Arch. Mus. J. G.
sygn. II 111

(127)

W. A. Mozart.

duae

Missae breves

a

IV. Vocibus II. Violinis

et Organo obligatis

II Cornibus non obligatis

ARCHIWUM
C.M.C.

N:o III.

Cornu 2 do

P. Benedictus Wagnerowski Cantus Lovicii 1834

Corno Secondo

Missa I.

Corno Secondo in C.

Kirie

Andante

Gloria Allegro

24

Credo Allegro

23

5.

Missa I.

Soprano.

Arch. Mus. J.G. sygn. II A 1

Kirie.

Andante

Kyri=e eleison eleiso-n e leison

elei=son Kiri=e e – lei son Kiri=e e

lei = son Kiri=e e=le=ison Kiri=e e=

le=ison Kiri=e e=le= isone leisone le ison Kirie e

=lei son Kiri=e e=lei=son christe e=leison Christe e

lei son Kiri e e leison e=leison Christe e=lei=

sonchriste chri = = ste e=lei=son Kiri e e

lei-sone-leisone leison e leison Kiri

e – lei son Kiri e e = lei=son

Gloria

Arch. Mus. S. Syst. 1177

Allegro

Gloria

Et in Terra pax hominibus bonæ bonæ

vo = lun ta t = tis tu laudamus = te bene di ci = mus

te adora = mus te glorifi = camus te gratias agimus

agi - mus ti = bi propter mag = nam glo =

ri - am tu = = am glo ri = am tu = am

Domine De - us Rex coe len = = stis Deus Pa

= teromni = po = tens

Peccata Mundi

Peccata Mun = di miserere re misere re no = bis

Quoniam tu solus Sanctus Do - mi = nus al

= si mus Jesu Je - su Chri - ste

Cum Sancto spiritu in glo - ria Dei Pa - tris

a = men a men a = men

Allegro

Credo

Patrem omnipo = tentem factorem Coeli et

Terra Coeli et Terra vi si = bi = li = um visi bi

= lium unum domi = num Jesum christum fili = um

Dei u - ni ge nitum et ex Patre natum ante

omnia secu - la Deum de Deo Lumen de

Lumine Deum verum de Deo vero Consub

= stan ti - a - lem Pat = ri per quem omnia

facta sunt qui propter nos homi = nes et

Arch. Mus. f. M. sygn. II 441

prop: ter nostram — sa - lutem descendit de Coelis de

coe = lis Et in carna = tus est de spirí tu sanc =

to est Mari = a vir = gi=ne et ho = mo fac: tus

est. Cruci = fixus e = ti am pro nobis Sub Pontio

– Pi la – to. Passus passus et sepul = tus

est. Et resur = rexit resurrexit tertia

die secundum scripturas et ascendit in Coelum se

det ad dextram Patris et iter = um ven = turas est et

iter = um ver = tu ras esteum gloria judi = care

vivos et mortuos et in spiritum

Sanctum Dominum Et vitam ven: turi Saeculi

Saeculi amen amen amen a =men

Sanctus
Andante

Sanctus Sanctus sanc = tus

Do minus Do mi nus Deus Deus Saba = oth,

pleni sunt Coeli et Terra. gloria

tu – a glori = a tu = = a

Osana
Allegretto

O sannamen = celsis O sann in ex celsismexcel

sis p O = sanna O = sanna in ex = celsis osanna in exc

cel = sis O sanna O = sanna in ex cel = sis

O sanna Osanna in ex celsis O = sanamen cel – sismex

Benedictus

Andante

Solo

Bene = dic tus quive = nit in No = mine

Jo -- mi ni in No = mine Jo mini qui ve =

= nit Be ne = dic = tus qui ve = nit bene

= dic = tus qui venit bene dic - tus qui ve =

nit in No = mine Jo = mi = ni in No mine Jomi

ni Be-ne dic - tus qui ve = = nit

be ne = dic = tus quivenit in No = mine Jo = mini

be-ne = dictus qui ve = nit bene = dictusquive -

nit qui venit in No mine Jomi ni qui venit in

No mine — in No mi ne Jomi = ni

Arch. Mus. J.G. sygn. 11434

Agnus Dei

Andante

Ag = nus Dei qui tollis Peccat

Mundi mi = se = re = re no = bis mise = rere

mise = rere mise = re = re no = = bis

mi = se = re = re mise = rere mise

= rere no bis Agnus De - - i

quitol = lis Pecc data - ta Mun =

di

Dona nobis Come Osana.

Arch. Mus. d. Gym. II/127

Missa II.do

Kirie

Adagio

Kiri=e e =leisone = leison

Kiri = e e leisone = leison Christee leison

e lei = son = Kirie e lei sone le = i

son Kiri = e e lei sone. lei = sonelei = son

e lei = sonelei = = sonelei = son Christee lei=

son e = lei = son Christe e lei = son Kiri:

e ele = = = = is = on Kiri e e :

lei sone = lei = son Christeelei = = i =

son Christe e le = = = i son

Gloria

Allegro

Et in Terra Pax ho = mi = nibus bonæ volun

ta tis laudamus te benedi = ci mus te ador=

a = muste adora mus = te glorifi = camuste

gratias a = gimus tibi propter magnam gloriam

tuam Jomine Ji li u = ni gente

Jesu Christe Je=su Chri = ste Jesu Jesu

Christe Je=su Chri = ste qui tollis pec:

= ca = ta Mundi susci = pe de pre = ca = tionem

nostram mise = rere misere = re

mi se = rere nobis

Arch. Mus. I. G. sygn. II A 47

Cum Sancto — spiritu in gloria Dei Pat.ris Dei

Patris amen

Credo
Allegretto

Patrem — omni=po=tentem factorem Celi et

Terra et in unum Dominum Jesum Christum filium Dei uni

=genitum et ex Patre natum ante omnia Secula Deum de Deo

Lumen de lumine Deum verum de Deo ve – ro de Deo

ve = ro — Crucifixus e ti am pro no=bis Sub Ponti=

o pi-la-to pi la to — pas sus et se:pul tus est

Et resur rexit ter ti=a Die se cund um Scripturas et as cendit in

Coelum Sedet ad dex tram ad dex tram Patris et iter

unventurus est cum gloria Ju di care vivos et mortus

et ex specto resurrecti=onem mortuo=rum et Vitam venturi

Saculi amen — a=men amen-o-men

Sanctus
Andante

Sanctus — Sanctus

Do-minus Deus Sabaoth pleni sunt Coeli — et Terra gloria

— gloria tu-a gloria gloria tu=a fine

Benedicti-

Osanna
Allegro

Osan=na — o San-na o Sanna in excel=

sis osanna in ex cel sis osan=na in ex=celsis

osanna in excel=sis in ex cel sis o=Sanna san=na in excelsis

Osanna in ex=celsis o sanna o san=na Osan-na in ex cel sis

Agnus Dei

Andante

Tutti

Ag=nus Dei qui tollis pec cata mundi mise

rere miserere nobis Solo Ag=nus Dei qui tol=lis pec=

=ca =ta pecca — — ta mundi miserere mise

rere no = bis Agnus Dei qui tollis pec-cata pec=

=ca — ta qui tollis pec= ca = ta qui tollis pecca-ta mundi

peccata Mundi

Dona nobis come Osanna.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.M. Cracov. II A 1 A

Missa I. Alto

Kirie

Andante

Kiri=e e : leisone leison

Kiri e e = leison Ki=rie e = lei=son

Kiri = e e : lei = son Christe e leison

— e leison e : leison

Ki=rie e leison Kirie = e e lei = son

Christe e: leiso Kirie e = leisone

leison Christe e = leison christe o

le — ison Kirie e leison e =

leison Kiri = e e

leison Kirie e = leison

Gloria
Allegro

Et in Terra pax hominibas bona — vo tun

tatis Laudamus te benedi : cimus te ador = amus te

glorificamus te gratias agi - mus — ti = bi

prop - - ter mag - nam glo = riam tu - - am gloriam

tu = = am Domine De = us Rex coeles

= ti Deus Pa = ter om ni po : tens . qui tol - lis pec

= cata Mun = di, qui — miserere miserere

no : bis quoniam tu solus sanc = tus Dominus al =

tissimus Jesu Je = su chri = ste Cum Sancto spiritu in

glo = ria Dei Patris a = men a = men a = men.

Arch. Mus. d. B. sygn. 1111

Allegro

Credo Patrem omnipotentem factorem Coeli et Terra

Coeli et Terra vi si : bi = li = umet in unum Dominum

Jesum Christum filium Dei uni = ge = nitum et ex Patre =

natum ante omnia sæcu = la Deum de De = o lumen de

lumi ne Deum ve = rum de Deo ve = ro per quem

omnia facta sunt qui prop = ter nos homi nes et propter

no = stram — sa lutem descendit de Coe = lis de Coelis

Cruci = fixus etiam pro nobis Sub Ponti = o Pi =

lato Passu — et sepultus est. et resur = rexit

resurrexit tertia die se = cundum scripturas

Arch. Mus. J.G. Trge. 1144

et ascendit in coelum se: det ad dextram Patris et i: te rum venturus

est ventu: rus est cum glori: a judi: ca: re vi: vos et mortuos

cujus Regni non e- rit finis e vitam venturi Sæculi

Sæculi amen ÷ ÷ a = men

Sanctus
Andante

Sanctus ÷ Sanc = tus Dominus

÷ Deus De = us Sa: ba: oth pleni sunt Coeli et Terra

gloria ÷ glori = a tu = a

Osanna
Allegretto

Osanna in ex = celsis osanna in ex =

celsis in excelsis osan-na osan = na in ex = celsis

o Sanna in ex cel - - sis osan = na o Sanna

in ex cel = sis o = Sanna o = Sanna in ex cel sis o

Sanna in ex = cel = sis in ex cel = sis

Benedictus
Tacet

Agnus Dei
Andante

Mise = rere no = bis mise: rere mise

re = re mise: re = re = no = bis mi = se =

= re = re mise rere mise: rere no = bis Agnus De =

= = = i agnus Dei qui tollis peccata Mun = di.

Dona nobis tome Osanna.

Missa II.da

Kirie
Adagio

Ki = ri = e e = lei: sone: lei son Kiri = e e:

lei sone lei son Ki-ri e - e - lei sone lei nos Ki = ri = e e

lei son e lei son Ki-rie e = lei - son e lei son Kiri:

Arch. Mus. J. C. sygn. 1744

e e : leison e lei son e lei : son e lei son e lei son e lei : son

Christe e : lei son Christe e lei : son Kiri : e lei : son e

lei : son Kiri : e e : lei son e lei : son Christe e le : : i

son Christe e le : i : son

Gloria
Allegro

Et in Terra pax hominibus bonæ voluntatis laudamus te

dicimus te ado : ramus te adoramus te glorifi : camus te

gratias a : gimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine

fili uni : genite Jesu Christe Jesu christe Jesu Jesu Christe

Jesu Chri : ste qui tollis pec : cata mundi mi se rere

mi se re re mi se re re nobis cum sancto

spiri : tum gloria Dei Pa : tris Dei Patris amen amen

amen a : men

Credo
Allegretto

Patrem : om ni : po : tentem fa : ctorem

Cœli et Terræ et in unum Dominum Je sum Christum

fi : lium Dei uni : ge nitum et ex Patre natum ante

omnia sæcula Deum de Deo lumen de lu : mine

Deum verum de Deo ve : ro de Deo ve - ro

2v Cru : cifixus pro nobis sub Ponti : o Pi - la - to

passus et se pultus est Et resurrexit tertia

die se cundum scripturas et ascendit in Cœlum

Arch. Mus. J.C. sygn. II.n.17

Sedet ad dextram ad dextram Petris et iterum venturas

est cum glori: a ju-di care vi: vos et mortuos

cu jus Regni non erit finis et in spiritum sanctum

Sanc: tum Dominum et vi: vi fi: can

: : tem amen a: : men

Sanctus Andante

Sanctus Sanctus

Dominus Deus Sa: ba: oth pleni sunt Coeli

Coeli et Terra gloria gloria

Benedictus

tu a glori: a glori: a tu : a

Osama

Allegro

o sanna

in ex cel: sis osanna in ex: cel sis

osanna in ex: celsis in excel: sis o

sanna o: san: na in excelsis osanna in ex: celsis o:

sanna o san: na osanna in ex: cel: sis

Agnus Dei Andante

Mise: re-re miserere nobis Ag: nus

Dei qui tollis pec-cata pec: ca: ta mundi mi: sere re mise

re re no: bis, Ag nus Dei qui tollis peccata mundi

Ag-nus Dei qui tollis qui tollis pec cata qui tol: lis pec cata qui

tollis pec: ca: ta mundi peccata: mundi.

Dona nobis come Osama.

ARCHIVUM C.M.C.

Missa I.

Tenore

Arch. Mus. J.C. sygn. II/121

Kirie

Andante

Ki : rie : e lei son

Kiri : e Ki : ri e e lei : son

Kirie e e le – i son Kirie : e e : lei :

son e lei son e le - i - son

Kirie e lei son Kiri – e e : lei : son

Christe e lei son christe e lei son Kirie e

lei son e lei son Christe e : lei : son Christe

e : lei – son Kirie e lei son e

lei son Kiri : e

Kirie : e lei : son Gloria

1683-14
1683-15
1683-30
1683-19

Arch. Mus. I.G. sygn. 11171

Gloria
Allegro

Et in Terra pax hominibus bona Volun tatis

Laudamus te bene di camus te a dora= mus te glorifi:

Camus te gratias — agimus ti = bi prop:

ter mag =nam glo ri am tu = am gloriam tu - am

Domine fi li u = = ni = ge = = ni te uni

ge - - ni te Jesu chris : te Jesu Chris — te Jesu Christe

- quitol lis peccata Mun = di qui tol lis peccata

Mundi miserere — mise rere no - bis

Quoniam tu Solus sanctus Dominus altis sim:

us Jesu Jesu chri = ste cum Sancto spirit =

=u in gloria De i Pa = tris a = men a = men

Credo
Allegro

Patrem omni po = tentem factorem

Coeli et Terra Coeli et Terra visi = bi = li =

um visi = bi = li um et in unum Domi num Jesum

chri = stum fi = li = um Dei u = ni = ge = nitum

et ex Patre na = tum ante omnia sa = cu la Deum de

Deo lumen de lumine Deum verum de Deo

vero qui prop - ter nos homi = nes et

propter nostram nostram sa lu = tem descendit descendit

de Coe = lis. Crucifixus etiam pro nobis

sub Ponti = o Pi = la = to passus ÷

et se pultus est Et resurrexit resurrexit

tertia die se = cundumscripturas et ascendit in

Coelum se - det ad dextram Patris et i ter = um ven =

turasest et i te = rum venturus est cum gloria judi =

ca - re vivos et mortuos et in spi - ri - tum

Sanctum Do = mi num et vi ta ven = tu - ri

Sæ = cu - li Sæ = cu = li a = mena men a men a = men

Sanctus
Andante

Sanctus Sanctus Sanctus

Sa = nctus Dominus Deus Deus Saba = oth

Arch. Mus. J. B. 1121

plenisunt Coeli et Terra gloria tu = a

glori = a tu = a

Osanna
Allegretto

O sanna in ex celsis O sanna in ex celsi

in ex celsis O = sanna O = sanna in ex celsis

O - sana in ex - cel - sis O sanna O sanna

O sanna O sanna in ex celsis O sanna in ex cel:

sis in ex cel - sis

Benedictus Tacet !

Agnus Dei
Andante

Mise - rere mise re = re mise re re no

bis Agnus Dei quitollispeccata mundi mi se re re mise rere mise rere

no - bis Agnus Dei - i quitollispeca-ta mundi

Donanobis Come Ossanna.

Arch. Mus. d. 9 wyd. 11/117

Missa II.da

Kirie

Adagio

Ki-ri-e e lei son e leison leison Kiri e e

lei-sone leison christe e leison — elei-son —

Kiri-e e leisone-le-i son Kirie-e e:leisone:

le-ison — e lei-son

christe e lei son e-leison Christe e-le-i-son Kiri-

-e e lei-sone lei-son Kiri-e e lei sone-leison

Christe elei son e-lei son christe le-i son

Gloria

Allegro

Et in Terra Pax ho-mi-nibus bona

volun-tatis Lau-damus te bene-dicimus

te adora-mus te adora.mus te glorifi

camus te gratias agimus tibi propter magnam

gloriam tuam Sols Domine De-us Rex ce:

lestis Deus Pater Deus Deus Pater om:

-ni-potens Domine fili u:nige-nite Jesu Jesu

Jesu christe Jesu — — — christe

Sols

Domine Deus Dominus Deus Ag-nus Dei Fi-li-us

Pa-tris Patris qui tollis Pec:

-ca-ta Mundi mi-se-re-re no-bis miserere

mise-rere n-bis qui se desad dextram Patris mise:

-rere mise-rere V:S:

Arch. Mus. J.Q. sygn. 11747

Solo

mise = rere mise - rer nobis Quoni

am tu so - lus Sanctus tu so - lus Dominus tu

so - lus al - tissimus tu so - lus al - tissimus Je -

su christe Cum Sancto ÷ Spiritu in gloria

Dei Pa - tris Dei Patris amen amen amen amen

Credo
Allegretto

Patrem ÷ omni po = tentem factorem

Coeli et Terrae et in unum Dominum Jesum christum

Filium Dei uni genitum et ex Patre natum

ante omnia Secu - la Deum de Deo lumen de lumene

Deum verum de Deo ve - ro de Deo ve - ro

Solo

Et incar natus est et incar natus est de Spi - ritu

Sancto ex Maria Maria virgine et ho = mo

fac = tus homo fac - tus et homo ÷ factus ho = mo

factus est eti=am pro nobis sub Ponti - o Pi -

= la - to passus et se - pultus est et resur =

rexit ter = tia die se - cundum scripturas et as - cendit in

Coelum sedet ad dextram ad dextram Patris et iter =

um venturus est cum gloria ju = di = ca - re vi - vos et

Mortus et ex spectó resurrectió - nem mortuorum et vitam ven =

turi seculi amen ÷ ÷ ÷ amen amen

Arch. Mus. J.S. Bach
Mss. 1111

Sanctus

Andante

Sanctus ÷ ÷ ÷ Sanctus – Dominus

Deus Sabaoth pleni sunt Coeli Coeli et Terra

glori-a ÷ ÷ ÷ tua gloria ÷

Benedictus Solo

tu – a Be – ne dictus be – ne

dictus quive = = = nit quive = = =

nit qui venit in No = = = = = = = = = mine

Jo = mi ni qui ve – nit qui ve = nit in No = =

= = = mine in No = mine Jo = mini qui ve =

= nit qui venit qui ve = nit in Nomine Jomini

bene = dictus bene dic tus qui ve = nit qui ve = nit en

Nomine Jomi = ni bene dictus qui ve = nit qui ve – –

nit qui ve = nit in Nomine Jo – mi = ni in Nomine

Jo = mi ni

Osanna

Allegro

osanna ÷ ÷ ÷ osanna o

sanna in ex = celsis osanna in ex = celsis o = sanna

in ex = celsis o = sanna in ex cel sis osanna

in ex = celsis in ex = celsis o = sanna o = sanna in ex celsis

osanna in ex – celsis o sanna ÷ osan =

na in ex cel = sis.

Agnus Dei

Agnus Dei

Sol

Andante

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise rere miserere nobis qui tollis peccata pec:

:cata mundi miserere mise:rere no:bis

Ag:nus Dei qui tollis peccata mundi Agnus

Dei qui tollis qui tollis peccata qui tollis peccata qui

tollis pec:cata Mundi peccata mundi

Dona nobis come Osanna.

ARCHIVUM C.M.C.

Missa I.

Basso.

Arch. Mus. C.M. PTR. II/47

Kirie

Andante

Ki-rie e-leison

Kiri-e Kirie e-lei:

:son Kiri:e e-lei-son Kiri:

:e e: lei: son e:leison

e: lei: son Ki:rie-e leison Kiri:

e e :lei :son Christe e leison Christe e:

leison Kirie e leisone=leison Christe e

leison Christe e=leison Chri:ste e: lei:

son Ki:ri:e e: leisone leison

Kiri:e Kirie e lei:son Glori

Arch. Mus. J.G. sygn. II 171

Gloria

Allegro

Et in Terra pax hominibus bonæ voluntatis

laudamus te benedicimus te adoramus te glorificamus

te, gratias agimus tibi propter magnam

gloriam tuam gloriam tuam Domine fili

unige = = = nite Jesu Christe Jesu Christe

Jesu Christe peccata mundi peccata mundi

qui miserere nobis

quoniam tu solus sanctus

tus Dominus altissimus Jesu Christe

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris

Amen Amen

Patris amen

Credo

Allegretto

Patrem et in unum Dominum Jesum

Christum filium Dei unigenitum et ex Patre natum

ante omnia sæcula. Deum de Deo lumen de lumine Deum

verum de Deo vero de Deo vero

qui propter nos homines propter nostram

passus et se =

pultus est et resurrexit sedet ad dextram ad

dextram Patris et iterum venturus est cum gloria

Judicare vivos et mortuos cujus regni

adoratur et conglorificatur V. J.

qui locutus est per Prophetas per Prophetas a : men a men

Sanctus
Andante

Sanctus Sanctus

Dominus Deus Sabaoth pleni sunt Coeli Coeli et

Terra gloria gloria gloria gloria tua

Benedictus

gloria tu = = a.

Osanna
Allegro

Osanna

in ex cel sis Osama in ex = celsis Osama

in excelsis O Sanna in ex cel - sis Osanna

in ex celsis in ex = celsis O san = na in ex cel = sis

Osanna in ex = celsis O san = na O Osanna

ARCHIVIO C.M.C.

Arch. Mus. Cor. sygn. 1710

Agnus Dei

Andante

Mise = rere mise : rere miserere no = bis

Solo

Agnus Dei qui tollis pec ca - ta mundi mi : se = re = re

mise = rere mse = rere no = bis De = i

qui tollis pec ca - - ta mun - = di.

Dona nobis come Osanna.

Missa II^da

Kirie
Adagio

Kiri = e e leison e : leison Kiri = e e =

leisone lei = son Christe e leison e = leison e - lei :

sone lei son Ki - ri - e e - lei = son e = le = i - son Kirie

e e - lei sone = le - i : sone lei = son e lei :

sone lei = son

Christe e = le = i = son Kiri: e e = lei = sonelei = son Kiri =

e = e leison = lei: Son christe e le i = son christee le = i son

Gloria
Allegro

Et in Terra pax ho = mi nibus bonæ volun tatis Laudamus

te bene = di = camus te ador = amus te a ̊oramus te glorifi:

camus te Gratiâ a ̊gimus tibi propter magnam gloriam

tuam Domine tibi u = ni = ge nite Jesu Christe

Jesu Christe Jesu Jesu Christe Jesu Christe

qui tollis pe cata mundi Susci pe de pre cati = onem

nostram mi = se = rere Cum Sancto

spiritu in glo ri a Dei Pa tris De = i

Credo
Allegro

Patrem omni potentem factorem Coeli et Terra

Coeli et Terra visi = bili = um omnium et in unum Dominum

Jesum Christum fili = um Dei u = ni = genitum et ex patre

natum ante omni = a sa = cu = la Deum de Deo Lumen de Lumi:

= ne Deum verum de Deo ve = ro Qui prop =

ter nos homi = nes et propter nostram sa = lutem de scendit de =

cendit de Coe = = lis. Crucifixus e tiam pro nobis

sub Ponti = o pi = lato et se = pultus est

Et resur rexit resurrexit ter tia die se = cundum Scrip

turas et ascendit in Coelum se det ad dexteram patris et

Arch. Mus. J.B. 1147

i terum venturus est, et iter = um venturus est Cum glori a judi = care

vivos et mortuos et in spiritum Sanctum Dominum et

vitam venturi Sæcu li — amen — + a = men

Sanctus
Andante

Sanctus Sanctus sanc = tus Do = minus Domi =

= nus Deus Deus Sa = ba oth plenisunt Coe = li et Terra

gloria tu - a glori = a tu = a.

Osanna
Allegretto

O = Sanna in ex = celsis O = Sanna in ex =

celsis in ex celsis O = Sanna O = Sanna in ex = celsis Osana

in ex cel = sis O = Sanna O = Sanna O = Sanna

O = Sanna in ex - celsis Osanna in ex cel = sis in ex cel = sis.

Benedictus Tacet

in ex cel = sis

Agnus
Andante

Ag = nus Dei qui tollis peccata mundi

Tutti

mise = re = re mise = rere nobis qui tollis pec:

= cata peccata mundi mi = sere = re mi = sere re

no = bis Ag = nus Dei qui tollis qui

tollis pec = cata qui tollis pec = cata qui tollis pec:

= cata mundi peccata mundi

Dona nobis Come Osanna.

ARCHIVUM C.M.C.

Missa I.

Violino Primo.

Arch. Mus. I. C. sygn. II.44.1

Kirie

Andante

cres

Gloria V. S.

Arch. Mus. d. G. Wien. 11721

Gloria

Allegro

Credo Allegro

et incarnatus

et Resurrexit

Arch. Mus. T.U. exc. 11171

Sanctus. Andante.

Osanna
Allegretto

Benedictus. Andante.

Agnus Dei Andante

Arch. Mus. I. G.
sygn. II 2121

Dona nobis Pace

Osanna

Missa II^da

Kirie

Adagio

Gloria

Allegro

V.S.

Arch. Mus. f. 9
vol. 1171

Credo Allegretto

Sanctus
Andante

Fine
Benedictus

V:S

Arch. Mus. J.H. sygn. 1147

Osanna
Allegro

Agnus Dei Andante

Dona nobis Come Osanna.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.M. Cyrk. 2111

Violino Secondo

Missa I.
Kirie

Andante

Gloria

Allegro

Arch. Mus. J.G. sygn. 1171

Credo Allegro

et in Carnatus

et resurrexit

Sanctus

Andante

Subito osanna

Arch. Mus. 129
sygn. II 129

Osanna

Allegretto

Benedictus

Andante

Agnus Dei

Andante

Donanobis come Osanna.

Missa II.ª

Kirie

Adagio

Gloria

Allegro

Arch. Mus. J.G. Hpt.

Arch. Mus. J.G. sygn. II N 21

Allegretto

Credo

Sanctus

Andante

Benedictus

Fine

Osanna
Allegro

Agnus Dei
Andante

Dona nobis Come Osanna.

Arch. Mus. Mon. 11471

ARCHIVUM C.M.C.

Missa I.

Corno Primo in C.

Arch. Mus. Cyrc. II/151

Kirie

Andante

Gloria Allegro

Credo Allegro

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. orga.

Sanctus Andante

Osaña Allegretto

Benedictus et Agnus Dei Tacet.

Donanobis Come Osanna.

Missa II. in G.

Kirie

Adagio

Gloria Allegro

Credo Allegretto

Sanctus Andante

Benedictus.

Fine

V.S. Osanna

Osanna Allegro

Agnus Dei

Andante

Dona nobis Pacem Osanna.

Arch. Mus. J. G. sygn. II. 414

Sanctus Andante

Osanna Allegretto

Benedictus et Agnus Dei Tacet

Dona nobis Pacem Osanna.

Missa II^da in G.

Kirie

Adagio

Gloria Allegro

Credo . Allegro

25.

Sanctus Andante

Benedictus

Sine

Osanna Allegro

Arch. Mus. sygn. II 714

Agnus Dei

Andante

Dona nobis Pacem Osanna

1888

ARCHIVUM C.M.C.

Missa I.

Organo

Kirie

Andante

Allegro
Credo

Et incarnatus

Et resurrexit

Sanctus
Andante

Osanna
Allegretto

Benedictus. V: S:

Benedictus

Andante

Agnus Dei

Andante

Donanobis tome osanna.

Missa II.da

Kirie

Adagio

Gloria

Allegro

Tenore

Tenore

V:S:

Credo

Tenor

Sanctus

Andante

Tenor

Fine

Benedictus.

Osanna

Allegro

Agnus Dei

Andante

Dona nobis Pacem Osanna.

ARCHIVUM C.M.C.