295

№ 102.

A 364.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 6628

MISSA

ARCHIVUM
C. M. C.

Quatuor Vocibus humanis comitata

Orchestra

II Violinis. II Clarinettis.

III Clarinis. II Timpanis.

Violoncello et Organo obligatis.

Flauto II Fagottis non obligatis.

Concepta

per

Franciscum Scigalski.

Arch. Mus. J.S.
Lyon

Arch. Mus. J.S.
Sygn. 0.0.41

Canto

Andante

Kyrie

Kyri-e-e-leison Christe-e-te-i-son Kyri-e-e

te-i'son e fiec-son mf. Kyri-e-e leison Christe-e-lei-son

Kyri-e-e-le-i'son e-le-i-son f Kyri-e-e-lei-son

Kyri'e-e-leison Kyri'e e-leison Kyri'e-e lei-son Chri-

ste Christe e-lei'son, Christe, Christe, e-lei'son te-lei-son Kyri-e-e

e-i'son e le-i-son Christe, Christe, e-leison, Christe, Christe, e-lei'

son, e lei'son, e lei'son, e-leison e-le i'son, p e-lei'son

e-lei'son le-leison, e leison, e lei'son, e lei- son

f Kyri-e-e-leison Christe e-leison Kyri-e-e le-i'son e

le-i'son, Christe, Christe, e-leison, Christe, Christe, e-leison, e-leison, e

le-i'son, e-leison e-leison, e-leison e leison

Allo

Gloria Gloria Gloria in excelsis Deo Gloria

Gloria in excelsis Deo et in terra pax. Volte Subito.

...

Arch. Mus. Fulg.
sign. III.B.6

pax hominibus bo-nae vo-lun ta- tis Laudamus

te benedi-cimus te a-do ramus te glo-ri-fi'camus

te a-do ramus te glo ri fi camus te gratias

agi-mus ti-bi propter magnam gloriam tu-am

grati-as agimus tibi propter magnam gloriam

tu-am Do-mine Deus rex coelestis Deus pater o-

-mnipotens domine fi-li uni'ge-ni'te Jesu Christe

Domine De-us Agnus Dei filius pa-

tris Qui tollis peccata mundi mise-rere no-

bis suscipe suscipe deprecati'onem nostram

suscipe suscipe deprecati-onem nostram qui sedes ad

dextram dextram patris miserere nobis miserere

nobis miserere no-bis Quoniam tu solus

tu solus sanctus Quoniam Quoniam tu solus

sanctus tu solus domi'nus tu solus al-tissimus Jesu Chri-

ste cum sancto spiritu in gloria Dei

patris amen a-men a-men a-men a-men a-

men a-men a-men a-men amen a-men, amen

a-men

Allegro moder:

Credo

Credo in unum De-um patrem o-mnipo-

ten-tem factorem coeli et ter-rae visi'bilium

omnium visi-bili'um omnium et in vi-si-

bi'lium et in unum Dominum Jesum Christum

fi-li'um Dei uni-ge-ni'tum et ex patre

natum ante omni'a saecula. Deum de

Arch. Mus. Joh. sign. III 6.62

Deum de De-o lumen de lu-mine Deum verum

De Deo ve-ro genitum non factum consub-

stanti-alem patri per quem omnia omnia facta

sunt Qui propter nos, nos homines et propter

nostram sa-lu-tem descendit de-coe-lo

descendit de coe-lo

Adagio 8. Solo

Et incarnatus Et incar-natus est Et incar-

natus est Et incar na-tus est de spi-ri-tu san-cto

ex Maria Virgine et Maria Virgine et homo

Tutti

ho-mo fa-ctus est crucifi-xus etiam pro

no-bis sub Ponti-o Pi-la-to passus et sepultus est

Allegro mod.

et sepultus est et sepultus est.

Et resu-re-xit tertia die secundum scri-

pturas et a-scendit a scendit in coe-lum sedet sedet ad

Deatram pa-tris et i-te-rum venturus est cum

gloria judi-care vi-vos et morti-

vos et mortu-os cujus regni non, non, non erit fi-

nis et in spiritum sanctum dominum et vivifi-

cantem qui cum patre et fi-li-o simul a do-

ra-tur et con-glo-ri-fi-catur, qui lo-cu-tus est

qui lo-cutus est qui lo-cutus est per pro-phetas et, et

vi-tam ven-turi sae-culi amen a-men amen

a men a men a men a-men a-men a-

men

Arch. Mus. J.S. sygn. III/67

Largo

Sanctus

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus

Sa-ba-oth

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus

Deus Saba oth, Sanctus, Sanctus

Allegretto

Pleni

Pleni sunt coeli coeli et terra Gloria

Gloria tu-a Pleni sunt coeli coeli et terra

Pleni sunt coeli sunt coeli sunt coeli et ter-ra

Tutti

Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-cel-sis O-

sanna in ex-celsis Osanna in ex-cel-sis

Bene Dictus.

Bene-dictus qui venit Bene-dictus qui ve-

nit in no-mine do-mini Bene-dictus qui

venit Bene-dictus qui ve-nit in no-

mine do-mi-ni Bene dictus qui venit

Bene dictus qui ve-nit in no-mine do-

Bene dictus qui ve-nit in no-mine do-mi-ni

Osanna

san-na Osan-na Osan-na

in ex-cel-sis Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-

cel-sis Osanna in ex-cel-sis

san-na Osan-na Osan-na

san-na in ex-cel-sis

Andante

Agnus

Agnus De-i Agnus De-i qui tol-

lis peccata mundi mise-re-re no-bis Agnus Dei

Agnus De-i mise-re-re mise-re-re mise-re-re mise-

re-re no-bis mise re re no-bis Agnus Dei

Alto mia non troppo

qui tollis peccata mundi miserere nobis Dona nobis

pacem dona nobis pacem dona nobis pacem do- nor

da pacem da pacem dona nobis pacem dona pacem dona

pacem dona nobis pacem dona dona nobis dona nobis pa-

cem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

dona nobis da pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona

pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis

pacem da pacem da pacem da pacem dona nobis

pacem dona nobis da pacem da pacem dona nobis pacem

nobis pacem dona pacem dona nobis pacem dona nobis pa-

cem dona pacem dona nobis pacem

do-nei nobis da pacem do-na nobis pacem Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Alto

Andante

Kyrie

Kyri-e-e-le-i-son Christe-e-le-i-son

Kyri-e-e le-i-son-e-lei-son Kyri-e-e-lei-son

Christe-e-lei-son Kyri-e-e-lei-son e-le-i-son

1. Kyri-e-e lei-son Kyri-e-e-lei-son Kyri-e-e

le-i-son Kyri-e-e lei-son Christe, Christe, e-lei-son Christe, Chri-

ste e-lei-son lei-son e lei-son e-le- -i-son Christe, Chri-

ste, e-lei-son Christe, Christe, e-le-i-son e-lei-son, e-lei-

son, e-le-i-son e-lei-son Kyri-e-e

son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei- son Kyri-e-e

lei-son Christe-e-lei-son Kyri-e-e le-i-son e-

le-i-son, Christe, Christe, e-lei-son, Christe, Christe, e-lei-

son, e-lei-son e-le-i-son e-lei-son e-lei-son e-lei-

son e-lei-son

Volti Gloria

Arch. Mus. J.G. Sygn.

Arch. Mus. J.S. sygn. II.0.67

Allo

Gloria: Gloria Gloria in excelsis Deo Gloria

Gloria in excelsis Deo et in terra pax

pax hominibus bonae voluntatis Laudamus

te benedicimus te adoramus te glorificamus te

adoramus te glorificamus te gratias agimus

tibi propter magnam gloriam tuam

agimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus rex coelestis Deus pater omnipotens

Domine fili unigenite Jesu Christe

Domine Deus Agnus Dei filius patris

Qui tollis peccata mundi miserere nobis

suscipe suscipe deprecationem nostram suscipe suscipe

deprecationem nostram qui sedes ad dextram

dextram patris miserere nobis miserere nobis

miserere nobis Quoniam Quoniam tu solus

sanctus quoniam quoniam tu solus sanctus, tu solus dominus

nus te solus altissimus Jesu Christe. Cum sancto

spiritu in gloria Dei patris amen a-

men amen a men a men a men a men a men a

men amen a men amen a men.

Credo

Credo in unum Deum patrem omnipotentem

factorem coeli et terrae visibilium omnium et

bilium omnium et in visibilem et in

unum Dominum Jesum Christum filium Dei unigenitum

genitum et ex patre natum ante omnia saecula.

Deo gratias

Arch. Mus. J.G. sygn. III.62

De-um de De-o lumen de lumine Deum verum de deo
ve-ro genitum non factum consubstantialem patri per quem
omnia omnia facta sunt qui propter nos nos
ho-mi-nes et propter nostram sa-lu-tem de-scendit de
coe-lis de-scendit de-coe-lis

Adagio
Et incarnatus
Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro nobis sub Pon-ti-o Pi-la-to passus et se-pultus est et se-
pultus est et se-pultus est Allegro mto:
Et re-sur-
re-xit ter-ti-a di-e se-cundum scri-pturas et a-
scendit ascendit in coe-lum sedet se-det ad dextram pa-
tris et i-terum ven-tu-rus est cum glo-ri-a
judi-ca-re vi-vos et mortu-os et mortu-os
cujus regni non non non erit fi-nis et in

spi-ri-tum sanctum do-minum et vi-fi-fi-cantem qui ex
pa-tre et fi-li-o simul a-do-ra-tur
et conglo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus est qui lo-
cu-tus est qui lo-cutus est per pro-phe-tas et et
vi-tam ven-turi saeculi amen te-men a-men a
men-a-men a men a-men amen a-men
Largo
Sanctus
Sanctus Sanctus Sanctus do-minus Deus
Sa-ba-oth Sanctus Sanctus Sanctus do-minus Deus
Deus Saba-oth Sanctus Sanctus

Pleni
Pleni sunt coeli coeli et terra glo-ri-a
gloria tu-a Pleni sunt coeli coe-li et ter-ra
Ple-ni sunt coeli sunt coeli sunt coeli et ter-ra

...rch. Aus. J.C.
sygn. Mikołów

Volles

O- sanna in ex-cel-sis O- sanna in ex-cel-

sis O- sanna in ex-celsis O- sanna in ex-cel-

Solo

— sis Bene- di- ctus bene- di- ctus bene-

di- ctus bene- di- ctus qui ve- nit in no-mine do-

Solo

-mini Bene- di- ctus Bene- di- ctus Bene-

di- ctus bene- di- ctus qui- ve- nit in no —

Solo

mine Do — mi-ni Bene- di- ctus Bene- di-

Solo

ctus Bene- di- ctus Bene- di- ctus qui ve- nit in

Solo

no — mine do — mini Bene- di-

Solo

ctus Bene- di- ctus Bene- di- ctus Bene- di- ctus qui

ve- nit in no — mine Do-mini O- sa-

na O- sanna O- sanna!

g

Tutti

O- sanna in ex-cel-sis O- sa-nna in ex-

cel-sis O- sanna in ex-celsis O- sanna in ex-

cel — sis O- sanna O-

sanna O- sanna O-

in ex- cel- sis

Andante

Agnus

A-gnus De-i A-gnus De-i qui

tol- lis pecca- ta mundi mise- re- re no- bis

A-gnus Dei A-gnus De-i mise- re- re mise-

re- re mise- re- re mise- re- re no- bis mise- re- re

no- bis Agnus Dei qui tollis pec-cata mun-

Allo ma non troppo!

di mise-re-re no-bis Attacca

Do- na no- bis pacem

Dona no- bis pacem dona no- bis pa- cem Volti Cito

Arch. Mus. J.G. sygn. III 607

Tenore

Andante

Kyrie

Gloria

Allo

ARCHIVUM C.M.C.

a. Mus. J. 6.
Bibl.

bene dicimus te a-do ramus te glorificamus te

a-do ramus te glorificamus te 4. gratias agimus

tibi propter magnam gloriam tuam gratias agimus

tibi propter magnam gloriam tu-am Domine Deus

rex coelestis Deus pater o-mnipotens Domine fili

uni-genite Jesu Christe Domine Deus

agnus Dei fi-li-us pa-tris qui tollis peccata

mundi mise-re re-no-bis suscipe suscipe

deprecationem nostram suscipe suscipe deprecationem

nostram qui se-des ad dexteram, dextram patris mi-serere

nobis miserere nobis miserere no-bis

Quoniam Quoniam tu-solus sanctus quoniam

quoniam tu solus sanctus tu solus do-minus, tu

solus altissimus Jesu Christe tum sancto spiritu

in gloria Dei patris a-men a-men a-men, a-

men a-men a-men, a-men, a-men, a-men, a-men amen a-men, amen

Allegro moderato

Credo

Credo in unum Deum patrem o-mnipo-

tentem, factorem coeli et te-rrae, visi-bi-li-um omnium visi-

bi-li-um omnium et in vi-si-bi-li-um et in

visi-bi-li-um Jesum Christum, fi-li-um De-i uni-geni-

tum et ex patre natum ante omnia saecula Deum de

De-o lumen de lumine Deum verum de Deo ve-ro

geni-tum non factum consub-stantia-lem patri per quem omnia

omnia facta sunt qui propter nos nos homi-

nes et propter nostram sa-lu-tem descendit de-coe-

lis descendit de coe-lis

Arch. Mus. J.G. sygn. III/62

Adagio

Et incarnatus

Crucifi-xus et ti am pro no-

bis sub Ponti o Pi-la-to passus et se-pultus est

Allegro moder:

et se-pultus est et se-pultus est

Et resu-re-xit tertia die se-cundum scri-pturas

et as-cendit in coe-lum sedet se-det ad dextram pa-

tris et iterum ventu rus est cum glori-a judi-

ca re vi-vos et mor-tu os et mor-tu-os cujus

regni non, non, non erit fi-nis et in spiritum

sanctum dominum et vi-vi fi-cantem qui cum patre et

fi-li-o simul a-do-ra-tus et con-glo-

ri-fi-ca-tus qui lo-cutus est qui lo-cutus est qui lo-

cutus est per pro-phe-tas et, et vi-tam ven turi

saeculi amen a men amen a men a

men, a men, a — — men a men, a ~~m~~ men

Largo

Sanctus

Sanctus Sanctus Sanctus Do minus Deus

Sa-ba-oth Sanctus Sanctus, Sanctus Do minus Deus

Deus Saba oth, Sanctus, Sanctus

Allegretto

Pleni

Pleni sunt coeli coeli et terra gloria

gloria tua Pleni sunt coeli, coeli et terra

Pleni sunt coeli, sunt coeli sunt coeli et ter ra

Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-cel-

sis Osanna in ex celsis O sanna in ex-cel-

sis Bene-di-ctus Bene-

di-ctus qui ve-nit in no mine Do- mi- ni

O-sanna

Arch. Mus. J.S.
sygn. III. 6187

Bene-di- ctus Bene-di-ctus qui ve-nit in

no — mine do — mini Bene-di- ctus

Bene-di- ctus qui ve- nit in no — mine do-

— mini Bene-di-ctus Bene-di-

ctus qui ve- nit in no - mine do-mini Osan-

na Osanna Osanna Osanna

Osanna in ex-cel- sis Osanna in ex-cel-

sis Osanna, in ex-celsis Osanna in ex-cel

sis Osanna Osanna Osanna

Osanna Fòn ex-celsis

Andante

Agnus Agnus Dei Agnus Dei qui tol-

lis peccata mundi mise- rere no- bis

Agnus Dei Agnus Dei mise- re re mise- re-

re mise- re re mise- re re no- bis mise rere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi misere re

Allemagn doppo

nobis. Attacca Dona nobis pacem dona nobis pacem

Dona nobis pacem pa- cem da- pa- cem da pa- cem

Dona nobis pacem dona nobis dona pa- cem

Dona nobis dona nobis dona nobis dona nobis pa- cem

Dona nobis pa- cem dona nobis pacem dona nobis pa-

cem Dona pa- cem dona nobis pacem dona nobis pa-

cem donea nobis pacem Dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis pacem pa- cem da- pa-

cem da- pa cem do- na no- bis pacem dona

pacem do- pa cem dona nobis pa- cem dona nobis pacem

Tutti fin.

ARCHIVUM C.M.C.

Dona pa-cem Dona nobis pa-cem Dona

nobis pa-cem Dona pa-cem Do-na nobis

Do-na nobis do-na no-bis pa-cem da pa-

cem pa-cem. Finis

Basso

Arch. Mus. J.C. sygn. III.6a.7

Andante

Kyrie Kyri-e-e-lei-son Christe e-lei-son Kyri-

e-e-le-i-son e lei-son Kyri-e-e leison Christee

leison Kyri-e-e le-i-son e-le-i-son Kyri-e-e

lei-son Kyri-e-e leison Kyri-e-e leison Kyri-e-e

lei-son, Christe, Christe, Christe, Christe e-le-i-son Christe, Chri-

ste e-leison e-lei-son Christe, Christe, e-le-i-

son, Christe Christe e-le-i-son e-leison, e-lei-son, e-le-e-e-

i-son, e-leison e-lei-son e-lei-son e-lei-

son e-lei-son e-le-i-son, Kyri-e-e leison Christe-

lei-son Christe e-e-le-i-son e-le-i-son, Christe, Chri-

ste, Christe, Christe, e-le-i-son, Christe e-le-e-i-son e-

lei-son e-lei son e-lei-son

Volti Gloria

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.4152

Allo

Gloria

Gloria, Gloria in excelsis Deo Gloria

Gloria in excelsis Deo et in terra pax pax hominibus

bonae voluntatis, Laudamus te benedicimus te ado-

ramus te glorificamus ado ramus te glorificamus te

gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam

gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus rex coelestis, Deus pater omnipotens

Domine fili unigenite Jesu Christe Domine Deus

Agnus Dei filius patris qui tollis peccata

mundi miserere nobis suscipe suscipe

deprecationem nostram suscipe suscipe deprecationem

nostram, qui sedes ad dextram ad dextram patris miserere

nobis miserere nobis miserere nobis Quoniam

Quoniam tu solus sanctus Quoniam quoniam tu solus

sanctus, tu solus dominus, tu solus altissimus Jesu Christe

cum sancto spiritu in gloria Dei patris a-

men amen amen, amen amen, amen a

men, amen, amen amen amen, amen

Allegro moderato

Credo

Credo in unum Deum patrem omnipotentem

factorem coeli et terrae visibilium omnium, visibilium

omnium et invisibilium et in unum Dominum

Jesum Christum, filium Dei unigenitum et ex patre

natum, ante omnia saecula Deum de Deo lumen de

lumine Deum verum de Deo vero genitum non factum consub-

stantiale patri per quem omnia, omnia facta sunt.

Volti subito.

x-rite colorchecker CLASSIC

qui propter nos, nos ho-mi-nes et pro-pter nostram sa-lu-

tem de scendit de coe-lis descendit de coe-lis

Adagio

Et incarnatus

Pt.

Crucifi-xus e-tiam prona

bis sub Ponti-o Pi-lato passus et sepultus est et sepultus est

Allegro moder.

et sepultus est Et resu-re-xit

tertia die se-cundum scripturas et a-scendit in

coe-lum sedet sedet ad dextram pa-tris et

i-terum venturus est cum gloria judi-care

vi-vos et mortuos et mortuos cujus regni non, non,

non erit fi-nis et in spi-ritum Sanctum dominum, et

vi-vifi-cantem qui cum patre et fi-li-o simul

a-do-ra-tur et conglo-ri-fi-catur qui lo-cutus

est qui lo-cutus est, qui lo-cutus est per prophe-tas

Bibl. Univ. Liège

et, et, vi Jam ven-turi saeculi amen a-men a-men

amen et — men amen a — men amen a

— men

Largo

Sanctus Sanctus, Sanctus dominus Deus

Saba-oth Sanctus Sanctus Sanctus do-minus Deus

Deus Saba-oth Sanctus, Sanctus

Allegretto

Pleni sunt coeli et terra gloria

gloria tu-a Pleni sunt coeli coeli et terra Pleni sunt

coeli sunt coeli sunt, coeli et ter-ra O-sanna

in ex-celsis o-sanna in ex-cel-sis O-sanna

in ex-celsis O-sanna in ex-cel — sis

Solo

Bene-di-ctus Bene-di-ctus qui ve-nit in

nomine do-mi-ni Bene-di-ctus Notte

Arch. Mus. J. G.
Sygn. III. [illegible]

Bene-di-ctus qui ve-nit in no — mine
do — mini Bene-di-ctus Bene-di-
ctus qui ve-nit in no — mine do — mini
Bene-di-ctus Bene-di-ctus qui ve- nit in no-
mine do-mini O-sanna O-sanna O-sanna O-
sanna
Tutti
sanna in ex-cel-sis O-sanna in ex-celsis O-
sanna in ex-cel — sis O-sanna
O-sanna O-sanna O-sanna
in ex-cel-sis
Andante
Agnus A-gnus Dei — i qui tollis pe-
ca-ta mun-di mise-re-re no-bis
Agnus De-i mise-re-re nobis
mise-
re re mise-re-re mise- re re no-bis mise-

re re no — bis Agnus Dei qui tollis peccata mun-
Allo ma non troppo
di miserere no-bis Attacca Do-na nobis pa-cem do-na nobis
pa-cem do-na nobis pa-cem da — cem do-na no-bis pa
cem do-na no bis do-na pa cem do-na nobis dona nobis
do-na nobis do-na nobis pa — cem do-na nobis pa cem do-na
nobis pa cem dona nobis pa-cem do-na pa cem dona nobis pa
cem do-na nobis pa — cem do-na pa — cem
do-na nobis pa cem do-na nobis pa cem dona nobis pa cem pa — cem
do-na no-bis pa cem Do-na no-bis do-pa cem dona nobis pa
cem do-na nobis pa cem Do-na pa cem dona nobis pa cem do-na
no-bis pa cem no-bis pa cem do-na nobis do-na no bis
do-na no — bis pa — cem da pa cem pa cem Finis

ARCHIVUM
C.M.C.

Sum CMC Author Rigatschi 1829

Violino 1mo

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.662

17

Andante

Kyrie

Allo

Gloria

Ar. b. Mus. J. 6.
sygn. III 6867

Verte Credo

Allegro moderato

Credo

crescendo

Adagio

Et incarnatus

simile

Allegro moderato

Et resurrexit

Verte Sanctus

Bibl. Jag. J.G. sygn. III.6682

Acad. Mus. J.G.
sygn. III 68

Largo

Sanctus

attacca

Allegretto quasi Allegro

Pleni

Andante

Agnus

Dona

Allo ma non troppo

Donna

crescendo

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Sum MC. Authore Sigalski 1827.

Violino 2do

a. M. Kaz. J. G. Sygn. III.6.47

21

Andante

Kyrie

dolce

diminuendo

Verte Gloria.

Arch. Mus. J.C.
sygn. III 6622

Allo

Gloria

molto cres.

bis.

Allegro moder.

Credo

cres.

Verte Incarnatus

Arch. Mus. sygn. III.6688

Adagio

Et incarnatus

Allo moder:

attacca et resurrexit

Largo

Sanctus

attacca

Allegretto

Pleni

Verte Cito

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.b.67

Andante

Agnus

crescendo

crescendo

Alto maggior brospro

Altera Bona

crescendo

crescendo

Verte Alto

Bona

A. R. Mus. J. Qu. sygn. III.6.82

Andante

Alto Viola.

Kyrie

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Gloria

Verte Cito

Arch. Mus. J. G.
sygn. III.6182

Adagio

Et incarnatus

Allegro mod:

attacca il resurrexit

Verte Sanctus

Qui venit

molto crescendo

Allegro moder:

Credo

crescendo f.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.b.107

Largo

Sanctus

Attacca

Allegretto

Pleni

Adagio

Agnus

Allo ma non troppo

attacca subito

Verte subito.

ARCHIVUM C.M.C.

Bygd. III 182

Flauto

Andante

Trypice

Diminuendo

Allo

Gloria

Finis

Coriam

Arch. Mus. J.G. sygn. III.b.62

Allegro moderato

Credo

Adagio

Crucifixus

Allegro mod.:

Largo

Sanctus

Allegretto

Vere

Osanna

Andante

Agnus

crescendo

crescendo

Allo ma non troppo

attacca Bona

ARCHIVUM C.M.C.

Clarinetto 1mo in B.

Arch. Mus. J.C. sygn. III.2.22

30

Andante

Kyrie

6.

vcs

diminuendo

Allo

Gloria

8.

molto crescendo

Berlioz

Arch. Mus. d. Ges. Wien. III. 68

Allegro moderato

Credo

Adagio

Incarnatus

Solo

dolce espressivo

Allegro moderato

Et resurrexit

Largo

Sanctus

Attacca

Allegretto

Pleno

Solo

dolce

Benedictus

Andante

Agnus

Dei

Allo mandolino

Attacca Dona

Vertello.

ARCHIVUM C.M.C.

Fine.

Clarinetto 2^do in B

Arch. Muz. J.Q. sygn. III.k.26.

Andante

Kyrie

32

Dominus

Allo

Vivace

Molto vivace

Molto tenuto.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III bb 2

Allegro moderato

Credo

Et incarn.

attacca

Largo.

Sanctus

attacca

Pleni

Andante

Agnus

Attacca Sina

Fine

ARCHIVUM C.M.G.

Arch. Mus. J.S. sygn. III.6.62

Andante

Kyrie

Gloria

Allo

Verte foto.

Arch. Muz. J. G. Lyca.

Allegro moder.
Credo

Adagio
Et incarnatus

Allegro moder.
Attacca Presto.

Largo
Sanctus

Attacca

Allegretto
Pleni

Andante
Agnus

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.C. sygn. III.2427

Fagotto 2do

Andante

Kyrie

Allo ma non troppo

Attacca Gloria

Finis.

Allo.

Gloria

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.6.22

Qvoniam

Allegro moderato

Credo

Adagio

Et incarnatus

Allegro modo

Largo

Sanctus

Allegretto

Pleni

Benedictus

Plen

Andante

Agnus

ARCHIVIUM C.M.C.

Arch. Mus. J.Q. Syen. 1862

Andante

Kyrie

Allo

Gloria

Allegro moderato

Credo

Adagio

Et incarnatus

Allo mod:

Et resurr:

Et vitam

Largo

Sanctus

Pleni

Solo

Andante

Agnus

Clarino 2do in B.

Ges. d. Mus. f. O. Sign. III 6627

Andante

Kyrie

Allo

Gloria

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.622

Allegro moderato

Credo

Adagio

Et incarnatus

Attacca subito

Largo

Sanctus

Attacca

Allegretto

Pleni

Andante

Agnus

Attacca subito

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. segn. III.b.22

Timpani in B.F.

Andante

Kyrie

Gloria

Allegro mod:

Credo

Adagio

Et incarnatus

Allegro mod: Solo

Et resurrexit

Et vitam

Qui

Benedictus

Largo

Sanctus

Allegretto

Pleni

Andante

Agnus

Organo et Violoncello

Andante

Kyrie

Violoncello

Violquello

Bassi

Unisono

Allo

Gloria

Solo

Arch. Mus. J.C. sygn.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 66

Allegro moderato

Credo

crescendo

Unisons

Violoncello

Bassi

Violon:

crescendo

molto crescendo

Solo

Violoncello

Bassi

Violon:

Adagio

Et incarnatus

Solo

Allegro moderato

Et incarnatus est

Tutti

Arch. Mus. J.G. sygn. III 6k7

Allegretto

Pleni

Solo

Violoncello

Basso

Solo

unisono

Solo

Largo

Sanctus

Violoncello

Arch. Mus. J.G. sygn. III 882

Andante

Agnus

Tasto

Violoni

Basso

unisoni

Tasto

Violini

Basso

unisono

Unisono

unisono

Alto numentroppo

Solo

Violoncello

Attacc. Brevi

Basso

unisono

Tasto

Tasto

Violoncello

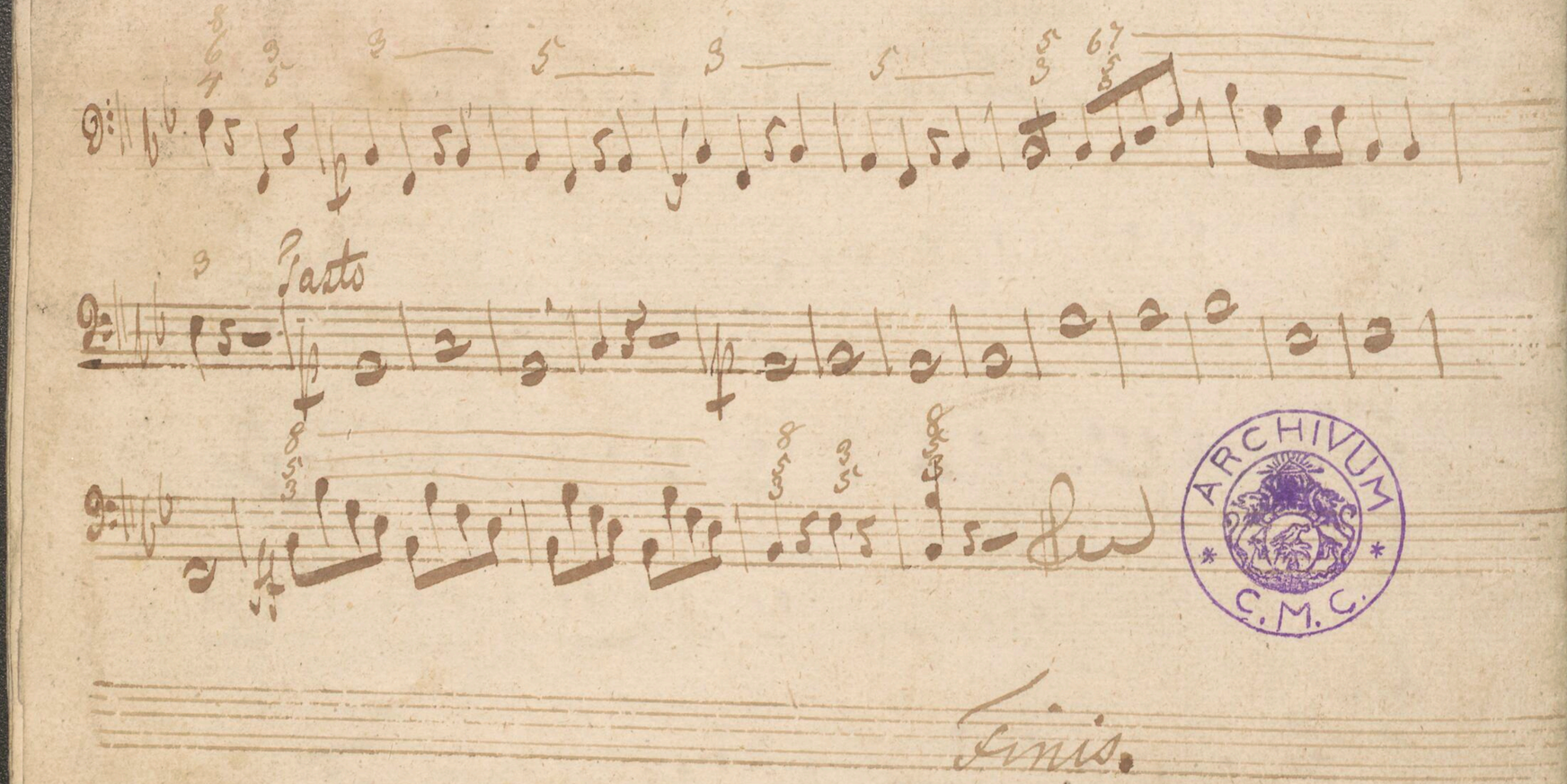
Basso

Solo

Solo

Piano

Volti subito



ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Biblioteki
OO. Paulinów
Sygn. III 668

ARCHIVUM
C.M.C.