Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 700

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

4/1149
/415

Cantus

Cante Alte Tenes Basse

Tacite prime et secunde
Alte prime et secunde
Tenu prime et secunde
Viola et Organ

Aut: Aug: Waldauer

ARCH. C.M.C.

Tabb. hujus vrat. ...
ce. partis Alb. Compl. ...
Comp. Bijk. ...

Salve No 5ta Andante

Canto

Arch. Mus. J.C.
Sygn. III 700

Salve Re gi na Ma = ter Mi se ri cordi e vi ta dulcedo.

et = spes nostra Sal = ve et spes nostra salve vi ta = dul.

ce do et spes no = stra Salve. et spes nostra no stra Salve. ad te cla

mamus Exu les fili Fi - li Eve ad te Suspi

ramus Gemen tes et flen tes. in hac lahri marum val-

le val — — le Eia ergo er go ad vo ca ta nos tra.

illos il los tuos et Je sum be ne dictum. et Jesum be ne dictum Fructum

ventris ventris tu i. no = bis post hoc post hoc ex il li um o

stende o = clemens o — pi a. o dulcis virgo Mari

a o dul - cis vir go ma ri a Salve.

ARCHIVUM S.C.M.

Salve No. 3te Andante. Alto.

Arch. Mus. J.G. Syen. III Fach

24

Ad te cla mamus Exules fili fi-li

10

E've ad te suspi ramus Gemen tes et flen tes

ma = rum val = le et Jesum benedictum et Jesum

benedictum Fructum ventris tu i nobis post-hoc posthoc pos hoc ex

illi nobis stende O = Clemens O = pi a o dulcis virgo

4 2

Mari a o dulcis virgo Mari a Salve.

ARCHIVUM C.M.J.

Salve. No 5te. Andante Tenore.

Arch. Mus. T. G.
sygn. III 102

24

ad te Cla mamus exules Fili Fi li

E ve ad te suspi ra mus Ge men tes et

10

Flen tes ma - - - rum val = le

Et Je sum be ne di ctum Fruc tum ventris tui tui Fructum

ventris ventris tui nobis post hoc post hoc ex il li

um o stende. o Clemens o pi a o

Dulcis virgo Maria = a o dul cis vir go Ma ri

2

a Salve.

ARCHIVUM S.M.

Salve No. 3te. Andante. Basso

Arch. Mus. J.G. Sygn. III 200

ad te cla mamus e xu les Fili

Fi li Pve ad te sus pi ra mus Ge = = men.

tes et flen tes ma = =

rum val = le. Et Je sum be nedictum Fructumven

tris tui Fru ctum ven tris tu i . tu – i. no bis post hoc

post hoc ex illi um o stende o Clemens o pia

o dul cis virgo mari a . o dulcis virgo Mari

a Salve


ARCHIVUM
C.M.C.

Salve. Andante.

Violino Primo

Arch. Mus. J. B.
sygn. III 360

dolce.

pia: vox. for:

p: f: p: vox
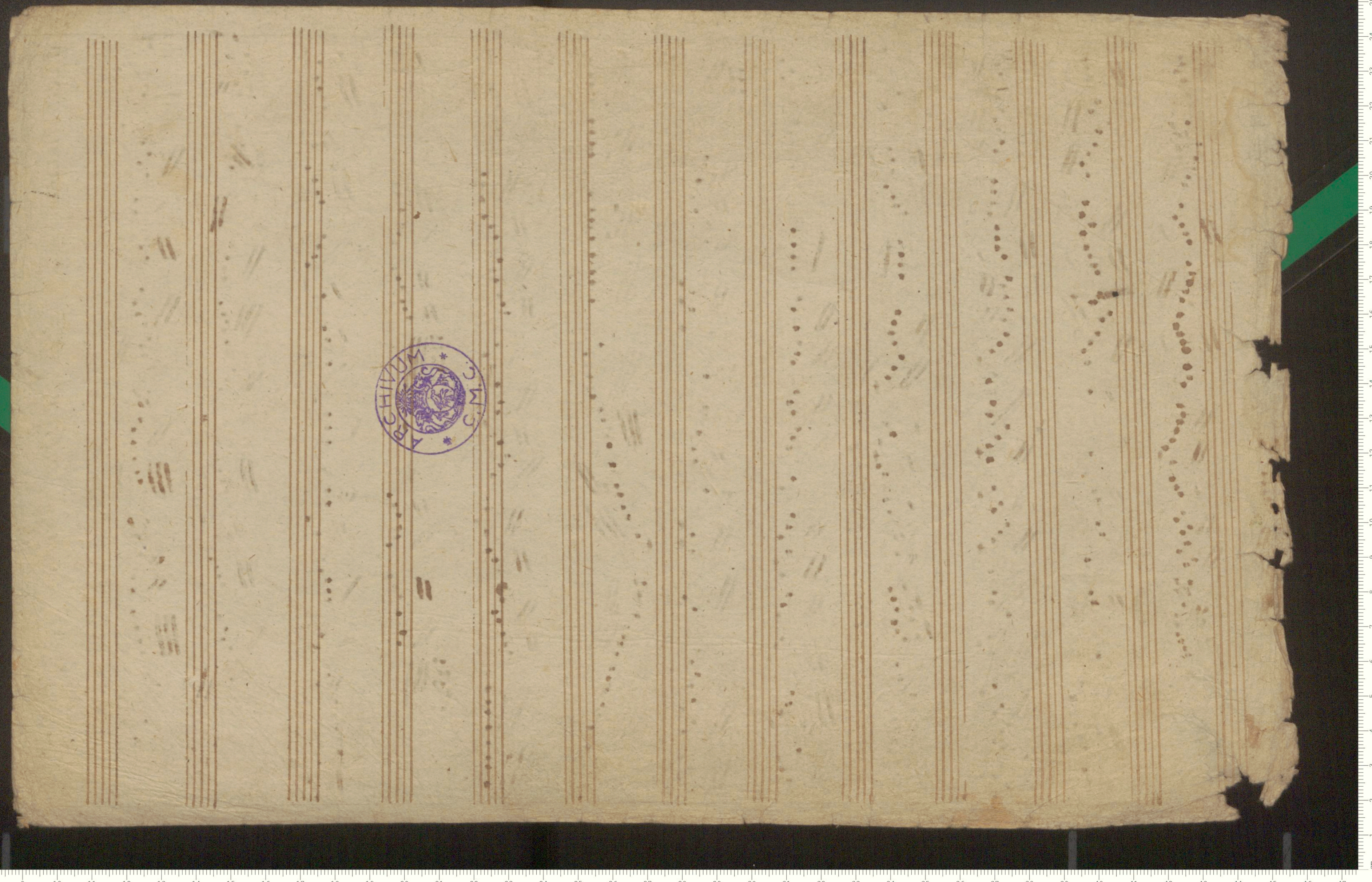
p: f: p:

p: for:

dol: p:

dol. f:
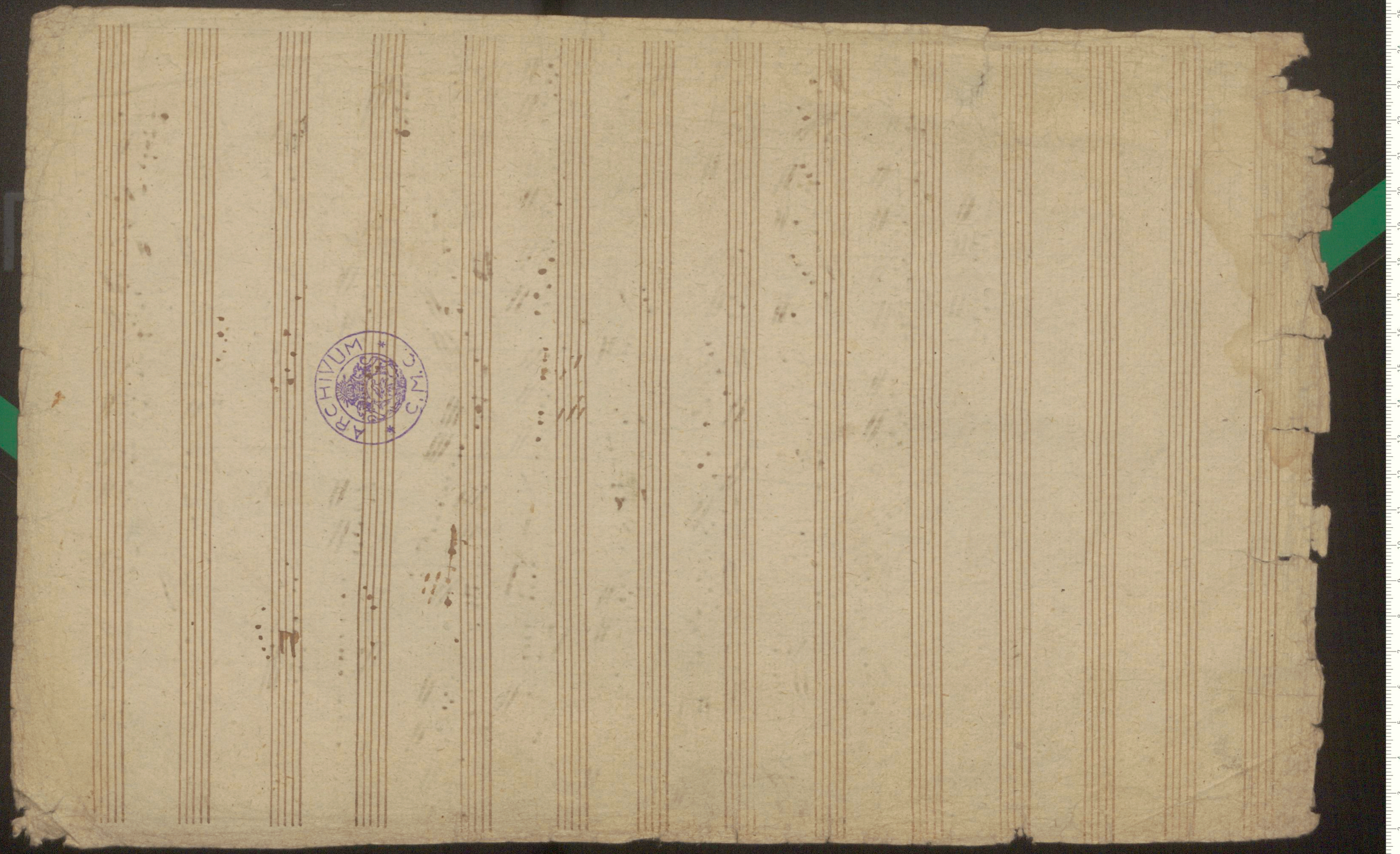
p:


ARCHIVUM
CMC

Violino Secondo. 6

Arch. Mus. di Bg. II 200

Salve Andante.


ARCHIVUM
C.M.C.

Salve. Andante Viola Obl:

Arch. Mus. J.S. Wien. 11760

7.



Arch. Mus. J. G.
Wien. III 10

Salve. Andante. Oboe Primo

Fines.

ARCHIVUM
C.M.C.

Salve Andante

Oboe Secondo

Arch. Mus. J.S.
W 1400

ARCHIVUM
S. 171. 6

Salve Andante. Cornu Primo in c A.

Arch. Mus. J.S. Sygn. III 20

10

ARCHIVUM
C. M. C.

Salve andante.

Cornu Secondo in A.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 100

11


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm
ARCHIVUM
cm

Salve. Andante. Organo.
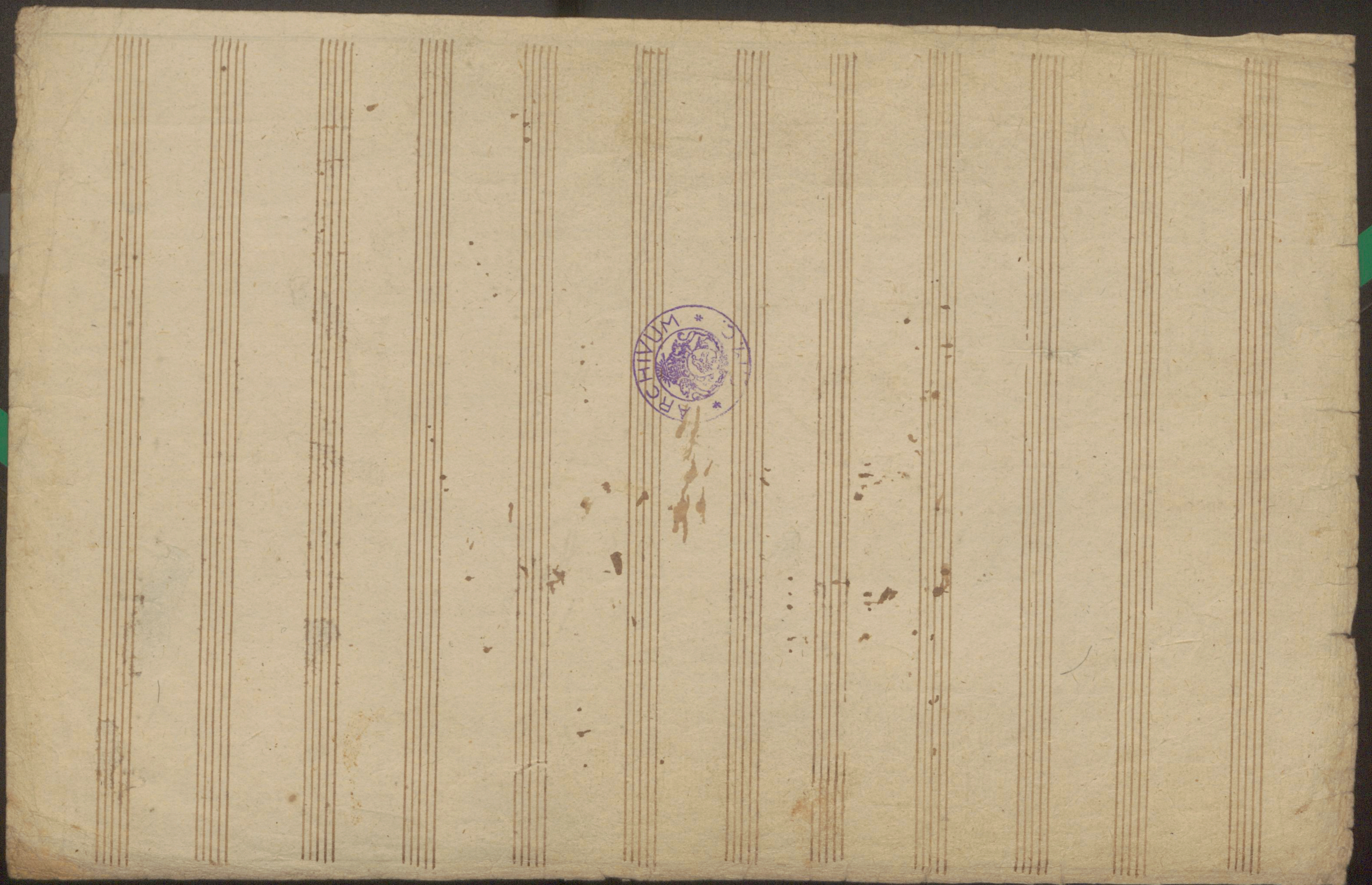
Arch. Mus. J.G. sygn. III 760

12

Pedal.

dolo

pedal



Archiwum Bibl. Jasnogórskiej
OO. Paulinów na J. G.
Sygn. 111700

ARCHIVUM
C. M. C.