Arch. Mus. I. C.
sygn. 1143

Nr. 87 1/2
189
A 258

Missa Solen. ex B.

4 Voc. et 4 Vocibus ut A Compagn.

2. Violini
2. Viole
2. Clarinetti
2. Fagotti.
2. Corni
2. Clarin
Timpano in B D.

ARCHIVUM C.M.C.

Org. Mller

Procurari a D Cheram C.M.C.
Anno Dñi 1839
R. Lucas Grządzielski
Domino

Arch. Nac. J.B.
Sec. .....

ARCHIVES
C.M.C.

Arch. Mus. J. S.
sygn. II 173

Soprano.

Andante

Kyrie e leison Kyrie e leison

Kyrie e leison Kyrie e leison Kyrie e

leison ___ Kyrie e leison Kyri

e leison ___ e leison

Kyrie e leison ___ Kyrie e

leison ___ Sanctè e leison

Sanctè e leison Sanctè e leison e leison S

anctè e leison e leison Sanctè e leison e leison

Sanctè e leison e leison e leison Sanctè e leison e

leison ___ Kyrie e leison Kyrie e

leison Kyrie e leison ___

Kyrie e leison ___ Kyrie e

leison ___ Kyrie e leison

e leison

Arch. Mus. J.G. sygn. 1473

Kyrie e leison — Kyrie e

leison — e

leison Kyrie e leison e leison e

leison — Kyrie e leison e

son Kyrie e leison e leison e leison e

son e leison e leison — Kyrie e leison e leison

alto

Gloria — gloria

Gloria in ex celsis deo et in ter

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis laudamus

te benedicimus te adoramus te glorificamus

te Gratias agimus tibi

propter magnam gloriam tuam Domine

Deus pater omnipo

tens Domine fili unigenite

Jesu Christe Do-mine Fili unigenite

Jesu Christe Jesu — Chri

ste Qui tollis peccata mundi mise rere

— nobis Quoniam —

— — Quoniam tu solus Sanctus tu solus

Dominus tu solus Sanctus Jesu Christe Quasi

cum tuo solus Dominus Jesu — Christe Quoni

am tu solus Solus Dominus altissi

mus Je-su Christe Jesu Christe Jesu Christe

Christe Je " " " " " su Chri — ste Je

su Christe Christe Christe Jesu Christe

Cum sancto spiritu in gloria Dei patris a

men a " " " " men a — men a "

" " " men a — men a " "

men a „ men a „ men a „ men cum sancto

spiritu in gloria dei patris a men a — men a

men a „ „ „ „ men a „ „ men a

„ „ men a „ „ „ „ „ „ „ „ „

„ men a „ „ men a „ „ men a „ men a „

„ men a „ „ „ „ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ men cum sancto spiritu in Gloria dei

patris a „ „ „ „ „ men a „

„ men a „ „ „ „ „ „ „ „ „

„ men a „ „ men a „ „ men a „ „

men a men a — men a „ „ men a „ „ men a

„ „ men a „ „ men a „ „ men

a — men a — men a — „

men a „ „ men a — men cum sancto

Arch. Mus. J.G. sygn. III 73

spiritu in Gloria dei patris a men

a men a — men a men — a men

Patrem omnipotentem factorem

cæli et terræ et in visibilium et in

unum dominum Jesum Christum Filium

dei Filium dei uni genitum

et ex patre natum ante omnia sæcu

la genitum non factum consubstanti a lem

patri per quem omnia facta sunt qui

propter nos homines et propter nostram sa

lutem descendit de cælis et incarnatus est de

Spiritu sancto ex Maria

Et incarnatus

Arch. Muz. I.G. sygn. 1175

Et incarnatus adagio

crucifixus etiam pro nobis sub pontio pilato sub pontio pilato

passus et sepultus est

Et resurrexit tertia die

secundum scripturas secundum scripturas

et ascendit et ascendit in cælum sedet ad

dexteram patris et iterum venturus

est cum gloria judicare vivos judicare vivos et mortuos cujus regni non

erit finis et exspecto resurrectionem

mortuorum et vitam venturi

sæculi venturi sæculi amen

amen amen

amen amen amen

Sanctus adante

Sanctus

Sanctus Sanctus

Sanctus Sanctus

Sabaoth Sabaoth

Pleni sunt cæli cæli et terra

gloria tua gloria tua

in excelsis in excelsis in excelsis

in excelsis in excelsis

excelsis in excelsis

in excelsis in excelsis

Sieg: Benedictus

Arch. Mus. J.S.
sygn. II 472

Bene dictus qui venit in
nomine nomine Domini qui venit qui venit
in nomine Domini qui venit qui venit in
nomine Domine Bene dictus qui venit in
nomine Domine Domini qui venit qui venit in
nomine Domini bene dictus qui venit in no
mine Domini Bene dictus qui venit
in no-mine Domine. qui venit qui venit
in nomine — Domini bene dictus qui
venit in nomine Domini qui venit qui
venit in nomine Domini bene dictus qui
venit in nomine Domini bene dictus qui
venit in nomine — Domini

Osanna ut Pleni

Agnus dei qui tollis qui tollis pec
cata mundi qui tollis peccata mundi
A-gnus — dei qui tollis peccata
mundi miser ere nobis miser ere nobis
Agnus dei qui tollis qui tollis peccata
mundi miser ere miser ere nobis Agnus
dei qui tollis peccata mundi Agnus — de
i qui tollis peccata mundi
Agnus dei qui tollis peccata mundi

Osanna nobis pacem Osanna nobis pacem
Osanna nobis Osanna nobis — pacem
Osanna noby — — pacem
Osanna noby Osanna nobis pacem Osanna no by
pacem Osanna noby pacem Osanna no by

Gloria Gloria

gloria Gloria in ex celsis in ex celsis deo

Et in terra pax hominibus bone voluntatis laudamus

te benedicimus te adoramus te glorificamus

te Gratias agimus tibi propter magnam gloriam

tuam Rex celestis Deus pater

omnipotens domine Fili unigenite Jesu Christe Domine Fili

unigenite Jesu Christe Jesu Christe

Christe Jesu Christe Qui tollis peccata

mundi miserere nobis

Quoniam Quoniam

Quoniam tu solus sanctus tu solus dominus solus al

tissimus Jesu Christe Quoniam tu solus dominus Jesu

Jesu Christe Quoniam tu solus Dominus altissimus Jesu Christe

Jesu Christe Quoniam tu solus Dominus Jesu Christe

Arch. Mus. J. S. Bydg. 1173

men a — men a — men a — men a —

men a — men a — men a — men a —

men a — men a — men a — men a —

Arch. Muz. J.G. sygn. II.413

anctus

do-mi'nus Dominus deus do mi'nus

deus Dominus deus Sabaoth

Dominus deus Sabaoth

Benirunt Coli Coli et terra

glo ri a tua glo ri a tua osanna

in ex cel sis osanna in ex celsis osanna in ex celsis

osanna in ex celsis Osanna in ex celsis

osanna in ex celsis osanna in ex celsis osanna

in ex celsis osanna in ex celsis

Benedictus qui venit

in no mine Domini qui venit qui venit in

nomine Domini Bene dictus qui

venit in nomine Domini qui venit

in nomine Domini bene dictus qui venit. ij

nomine Domini bene dictus qui venit in

nomine Domini Osanna ut

supra

gnus Dei qui tollis qui tollis pe

cata mundi pe cata mundi pe cata

mundi agnus Dei qui tol

lis pe cata mundi mise re re nobij

mise re re nobij mise

miserere nobis Agnus Dei qui

tollis pe cata mundi agnus Se

i qui tollis pe cata mundi Agnus

Agnus Dei qui tollis pe cata mundi

Ut supra

Arch. Mus. J.C. sygn. II A 73

Alto

ona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pa

rem Dona nobis pa

rem Dona nobis pacem Dona

no bis pa rem Dona nobis pacem

Dona

nobis pacem Dona nobis Dona

nobis pacem Dona nobis Dona

nobis pacem Dona nobis pacem pacem

Fine

Soprano

Kyrie e leison

Kyrie e leison Kyri

e e leison eleison Kyrie e

leison Kyrie e

leison

eleison Kyrie eleison Kyri

e e leison eleison

Kyrie e leison e leison e leison

Kyrie e leison eleison Kyrie e leison

e leison e leison Kyrie e leison eleison

ison Kyrie e leison eleison

Gloria Verte

Arch. Mus. J. S.
Nr. 1173

Gloria
Gloria Gloria Gloria
Gloria Gloria in ex. celsis in ex. celsis Deo
Et in terra pax ho. mini. bus bonæ voluntatis Laudamus te
Ad. o ra. mus te glorifi. ca. mus te glo. ri. fi. cá. mus te
propter magnam gloriam tuam Domine Deus
Rex cæ. les Rex cæ. les Deus Pater
omnipotens Do. mine fili u. ni. genite Jesu Chri.
ste Do. mine fili u. ni. genite Jesu Christe Jesu
Christe Jesu Christe Qui sedes ad
dexteram patris Miseri. re. re nobis
Quoniam
Quoniam tu solus Sanctus tu solus Dominus solus al
tissimus Jesu Christe Quoniam tu solus Dominus Jesu
Jesu Christe Solus Dominus Quo. ni. am tu

Solus altissimus Jesu Christe
Christe Je ——— su
Christe Je ——— su Christe
Christe Christe Jesu Christe
Cum Sancto Spiritu in gloria Dei
patris amen a ” ” ” men Cum Sancto
Spiritu in Gloria Dei patris amen a ” ” ”
” men Cum Sancto Spiritu in Gloria Dei patris
a men a men a men a
men a men a men a
— men a — men a men a — men a —
— men a — men a — men
in — men a

Arch. Mat. J.S. sygn. 1173

mena — men a — men a mena — men

a men a men a men a

men a men a men a

men a men a men a

men Cum sto spiritum gloria Sei patris a

men a men a — men a men a

men a magn

Pa tremo ni potentem o mi ri

bilium et in unum dominum Et ex

patre natum ante omnia Sera la

genitam non factum Consubitanti alem Patri per qua

o mnia facta sunt qui propte nos homines et

propter nostram sa la tem de scendit de Cali Et

incarnatus de scendit de Cali

andante

Cru ci fixus etiam pro no bis sub

Pontio Pilato sub Pontio Pilato pas sus et se

pultus est pas sus et se pultus est pas sus et se pultus

est et se pultus est

Et re surrexit se cundum scrip

tu ras se cundum scripturas Et ex perto

se cundum scripturas

Se cundum scripturas

Et re surrecti o nem glo ri fi can

tu ri se cu li ventu ri se cu li a men

a men a men a men

a men a men

Sanctus Verte

Arch. Mus. J.G. sygn. II/70

Sanctus

Sanctus Sanctus

Dominus Deus Sabaoth

Deus Sabaoth Pleni

Sabaoth Pleni

Pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria

tua Osanna in excelsis

Osanna in excelsis Osanna in excelsis

Osanna in excelsis Osanna in excelsis Osanna in

excelsis Osanna in excelsis Benedictus

Benedictus qui venit in nomine

Domini qui venit qui venit in nomine Domini

qui venit qui venit in nomine Domini

bene Dictus qui venit, in nomine domini

bene Dictus qui venit in nomine Dñi

Osanna in excelsis

gnũ Dei qui tollis qui tollis pec

rata mundi Agnũ Dei qui tollis peccata

mundi miserere nobis miserere no

bis miserere nobis Agnus

Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui

tollis peccata mundi Agnus Dei

i qui tollis peccata mundi

Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona

nobis pacem

Dona nobis pacem Dona

nobis pacem Dona nobis pacem Dona nobis Dona

nobis pa cem Dona nobis Dona

nobis pacem Dona nobis pa

cem pacem

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I. P. sign. II 112

Kyrie e leison Kyrie e leison

Kyrie e leison Kyrie e

leison Kyrie e leison

eleison Kyrie e leison Kyrie e

leison Christe e leison

Kyrie e leison e leison Kyrie e leison e leison

Kyrie e leison eleison Christe e leison e

leison Kyrie e leison Kyrie e

leison Kyrie e

leison Kyrie e

leison eleison

Kyrie e eleison Kyrie

e eleison eleison

Kyrie e leison e leison e leison eleison

Mus. Ms. I.R. 975

Kyri e e lei son e lei son Kyri e e

lei son e lei son e lei son e lei son Kyri e e lei son e

lei son Kyri e e lei son e lei son

Glo: Allo

glo ri a glo ri a

glo ri a glo ri a in ex cel sis et

cel sis de o et in ter ra pax ho mi ni bus bo nae vo lun ta tis la

da mus te be ne di ci mus te a do ra mus te glo ri fi ca mus

te gra ti as a gi mus tib Do mine

De us Rex cae les tis De us Pa ter De us

pa ter om ni po tens Do mine fi li u ni ge ni te

De us A gnus De i fi li us pa tris

qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re no bis Quoniam

Quoniam tu solus

Sanctus tu solus dominus solus altissimus Jesu Xste

Quo — niam tu solus dominus de su — Xste

solus dominus Quoni am tu solus

altissimus Jesu Xste

Xste Je " " " su Xste

Je " " " su Xste

Xste Jesu Xste

Cum Sancto

um Sancto Spiritu in glo ri a De i pa tris

a men a — men a — men a

— men a — men Cum sancto Spiritu in Glo ri a

De i pa tris a — men a — men a

— men a

men

Arch. Mus. J.G. Wien. 1713

Cum sto Spiritu in gloria Dei patris a men a men

a — men a men Cum sto Spiritu in

Gloria Dei patris a men a — men a — men a

men a — men a — men Cum sto Spiritu in Gloria De

i Patris a — men a — men a men

a — men a — men a —

men a — men a — men Cum sto

Spiritu in gloria Dei patri amen a — men

amen

Speo alto Patrem omnipotentem et in

unum Dominum et in

Patre natum ante omnia Secula

genitam non factum Consubstanti a Patri per quem

omnia facta sunt Qui propter nos homines et

propter nostram salutem descendit de Celis descendit de

Celis descendit de Celis

Et incarnatus est de Spiritu Sancto

Et Maria Virgine et homo ÷ factus est Cru

cifixus etiam pro nobis, sub pontio pi la to sub

Pontio pi la to passus et sepultus est passus et se

pultus est passus et sepultus est passus et sepultus

est

alto

Et Resurrexit 17. secundum scrip

turas secundum Scripturas et ascendit

in cera re tis cenem mortuorum et vitam ven

turi Secu li venturi Secu li amen ÷

amen ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

amen ÷ amen

S: Sanctus

Arch. Mus. J.G. Orga. 11475

anctus ÷ ÷ Sanctus ÷ ÷

Do—minus ÷ Deus Do minus domi

nus Deus Dominus Deus Sabaoth Dominus Deus

Sabaoth Pleni Pleni sunt Cæli

Cæli & terra Glo—ri a tua Glo ri a

tua Osanna in ex cel sis Osanna in ex cel sis Osanna

O—sanna in ex cel sis Osanna in ex cel sis O

sanna in ex celsis O sanna in ex celsis O sanna in ex celsis

Osanna in ex cel sis Osanna in ex celsis

Be ne di ctus qui venit in

no mine Domini qui venit qui venit in nomine

÷ Domini bene Dictus qui venit in

nomine domini qui venit qui venit in nomine domini

bene dictus qui venit in nomine domini

Bene dictus qui venit in nomine ÷

Osanna in Excelsis

gnus Dei qui tollis qui tollis pec

cata mundi miserere no

bis Agnus ÷ Dei qui tollis pecata mundi mise

rere nobis miserere nobis Agnus

Dei qui tollis qui tollis pecata mundi mise

rere miserere nobis Agnus Dei qui tollis pe

cata mundi Agnus ÷ Dei qui tollis pe

cata mundi qui tollis pecata pecata mun

di Agnus ÷ Dei qui tollis pecata mundi

qui tollis pe cata pe cata mundi qui

tollis pe cata pe cata mundi

Ver. Dona

Archiv Mus. J. St. sygn. 11.2.13

Kyrie and fo: Violino 1mo

Kyrie

Alto

Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pa

cem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem Dona

nobis pacem Dona

nobis pacem Dona nobis

pacem pacem

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. sygn. 11713

Gloria

Cum Sto

Arch. Mus. Univ. Wien 17173

Credo

Et Incarnatus subito

Adagio Semper pp:

Et Resurrexit

Allegro

Sanctus

Pleni Venite Cito

Arch. Mus. J.G. Opga. 1723

Allo

Benedictus

Solo

O Sanna Da Capo ut plend

Lento

Agnus

Dona Verte

Arch. Mus. J.C.
sygn. II/13

Violino 2do

Andante

Fine

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J. G.
Sign. 11173

Gloria

Cum Sancto

allo

ГЦММ 1178

Et in Carnatus

Adagio

Et Resurr

allo

Sanctus

Arch. Mus. J.G.
sygn. 11073

Sanctus

Pleni

Benedictus

pizzicato

Solo

Piccolo

Solo

Agnus

Dona nobis

Pacem

Dona

Agnus

Arch. Mus. I. P.
sygn. II 173

Andantino Viola Primo p:

Agnus

p:

p:

Gloria

Arch. Mus. F.C. sygn. II 743

Gloria

Gallo

Cum Sancto

allo

Credo

Arch. Mus. J.G. sign. II 173

Credo

allo

Et in Carnatus.

2 in F

Et resurrexit.

allo

Vetro.

Sanctus

Adagio

a

Pleni

allo

Benedictus.

pizzicato

Colarog. pizzicato.

Colarco. pizzicato.

Colarco. pizzicato

Colar:

Arch. Mus. J.C.
sygn. II.1743.

Osanna
Pleni D.c.

Agnus

Dona

Finis

Johanne
Kuhsebera

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. T.C. sygn. II.173

Kyrie

ano 5te 3 fo: Viola 2da

Gloria V.

Gloria

Allo

Cum Sto Verte.

Arch. Mus. f. d. Kgr. 11473

Cum Sto

Allo

Credo

Verte.

Arch. Muz. ...
sygn. 1173

Credo

allo.

Et incarnatus.

allo.

Et resurrexit.

Sanctus

Largo

Pleni

Arch. Mus. J.G.
Wien. U 1473

33

Arma di Gleni

Agnus

Dona

Finis

Andante Clarinetto Primo in B
Lyrik
34
Arch. Mus. č. 6.
sygn. II/113
ARCHIVUM
C.M.C.

Aria

Allo

Arch. Muz. d.G. sygn. 1175

Un Ranko

Allo

Arch. Mus. J.S. 1743

Allo

Et in Carnatus

adagio

Grave

allo

Hosanna

Sanctus

allo

Pleni

Solo

andante

Benedict:

Arch. Mus. J.G. sygn. II 443

Drama ut Pa
mi da Capo

Agnus

Lento

Dona

Dona

alto

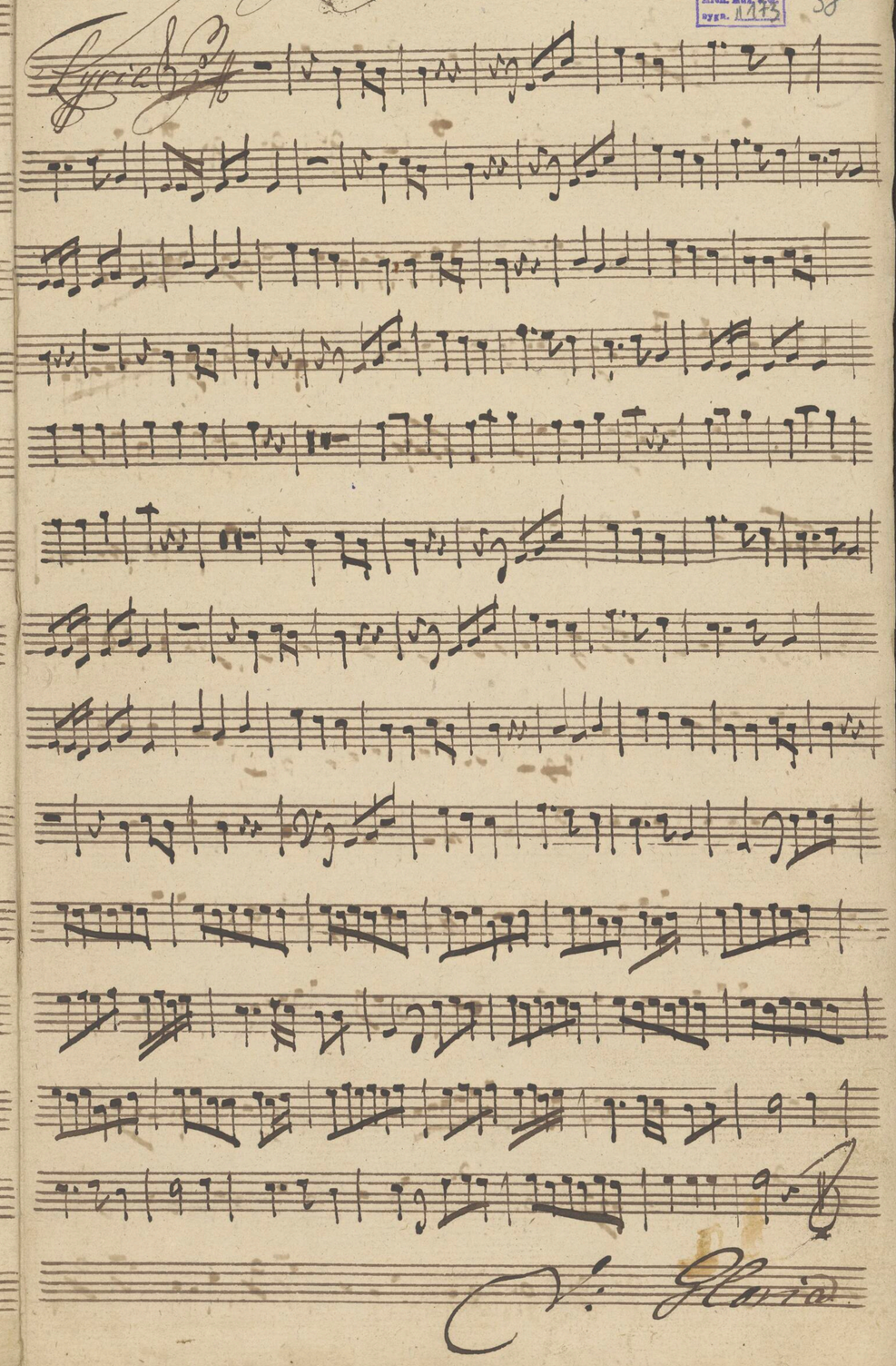
fine

ARCHIVUM
C.M.C.

Andante Clarinetto Secondo in B

Arch. Mus. I.G. sygn. 1115

38



Arch. Mus. J.G. sygn. II 1745

Tutti

Sforzando

Cum sancto

Tutti

Cum sancto

Tutti

Viente Deo

Arch. Mus. J.S. Bydg. 11445

Sanctus andante

Pleni allo

Benedic: andante

Gloria

Qui tollis andante

Quoniam allo

Cum Sancto

Arch. Mus. J. G. Nr. 3475

Agnus

Lento

Fine

Dona

alla Dona

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.M. sygn. II. 3113

42

Andante Fagotto Primo

Lyria

Gloria
Allo

Arch. Mus. J.E.
Sign. II.913

Allo

alto

Sanctus

andante

alto

Pleni

Tutti

Solo

Pleni

V: Bene.

Benedictus

Agnus

Lento

Coda

allo

Fine

Arch. Kus. J.G. sygn. 1743

45

Arch. Mus. J.S.
opus. 1171

Andante

Fagotto Secondo

C.M.C.
PRAHA

Arch. Muz. J.S. Pyzn. 1117

Gloria

Cum Sancto

Cum tuba

Arch. Mus. J.G. sygn. 1743

Allo

Sanctus

Adagio

Solo

Tutti

Pleni

Vivace allo

Benedictus

Arch. Mus. J.S. opus. 11473

Canto
Benedi: 32

Strom
col Vio

Agnus

Ado:

Dona

Dona

allo

fine

Arch. Mus. d. K. Wien. 1273

Andante

Corno Primo in Es

26

17

Corno Secondo in Es

Allegro

Arch. Mus. I.G. sign. II 143

Cum Sancto

allo

30

in B

allo

Pleni

in F

adagio

Et incarna:

Solo

in B

allo

Et resur:

Sanctus

in Dis

andante

Pleni et Osanna

allo

in B

Benedic:

andte

Andante

Cornno secondo in Mi

Lente

Gloria in Dio

in Dio allo

in B allo

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Berlin, Mus. f. Gymn. N.113

Arch. Mus. J.G. sygn. 1173

in F flajo

Solo

in B alto

Tenor: B

in Es Andante

Sanctus

Alto

Alti

Benedictus in B

Tenori

Et incarnatus

Andante

Clarino Primo

Bibl. Mus. I.C. segn. II.173

54

Kyrie

Gloria

Gratias

Lente

Domine

Allo

Finis

R. CONSERVATORIO DI MUSICA

Arch. Mus. J.G. sygn. II 1743

Flto

Tutti

23

in Dis

Benedictus

Tacet

Pleni

Tacet

in B

Osanna

alto

Tacet

Pleni

Tacet

Benedictus

Tacet

Pleni

Tacet

Osanna

Arch. Mus. J. G. 1760. 11173

Clarino 2do in B

Kyrie

26

in Es

Gloria

28

22

Et: Cum reuerto

57 Arch. Kap. f. G. sygn. 1427

Cum Sancto

23

Soli

in B

Tutti

Et incarnatus Tacet

Crucifixus

Et resurrexit

Et in Spiritum Sanctum

Et unam

Et vitam

Et

Patri

Benedictus Tacet

Cum Sancto Spiritu Tacet

in B

Soli

Tutti

ARCHIVUM C.M.C.

Tympano à B: F:

and 2d B♭

Agnè

26

in Es♭ B♭ Allo.

Gloria

24

17

32

Vrite.

Arch. Mus. I.R. 18

Arch. Mus. J.G. sygn. 11475

59

Allo

Cum Sto

27

26

Credo in Ti.

Et incarnatus Tacet.

Et resur.

m. Es. fis.

Sanctus

Pleni

Benedictus Tacet

Agnus Tacet. Dona.

Ste Cine W. Franz.

Infanter Organo

60

Arch. Mus. J.S. Pyc. 1173

Kyrie

Tasto Solo

Tutti

Solo

for:

Solo pro

Tutti

Tasto Solo

Tutti

Solo

Tutti

forte

Tutti

for:

V: Gloria

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G.
sygn. 1173

Cum Sancto

Fuga
Cum Sancto

61

Violoncello

forte

Tutti

solo

Tutti

Pedale

pedale

Tutti

pedal

pedal

Tutti

Arch. Mus. d. k. k. Hofth. 1912

Violoncello

Violoncello solo

Violoncello

Violoncello solo

Violoncello

Violoncello solo

Violoncello

Violoncello solo

Violoncello

Soprano Tutti p solo

Tutti

Benedictus

Soprano solo

Violon

Agnus

Tutti

Soli piano

Tutti

Dona

Dona

Tutti

Solopr. Tutti

Solo

V.

fine

ARCHIVUM C.M.C.