce Ripieno

2 Violini

2. Viole et Flauto

2. Oboe Clarinetto

2. Corni 2. Clarini

2. Fagotti 2. Tromboni

Tympani

Violone et Organo

Auth: Albrechs.

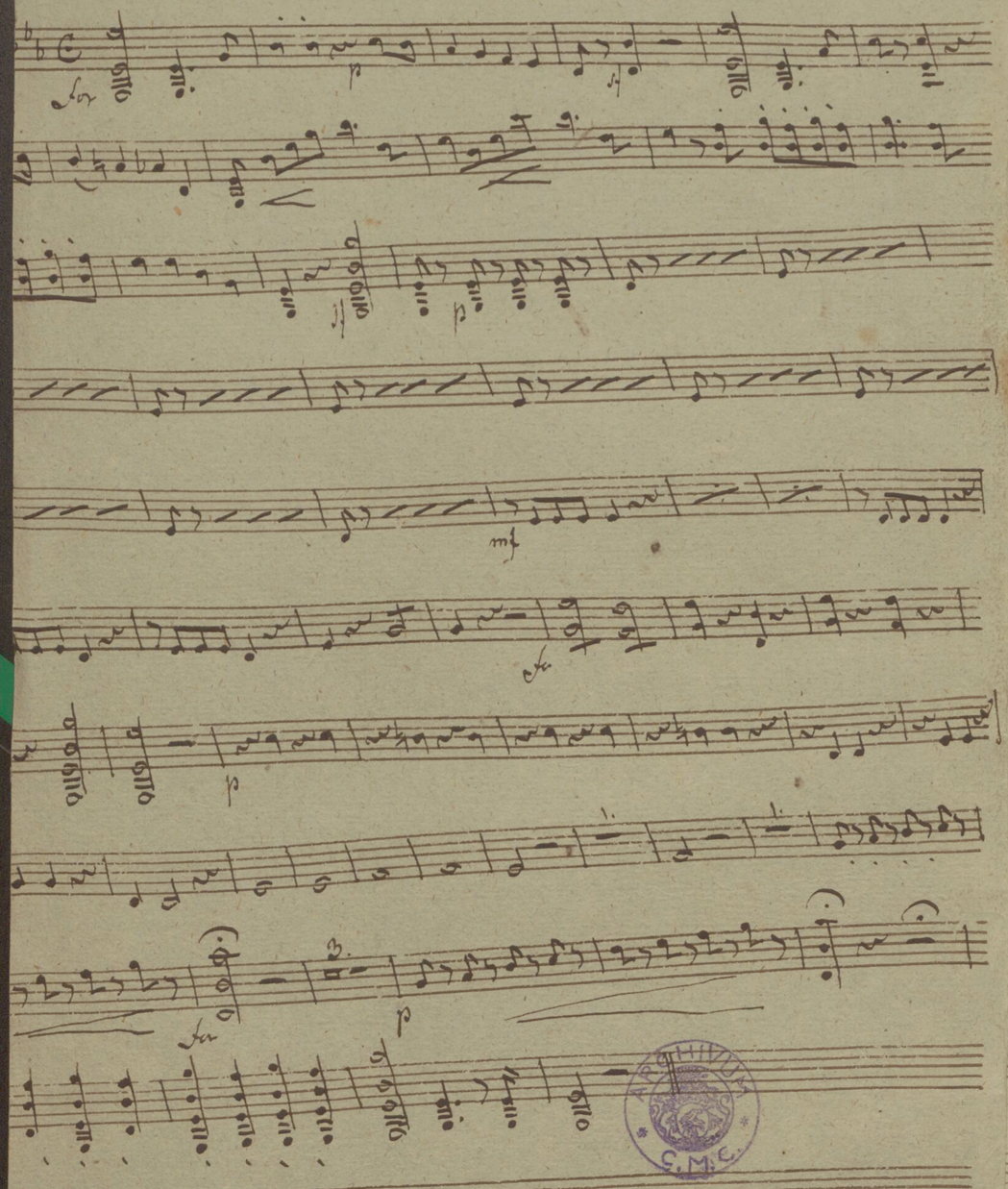
ARCHIVUM C. M. C.

Offertorium

Violino 1.mo

przez Kasprzykowski

Andanti Con:

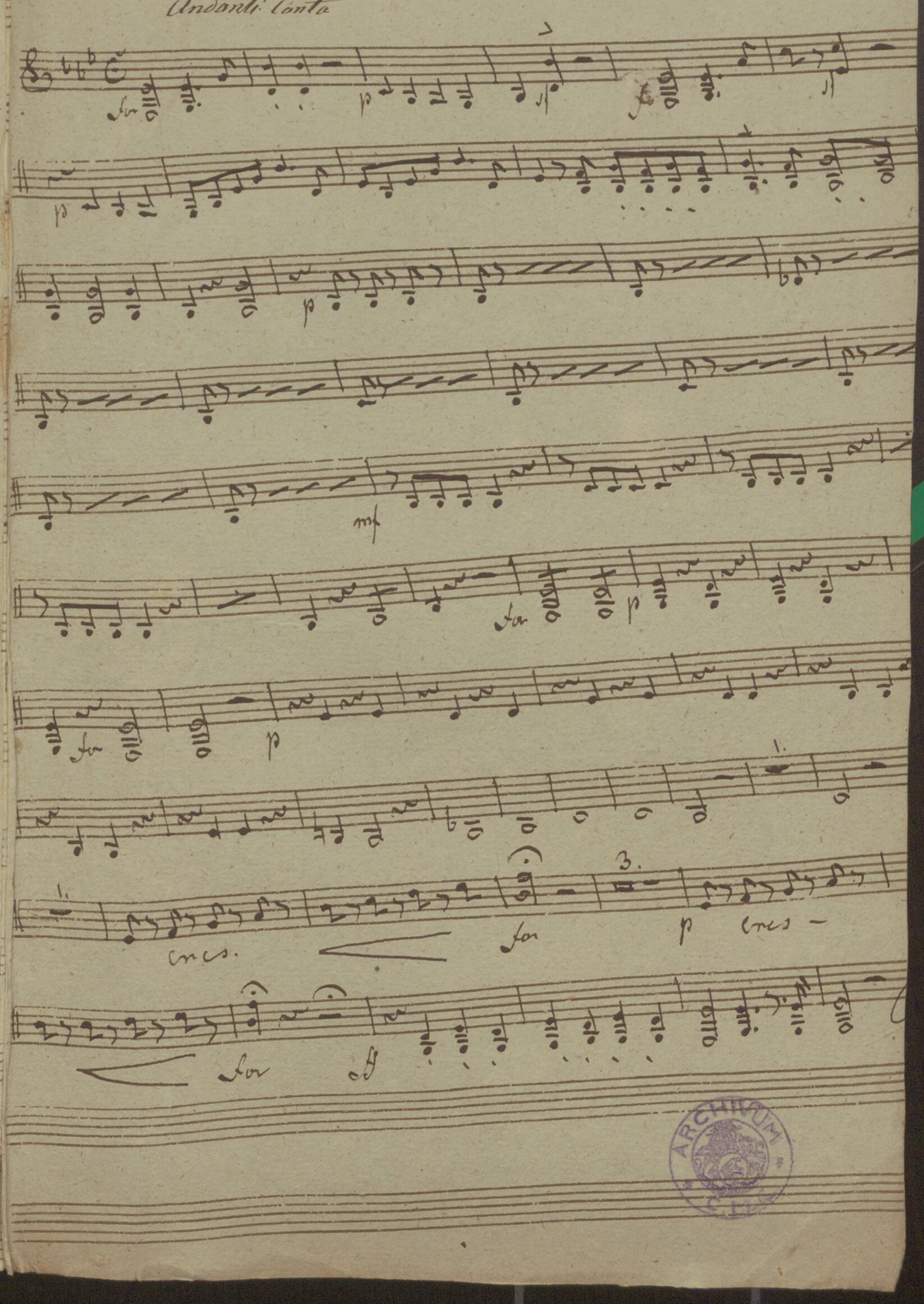


Offertorium

Violino 2do

przez Kasprzyko

Andanti Canta



Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 2

propter ini mi — cos tuos ut destruas ini

micum ultorem et ultorem Quoniam Coelos tuos videbo

opera opera digitorum tuorum lunam et stellas

quae tu fundasti quae tu fundasti fundasti

Quid memor est ejus quoniam visitas eum

Constituisti eum super o — pera manuum tu-

orum subjecisti sub pedibus e — : — : — :

juvo lueres Coeli Tutti

et pisces ma — ris et pisces maris et pisces maris

Domine Domine Dominus noster quam admi

rabile est nomen tuum. attacca.

Allegro

Coro Cantemus et laudemus Do — mi

num alleluja alleluja alleluja al —

leluja alleluja Cantemus Cantemus et laudemus

Dominum alleluja alleluja alleluja

alleluja alleluja al — : — : leluja

ja alleluja al — .. — .. leluja

Cantemus et laudemus alleluja alleluja

al — leluja al — leluja alleluja alleluja

Verte

ja alleluja alleluja al-leluja alleluja

alleluja alleluja alleluja alleluja

alleluja al — — — leluja al-leluja

al — leluja alleluja alleluja Cantemus

et laudemus alleluja alleluja allelu

ja alleluja alleluja alleluja alleluja

ja alleluja alleluja.

finis.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8

ARCHIVUM
C.M.C.

Canto rijpièno.

Larghetto

Tutti

Arch. Muz. J.G.
sygn. III.....

Quoniam Coelos tuos vi — Debo opera

opera Di gi — to rum tuo rum lunam et stellas

que tu fundasti qua tu fundasti fundasti

Quod memor est ejus Quoniam visitas

eum Constituisti eum et minuisti

eum paulo minas ab angelis gloria et ho

nore coro — nasti volueres coeli et

pisces maris pisces maris qui perambu

lant semitas maris semitas maris semitas semitas

maris

Verte

Arch. Mus. J. C. sygn. M. 53

Dõmine quam admirabilis quam admi-

rabile est nomen tuum in uni — ver —

sa in uni — versa terra.

Tutti

Cantemus et laudemus Dõ —

minum alleluja alleluja alleluja al —

leluja alleluja Cantemus cantemus et lau —

demus Dominum alleluja alleluja alleluja

alleluja Tal — leluja al — — leluja

alleluja al — — — leluja al — leluja

et laudemus alleluja alleluja al-lelu

ja.

Tutti

al — leluja alleluja alleluja alleluja

alleluja al — leluja al — leluja allelu

ja alleluja alleluja alleluja

alleluja al — — — — leluja al — lelu

ja al — leluja alleluja alléluja

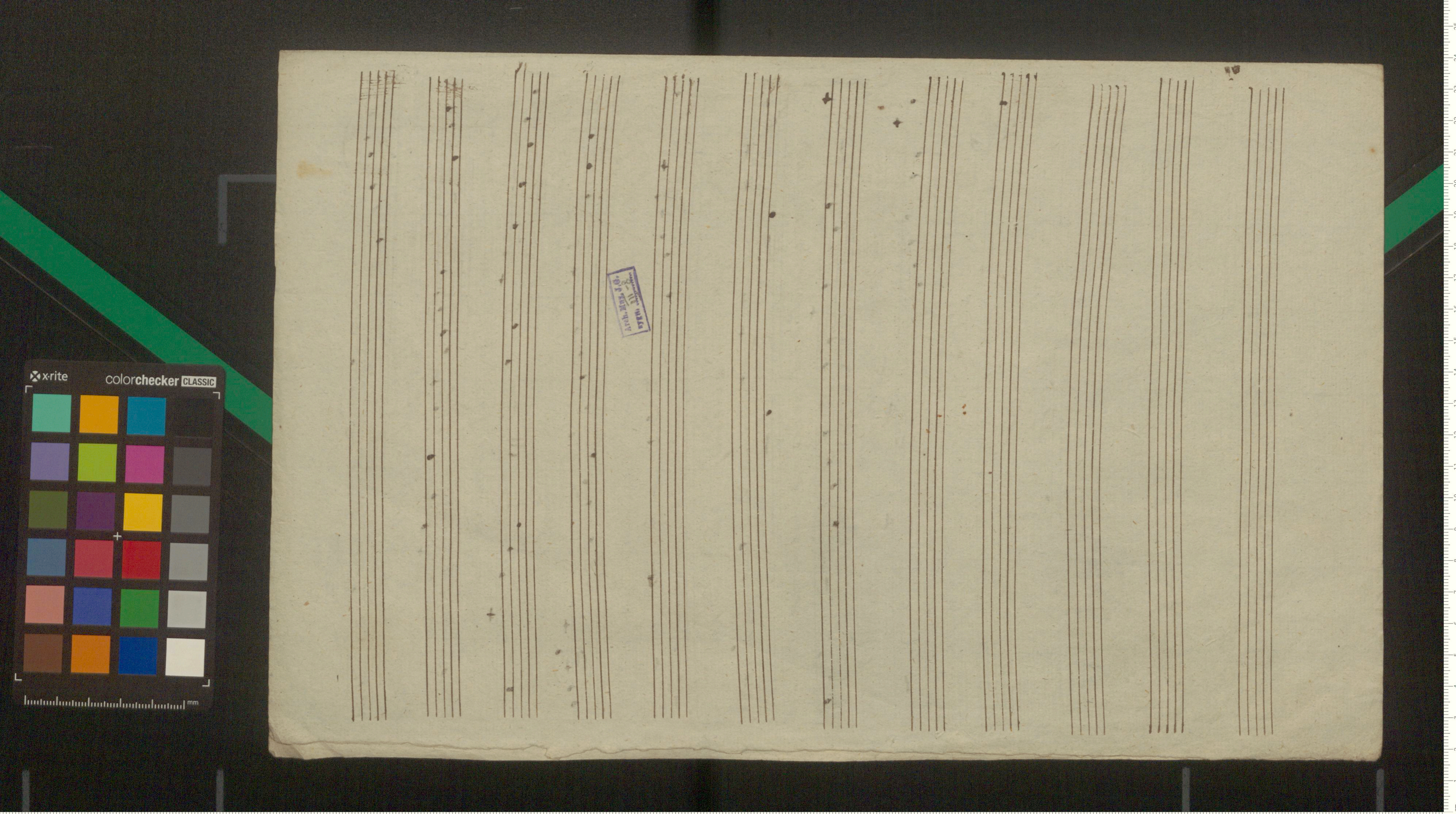
Cantemus et laudemus allelu ja alleluja

ja alleluja alleluja alleluja alleluja

ja alleluja alleluja alleluja.

Fine.

ARCHIVUM C.M.C.



Alto ripieno.

Larghetto.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-2

65. tutti

Quoniam videbo opera

opera digi-torum tuorum lunam et stellas

quæ tu fundasti lunam et stellas quæ tu fun-

dasti quod memor est ejus quoniam

visitas eum constituisti eum et minu

isti eum paulo minus ab angelis gloria

et honore coro-nasti volucres cœli

et pisces ma-ris pisces maris qui per

ambulant semitas maris semitas maris

semitas semitas ma-ris Domine quam

admirabilis quam admirabile et nomen

tuum in uni ver-sa in uni versa terra

attacca.

Allegro.

Cor. Cantemus et laudemus

Do — mi num alleluja alleluja

Cantemus et laudemus Dominum alleluja al

leluja alleluja alleluja

alleluja al — leluja alleluja

al — leluja Cantemus et laud

Demus alleluja alleluja al — leluja

al — leluja alleluja alleluja alleluja

ja alleluja al — leluja al — leluja

alleluja alleluja alleluja alleluja

alleluja al — leluja al — leluja

alleluja alleluja alleluja alleluja

Cantemus et laud

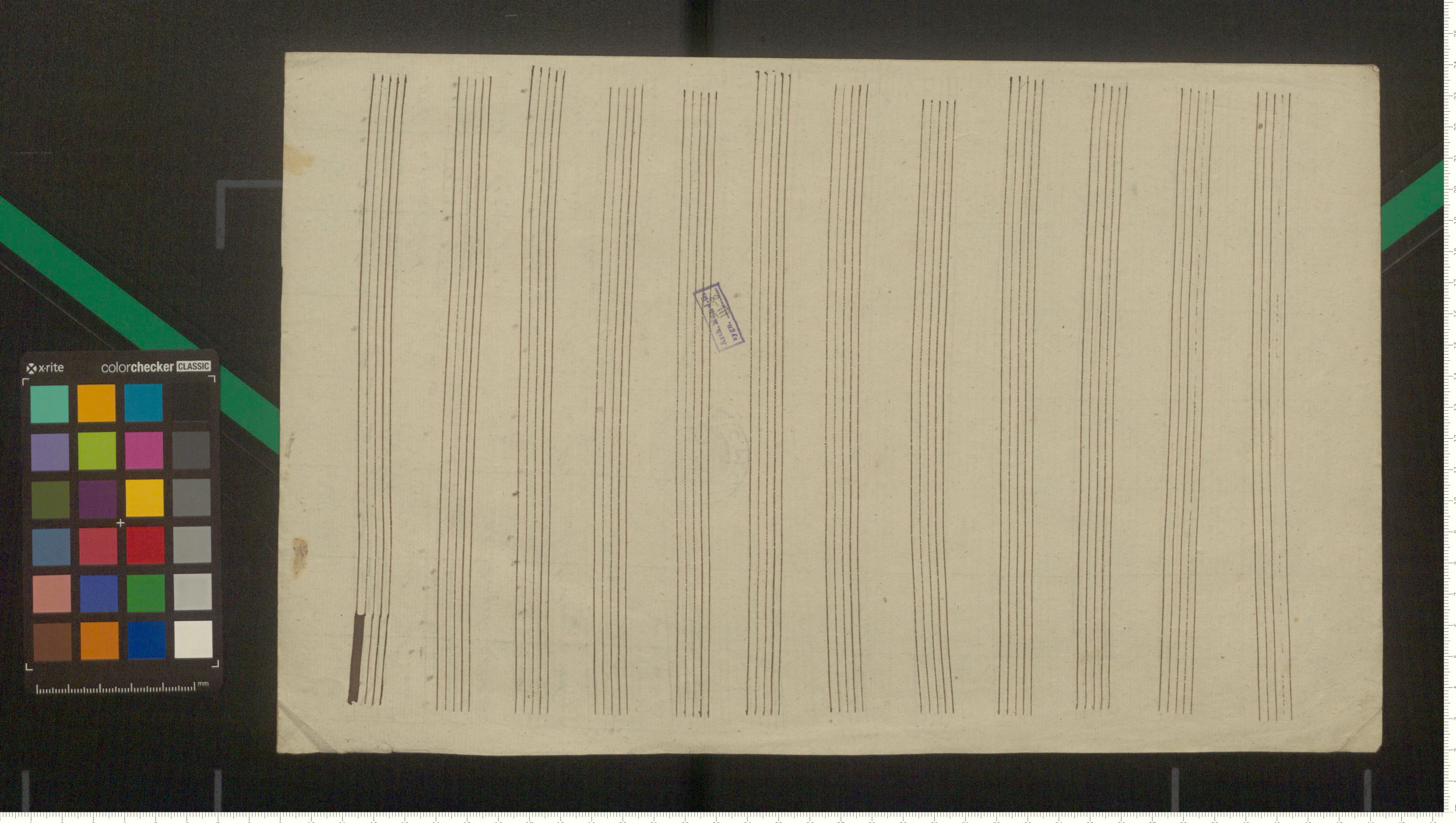
Demus alleluja alleluja alleluja

ja alleluja alleluja alleluja alleluja al

leluja alleluja.

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.



Langhetto

Tenore ripieno.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 8

Tutti

65

Quoniam Coelos tuos vi-de-bo

opera opera di-gi-torum tu-orum lunam et stellas

que tu fun dasti lunam et stellas que tu fun dasti

2. pp.

quoe memor est e jus

2. pp.

quoniam visi tas

4 p

eum Consti-tu-is-ti eum

2

et minuis ti eum

paulo minus ab angelis glori-a et honore

pp.

nasti vo luores coeli

et pis ces ma

fp

ris pis ces maris qui per am bu lant semitas

maris semitas maris semitas semitas maris

f p p

Domine quam ad mi ra bi les quam ad mi

f p

ra-bi-le est nomen tuum

2 p

in uni

versa in versa terra

attacca.

Verdi

Cono. A Meyno

Can-temus et Laudamus Do-minum

alleluja Alleluja Alleluja Do-minumalleluja

Dominum alleluja dominum alle luja Dominum allelu

ja Cantemus et Laudemus alleluja Cantemus et

Laudemus Domi-num Cantemus et Laudemus alleluja alleluja

ja Cantemus et Laudemus Alleluja Alleluja Alleluja

Alleluja al-leluja Alleluja Alleluja aalleluja

ja Alleluja Cantemus et Laudemus dominum Cantemus alleluja

ja Alleluja Cantemus Alleluja Alleluja Alleluja al

leluja al leluja al leluja Alleluja Alleluja

luja Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja al

leluja Alleluja Alleluja fine.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 8

Larghetto

Basso ripieno.

tutti

65.

Quoniam Coelos tuos vi debo opera Opera

Digi torum tu orum lunam et stellas que tu fun dasti

que tu fun dasti que tu fun dasti que fun dasti que fundasti

fundasti Quod memor memor ejus Quoniam visi tas visitas

eum memor ejus Quoniam visitas Quoniam visitas

eum visitas eum Constitui sti eum eum

eum haulo minus minus ab an ge lis glo ri a et

honore coro naf ti gloria honore

gloria gloria honore et pisces maris

qui pur am bulant maris

attacca.

Allegro.

Cantemus et Laudemus Do minum

Alleluja Alleluja Alleluja

Verte.

Do — minum alleluja Cantemus et Laudemus al

leluja Alleluja alle luja Alleluja al

leluja Alleluja Alleluja Alleluja Cantemus

Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja

Alleluja Do — minum Alleluja Alleluja Alle lu — ja

Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja

ja Alleluja Alleluja Cantemus Alle — luja

Alleluja Alleluja Al — leluja Al — leluja Al

leluja Alleluja Alleluja Alleluj Alleluja Alleluja

Alleluja Alleluja Alleluja Alleluja

Alle — luja Alleluja Alleluja Cantemus

Arch. Muz. J.G. sygn. III-8

ARCHIWUM C.M.C.

Larghetto.

Violino Primo.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-8...

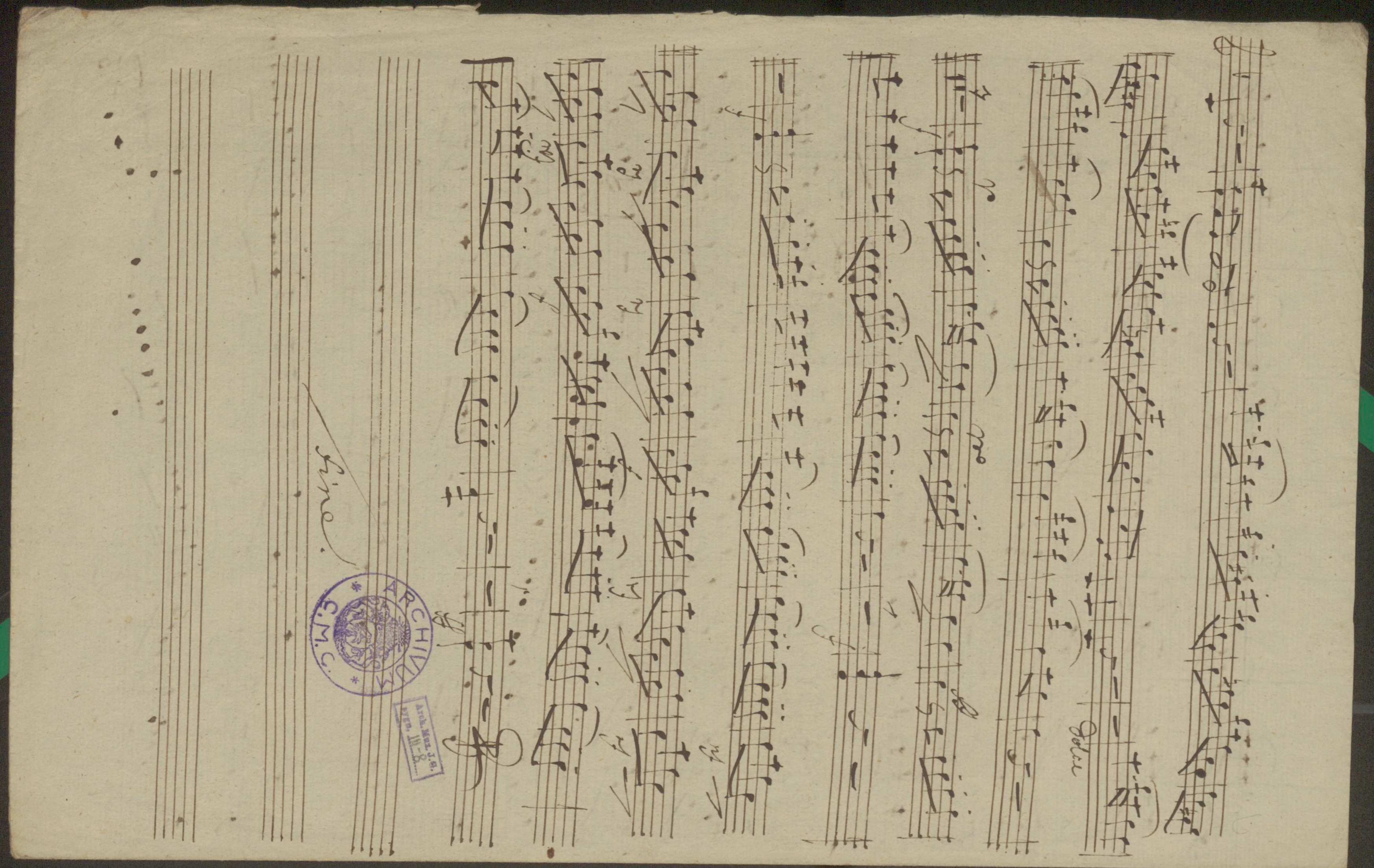
cresc.

Allegro

Coro

Attacca

Solo


ARCHIVIO
S.I.A.E.

Violino Secundo.

Larghetto.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8

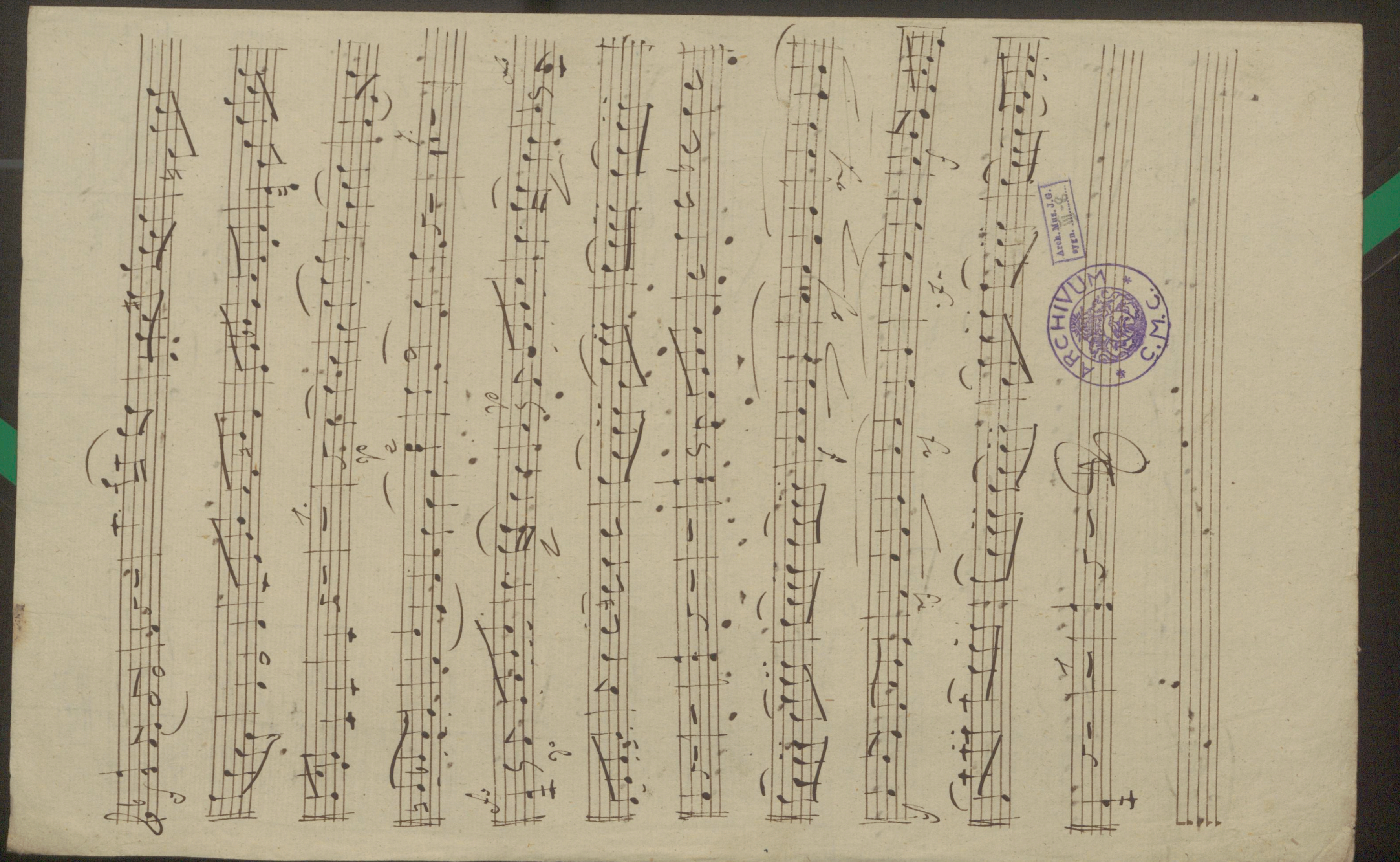
Arch. Mus. J.G.
sygn. III-38

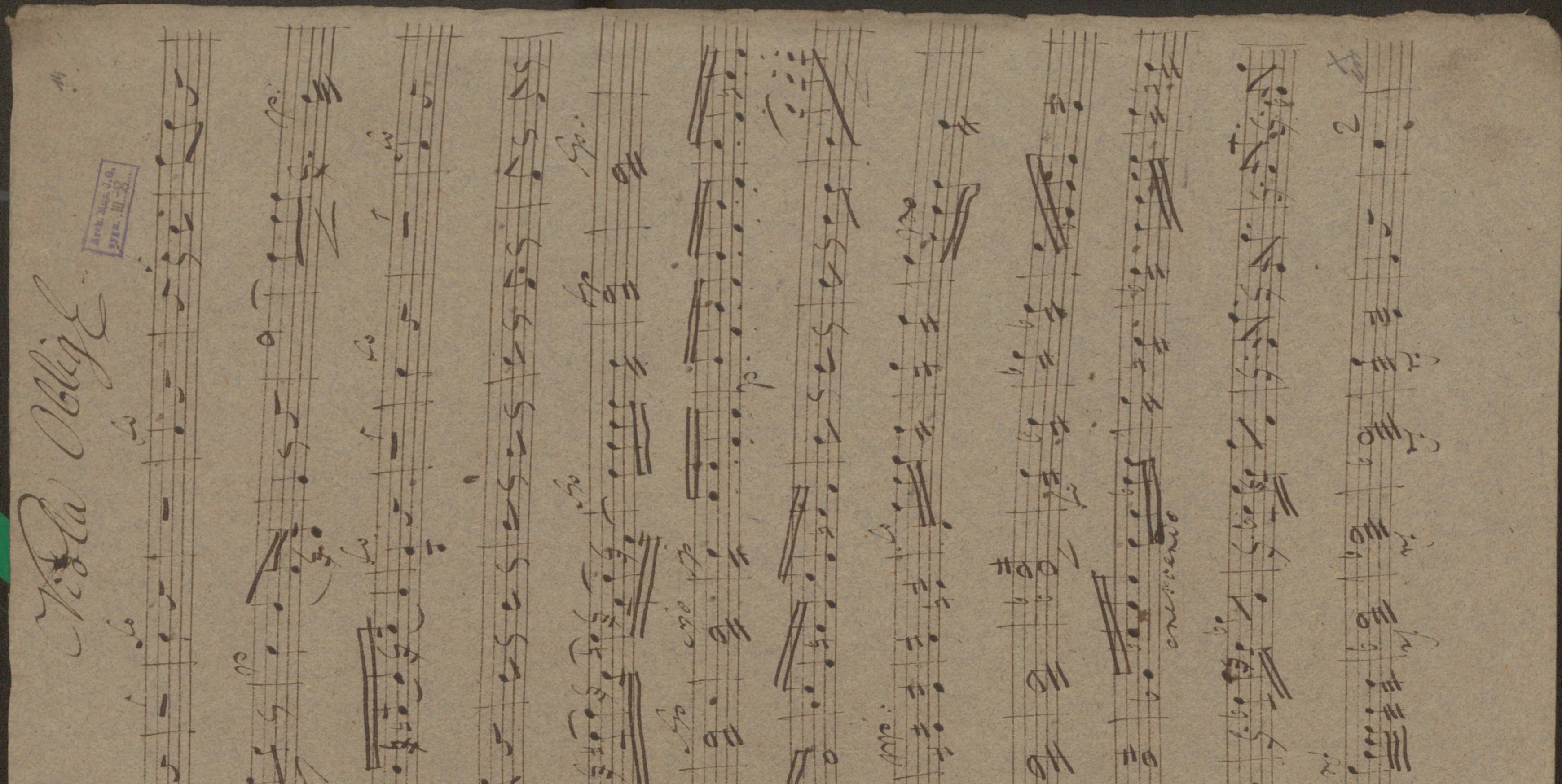
Allegro

dolce

attacca Cono.

Verte.


Arch. Mus. J.O. Oyarzun
ARCHIVUM C.M.C.


Andante
Larghetto

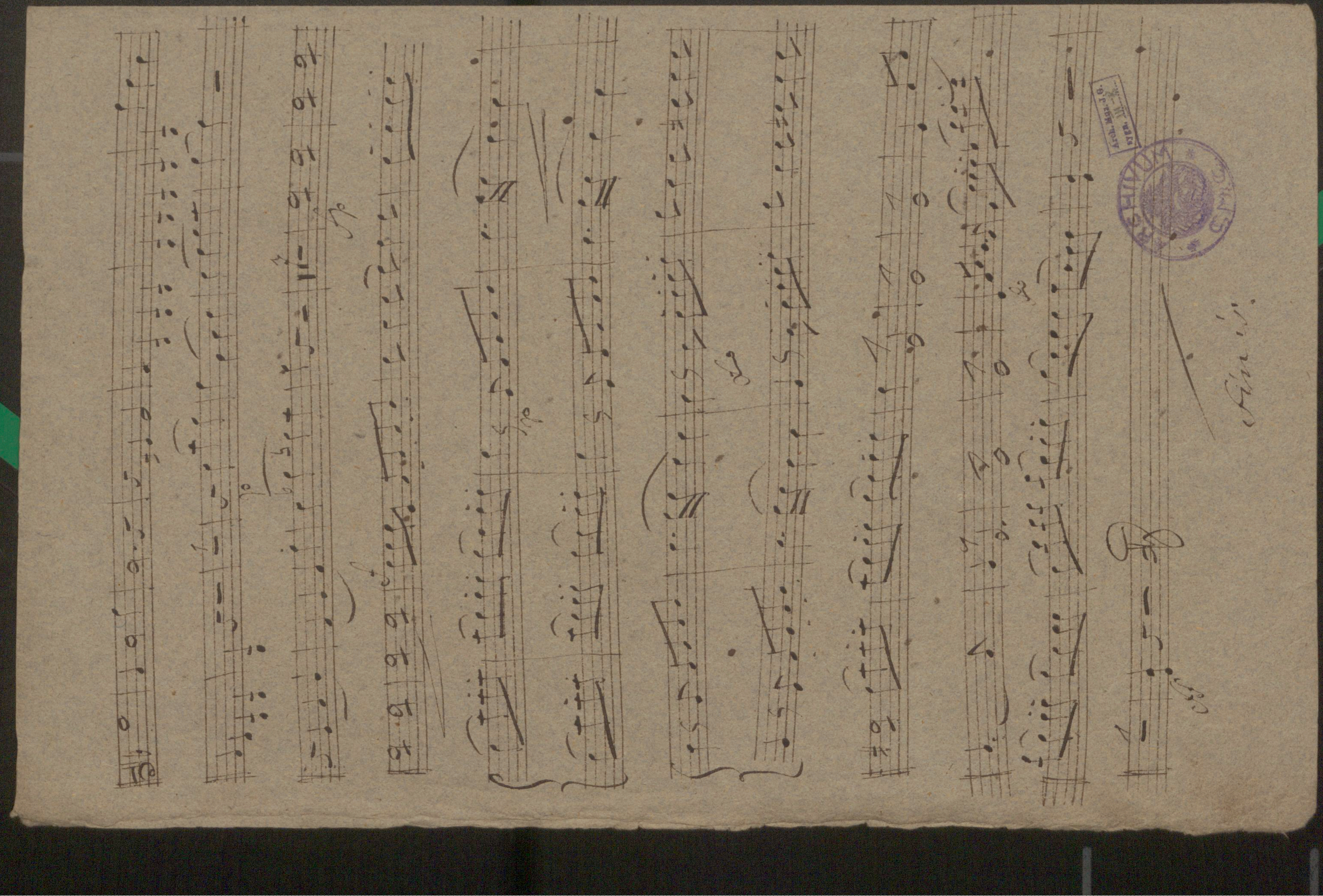
Arch. Muz. J.G.
sygn.

Dolce

attacca

Allegro

Retro. Verte.
na zad n górze.



Larghetto Violoncello e Violon. 16

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-8

Arch. Mus. J.G. sygn. III – 6

Violoncello

Violoncello

Basso

Violoncello

Basso

attacca

Allegro

Cello

Cello

Violoncello

Basso

Arch. Mus. J.G.
sygn. III - 8

ARCHIVUM
C.M.C.

Finis.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8

Larghetto. Flauto.

20.

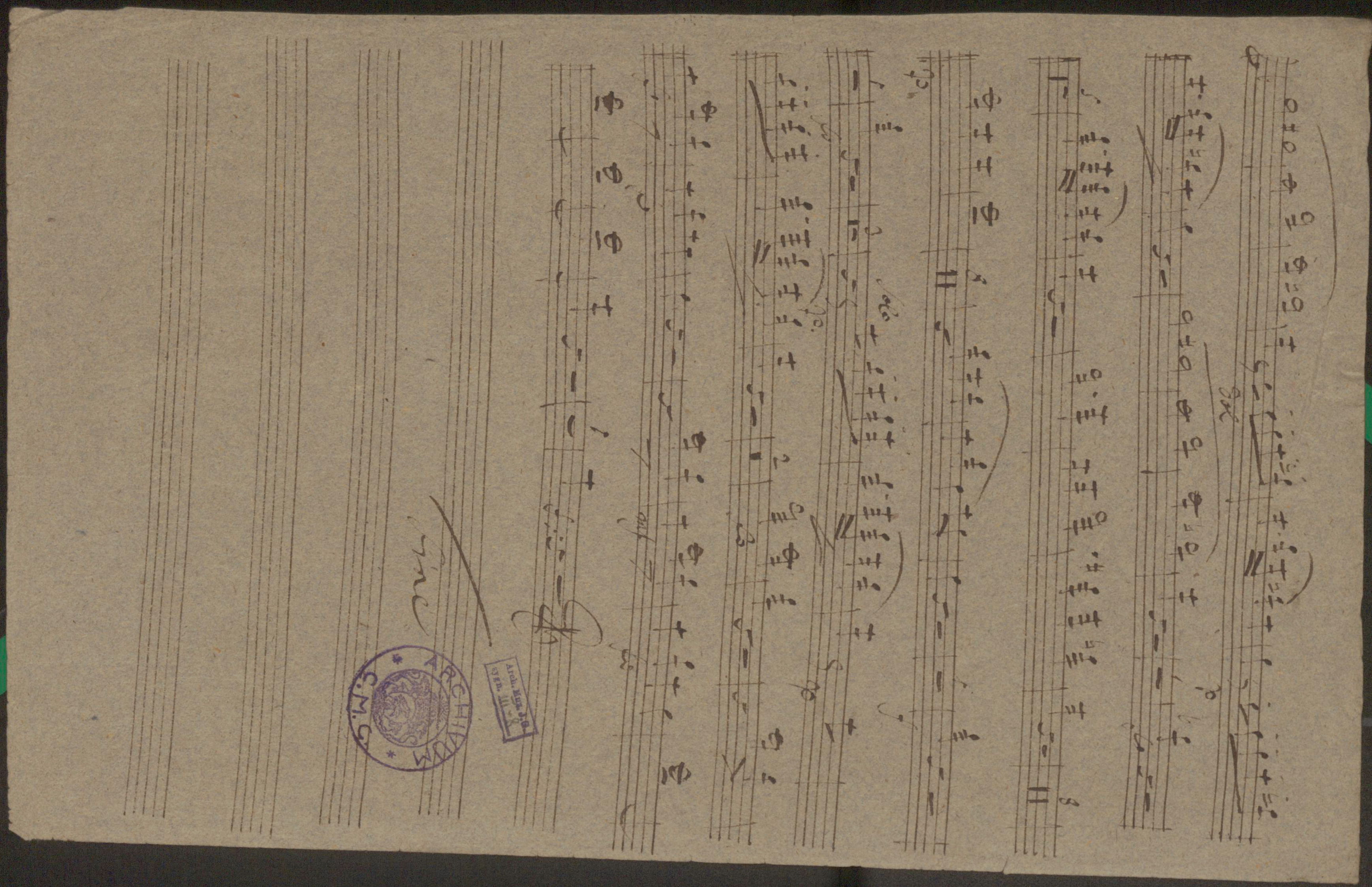
13.

attacca.

Allegro.

Solo

Tutti.


ARCHIVUM
S.M.S.

Larghetto Oboe I mo

Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 8

Allegro.

Arch. Mus. J. G.
Mus. III - 8

ARCHIVUM
C. M. G.

Oboe II°.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 8...

Larghetto

13.

4

3

37

Allegro.

Allegro.

Fine.

Finis.

Langhetto.

Clarinetto in C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. [illegible]

p Solo

Solo

Allegro

Coro

Del

attacca!

Solo

dol

Solo

p

Solo

p

Arch. Muz. J.G.
sygn. III.-3.

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-3

Largketto. Fagotto I.mo

Solo

attacca.

Allegro.

fine.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III - 8

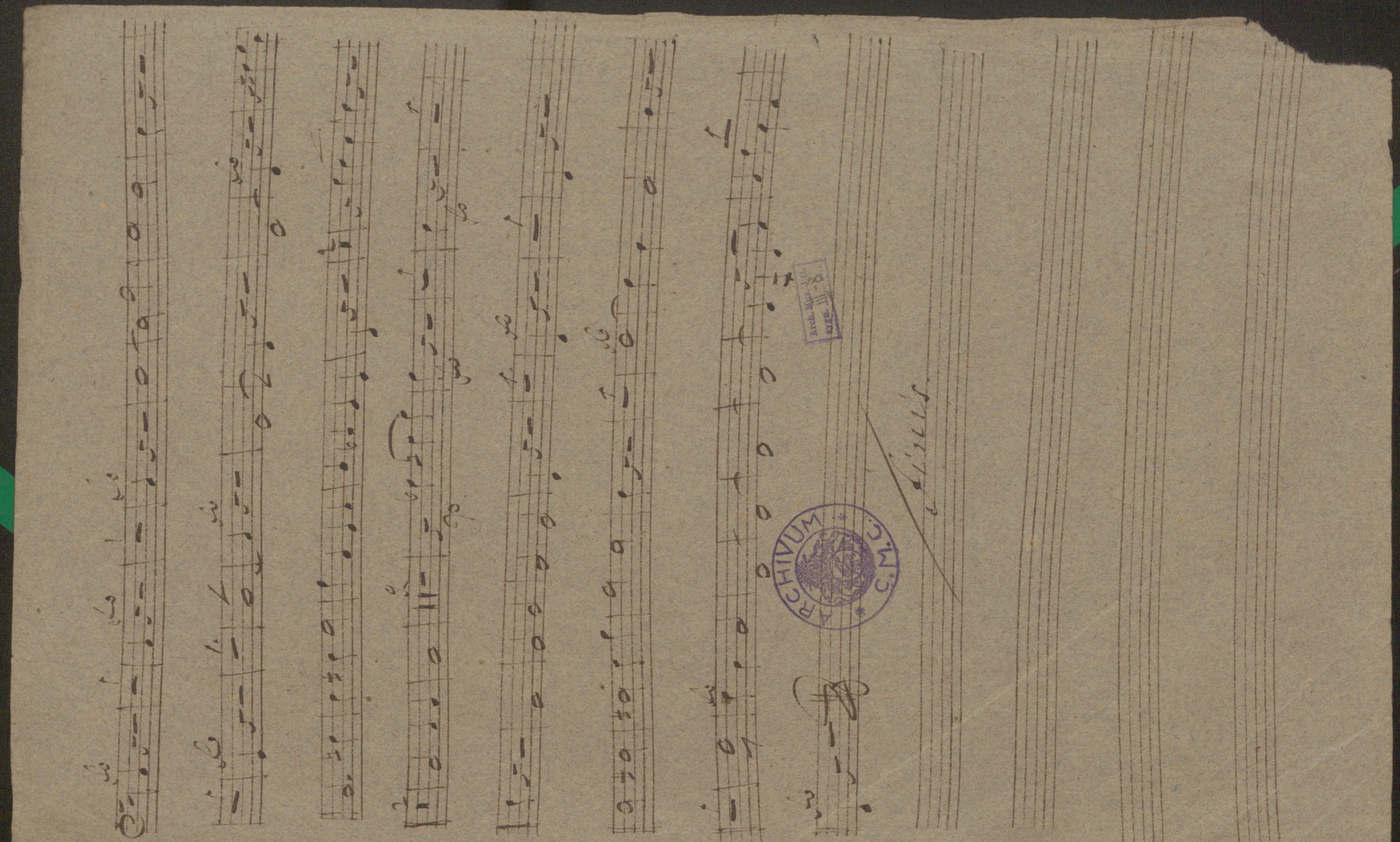
ARCHIVUM
C.M.C.

Fagotto II.do

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8

Larghetto

Cav. Allegro


ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III 8

Concerto I^mo in F.

Larghetto

f

p

18

4

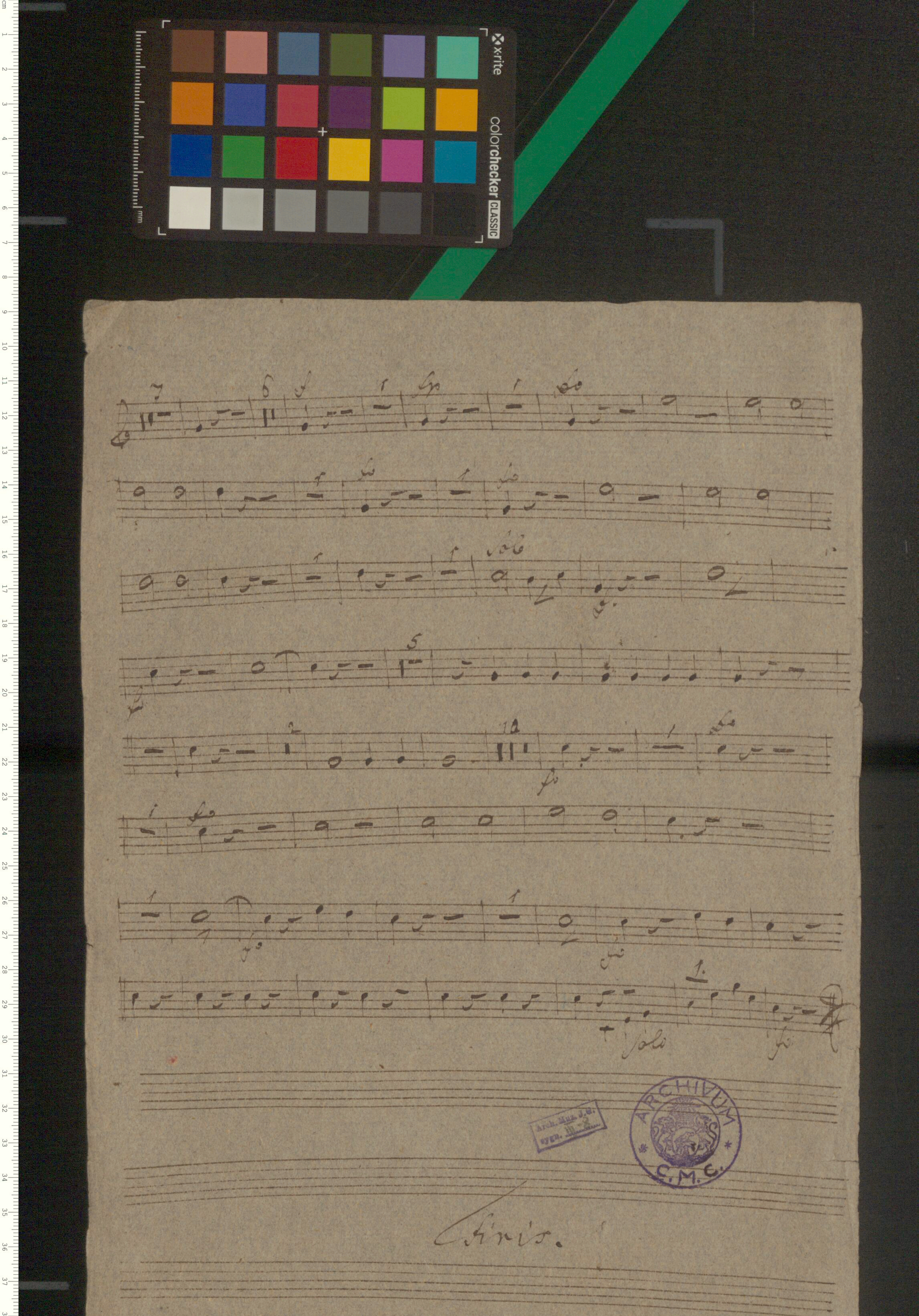
5

12

2

Allegro

attacca!


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm
ARCHIVUM
C.M.C.

Concerto 2do

a 4 voci.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-28

Larghetto.

5 p

18

12 Durz

solo

2 solo

2 p

3 3 f

attacca!

Allegro

Solo

ARCHIVUM E.M.C.

Arch. Mus. J.G. Vol. III - 8

Larghetto. Clarino I^mo in C

Arch. Mus. J.G.
sygn. III - 8

Allegro

Allo

Arch. Mus. J. G.
sygn. III – 8

ARCHIVUM
C. M. C.

Clarino II^do in C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. [illegible]

Larghetto

15.

14

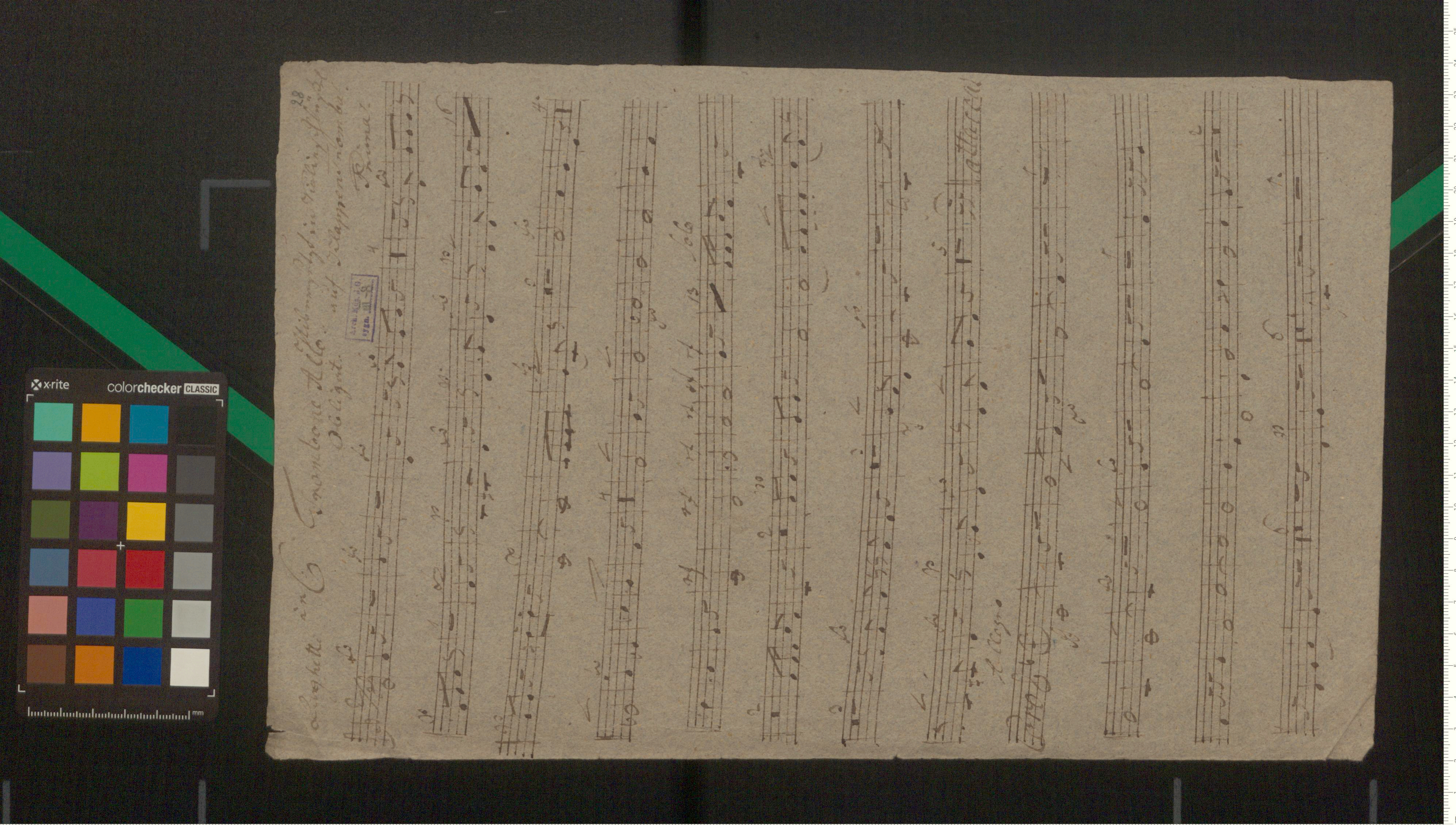
Allegro

attacca



21.

ARCHIVUM
C.M.C.
Arch. Mgr. J. M.
sygn. III-8



Finis.

ARCHIVES
C.M.C.
Arch. Mus. J.G.
sygn. III - 8

Trombone. Tenor Solo.

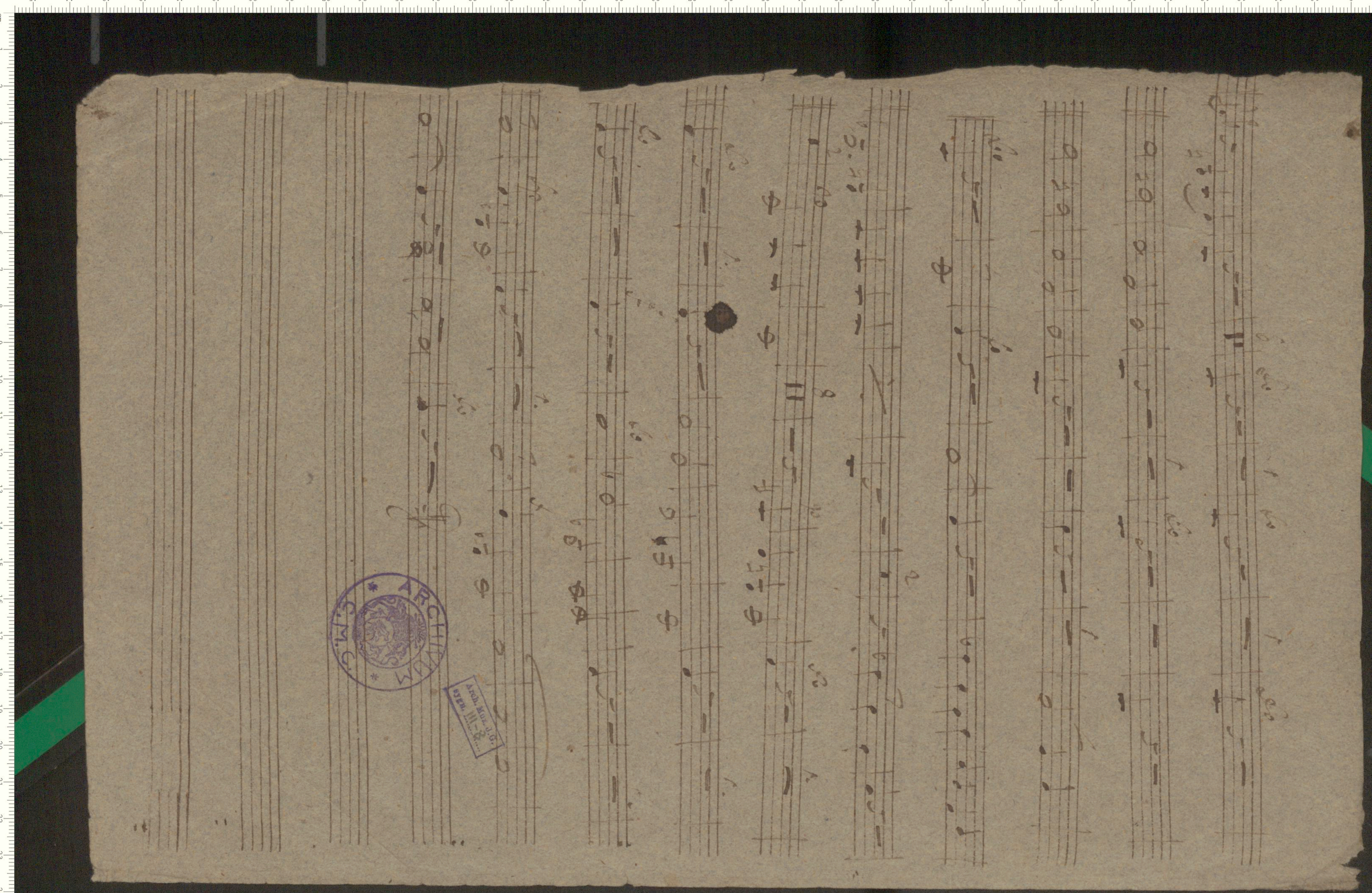
Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8

Larghetto

attacca

Allegro
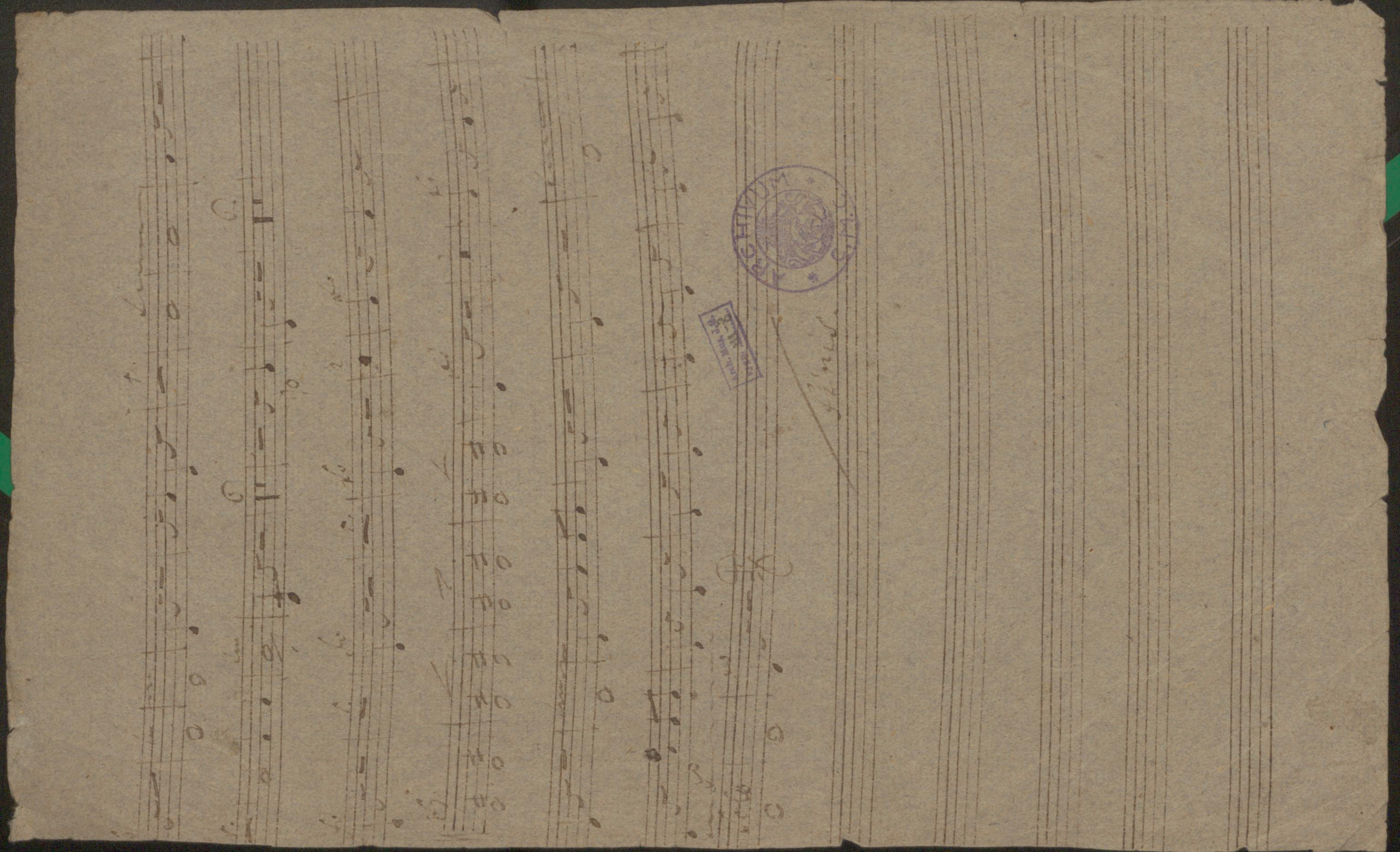
attacca


ARCHIEF
G.A.A.S.

Larghetto. Timpani in G. d. F. 30

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-8

attacca!



Larghetto

Organo.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-8...

tasto

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.–38

Allegro. Tasto. Solo.

Tasto

Tasto

Tasto

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-8

ARCHIVUM
E.M.C.

Offertorium

Violino 1.mo

przez Kasprzykowski

Andante Can:

ARCHIWUM C.M.

Offertorium

Violino 2do

przez Kasprzyk

Andante Canta

cres.

ARCHIWUM C.M.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 8