Arch. Mus. C.M.C.
Sign. 11763

Missa ex Dis

Canto, Alto. Tenore, Basso.
Violino Primo et Secondo.
Clarinetto Primo et Secondo.
Corno Primo et Secondo.
Alto Viola, et Organo.

ARCHIVUM C.M.C.
523

pore Do: Kaizek.

Arch. Mus. J.G.
Wien

W.A. autographum hujus fragmenti
partis vel I. Psalmi Dixit in C
Clerici (?) exposit G

Canto.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.176.3.

allo modera

20 Tutti

Kyrie eleison Kyrie elei = =

= = son. Kyrie elei = son e leison e

Solo

lei = son Christe eleison eleison e

lei = son e lei = = son e

lei = son Kyrie elei = son

Kyrie elei son

all.o

= son G = loria

in ter = ra pax hominibus bonae voluntatis pax bo

= nae voluntatis bonae voluntatis Laudamte benedicimus

te adoramus te glorificamus te gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine Deus

Rex Caelestis Deus Pater omnipotens Domine Fili unigenite Jesu Xte Domine Deus Agnus Dei

p.

Filius Patris qui tollis peccata mundi miserere nobis qui tollis peccata

mundi miserere = = re no = bis Suscipe deprecationem nostram

qui tollis peccata mundi miserere nobis

quoniam tu solus tu so = lus Jesus solus Dominus tu

so = lus altissimus Jesu Xte cum Sto Spiritu in gloria Dei

Arch. Mus. J.G. Eyge. III.62.

Patris amen Dei Patris ÷ amen amen ÷

Et also. recto in unum Deum in unum Deum Patrem omnipotentem factorem

Cœli et terræ visibilium omnium et invisibilium

om = ni um et in unum Dominum Jesum Xtum Filium Dei unì

genitum et ex Patre natum ante omnia sæcula Deum de Deo lumen de

lumine Deum ve rum de Deo vero qui propter nos hom=

nes & propter nostram salutem descendit de cœ

lis ÷ Et ada: in carnatus e de spiritu

sancto natus est Maria est Maria Virgine et

homo fac = tus est Sub ponti o Pilato passus et se pul

tus e Et allo t Resu re = = xit

tertia di = e' secundum Scripturas et ascendit in Cœlum sedet ad dexteram

Patris et i te rum venturus est cum gloria judicare vivos et mor

tuos cujus Regni non erit fi = = nis et in spiritum Sanctum Dominum

et vivi fi = can tem qui ex Patre filioq; procedit

= dit Et ex pec = to Resurrectio =

hem mortuo rum ÷ et vi = tam venturi sæculi a men a

men a = men ÷

Sanctus ad: anctus ÷ ÷ Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Dominus Deus ÷ Sabaoth.

Ple ni sunt Cœli et terra et terra gloria tua pleni sunt Cœ

li et terra gloria tua o Sanna in excelsis o Sanna in excelsis

Solo cond: e ne dictus qui ve = = ni in no = mi

ne qui ve Do mini qui ve

= ni in no = mi ne Domini

= ni in no = mi

qui venit ÷ in nomine Do = = mi

ni Be ne dictus qui ve = = ni qui venit in nomine in

nomine Domini Bene dictus qui ve = = ni in no = mi

ne Do = mini Be = ne dictus qui ve = = ni in

no mine Domini o Sanna in excelsis o San = na in ex

celsis in ex cel = sis

Arch. Mus. J.G. sygn. III.82.

Agnus

ada: f.

agnus Dei qui tollis peccata peccata

mundi mise rere nobis

agnus Dei qui tollis peccata mundi mise = rere no

bis

p.

mise rere nobis

Dona

allof.

Dona nobis dona nobis

pa cem dona no = bis pa = cem dona nobis

pa = cem do = na no = bis pa =

cem do na no = bis pa = cem do na nobis pacem

do = na nobis pa = cem do = na

nobis pa = cem dona nobis dona no = bis

pa = cem dona nobis pa = cem do = na no

bis pa = cem do na no = bis pa = =

cem do = na no = bis pa = = cem

f.

dona nobis dona nobis pacem do = na

no = bis pa = cem dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis dona no = bis pa = cem

dona no bis pacem do = na nobis

f sfor.

pa = cem dona no bis pa = cem

Do = na nobis pa = cem.

IX 1898.

1892



Alto.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 163

all.o moderato. J.

Kyrie e lei son Kyrie e

lei son e lei = son Kyrie e lei = son e lei son Kyrie e

lei = son Kyrie e e lei = son e lei = son

Kyrie e lei = son Kyrie e = lei son e = lei son e lei

son Kyri e e lei = =

son e lei = son

all.o

Gloria gloria in excelsis Deo

et in terra pax hominibus bona voluntatis pax

bona bo = na voluntatis Laudamus

te benedicimus te adoramus te glorificamus gratias agimus

tibi propter magnam gloriam tuam Domine Deus Rex coelestis

Deus Pater omnipotens Domine Fili unigenite Jesu

Christe Domine Deus agnus Dei Filius Patris

qui tollis peccata mundi miserere nobis qui

tollis peccata mundi mi = se re re no = =

Arch. Mus. J.G. sygn. III.63.

bis Suscipe deprecationem nostram

qui sedes ad dexteram Patris miserere nobis

Quoniam tu solus tu Jo = lus Jesus solus

Dominus tu solus altissimus Jesu Xte cum Sto

Spiritu in gloria Dei Patris amen Dei Patris Dei

Patris amen a = men a = men.

all.o

Credo in unum Deum Patrem om

ni potentem factorem terræ visibilium omnium et in

visibilium omnium et in unum Dominum Jesum

Xtum Filium Dei unigenitum et ex Patre natum

ante omnia Sæcula Deum de Deo lumen de lumi

ne Deum verum de Deo vero qui

propter nos homines et pter nostram sa

lutem descendit de cælis de cælis

adagio

et incarnatus est de Spiritu Sancto

natus ex Maria ex Maria Virgine

et homo factus est Sub Ponti o Pilato

passus et sepultus est sepultus est.

all.o

et Resurre = xit tertia di =

= e secundum scripturas et ascendit in Cælum sedet ad

dexteram Patris et iterum venturus e cum gloria Judica

re vivos et mortuos cujus Regni non erit fi nis

et in Spiritum Sctum Dominum et vivifi cantem qui ex

Patre Filio que pro ce = dit pro ce

dit Et exspec = to resurecti

o = nem mortuorum mortu = o rum et vi

tam venturi Sæculi amen a = men a = men amen.

adagio

Sanctus Sanctus Dominus Deus

Sabaoth Sctus Dominus Deus Sabaoth

Deus Sabaoth.

Arch. Mus. J.G. sygn. III/63

all.o

Pleni sunt Cœli et terra gloria tua

Pleni sunt Cœli et terra o Sanna in ex tel

sis o Sanna in ex cel = = sis

Benedictus Tacet.

Adagio.

Agnus agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise rere nobis

agnus Dei qui tollis peccata mundi mise

rere nobis agnus Dei qui tol= lis pec

cata mun= di

all.o

= = o na nobis Do = na no bis

pa = cem Dona nobis pacem dona nobis

pa = cem da pa = cem nobis pacem Dona nobis

pa = cem dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis dona

nobis pacem

no = bis pacem dona no = bis pa

cem do = na no = bis pa = cem dona

nobis do = na no = bis pa = cem dona

nobis pacem dona nobis pacem dona nobis

pacem do = na no = bis

pa = cem do = na no = bis pa = =

= cem dona no = bis pa = = =

= = = = cem dona

nobis pa = cem

ARCHIVUM C.M.

Arch. Mus. i. g.
sygn. II.163.

7

Tenore.

All: moderato.

Kyrie e lei son

e lei

son

e lei =

son e lei son e lei = = son Kyrie e lei son

Kyrie e lei = = = son.

Kyrie e = lei son e = lei son e lei = son e

lei = son Kyrie e lei = = son

Kyrie e lei = son e = lei son e lei =

son e = lei son Kyri e e lei = = son. e lei = son.

All:o

Gloria

gloria in excelsis

Deo et in terra pax hominibus bonæ voluntatis

p.

pax bonæ volunt = = tis

f.

Laudamus te bene dicimus te adoramus te glorifi

camus gratias agimus tibi pter magnam gloriam tuam

Domine Deus Rex Cælestis Deus Pater omnipotens Domine

Fili unigenite Jesu Christe Domine Deus agnus Dei

Arch. Mus. j. G. sygn. [illegible]

Jllus Patris qui tollis peccata mundi miserere

nobis qui tollis peccata mundi miserere no-

-bis Jusc ipe deprecationem nostram qui

Jedes ad dexteram Patris miserere nobis Quoni

am tu Solus tu Solus Jctus Solus Dominus tu

Solus altissimus Jesu Xte Cum Jcto Spiritu in

gloria Dei Patris amen Dei Patris Dei Patris

amen a-men

all.o

Credo in unum Deum in unum Deum Patrem om

nipotentem factorem Cæli et terræ visibilium omnium

et in visibilium om-nium et in unum

Dominum Jesum Christum Filium Dei unigenitum et ex

Patre natum ante omnia Jecula Deum de Deo lumen de

Solo

lumine Deum verum de Deo vero geni

tum non factum Consubstantialem Pa-

tri per quem omnia Jac-ta sunt

qui propter nos propter nos homines. et propter nos

tram Jalutem descen-dit de cælis

adagio

Et incarnatus e de Spiritu Jcto natus

ex Maria ex Maria Virgine et

homo fac-tus e Crucifi-xus etiam pro nobis

Sub Ponti o Pilato passus et sepultus e Sepultus e.

all.o

et Resu-rexit tertia di

e Jecundum Scripturas et ascendit in Cælum Jedet ad

dexteram Patris et iterum venturus e cum gloria Judi

ca-re vivos et mortuos Cujus Regni non e

rit finis et in Spiritum Jctum Do-mi num

et vivi can-tem qui ex Patre et Fi li

Solo

o et Fili-o que procedit qui cum Patre

et filio simul ado ra tur et conglo rifi ca

Arch. Mus. S. Pr. xyz. III.b.3.

tur qui locutus e per prophetas et unam sanctam
ca = tholi = cam et A = pos = to = li = cam Ecclesi
am et Aposto = li = cam Ecclesi = am et ex
pecto resu recti = onem mortu = o
rum et vi = tam venturi saculi a =
men = men
adagio
Sanctus Sanctus Dominus
Deus Sabaoth Dominus Deus
all?
Sabaoth Pleni sunt Cœli et terra glo
= = = ria tua, Pleni sunt Cœ = li et ter =
= ra glo = = ria tua o Janna in ex
celsis o Janna in excel = sis Benedictus Jacet
adagio
= = gnus Dei qui tollis pec
cata mundi miserere
nobis agnus Dei qui tollis peccata

mundi
cata miserere nobis miserere nobis
all?
= o na nobis dona no bis
dona cem dona no = bis pacem dona nobis pa
dona no = bis pa = cem dona nobis pa =
po.
cem dona nobis pa = cem
f
dona no = bis dona nobis
po.
na cem dona nobis pacem do na no = bis
pacem da nobis pacem do na nobis pa
f
em pacem pacem dona nobis pa = = =
dona = cem do = na nobis pacem
dona nobis pacem dona nobis do na no bis
p.
pacem dona nobis pacem
for
dona nobis pacem do na no bis pa =
p f
= dona nobis pacem


ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. d. G. sygn. III. 563

Basso.

Kyrie all.o moderato. ♩ = 125

y rie e leison

Kyri = e e lei = = = = son Kyri e

e = lei = son e = lei son e = lei son e lei =

son e = lei = son. Kyrie e lei = =

son e lei = = son Kyrie e lei = son e =

lei = son e lei = son e lei = son e lei = son Kyri

e e lei = = son e lei = = = son

Gloria all.o

= = lo ria in est

celsis Deo et in = terra pax hominibus bona voluntatis

p.

bo = na voluntatis bona volun

tatis f. Laudamus te benedicimus te adoramus te glo

rifi camus gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus Rex calestis Deus Pater omnipotens Domine

Fili uni gemite Jesu Xte Domine Deus agnus

p.

Dei qui tollis peccata mundi. miserere

Arch. Mus. J.G. Wien. 11163

nobis qui tollis peccta = ta mundi mise = re re no =
= = bis Suscipe depre cati onem nostram
qui Sedes ad dexteram Patris miserere nobis Quo ni
am tu Solus tu So = lus Sctus Solus Dominy tu Solus al
tissimus Jesu Chris = te cum Scto Spiritu in gloria Dei Patris
amen Dei Patris amen a = men
all.o
Credo in unum De = um Patrem omn po tentem factorem
Coli et terræ visi bilium omnium et in visibilium omni
um et in Dominum Xtum Filium Dei uni ge ni = tum
et ex Patre natum ante omnia Sacula Deum de Deo lu
men de lumine Deum ve rum de Deo ve = ro
qui propter nos homines et propter nostram Salutem descendit
de Colis
adagio
= Et = t incarnatus e de Spiritu Scto natus ex Maria
ex Maria virgine et homo fac = tus est.

sub Pontio Pilato passus et Sepultus est Sepultus est
all.o
= t resu re = xit tertia di = =
e Secundum Scripturas et ascendit in Colum Sedet ad dexte ram
Patris et i = te = rum ventu rus est cum gloria Judica
re vivos et mortu os cujus regni n erit non non
erit non erit di = nis qui ex Patre
Filio que pro ce = dit que pro ce = dit
Solo
confiteor unum baptis = ma in re
missio = nem in re missi = o = nem pec = ca
to rum pecca to = = = rum et ex pec = =
to resurrecto = nem mortu o rum mortu
o = rum et Vi = tam ventu ri Saculi a = men
= men a = men
adagio
Sanctus Sanctus
Dominus Deus Sabaoth Sepe Solo

Arch. Muz. J.G. sygn. III.63.

Dominus Deus Sabaoth Dominus De- us De-

us Sabaoth

all

Pleni sunt Cæli et terra

gloria tua pleni sunt Cæli et terra gloria

tua o san na o san na in ex celsis in ex

Benedictus Tacet.

cel sis

adagio

gnus Dei qui tollis peccata peccata

mundi mise rere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no

bis miserere nobis

all.o

Do ona nobis do na no bis

pa - cem dona nobis pacem dona nobis

pacem da pa - cem do

na nobis pa - cem dona nobis pacem

dona nobis pa

dona nobis pa - cem dona no bis pa - cem

dona nobis pacem do na nobis pa cem

do na nobis pa - cem do - na nobis pa - cem

dona no bis do - na no - bis pa - - -

cem dona no - bis pa cem dona nobis pacem

dona nobis pacem dona nobis pa - cem do na

nobis pa - cem dona nobis pa - cem

dona nobis pa - - cem do - na

nobis pa cem pa - - cem

dona nobis pa cem

x-rite
colorchecker CLASSIC
ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. sygn. W.163.

13

Violino Primo

Kyrie

allo mod.

Solo

Tutti

Segue Gloria

Arch. M.
sygn. III.163

Gloria all.o

for.

p.

for.

p.

for.

p.

Vertis.

Oboi.

for.

Credo. all.o

for.

p.

Cres.

for.

Adagio

Et incarnatus.

Cres.

for.

for.

Arch. Mus. f. d. syga. III. 62.

all.°

Tenore.

Tutti

Sanctus. adagio

Pleni all.°

Benedictus. andante

Arch. Mus. d. G. Bybg. III. 62.

Agnus

adagio

Dona

all.o

ARCHIVUM C.M.C.

Violino 2.do

17

Arch. Muz. J.G.
sygn. III.163

All.o moderato.

Kyrie

for.

p.

for.

p.

for.

f.

Segve Gloria

Arch. Mus. J.C.
sygn. III. 163

Gloria all.o

Cres.

for.

p.

for.

for.

Obor. 1. 2. 3. 4. 5. 6.

Cres.

Credo. all.o

p.

piano.

Cres. f

Et incarnatus. adagio

Cres:

p.

piano.

piano

Et resurrexit segue

Arch. Mus. d. k. k.
Hofkap. Wien

Presurrexit all.o

for.

p.

Veni all.o

Benedictus. Andante

p.

adagio

Sanctus

f.

piano.

pp.

p.

f.

piano

f.

p.

Arch. ... sygn. III/13.3.

Agnus Dei

adagio

Dona.

all.o

piano



Alto Viola obligata. 21

Arch. Mus. J.O. Sygn. III 163

Kyrie — allo moder.

Gloria — allo for

Arch. Mus. J.G. Nr. 1182

for

for

for

Credo for allo

for

for

for

ad: p: C minor

Et incarnatus

cre:

opp:

Et resurrexit allo

for

for

Sanctus adagio

alle for:

Bene: p: anda:

p:

p:

for

ARCH. J. G.

Clarinetto secondo. in B

Kyrie.

moderato.

allo.

23. vaus.

2. viano.

for.

Gloria.

Tutti.

Solo.

Forte.

Forte

2.

Tutti subito

Credo.

Allo.

Credo.

Et incarnatus. adagio.

Et Resurrexit. allo.

forte.

Sanctus. adagio. forte.

piano.

Pleni. allo. forte.

Benedictus. Andante.

piano

forte

piano.

Dal Segno.

Volti ctgnus Dei

Agnus. Adagio. Tutti. 4.

f. piano. Solo.

for.

Dona. allo. forte. piano.

for.

p.

4.

p.

Finis

Joannes Gottschalk

ARCHIVUM C.M.C.

Cornu Primo in Dis.

Kyrie 8/3 alla mod

Gloria 8/2 alla f: Solo

Tutti

Credo 8/3 alla f: in Dis:

in Dis

Et incarnatus

solo

in Dis allo for

Et resurrexit

in Dis

Sanctus

in Dis

Pleni

allo f.

in Dis

Benedictus

in Dis

Agnus Dei

ada

in Dis

Dona nobis

in Dis

Dal segno

ARCHIVUM C.M.C.

Corno Secundo in Dis

Kyrie

allo mod.

f.

pausa

allo for in Dis

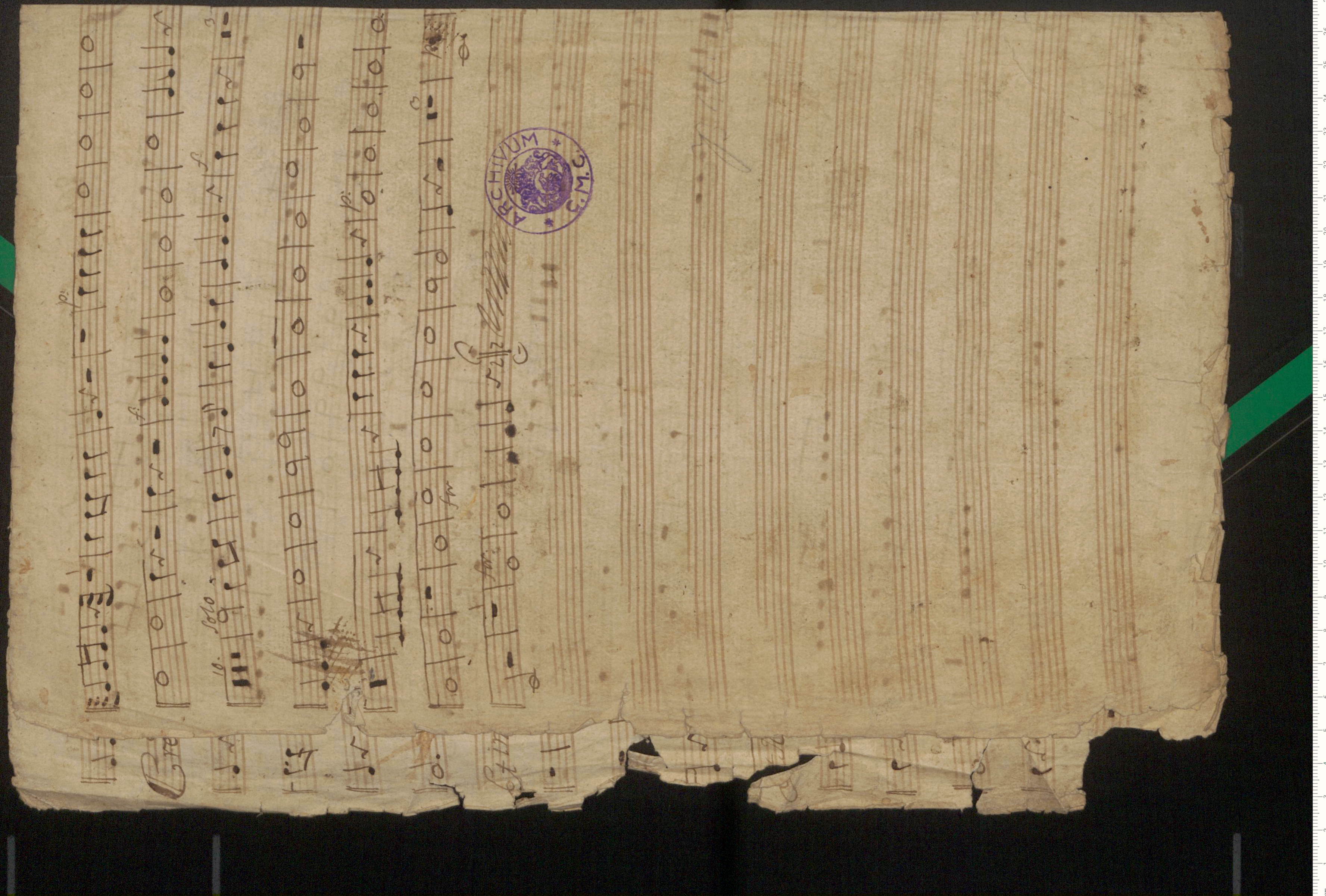
Gloria

Solo

pausa

Solo

Credo
allo f in Dis
pian:
Et in Carnatus
in Dis
p:
solo
Resurrexit
allo
pian
Sanctus
ad:
p:
Pleni
allo f:
Benedictus
p:
f:
p:
for:
ad libitum.
Agnus Dei
ada: p: for:
p:
f:
p:
Dona nobis
allo for:


ARCHIVUM
C.M.C.

Organo.

Arch. Mus. J.C. Eger. 1176.2.

alto moder: Solo

Kyrie

Tutti

Violone:

Tutti

Violone

Gloria

allo for-

Violonzello

Plano

Credo

allo

org

ad.

Et incarnatus

pedal

allo

Et Resurrexit

Violonzello

Sanctus

Benedictus

Arch. Mus. J.G. sygn. III 365

Arch. Mus. J.G. sygn. .....

c moli.

Agnus

ad:

Dona

alto

Violone

Bso

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.15.2.

Pleno



ARCHIVUM C.W.C.