Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 3723

Arch. Mus. J.G.
sygn. ____

A 1079
380.

86. N=167

N: 15.

Aria in B

per festa di Gennis Sepsmeen

per il

Violino Primo

Violini secondi

Viola

coll

Basso

Composte per Sig.r Cav.r Mayr

Per Roso C.M.C.

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 173

andante molto

Violino Primo

allo molto

forti andante

Tempo di prima

Segue allo

Adagio

Segue

Andante molto 13 Soprano solo 2

Arch. Mus. J.S.
III. X 85

Hu - ad festum sancti Joannis Ba - ptis - te. Jubilantes

properate omnes gen - tes propera - te om - nes gen

tes omnes gentes ad mortis sa - cri flamas cor

cor - de vest - ro excita - te et a mortis sacri

flamas corde vestro excita - te

- te et a mortis

corde vestro sacri flamas corde vestro et ci

ta - - - te corde vestro excita te corde vestro excita

hu ad festum sanc - ti Joannis Bapti - ste

annis jubi - lantes properate omnes gen - tes pro - pera - te

om - nes gen tes om - nes gentes et - a mo - tis sa - cri

flamas corde vestro - excita - te sacri flamas corde

vestro excita - te excita

le Sacri flamas corde

vestro exci – tate corde vestro exci ta – –

te corde vestro excita te corde vestro excita – te

fes-tum Omnes gentes magno Zelo festi – nate ad – hunc

sanctum in – vo cate Pastorcini – um spera – te

D.C.

ARCHIVUM S.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 783

Andante molto. Canto Solo.

Om=ni di=e dic=Ma=ria mea laudes me=a
laudes a=ni=ma Ejus de=sta Ejus ge=sta cole devotissima:
Con=templa=re et=mi rare contemplare et mira re Ejus
celsitu di=nem Dic te li=cem Ge=ni tricem Dic te li cem
Dic te a = = = = =
=tam Virginem Contemplare et mi rare
contemplare ejus Celsi tu di=nem Dic=te li=cem Dic Geni=
=tricem Dic te=a tam Dic te a tam Vir=gi nem ::
Sp=sam cole ut
ut = de mole cri=mi num de mole ul de mole te criminū li=
li=be=ret hanc appel=la ne procella viti orum supe=
=ret = :: Hac Persona no=bis Dona contulit contulit Ce.
le = sti a hac Re gi na nos Di vi na hac Re gi=na illu=
=stra = = = = =
= = vit gratia hac Persona nobis Dona
Vertatur

Hæc Re gina nos Di vinâ illu stravit, illu stra = vit nos illu =
= stravit grati â nos illu stravit grati a::
Lingua mea
Dic Itopha a Virgi ni Puetpera qvæ inflictum Male =
= dictum mitõ transfert ger = mi ne::

ARCHIVUM C.M.C.

Clara::
Quarta::
Quinta::
Sexta::
Septima::

Arch. Mus. J.H.
sygn. III.523

Violino Secondo

andante molto

p:

Allo molto

Tempo di prima

F.

Allo molto

V.C.



Viola

Arch. Mus. J.G.
sign. III 13

5

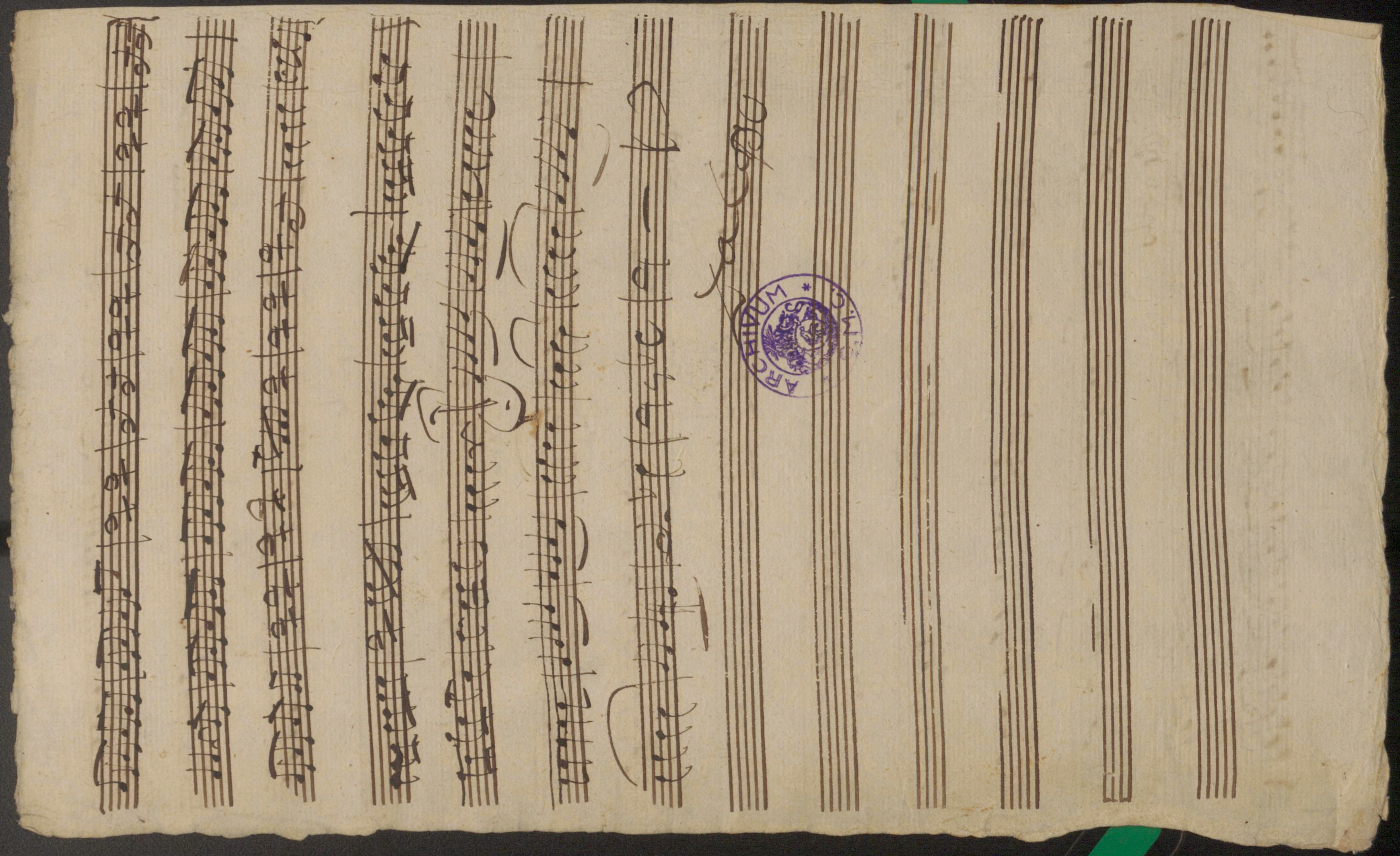
Andante molto

f. p. f. p. f. piano

Allegro molto

Tempo primo

Tutti molto



Arch. Mus. J.G.
sygn. III 1-83

Basso

Andante molto

f: p: f: p: f: p:

allegro molto

B

Tempo di prima

allegro



ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 173

andante molto

Vio. 2do Primo

allo molto

Tempo

Aida

Capo

111-589

ARCHIVUM
C.M.C.