Nro 36 5.
Ex 9ta
A 1338 / 638.
Archiwum Rękop. Muzycznych OO. Paulinów na J. G. sygn. III 332.

DIXIT.

a

Canto, Alto.
Tenore, Baſso
primo & 2do.
Violinis duob9.
Clarinis duob9.
con
Fondamento.

A.M.G.

Authore F. Juſto
a Deſponſatione B.V.
Cler. Schol. Piar.

Arch. Mus. f. G.
sygn. 41.

Musik. Univ. d. K. Bibl. Mus. III. 332

Canto.

Dixit dixit Dominus Domino meo se- - de à dextris me-

is dixit Dominus Domino meo Domino meo sede sede à dextris à dextris

me- - - - is Donec ponam donec ponam inimicos tu- os scabellū

pedum scabellum pedum tuorum scabellū pedum scabellum pedū tuorum scabellū pedum

scabellū pedum tuorum Virgam virtutis tuæ

Dominare dominare in medio in medio inimi corum

dominare in medio dominare in medio inimi-

corum tuorum dominare inimicorum tuorum

Solo

23. Tecum principium in die virtutis virtutis tua tu- a

in splen doribus san- ctorum ex utero ante ante luciferum genui te

ante ante luciferum ge- - - nui te

te cum principium in die virtutis virtutis tu- a in splendoribus sancto-

rum ex utero ante luciferum genui ge- nui genui te genui

te. 23. Juravit Et non panitebit eum non n non n non pani-

tebit n pani tebit n non n n non n non pani tebit n non n non panitebit eum

non panitebit n pani tebit e- um. Tu es sacerdos in æter-

Alla breve

Verte cito.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 252

— num tu es Sacerdos in æter — — nu tu es Sacerdos in æternum

in æter — — — — num Secundùm or — dinem Secundùm or —

dine Melchi Sedech Secundù ordine Melchi Sedech

Dnus à dextris tacet à Bassi 2dus.

Tarde

Gu di cabit in Nati onibus imple vit ruinas imple vit ruinas ru —

inas ruinas ruinas imple vit imple vit ruinas ruinas — inas imple vit ruinas in —

plevit imple vit ruinas conquassa — bit conquassabit conquassa — — —

— bit conquassabit Capita Conquassabit

adagio

In terra multorum

Soto

19. De tor ren — te in via bi ber propterea exalta —

— bit caput pro pterea e — xaltabit e — xal — ta —

bit caput exal ta — bit caput.

17.

Tarde

Gloria Patri gloria Filio et Spi ri tui Sancto et Spi ri tui San —

Allegro

do. Sicut erat in principio et nunc et semper et in Scula Sæ — culo

num Seculorum Sa culorum, a men, amen a

men amen a — — — — —

— men a — — men a — — — men

amen amen amen

D

Dixit J. Dixit dixit Dominus Domino meo Se — de à dextris me is

dixit Dominus Domino meo Domino meo Sede à dextris meis à dextris

me — — is Donec ponam donec ponam inimicos tu — os Scabellum

pedum Scabellum pedum tuo — rum Scabellum pedum Scabellum pedum tuo rum Scabellum pedum

Scabellum pedum tuorum

2/4 Virgam Virtutis tuæ.

J.

Dominare dominare in medio in medio inimicorum

dominare in medio dominare in medio inimi —

corum tuorum dominare inimicorum tuo rum

Jeum principio tacet

3/4 Juravit Et non pœnitebit eum in non in non in pœnitebit

in pœnitebit in non in non in non in pœnitebit in non in non pœnitebit eum in pœni —

Allabr. à capella

tebit in pœnitebit eum Tu es Sacerdos in æter — — — —

num Sacerdos æter — num tu es Sacerdos in æternum in æ —

ter — — — — num Secundum ordinem or dinem Secundum or —

— dinem Melchi Sedech Secundù ordinem Melchi Sedech.

Dominus à dextris tacet à 2dus Bass.

Volti Subito

Arch. Mus. J.B. sygn. III.332

Tarde T.

Allegro

Tu dicabit in Nationibus implebit ruinas implebit ru

inas rui — nas implebit implebit ruinas ruinas implebit im—

plebit ruinas implebit implebit ruinas conquassa bit conquas sa —

adagio

— bit conquassabit conquassa — bit capita conquassabit interramus

torum

De torrente tacet

Tarde

Gloria Patri gloria Filio et Spiri tui Sancto et Spiritui

Allegro

San — cto Sicut erat in pri n cipio et nunc et Semp et in Secula

Presto

Se cul orum Secula — rum a men amen a—

— — — men amen a — — — — —

— men amen a — — men a men amen

amen amen

ARCHIVIUM C.M.C.

Tenore

Dixit Dixit dixit Dominus Domino meo Se — de à dextris

meis dixit Dominus Domino meo Domino meo Sede à dextris

meis à dextris me — — — is Donec ponam

ini micos tuos Scabellum pedum Scabellu pedum tu o rum Scabellum

pedum Scabellum pedu tuo rum Scabellum pedum Scabellu pedum tuo rum

Solo

19. Virgam virtutis virtu — tis tua emit — tet

emitter Dominus ex Syon ex Syon ex Syon Virgam virtutis

tua emittet Dominus ex Syon Virga virtutis virtu — tis tua e—

mit — — — — — — — tet Dominus ex Sy —

on ex Syon

Dominare — dominare in medio in medio ini mi—

corum dominare — in medio dominare — in medi—

o ini mi corum tu orum Dominare — ini mi corum tu—

o — rum Te cum principium erit

ARCHIVIUM C.M.C.

Volti subito

Arch. Mus. J.S. sygn. III 382

Basso.

I.

Dixit Dixit dixit Dominus Domino meo se — de à dextris

meis dixit Dominus Domino meo Domino meo Sede à dextris

meis à dextris me — — is. Donec ponam

inimicos tuos Scabellum pedū Scabellum pedum tuo — rū Scabellū pedū Scabellum

pedū tuo — rum Scabellū pedum Scabellū pedum tuo — rum 3. Virga virtutis

tuæ. 3 I. Dominare dominare in medio in medio inimi corum dominare

dominare in medio dominare in medio inimi corum tuo —

rum dominare in mi corum tuo — rum 3. Tecum principiū

tuæ Solo Juravit Juravit Dominus juravit Cū pani tebit eum n non n

non n pani tebit non panitebit n nonnon n non n pani tebit n non n non panitebit e —

uni non pani tebit non pani tebit e — um Adlabr. à Capella tt. Tu es Sacerdos in a —

ter — — num in a ter num in a — ter — nū Secundum or —

— dinem Secundum or — — dinem Melchi Sedech Secundum ordinem Mel-

chi Sedech Secundum ordinem Melchi Sedech.

Basso Primo 9. Dominus à dextris tuis confre — — git confre — Volti Subito

Basso Secundo.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 332

Dns à dextris

Dominus à dextris tuis con—

fre— git confre— — — git in die ira Sua

Re— ges Dominus à dextris tuis confregit in die

in die i— ra Sua Reges in die ira su— a

Re— — — — — ges

confregit confregit in die ira Sua Reges

ACHIVUM M.C.

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
Sygn. III 132

Dixit Dnus

Vngam virtutis

piano

Dominare

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 332

Juravit

Adagio

Allegro

allo

Dolci seque Gloria

Tarde

Gloria

Allegro

Sicut erat

Presto

amen.

ARCHIVUM M.S.

Violino Secunda

Arch. Mus. J.G. sygn. III 232

Dixit Dñs

S. andante

Virgam

piano

forte

piano

forte

Dominare

Presto subito

Arch. Mus. J.G.
Syen. III 332

Virgam virtutis

Juravit

Et non pœnitebit

Tu es Sacerdos

Dominus à dextris

Tardi J.

Judicabit

Presto

Implebit

Adagio

De torrente

Forti Subito

Tarde T.

Gloria

Allegro

Secuencia

Presto

Amen

ARCHIVUM C.M.C.

Hoa Solo.

Arch. Mus. J.B. bygn. M 332.

10

Dominus à dextris

Cætera deplacent ex Vistino Mozart.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.332

Clarino Primo ex D.

T.
Dixit
Virgam Virtutis
tacet
T.
Dominare
Tecum principium
tacet
Juravit.
T.
Et non panitebit
Tue Sacerdos
Dnus à dextris
tacet
Tarde
Judicabit
Adagio
De torrente tacet
Tarde
Gloria
Allegro
dicit
Presto
Amen

ARCHIVUM C.M.C.

Clarino 2do.

Arch. Mus. I.G. sygn. III.332.

12

Dixit Dnus — I

Virga Virtutis — tacet — Dominare

Tecum principium — tacet

Juravit — Presto — & non paenitebit — Ctl. Clar.

Dnus à dextris — tacet

Judicabit — Tarde — Presto — Adagio

De torrente tacet — solo Canto

Gloria — Tarde — Allegro — Secat terat

Presto

ARCHIVUM C.M.C.

Fundamento

Auth: Fr. Justo a Jos. [illegible]
J. Siano

Arch. Bas. J.G. sygn. III 332

A 1337/637.

Justo

Tenor

Dixit Dnus

J.

lo Andante

Virgam virtutis

piano

Tenori

Dominare

volti subito

Archiwum Rękop. Muzycznych OO. Paulinów na J. G. sygn. III 332

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. d. M. sygn. III. 332.

Solo

Tecum principium

fort.

fort.

Solo Hobo

Domus à dextris

Hob.

Tarde

Solo Bass.

Juravit

Et non pœnitebit

Detorrente

Allabr.

a Cappella

Tu es Sacerdos

Tarde T.

Gloria

Allegro

Si cut erat.

Sto

Amen.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 332

ARCHIWUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 580

III-332.

ARCHIVUM
C.M.C.