Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 689

ARCHIVUM
C.M.C.
517
Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

cr 49

A 49

Missa in D

Canto Alto Tenore Basso

Violino primo et Secundo

Flauto primo et secundo

Corno primo et secundo

Viola con Orgánd

Aut: Rasrelo

B. Kazei
din 5 Decembrie 1908

Canto.

Arch. Mus. J.G.
Sign. 11.a.21

All.o

Kyrie e lei = son — Kyrie . e = lei

= son — e lei = son — e lei = son e lei .

p.o

= = son e lei = son Kyrie e lei son . e

ei son Kyri = e e lei son — Kyrie e lei = son Kyrie e

p.o

lei = = = son Christe e lei son e lei = son —

Sola

dolce

Xte e = lei = son — e lei = = = = son

Xte e lei son e lei Tutti son e lei = = son Xte e = lei son

for.

Xte e lei = son Kyrie . e lei = son — Ky ri

e e = lei = son — Ky ri = e e lei son e lei son e lei

p.o

son — — — Ky ri = e e lei = = son

e lei son Kyrie e lei son e lei = = = = son e lei =

n e = lei = son e lei = = = son e lei = =

= = = son Kyri e e lei = son

Arch. Mus. J. O. 6781 Mappe

all.o

to ria in ex celsis De o.

in ex celsis Deo in ex celsis gloria Deo gloria in ex

celsis Deo Deo gloria

glo ria in ex cel sis Deo in ex celsis

Deo in ex celsis Deo gloria in ex celsis De

Solo.

o et in ter ra pax ho mi ni bus bo na

bo na volun ta tis et in ter ra pax ho mi

ni bus bo na volun ta tis

Laudamus te bene dicimus te ado ramus te glo

ri fi ca mus gratias agimus tibi ppter magnam

gloriam tuam ppter magnam gloriam tuam

Solo

D o mi ne Deus Deus

cœlestis Deus Pater omni potens

p.

Do mi ne fili u ni ge nite u ni

ge nite uni ge nite Je su Xte

Do mi ne De us a gnus Dei fi li

us Pa tris fi li us Pa tris

qui tollis peccata peccata mundi suscipe

deprecationem nostram qui se desad dexteram

Patris mi se re re mi se re re nobis

quoniam tu solus tu solus Do mi nus tu solus

altissimus Je su Christe

Je su Xte Je su Xte.

adagio

Cum Sancto Spiritu

all.o

In gloria Dei Patris a mena

men in gloria Dei Patris amen a men.

Arch. Mus. J.Q. sygn. M.62.M

In gloria Dei Patris a = men a = men a =

= men Dei Patris a = men a = men a

men a

men a

men a = men

All.o

Credo in unum Deum Patri om ni po ten tem factorem Ca

li et terra vi si bi li um o mnium et in vi = si bi li um

et in unum Dominum Jesum Xtum Fi = li um Dei u = ni

genitum et ex Patre natum ante o mni a Sacula

De um de Deo lumen de lumine Deum de Deo

ve = ro Consubstanti a = lem Patri per quem

o = mnia facta sunt qui ppter nos

homines et ppter nostram Salutem descendit de Cœlis de Cœlis

Adagio

= t in car na tus est de Spi = ritu Sto natus

ex Maria Virgine et homo factus est Crucifixus

etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus et sepultus

po

est sepultus est passus et sepultus est.

All.o

Et resurre = xit tertia di = =

e secundum Scripturas et ascendit in Cœlum in

Cœlum et iterum venturus e.

Judi ca = re vivos et mor = tuos vi = =

vos et mor = tuos Cu = jus Regni non

e = rit finis et in Spiritum Sctum Dominum et vivifi

cantem qui ex Patre filio que pro ce = dit

Confi = te or unum Baptis = ma in re

missionem peccato = rum et ex pecto resur = rec ti

onem mortuorum et vitam venturi Jaculi

amen a = = men.

Adagio

Sanctus ÷ Dominus Deus Sabaoth

All.o

Pleni st Cali et rerra gloria tua Pleni st

Cali et ter = ra glo = = = a Pleni st Cali et

terra gloria tu = = a Osan = = = na

gloria tu = a Osanna in ex cel = sis in ex cel-

= sis

Benedictus Facet.

Adagio

Potce. gnus Dei qui tollis peccata ÷ mun

= di mi se re = re mi se re = re mi se re = re

no = bis aynus Dei qui tollis peccata mundi

pp

= se re re no = bis pec = cata mundi ÷

Arch. Mus. v. 9. sygn. 11684

4

All.o for Solo po

Do = na nobis pa = = cem dona nobis pa cem dona

for

nobis pacem Dona nobis pa = = cem Dona no-bis pa =

= cem dona nobis pa = = = = cem do = na

no = = bis pa = cem dona nobis pa = cem do na

po

nobis pa cem da nobis pacem dona nobis pacem ÷ do

for

= na nobis pacem dona no = bis do na nobis pacem

dona nobis pa = = cem dona nobis pa

po

= cem do na no bis pa = = cem dona nobis pa

Solo po for

= = cem dona nobis pa cem ÷ dona nobis pa =

cem dona nobis pa = cem dona nobis pacem dona no bis

po

pa = = = = cem dona nobis pacem da pa = cem

for

dona nobis pacem ÷ do na nobis pa = cem pa = =

= = = = cem dona nobis pacem ÷



ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Muz. I. G.
sygn. III. 624

Alto.

all.o

Kyrie e lei = son — Kyrie e

lei = son — e lei = son — e lei = =

son — pur Ky = rie e lei = son

for

e. lei son Kyrie e leison — e = lei = = =

po

son e lei = = = son A de — Chris = te e

lei son e leison for. Kyrie e lei = son e

leison Kyri = e e lei = son — Kyri e e

lei = son — e lei = = =

po

son e lei = son Ky = ri = e e = leison e lei

f

son e lei son Kyri e e leison — e lei = =

son Kyrie e = lei = = = son Kyrie e leison e

lei = = son Kyri = e e lei = son.

all.o

Glo = = = ria in ex celsis De = o

Arch. Mus. J.G. Hgau. M. 624

in ex celsis gloria

in ex celsis Deo in ex celsis De

o gloria in ex celsis Deo in ex celsis Deo in ex

celsis De = o

po

et in terra pax ho mi ni bus bo na volun

ta tis bo = na volunta = tis bo = na

vo lun = ta = = = tis Laudamu te bene dicim

te ado ramus te glo ri fi camus gratias agimus tibi

pter magnam gloriam tuam pster magna gloriam tuam

andante Solo

Do = mine Fili uni ge ni te

Je = su X = te

Domine Deus

agnus Dei Filius Patris Fi li us

Pa = tris qui tol = lis peca cata mi = se

re re nobis mi se re re nobis qui

Je = des ad dexteram Patris mi = se re = re mi = se

re = = re nobis quoniam tu Solus tu Solus

Dominus tu Solus altissi = mus Je = su Christe

Je = su Christe Jesu = xte Jesu xte.

adagio

= um Sco = Spiritu

all.o

In gloria De = i Pa = tris amen a =

= men a

men In gloria De = i Pa = tris amen Dei Patris

amen a = = = men Dei Patris a = =

= = = men a = = = = = men a =

= = = = = = men in gloria

Dei Patris a = men a = = men.

Arch. Mus. sygn. I.5.4

all.o

Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem Cæli et terræ vi-

sibilium omnium et invisibilium et in unum Dominum Jesum

Xtum filium De-i uni ge ni tum et ex Patre na tum

ante omnia Sæcula Deum de Deo lumen de lumine Deum de Deo

vero Patri p qvem omnia ÷ facta sunt

qui ppter nos homines et ppter nram salutem descendit de Cæ-lis

Adagio

de Cælis Et incarnatus e de Spiritu Scto natus

ex Maria Virgine et homo factus e Crucifixus etiam pro

bis Sub Pontio Pilato passus et Sepultus e Sepultus e passus pa

all.o

sus et Sepultus est. Et resu re-xit terti

di-e Secundum Scripturas et ascendit in Cælum Sedet ad dexteram

Patris et iterum venturus est venturus est cum gloria Judi

care vivos et mortuos ÷ Cujus Regni n

erit finis et in Spiritum Sctum Dominum et vivificantem qui ex

Patre filioq ꝙ procedit Confi-teor unum bap

tis-ma in remissionem peccatorum Et expecto resu rectionem

mortuo rum et Vitam venturi Sæculi amen ÷

Adagio

Sanctus ÷ ÷ ÷ ÷ Dominus ÷ Deus Saba

all.o

oth ÷ Pleni sunt Cæli et terra gloria tua gloria

tua ÷ Pleni sunt Cæli et terra glo-ria tua

gloria tua Pleni sunt cæli et terra glo = = = ri

gloria tua osanna in ex cel = = sis Benedictus

Jacet.

adagio

Agnus Dei qui tollis peccata ÷ mundi ÷

mise re-re ÷ ÷ nobis agnu

Dei qui tollis peccata mundi mise rere nobis peccata m

ti ÷ Sedre Dona

all.°

Dona nobis pa = cem Dona

nobis ÷ pacem da pacem dona nobis pacem

da no = bis pa = = cem da nobis dona nobis

pacem dona ÷ nobis ÷ pacem do = na no bis

pa = cem dona nobis pacem dona ÷ nobis pa

= cem do = na no = bis pa = cem da pa

cem dona no = bis pa = cem ÷ for.

dona nobis pa =

cem Dona nobis pa = cem dona nobis pa = cem do na

nobis pa = = cem dona nobis pa = = cem do na

nobis pa = = = = cem da pacem do = na nobis

pa = cem pa = cem do na nobis pacem ÷ do

na nobis pa = cem dona nobis pacem ÷ dona no bis

pacem ÷

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. C.
sygn. III 624

Tenore.

all:

Kyrie e lei = son ÷ Kyri = e e

lei = son ÷ Kyrie e lei = son e lei = = =

son e lei = son e lei = = son

for. po.

Ky = ri e e lei = son

for.

e lei = son Kyri = e e leison ÷ Kyrie e lei = son Kyri

po.

e e lei = son Christe ÷ e lei = son Chris

for.

te ÷ Kyrie e lei = son ÷

Kyrie e lei = son ÷ Kyri e ÷ e lei

son e lei = son ÷ ÷

po.

Ky ri

for.

e e lei = = = = son e lei son Kyri e e

leison ÷ Kyrie e lei = = son e lei son e =

leison ÷ Kyri : e e leison e lei = son.

all:

= loria ÷ in excelsis Deo in excelsis Deo

gloria in ex celsis Deo

Arch. Muz. I.S.
sygn. 2167

gloria in ex celsis Deo glori
a in ex celsis De = o in ex celsis gloria in ex celsis Deo
in ex celsis De = = o et in terra pax hominibus
bonæ voluntatis bonæ bo =
næ volunta = = = = tis
for.
Laudamus te bene dicimus te adoramus te glorifi camus te
gratias agimus tibi propter magnam gloriam tu = am mag
= nam gloriam tuam

Domine Facet.

adagio po
Cum Scto Spiritu Spiritu
all.o
In gloria De = i Pa = = tris amen a = men a
= = = = = = men amen a
men in gloria Dei Patris amen
a = = men a = = = = men

a = men a = = = men a = =
= = men amen in gloria Dei
Patris a = = men a = = men.

all.o
Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem
Cæli et terræ visi bilium om = nium et in visi
bilium et in unum Do = minum Jesum Xtum Fi = lium
Dei uni genitum et ex Patre natum ante o mni = a
sacula Deum de Deo lumen de lumine Deum de Deo ve =
ro genitum n.e factum Consubstantia lem
po
Patri per quem omnia facta
sunt qui propter nos homines et propter nostram salutem des
cendit de Cœ = lis de Cœlis
adagio p.o
= = t in carnatus e de Spiritu Scto natus

Arch. Mus. J.G. Graz. M 1651

ex Maria Virgine et homo factus e. Crucifixus etiam pro n

bis Sub Pontio Pilato passus et Sepultus e Sepultus e passus

et sepultus est.

all.o

t resu rexit tertia die Secundu Scripturas et a

cendit in Calum sedet ad dexteram Pa- tris et i te- rum ven

turus est. Cujus regni nonnn erit finis et in Spiritu

Sctum Dominum et vivi fi cantem qui ex Patre Filio que pro cedit

Solo

qui cum Patre et Filio Si mul ado ra tur et Conglorifica

tur qui lo cutus est per Prophetas e unam Sctam Catolicam

apostolicam Ecclesiam et apostolicam Ecle si

am Confiteor unum Baptisma in remissi o nem

peccato rum et expecto resurectionem mortuo rum et Vi

tam venturi Sa amen a- men

adagio

Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

p.o all.o

Saba oth Pleni Sunt Cæ- li et Ter ra gloria tu- a Ple- ni

Cæ- li et Ter ra gloria tu- a osanna in ex cel- sis ex cel- sis

andante Solo.

29 Bene dictus qui ve- nit in no mine Be- ne

dictus qui venit qui venit in no mine Domini be- ne

dictus qui ve- nit 5 Benedictus qui venit in nomine Do- mi

ni in nomine Do- mi ni 18 Be ne dictus qui venit Be- ne

dictus qui ve- - nit qui ve - - nit in nomine Domini bene

dictus qui ve - nit qui ve - nit qui ve - nit

5 Benedictus qui venit in no- mine Domini Do- mi ni

adagio

Agnus Dei qui tollis peccata mun- di mise rere

nobis Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere nobis

Solo

agnus Dei qui tollis pec cata mundi ÷ ÷

All.o

Do = na nobis pa = cem

do na

no = bis pa = = = cem do na nobis pa = cem do = na

no = bis dona nobis pa = = cem da nobis pa = = cem da pa = =

p.

cem do = na dona nobis pacem

do na nobis pa = cem do

pa cem

do na nobis pacem dona nobis pacem pa =

cem

p.

do = na pa = cem dona nobis pa = cem

dona nobis pacem dona nobis pacem

f

dona nobis pa = = cem da nobis pa = = cem do na nobis

pacem ÷ dona nobis pa cem dona ÷ nobis pacem

pa = cem dona nobis pa = = cem dona nobis pa = = cem dona

pa cem du pa = cem.

Arch. Mus. d. C.
sygn. III. 620

Basso.

all.o

Kyrie e lei = son — Ky = rie e lei

= son — Kyri e e lei = son e lei = = son e

lei = = son e lei = son e = lei = = son

e lei son Kyri = e e lei son — Kyri e e lei son e

lei = = = son Christe e lei = =

son Xte e lei son e lei = son

e lei = son Christe e lei son Xte e lei son

Kyrie e lei = son — Kyrie e lei = son e

lei son Kyrie e lei = = son — e lei = =

son e lei = = son — Ky = ri e e lei =

= son e lei son Kyrie e lei son — Kyrie e = lei

son Kyrie e = lei = = son e lei = = son e lei =

= = son Kyrie e lei son Kyrie e lei = son.

Arch. Mus. J.S. sygn. ...616

All.o

lo = ria in ex celsis Deo in ex celsis.

in ex celsis in ex

celsis Deo gloria

glo = ri a in ex celsis in ex celsis Deo

in ex celsis Deo gloria in ex celsis Deo gloria

in terra pax hominibus bo na

volun ta = tis bona volunta = tis bo = na bo =

na bo na volun ta = tis Laudamus te bene di cim

te ado ramus te glorifi camus te gratias agimus tibi

propter magna gloriam tuam magna gloriam tu = am Domine Jacet.

Adagio

= um Sancto — Spiritu

All.o

= n gloria in gloria Dei Patris amen a =

men a = = = men a = = men In gloria

De = i Pa = = = tris a = men

In gloria De = = i Pa = = tris in

gloria De = i Pa = tris a men a

= = = = men a = men

In glo = ria De = i Patris a = =

men

All.o

Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem Ca

li et terra visi bilium omnium et in visi bilium

et in unum Dominum Jesum Xtum Fi = li um De = i u = ni

ge = nitum et ex Patre natum ante omnia Jacula Deum de

Deo lumen de lumine Deum ve = rum de Deo Ve re deo

Vero Patri per quem omnia per quem omni

a facta sunt qui propter nos homines et propter

Arch. Mus. J.G. Sign. 1116/11

nostram salutem descendit de Ca = lis de Ca = = lis.

Adagio

p.

Et incarnatus e de Spiritu Sto natus ex Maria

f.

Virgine et homo factus est Crucifixus etiam pro

nobis sub Pontio Pila = to passus et sepultus e sepultus

p.

est passus — et sepultus est.

All.o

Et resu re = xit tertia die secundum Scrip

turas et asciendit in Calum sedet ad dexteram Pa = tris et

p.

iterum venturus est Judicare vivos et mortuos

Vi = vos et mortuos Cu = = jus Regni non erit

finis et in Spiritum Sctum Dominum et vivifi cantem qui ex Patre Filio

Qui proceedit Confiteor unum Baptisma in re

missionem peccato rum et expecto resu rectionem mortuorum et

vitam venturi Sæculi amen —

Adagio

San = ctus Sanctus

Dominus Deus Sabaoth — Pctus — Deus Sabaoth.

All.o

Ple = ni sunt Cæli et terra glo = = ria tu =

= a glo = = = ria tua glo = = ria

tua gloria tua Pleni sunt Cæli et terra gloria

tua

tua O sanna in ex celsis O sanna in ex cel =

= sis Benedictus Facet.

Adagio Tutti

Agnus Dei qui tollis peccata — mundi

miserere nobis

Pp.

Agnus Dei qui tollis peccata qui tollis pec

cata mundi Agnus Dei qui tol = lis pec cata mun

All.o

di — Dona nobis pa = cem Dona nobis

pa = cem dona no = bis pa = = cem Dona no =

bis dona no = = bis pa'em do = na no = bis pa = = c'em

do = na no = bis pa = = = = = c'em do na

po

nobis pa'em — ÷ do = na nobis pa'em nobis

for

pa = c'em do na nobis pa = cem dona no bis

poo.

pa'em ÷ do na nobis pa = c'em pa

f.

cem do na nobis pa = c'em dona nobis pa = c'em

dona nobis pa = cem do na nobis do na no = bis

pa = = cem da nobis pa cem dona nobis pa'em

do na dona nobis pa = = cem da nobis pa = =

po

= c'em do = na nobis pa = cem da pa = cem

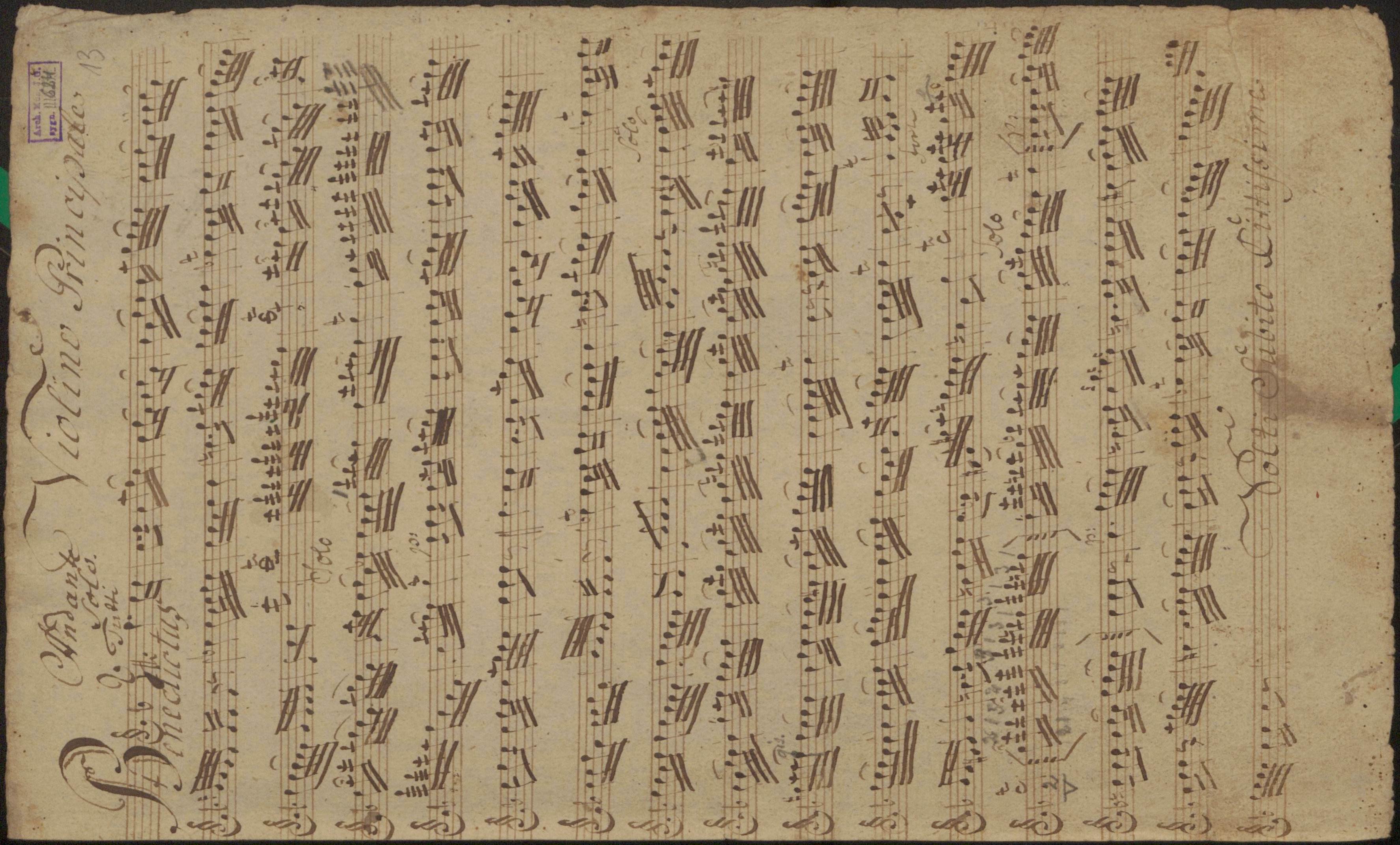
f

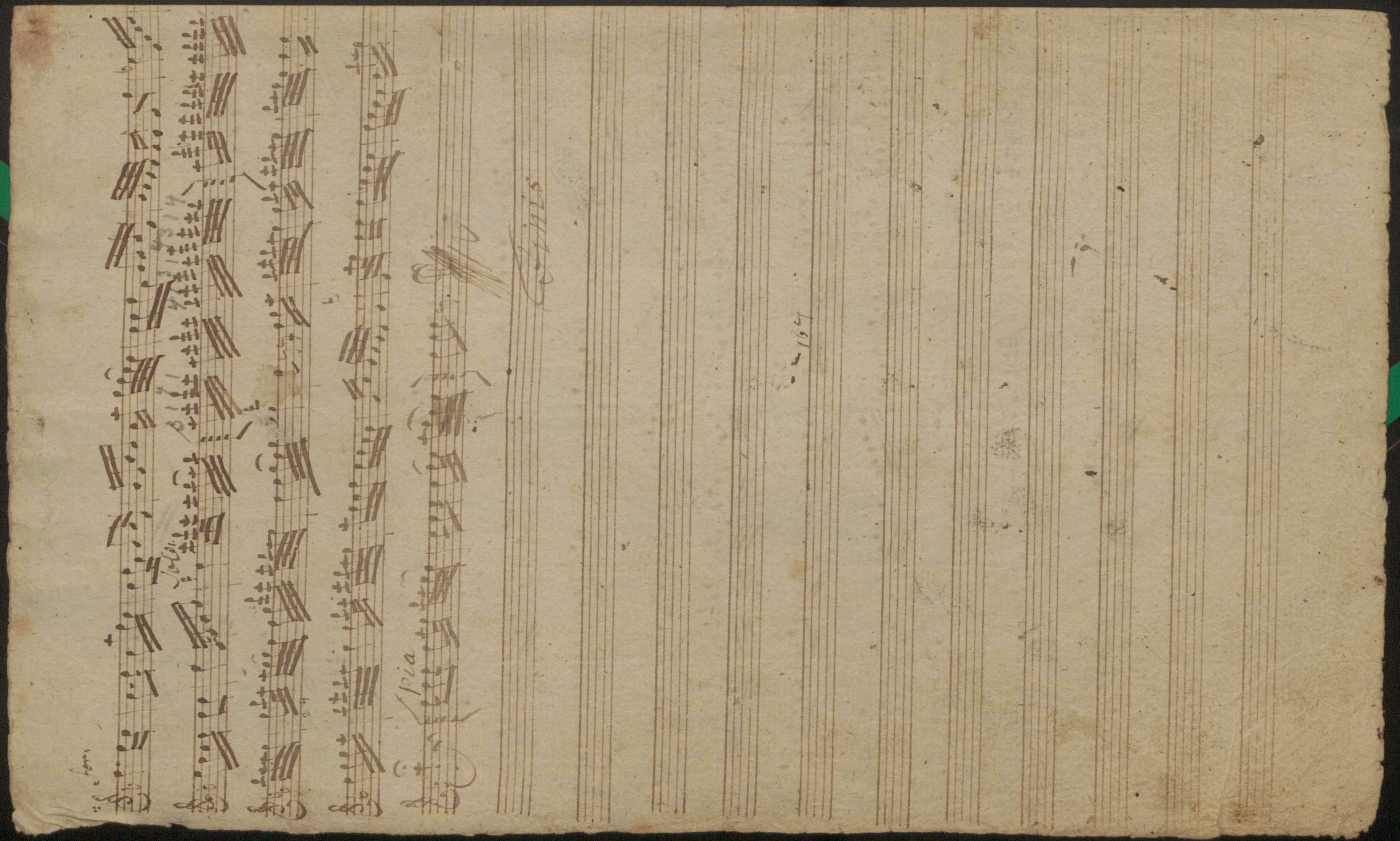
da nobis pa = cem do na nobis dona nobis pa'em pa =

cem dona nobis pa = = cem dona nobis pa = =

cem dona no = bis pacem ÷

ARCHIVUM C.M.C.


Violino Primo
Andante
Solo



Violino Primo

Arch. Mus. J. G. Wien.

Piano

Cres. for:

Allo forte

Gloria

Andz

Domine

Piano

for:

Reza

for:

p:

P:

for:

Cum Alto
Ano. 6.

Violoncello

Violoncello Solo
Tutti

Piano

forti

Piano

forti

Piano

forte

Volti subito

Arch. Nat. J.-C.
Vienne

Arch. Kon. Ges. für Mus. u. Gesch.

16

Violino 1mo

Violino 2do

Violoncello 1mo

Violoncello 2do Basso

Geneez

Tutti

And: 65:

Violon

Cresc. forte

Violoncello

Tutti

Piano

Piano

forte

Piano

forte

Arch. Mus. J.C.
Nr. 1611

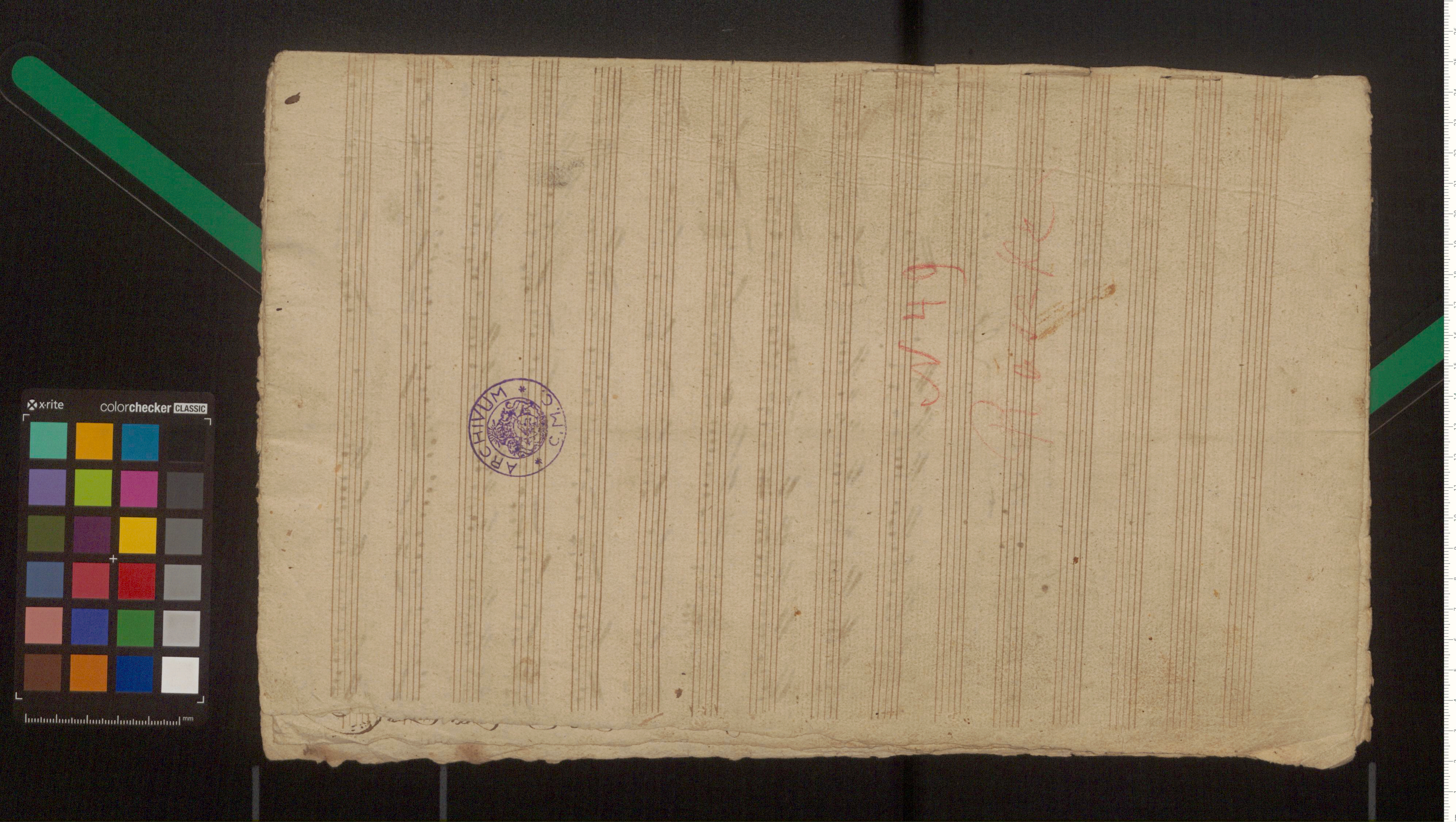
Arch. Mus. III. 6116...

Adagio Piano

Agnus

Dona

Finis Coronat Opus.



Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 664

Violino Secondo.

Kyrie

Arch. Mus. J. C.
sygn. 6244

Gloria all.o

for. po.

for. po.

for. po.

for. po.

for. po.

for. po.

Domine andante.

for. po.

Cum Scto. andante. po

In gloria all.o

po

Arch. Mus. J. G. sygn. III 611...

for.

for.

po.

for.

Credo. all.o

po.

Et incarnatus. adagio

po.

po

fortis.

p.

all.o

Et resurrexit

for.

for.

po

Arch. Mus. J.G.
sygn.

for. p.

for.

p.

Sanctus. Adagio

for. p.

all.o

Pleni

Andante

Benedictus

p.

for.

p.

Agnus. Adagio

p.

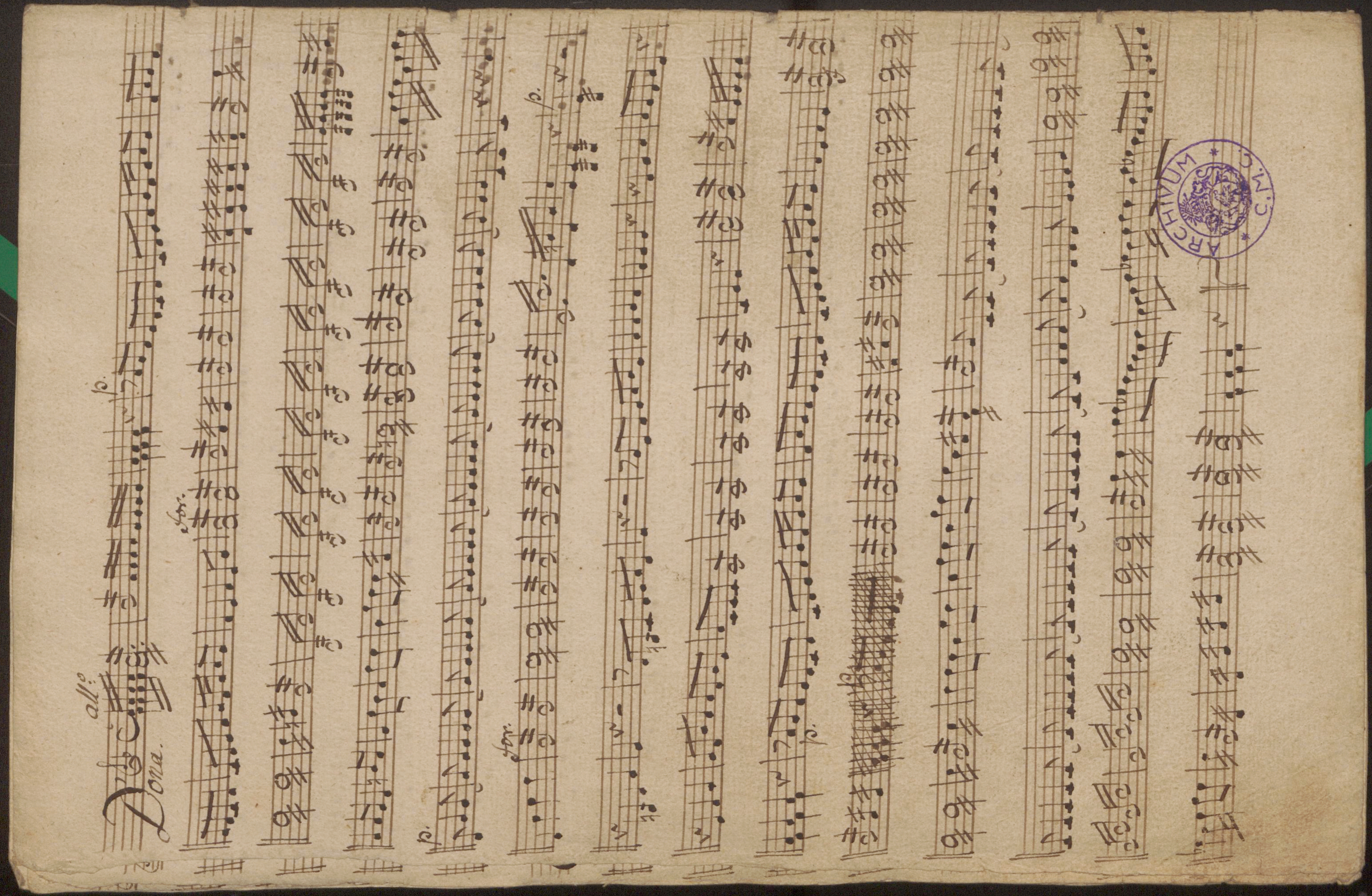
for.

for.

p.

piano

Segue Dona


ARCHIVUM
C.M.

Alto Viola.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 624

23

Kyrie

Arch. Muz. Kapt. Wilhelm

Gloria all:o

for.

do.

do.

for.

Domine anclante.

do.

for.

Adagio

Cum Sto.

all:o

In gloria

p

Arch. Muz. nyg. M 6244

all.o

Credo.

all.o

Et resurrexit

Adagio

Et Incarnatus.

Arch. Mus. J.S. Bydg.

Sanctus adagio

Pleni all.o

Benedictus. Andante

for.

Agnus adagio

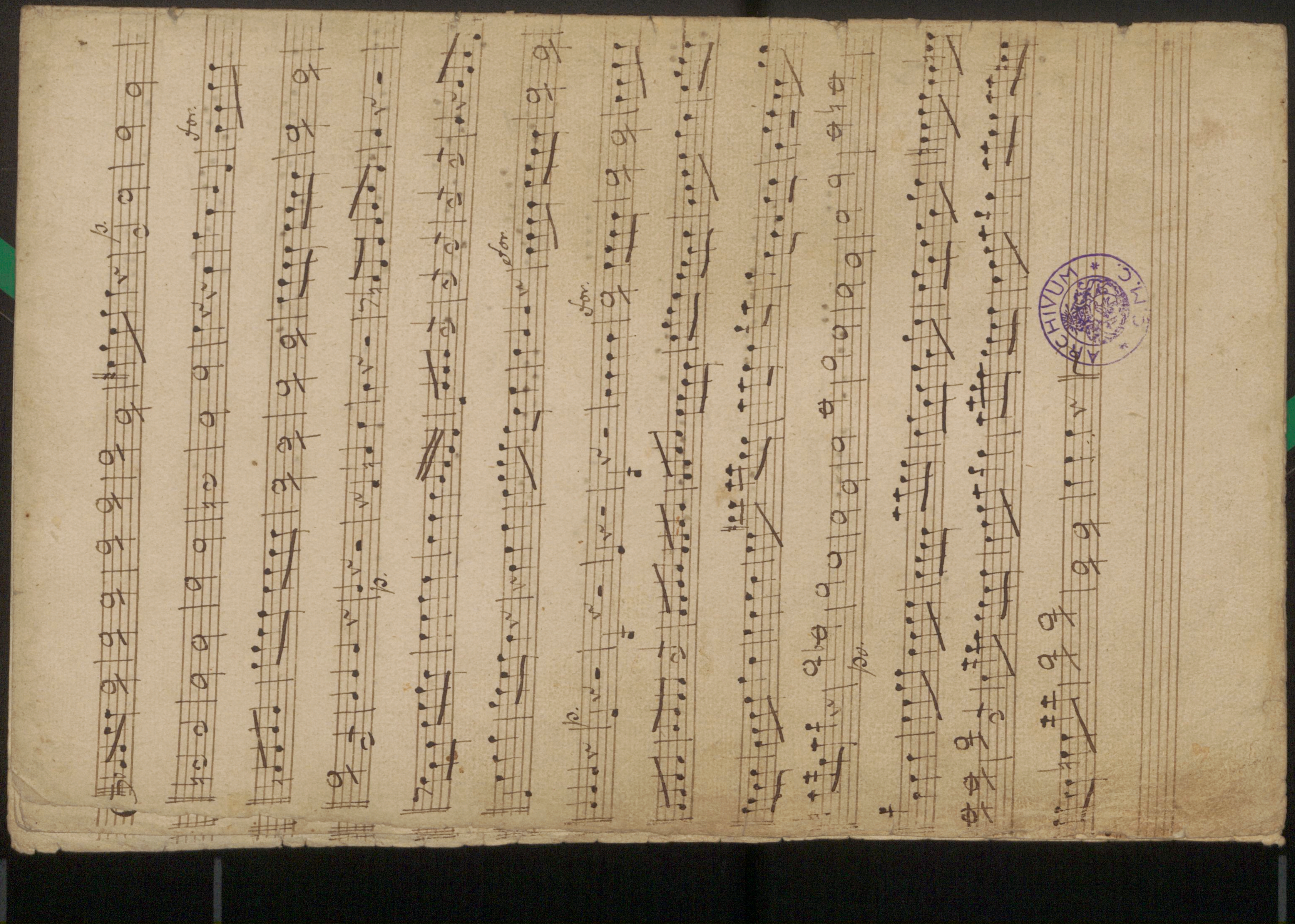
for.

for.

for.

Dona all.o

for.


ARCHIVUM

Flauto Primo.

27

Arch. Mus. J.S.
sygn. III. 6271.

Kyrie all.o

29

Gloria all.o

Solo

Segue Sola.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.6244

Domine Deo

Cum Sto. Spu Adagio

all.o

In gloria

Tcdo.

all.o

Adagio

Et Incarnatus

all.o

Et resurrexit

Sanctus

adagio

Arch. Mus. J. G. sygn. II. 62 Kl.

Kyrie

all.o

Benedictus.

Andante

Dona nobis

Adagio Sol.

Agnus.



Arch. Mus. J. S.
sygn. III 62/4

30

Flauto 2do

Kyrie

all.o

Gloria

all.o

solo

Arch. Mus. d. C. Wien

solo

Domine andante.

Cum Sto adagio

In gloria

Qui

Benedictus andante.

Agnus adagio

Segue Pond.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III. 624

Credo. all.o

Et incarnatus. adagio p.

f p.o

Et resurexit

Et vitam venturi

Sanctus. adagio

Segue Pleni

Pleni all.o

Benedictus Andant.

Segve altera parte

Arch. Mus. d. R. Syra.

solo

Domine andante.

Cum Sto adagio

Ingloria

Osanna allo.

Benedictus andante.

Agnus adagio

Segue Dona.

Dona

all.o

p.

f

p.

ARCHIVUM

Arch. Mus. J. S.
sygn. III 6.44

33

Cõnu Primo. in F.

Kyrie. all.o

Gloria. all.o

Solo.

Segue Solo

Arch. Mus. J. G. Hayd. 1824

Solo

for.

Cum Sancto. adagio p

Domine Deus

all.o

In gloria

p.

pp.

for.

pp

Et vitam

all.o

Credo.

p.

for.

Qui Carnatus Facet.

all.o

Et resurexit

Sanctus. adagio

pp.

Pleni

all.o

Benedictus. andante

p.

p.

Agnus Dei.

Dona

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 6320

Cornu 2.do in F.

Kyrie all.o

Gloria all.o

Solo

Arch. Mus. J. S. sygn. III. 614

Solo.

Domine Tacet.

Cum Sto adagio p.

In gloria p. f.

p.

p. for.

Credo. all.o

Et incarnatus Tacet.

Et resurexit.

Sanctus adagio

p.

Pleni all.o

Benedictus. andante

10

p. 2 3 p.

7

Segve.

p.o.

for.

Agnus Dei.

Dona all.mo

for.

for.

ARCHIVUM

Organo.

37

Arch. Muz. J.S.
sygn. II.624

Kyrie all.o Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Gloria segue.

Arch. Mus. J. G.
sygn.

All.o

Gloria

for.

p.

Tutti

Cres.

for.

p.

Andan: Solo.

Domine.

Adag.o

pedale.

Cum Sctо

All.o

In gloria

Violone

p.o

Tasto.

Arch. Muz. i.p. sygn. II.6.11.

Violone

Pleno.

Credo. all.o

Tutti

adagio

Et incarnatus

all.o

Violone

Tutti

Adagio J.

Sanctus

all.o J.

Pleni

Arch. Mus. J. G. Eyer. Mappe VIII

g moll. Cadenzia

Adagio Pedale.

Agnus

Tutti

Benedictus

Andante

Violone

Spicc.

for.

all.o

Dona.

p.o

Violone.

Tutti

pedale

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 111 657

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. 111024

ARCHIVUM
C.M.C.