N 11235.

Arch. Mus. f. Ch. sygn. III 69

№ 30.

Duetto de B. V. M. im Dri

a.

Vocibus. 15.

N 1175/476.

Canto

Alto

Violino Primo

Violino Secundo

Flauto traverso

Hoboe Primo

Hoboe Secundo

Clarinetto Primo

Clarinetto Secundo

Corno Primo

Corno Secundo

Fagotto Primo

Fagotto Secundo

Alto

Viola Obl.

ARCHIVUM C. M. C.

Con

Fundamento

Del Sigl: Wolkmer

De Scrip: K: N:

Arch. Mus. d. St. Ugo.

Duetto Adagio

Canto.

Arch. Mus. d. R. sygn. III 697

S.T.

Omni Di = e die Ma ri = a Ma ri = e

mea laudes a = ni ma om = ni di = e di

= e Ma = = = = ri = a

mea laudes a ni

ma e = = = jus fe = = = sta e = = jus ge =

= = = sta e = = jus fe = = = sta e = jus festa e = =

= = jus gesta co = le cole da = vo tissi ma co = = = = =

= = = = = = = = = = = = = = = = le de vo tissi ma

Omni di e die Ma = = = = = = = = = = = = = = ri = e

mea laudes ani ma Omni Die die Ma rie

Mea laudes laudes anima ejus festa e = =

= = jus gesta e jus Festa e = = jus gesta
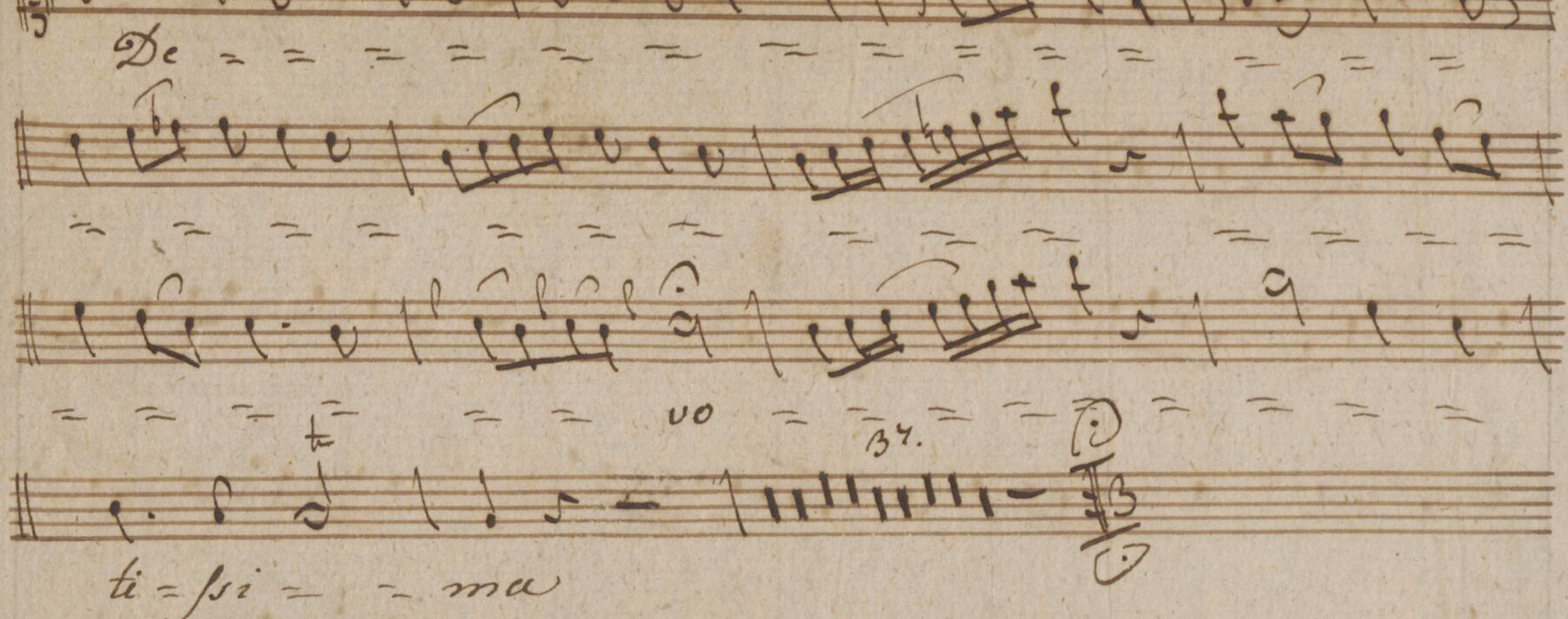
co = = = = = = = = = = = = le co = = = = le de vo tissi =

ma Co = = = = = = = = = = le de vo

tissi = ma.

Verte Cito Formada

O Formaida



ARCHIVUM
M. G.

O Finis

De Scrip. B. No.

Duetto. Adagio Alto

Arch. Mus. J.S. sygn. 11697

2

51.

Omni di = e die Ma ri = e Ma ria

mea la des anima Om = ni di = = e di

= e Ma = = = = = = ri = e Ma = ri a me

1.

a laudes. e = = = jus fe = =

= stu e = = jus ge = = = stu e = = jus fe =

= = stu e = jus festu e = = = = jus gestu co =

le Cole de vo tisi ma co = = = = = = = = = = = =

26.

= = = le de vo tisi ma Om

= = = = ni di = = e di = e Ma ri = = e mea

laudes a ni ma Omni die die Ma = rie mea

laudes laudes anima ejus Festu e = = = = = jus
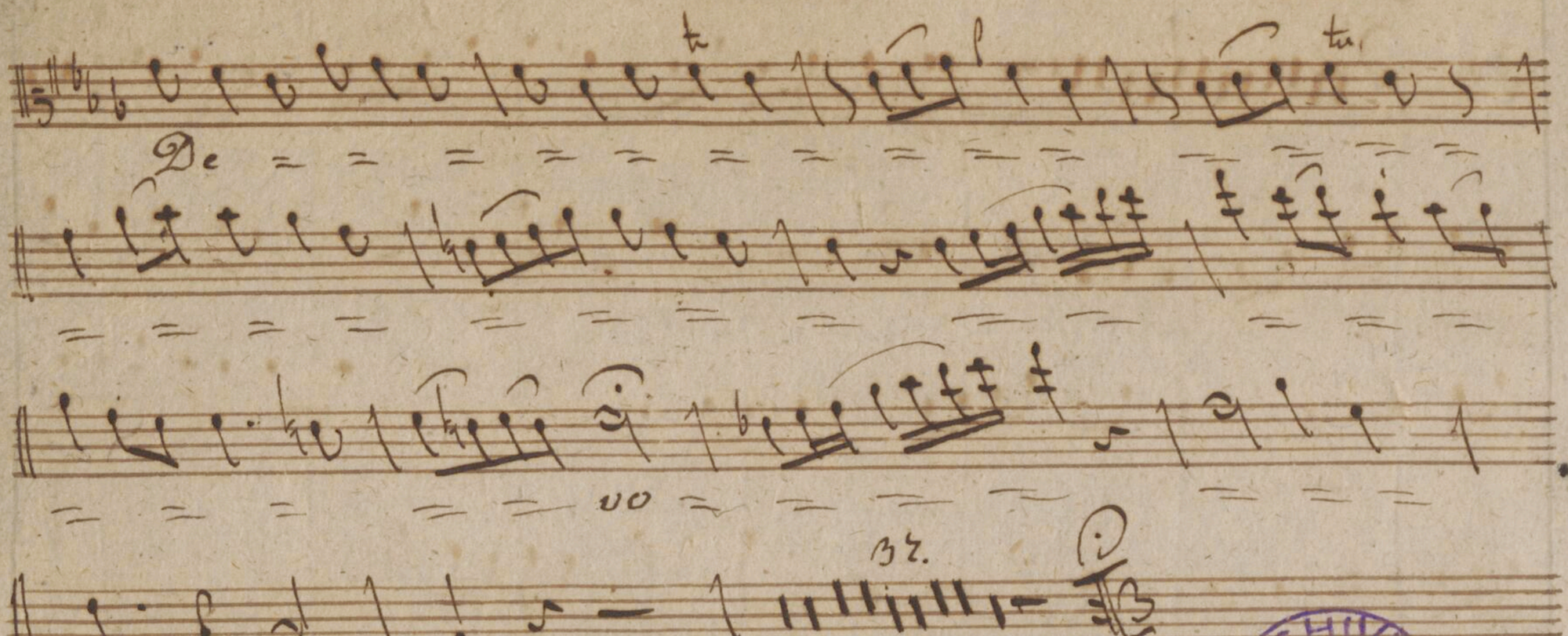
ge = stu e = jus Festu e = jus gestu Co = = = = = =

= = = le de = vo tisi ma Co = = = =

= = le = le de vo tisi ma

Verte Cito Formada

Formeda



ARCHIVUM
C. M. C.

Finis

Duetto. Adagio Violino Primo

Arch. Mus. J. G. sygn. 11697

3

piano

For:

Oboe.

1 2. 3 4.

Corno

5. 6. 7. 8 9. 10. 11. Oboe.

12. 13. 14.

più:

Oboe.

1.

dolce. piano.

Obo: I.

dol.

1. dolce.

Forte

3

Oboe: II.

2. p.

Dolce.

For:

pp.

più: Vox.

Forte.

più:

Oboe

1. p

Oboe.

forte.

1. p. dolce.

1. dolce

ff.

Vorte Cito

105

pf. più Vox.

for: più. dolce f:

più for: p. dolce

p. dolce

for:

Formado. Oboe Oboe

p.

for: 1. 2. dolce

Oboe

f. 1. 2. 3. 4

5. 6. 7. Corno 8 9 10. M. Oboe 12. 13

14. 15. 16 17. 18 p.

pp. Finis.

Duetto Adagio. Violino Secundo

Arch. Mus. J.G. sygn. III.697

Oboe

Corno

Oboe

Oboe

Oboe

Oboe

Oboe:

Verte Cito

Formada

Oboe

Oboe

Corno 8

Oboe.

ARCHIVUM C.M.C.

Finis

Duetto Adagio

Alto Viola Obl.

Arch. Mus. J. G.
Sygn. 11697

5

15.

Fagotto

Vertè Cito

9

B.

Fagotto

I. 2

I. 2 3

4. 5. 6. 7. 8. 9 10. 11. 12.

13 14. 15. 16 17. 18.

ARCHIVUM C.M.C.

Finis.

Duetto Adagio Flauto traverso

Arch. Muz. Svob. sygn. II 697

Verte Cito.



ARCHIVUM
C. M. G.

Duetto Adagio.

Hobois. Primo.

Arch. Mus. J. C.
sygn. III.697

10. 3 4. 5. 5. f. 15. 9.

pia:

forte. Solo dolce

2. dolce

2. 13. 2. 2. 6. 5

Verte Cito.

9 5

dolce. del. for:

5.

Solo dolce

B.



Finis

Duetto Adagio. Hobois Secundo

Arch. Mus. d. C. sygn. III.697

10 8 H H. Solo

I. X I. 3. f:

3. pp. f.

19. 9. p.

X

2. 2. fer: 2.

13 2. 2.

I

6. Verte Cito

9

5

I

ocl.

ocl

5.

Solo ocles.

H.

ARCHIVUM
C.M.C.

Finis.

Duetto Adagio. Clarinetto Primo

Arch. Mus. J.
Bycz. 111697

9

Voli Subitto



5.

wiąz
raz

3.

O. Finis

ARCHIVUM
C. M. C.

Duetto Adagio Clarinetto Secundo

Arch. Mus. J. Pn
sygn. III 69 E

10.

A

110

A

p

T.

T

T.

5.

5.

9.

11.

f.

2.

2.

2.

15.

2.

2.

10.

5,

Formato

9

5.

Volti Subitto

5.

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Obuetto Adagio. Fagotto Primo.

Arch. Mus. J. S.
sygn. 11697

Solo

p.

f.

Verte Cito

piano

pp.

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
Nr. D1692

Duetto Adagio. Fagotto Secundo

42. Solo 5. 12

18 p. 11. 7

13 14. b p.

13 2. fer:

2. 2. 2. 2.

11.

9 5.

Verte Cito

6.

tr.

2.

piano.

pp.

Finis



Duetto Adagio Corno Primo

Arch. Mus. d. B. Ufa. 11694

13

in Dis.

4. I. I. I.

I

I. 5.

21. 2.

p.

I. I. I.

3. 2. 8.

I.

9 4.

Verte Cito



ARCHIVUM
S.M.C.

5 finis

Duetto Adagio Corno Secundo

Arch. Mus. J. B. sygn. D.1697

in Dis. 6

4 1. 1. 1.

5.

5.

c

27.

1. 2. 1.

13. 13. 2. 8.

9 4 Verte Cito

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Duetto. Adagio

Fundamento

Arch. Mus. J. G.
sygn. III647

15.

p.

T.

fer:

pp.

pia. Voce.

fer:

f.

T.

f.

fer:

p.

Verte Cito



f.

2.

fav:

2.

ff

p.

fav:

Fermata

4.

p.

f.

fp.

Finis 9.

ARCHIVUM
C. M. C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

ARCHIVUM
C. M. C.