952

L. I. C.

Arch. Mus. I. C.
Nro 5
A 524
24.

MISSA PASTORICIA.

A

Vocibus.

Canto. - Alto.

Tenore - Basso.

Violino Primo.

Violino Secondo.

Clarino Primo.

Clarino Secondo

Tuba Pastorali.

Viola.

&

Fundamento

ARCHIVUM C.M.C.
OO. Paulinow na H. G.
sygn. III 349
C. M. C.

Autt: Dell Sig.r P. Iusto

...h. Mus. J.S.
sygn. .....

Canto.

Arch. Muz. J.S.
sygn. W.312

Adagio

K — y ri e Kyrie — e leyson, eley — son, eleyson Kyrie

eleison, Kyrie, eleyson Kyrie e - lei = son elei = - son, eley = - son eley =

son e ley — son eleyson eley son

17

Ky ri e-leyson, elei son elei son e

— — — —

Arch. Mus. J.S.
Sygn. [illegible]

Adagio

Qui tol - lis pecca - ta mundi mi se re re mi se re re mi se re re re no bis

Qui tol - lis pecca - ta mundi pecca - ta — mundi Suscipe Suscipe

All.o

Suscipe deprecati onem no - strã qui se — — — des ad dexteram Patris qui se

Adagio

= = des ad dexteram Patris; Mi se re re re Mi se re re re Mi se re re re no bis

Quonian Tacet

Cum Sancto Spiritu in gloria De - i Pa - tris ÷ amen Cum Sto Spiritu in gloria

De - i Pa - tris A - men in gloria De - i Pa - tris A - men A - — — men amen

A - men Amen a - men a — — men a — — — — — — — — — —

— — — — men a — — men a — — men a — men a — men a — — —

— — — — men a — men a — men a — — men a — men, a — —

— — — men a — — — — — — — men a = men

a — — — — — men

Patrem omnipotentem factorem Coli & terræ, Visi bi lium Omnium & in vi

si bilium Et unum Dominum Jesum Christum Filium Dei u ni gen i tum & ex

Patre natum ante Omnia Sæcula Deum de deo lumen de lu = mine

Laudam, te = = Laudam, te te be ne di ci mus te adoram, glo ri fi ca — — mus

te te ado ra — mus te do ra = mus a — do ramus glo ri fi ca —

— mus te glo ri fi ca — — mus te Gratias Gratias

All.o

Propter magnam glo — — — — — — — — — — — riam glo =

— —

— riam tuam propter magnã magnam gloriam ÷ tuam

Do mine fili

u — ni ge — — nite, Jesu Se — — — su Chri — ste, Do

mi ne De — us Agnus De — i fi = lius — fi = lius Pa =

= tris fi = lius, fi — lius, fi = li us Pa — tris.

Bo na vo lun ta — — — — — — — — — — — tis

Bo na vo lun ta — — — — — — — — — — — tis bo na volun ta = = tis

— bonæ bo næ volun ta = tis bo næ volun ta — — — — tis bo næ volun ta = = tis

mi ni bus pax pax ho mi ni bus pax ÷ ÷ pax pax ho mi ni bus pax ÷ pax — — — —

— —

— —

— —

Erch. Mus. J.C. Sign. ...340

Deum de vero de deo de Deo vero de Deo de Deo de deo ve – ro Geni tum non

Facti con Sub stanti alem Pa – tri per quem omnia per quem omnia , per quem

omnia facta sunt Omnia fa – cta sunt qui propter nos homines & propter nostra sa

lu – tem nostra sa lutem des cendit de Cœ = lis, descendit de Cœlis, , , de

Cœlis, des cendit de Cœ = lis. Et in car na – – – tus est

Et in car na – – tus est de spiritu san – – cto ex Ma ri – a Virgine, & ho mo fa

– cti est & ho mo fa – cti est. Cruci fixus etiam pro

no – bis Sub Pontio Pi lato Passus et se pultus est passus , et se

pultus est pas – sus , et se pultus est se pultus est.

Et – , Resurrexit Surrexit tertia die se cun dum scripturas, se cundum scripturas & as

cen dit in cœlum Cœlum Se = del Sedet, ad dexteram , dex te ram Patris pa

– tris Inde rum, venturus est cum glo = ri a judi ca – – re vi –

– vos & – mortuos, cujus regni non erit finis non erit, erit finis non , non erit

erit non erit finis. Et in Spiritum Sanctum Dominum.

Le vi vi fi cantem & vi vi fi cantem, vi vi fi cantem . Per Cirilo cu

per pro phetas prophetas per pro phetas

per pro phetas. Et u nam Sanctam Catholicam, & Apostolicam Ecclesiam

Con fi teor, Unum Baptisma Con fi te or Unum baptisma in re missi onem pecca

Vi – rum Et ex pecto resurrecti onem, resurrecti onem Mortu o –

rum, & vitam , Venturi Sæcu li a – – men amen a – – men

a – – men , Et vitam vitam venturi Sæcu li a – – – men, a – men a –

– men , Et vitam vitam venturi Sæcu li a – – – men, a – men a –

men a – – men amen a men a men , amen Amen vel Signa

in Cum Sancti Alabrexe

San – – cti , , Sancti Domini De

us Sabaoth Domini De – us Sabaoth Sanctus Dominus Deus Sabaoth Dominus De

us Sabaoth Pleni sunt Cœli et ter – ra – – – Pleni sunt Cœli et ter – ra

glo – – ria glo – – – – – – – – – – ri a

glo – – – ri a Pleni sunt Cœli & ter = ra.

O Sanna in ex cel – sis O Sanna in ex Cœl – sis – – –

Arch. Mus. J.G. sygn. III.312

Alto.

Kyrie Kyrie Kyrie eleison elei-

son eleison Kyrie eleison eleison, elei-son Kyrie eleison, elei-

son, elei son elei son Kyrie eleison, ,e

lei-son, e-leison Kyrie eleison eleison, elei-son, e lei-

son Kyrie elei-son, elei- son, elei-son, elei-

son elei- son, elei-son, eley-son eleison eleison eleison, eleison e

lei-son, elei-son, elei- son, eleison, elei-son, eleison elei

son e leison, elei-son, elei- son Kyrie e- leison elei-son, elei-

son, e lei son Kyrie, elei-son, elei- son Kyrie e- leison, elei-

son elei- son Elei-son, elei- son.

Glo-

ria Gloria in excelsis Deo Glo-

ria Gloria in excelsis Deo Et in terra pax pax ho minibj paxho minibj

pax pax ho minibus paxho minibus pax pax

Agnus ül Kyrie Primu Adagio

Donanobis üt Kyrie Secundum

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. I.G. Sign. III 310

glo - - - - - - ria ÷ in excelsis Deo Et in terra pax

pax÷ ho minibus pax÷ ÷ pax÷ ho minibus pax÷ ho minibus pax÷ pax - - -

- - bona bo na voluntatis bona voluntatis voluntá-tis bona voluntá-tis pax÷

pax - - - - - - - - - pax.

Laudamus facet

Gratias gratias Propter ma - - - - gnam glo -

- - - riam tuam glo - - - - - - - - - - - -

- - - ri am tu am gloriam tu - - am gloriam ÷ tu - am

Sol

Do - mine De - - us, Rex Cæles - tis De - - us Pa - ter

Pa - ter omni po - tens Do - mine De - - us, A - gnus Dei fi - li us,

fi - - lius Pa - - tris fi - - - - - - - lius Pa - tris.

Qui tol - lis pecca - ta mundi Miserere no - bis Qui tollis, peccata

peccata ÷ mundi Suscipe ÷ ÷ ÷ Deprecati onem no - stram

Qui se - - des ad dexteram Patris Qui se - des, ad dexteram Patris mise

rere mise re re no - bis.

Quoniam tacet

Cum Sct. Spiritu ÷ in gloria Dei Pat-ris a - - men in gloria

Dei Patris a - men in gloria Dei Pat-ris a - men, A - - - men, amen

Allab.

Amen, Amen Amen a - - - men a - - men a - - - - -

- - - - - - men a - - - men a - - - men a -

- men a -

- men a - - men - - a - - men a - - - -

- men A - - - - - - - - - - - - men a - -

- - - men.

P - A - atrem Om ni po tentem factorem Cæli & terræ, visi bilium

Omnium & invisi bilium & in unum Dominum Jesum Christum filium

Dei u ni genitum, Rex Patre natum ante omnia Sæcula Deum de Deo

lumende lu - mine Deum verum de Deo de Deo vero, de Deo de

deo, de Deo ve - ro. Geni tum non factum Consub stati alem Pa -

tri per quem omnia per quem omnia pequem omnia, facta sunt, ÷ ÷ Omni

Bayer. Staatsbibl. München Mus. 3.c. 6

factasest qui propter nos homines, & propter nostra salutem descendit, ÷, ÷, de

Alis

Tacet

Ca - lis, descendit ÷, ÷, ÷ ÷ ÷ de la - lis.

Tacet

Crucifixus etiam pro nobis, Sub Pontio pilato passus et se pulty est pas

Alis.

Jesus Passus ÷ & se Pultus est, & se pulty est se pul tus est.

Alis.

A Resurrexit Sur rexit tertia Die Se cun - dum Scripturas, Se

cun dum Scripturas, & as cendit, in Cælum in Cælum Sedet ÷, ad dexteram Patris, ad dex

teram Sedet ÷ ad dexteram Patris A vite rum Venturus est

Cum glo - - ria, Iu di ca - re vi - vos & Mortuos cujus

Regni non erit finis non erit finis non ÷ ÷ ÷ non erit non erit finis.

Tacet

Et unam Sanctam Catholicam, & Apostoli

cam, Ecclesiam Con fi te or unum baptisma Con fi te or unum baptisma

in re mis si onem pecca to rum Et ex pecto Resurrecti onem

Alis.

Mortu o - - rum Et vitam ÷ venturi Seculi, A - - men A

men Et vitam ÷ venturi Seculi A - - men amen A - - men,

A - - men, a - - men Amen a - - men, a - - men — a

men a men ÷ ÷ ÷ Amen

Bayis.

Sanctus ÷, San - - ctus Dominus Deus Sabaoth Dominy

Deus Sabaoth Dominy Deus Sabaoth Dominy Deus Sabaoth. Pleni sunt Cœli &

ter - - - - - ra Pleni sunt Cœli & ter - ra glo - - - ria glo

- - - - - -

Sanna in ex cel-sis, O Sanna ÷ in ex cel=sis O San na in

ex cel – – sis O Sanna O San na in ex cel – sis, O Sanna O

Sanna, in ex cel – – – – – sis.

ARCHIVUM C.M.C.

Agnus üt Kyrie Primum C

Donanobis üt Kyrie

Secundum

8.

Arch. Mus. J.G. sygn. W 229

Tenore.

Kyri e Kyrie ÷ e – lei son, e lei – son, ÷ Kyri e

elei son Kyri e, elei son, Kyri e elei son Kyrie elei – son, e lei – son, e

lei – son ÷ ÷ e lei son. 8 Kyri e e lei son, ÷ e

lei – – – – – – – – son, elei son, e lei – – – son Kyri ei, e

lei son, e lei son ÷ ÷ ÷ ÷ e – – – – –

ley – son, elei son, ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ e lei – son e

lei – – – – – – – – son e lei – – – – – – – – son elei –

son e lei – son, elei – son e lei – son e lei – son ÷ e lei – – – –

son e lei – son, e lei – – – – – – son elei son elei – son elei – son elei – lei – son

Glo – – – – – – – – ria ÷ in excelsis Deo &

in terra pax ÷ ÷ ho mini by pax ÷ ho mi nibus pax ÷ ÷ pax ÷ ho mi niby pax ÷

pax – – – – – – – – – – – – – – glo –

– – – – ria ÷ in excelsis Deo & in terra pax ÷ pax ho mini by pax ÷ ho mini by

pax ÷ ÷ pax ho mini by pax ÷ ho mini by pax ÷ ÷ pax – – – bona bo na volun ta – tis

Arch. Muz. J.G. sygn. III. 329

bo ne volun tatis bo ne volun ta – tis bona volun ta — — — tis

Laudamus Tacet Gratias gratias. Propter magnā glo – – –

A-Wn Mus. S.M. Ser. III 379

All.

per pro phetas per prophetas — per prophetas Et unam Sctam Cat

holicam, et Apostolicam Eccleſiam Con fiteor unum baptiſma in remiſſi

onem peccatorum Et expecto reſurrectionem reſurrecti onem Mortu o - rum

All.

ven tu - ri ventu - ri Sa - — culi A - men Avi - tam venturi Seculi, a - men a

men A - men — A - men a - men — men A

mena non A men — Amen Amen ut cum Sancto Hlab. — an — cty, San —

— — cty Domine Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth Domine Deus

Sabaoth Pleni sunt Cœli et ter - ra glo - ria Pleni sunt Cœli et ter - ra glo - — ria glo —

— — — — — — ria pleni sunt Cœli et terra

— sanna in ex cel - sis — O san — na O sanna O sanna in ex cel sis, O sanna O

sanna in ex cel - sis O san — — — na — in ex cel - sis O sanna, O sanna in ex cel —

— — sis O san — na in ex celsis O sanna in ex cel — sis ex cel — — sis O sanna O sanna in ex cel sis O sanna O

sanna in ex cel — — sis, O sanna — in ex cel - sis O sanna — in ex cel —

sis O sanna — in ex cel sis, O sanna — in ex cel — — — sis Agnus Donan

bis ut Kyrie

Kyrie Kyrie — — e - leiſon e lei — ſon e lei

ſon, eleiſon, eleiſon, — — elei — ſon, elei — ſon, eleiſon, eleiſon elei

ſon, eleiſon e lei ſon. Kyrie Eleiſon, e leiſon, elei — — — ſon e —

lieſon, Kyrie eleiſon e — leiſon e — — — — — — — leiſon e —

leiſon, eleiſon, e ley — — — ſon, eleiſon, — elei — — ſon, Kyrie eleiſon

Kyrie elei — — ſon, eleiſon, eleiſon, — eleiſon elei — ſon eleiſon elei —

— — ſon eleiſon, — e lei — — — — — ſon Kyrie eleiſon, eleiſon e

lei — ſon, elei — — ſon elei — ſon, — elei — ſon elei — — ſon, eleiſon, e

lei — — ſon elei — — ſon.

All. 25.

— — — — — — — —

Arch. Mus. d. Gr. sygn. III 310

Laudamus Tacet — Gratias Gra — tias agimus tibi Gratias Pro-

pter Magna glo — riam — glo — riam

propter Magnam glo — riam tuam glo — riam tu — am Domine Tacet

Qui tol-lis pecca — tamundi Miserere no — bis Qui tollis, peccata mundi pecca-ta illum

di Suscipe — Deprecationem nostram qui se — des ad dexteram patris qui

se — des ad, dexteram patris Miserere Miserere nobis. Quoniam tu Solus

qu Solus Sanctus tu Solus Sanctus tu Solus Dominus tu Solus So — lus Altissimus Quoniam tu

So — lus tu Solus Sanctus quoniam tu Solus tu Solus Dominus Quoniam tu Solus al tissimus

Solus San — — — — — ctus Je — su Christe Je — su Christe.

Cum Scto. Spiritu Cum Scto. Spiritu in gloria Dei Patris A = men in gloria

Dei Patris A — men in gloria Dei Patris a — men Amen a — men

A — — men A — — — men A —

— men A — — men A — men A — — — men

— men A — — men A — — — men

o —

A — — men

Patrem Omnipotentem factorem Coeli & terrae, visibilium

Omnium & invisibilium Et in unum Dominum Jesum Christum

filium Dei unigenitum, Et ex Patre natum ante Omnia Secula

Deum de deo lumen de lumine Deum verum de

Deo de De-o vero, de deo de Deo, de deo ve — ro.

genitum non factum Consubstantialem Patri per quem omnia per

quem omnia per quem omnia per quem Omnia facta sunt Omnia facta

sunt qui propter nos homines & propter nostram Salutem descendit de

cendit de Coelis de Coe — lis descendit descendit descendit descendit

cendit de Coelis de Coe — lis Et incarnatus Tacet Crucifixus

etiam pro no-bis, Sub pontio pilato passus & sepultus est, pas — sus

Arch. Mus. J.G. sygn. III-319

et sepultus est, pas - sus & Se pultus est, Sepultus est. Et resurrexit tertia Die Se cun - dum Scripturas Scriptu-ras & as cendit, ascendit in Cælum, Sedet ad dexteram dexteram Patris, ad dex - teram Pa-tris Et ite rum venturus est cum glo - ri a judicare vivos vi - vos & Mortuos Cujus regni non erit finis non erit finis non non non non non non erit fi - nis. Et in Spiritum Sanct Et unam San - ctam Catholicam & Apo stolicam Ec cle siam con - fite or u num baptisma in re mis si onem pecca to - rum Et ex pecto Resurrecti onem resurrecti on em Mortu o - rum & vi - tam ventu - ri se cu li Amen Amen A - - men A - - men Amen a - men a - - men a - men Amen a men, A - - men a men Amen in Gloria Abbrev. an - - - - - - - - ctij Dominus Deus Sabaoth Dominus

Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth Pleni Sunt Cœli & ter - ra - - - - Pleni Sunt Cœli & ter - ra glo - - - ria glo - - - - - - - -

ARCHIVIO C.M.C.

Violino Primo

Arch. Mus. J.G. Sign. II. 3/9

12

Adagio.

Kyrie

Andante

Adagio.

Gloria

Arch. Mus. J.G. Sygn.

Solo.

Laudamus

Gratias

Domine.

Adagio.

Adagio

Qvoniam

bis

Da capo ad finem

Allabreve

Amen

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.312.

Credo.

vi. 8va

Tenore

Cruciffixus

Allegro

Et resurrexit

Et unam

Adag.

Allegro

Et homines

Benedictus

bis

Canzon

de

re

ARCHIVUM C.M.C.

Agnus Dei dona nobis pacem Kyrie.

Violino Secundo

Arch. Muz. J.G. sygn. III. 319

Adagio

Kyrie

Adagio

Gloria

Kus. J.G.
Sygn. III. 210.

bis

Andante

Spiritalis

Allo.

Quoniam

Quoniam

Adagio.

bis

bis

bis

Cum Sancto.

Amen

bis

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-3.13.

Patrem

bis

bis

bis

Allo

Da capo ad Finem

Allo

et in spiritus

et unam

Ada: Allo.

Amen et Ingressa et in terra

Sanctus

bis

bis

bis

Osanna

bis

bis

bis

bis

bis

Gloria et Coma
ad Kyrie.

ARCHIVUM
C.M.C.

Corno Primo ex S.

Adagio

Kyrie

Arch. Mus. J.M.
sygn.

Gloria

Laudamus Tacet

Adag.

Gracias

Allabreve

Adagio Allo

Domine Tacet

Qui tollis

bis

Adag.

Qui sedes

Tacet

Cum Sancto.

L. S.

Arch. Mus. J.S. Bach
Mus. III-A 12

Adag. Allo

Fine Da capo. et et interra
Alabreve

Jan Cdus

Clarina

Da capo ad
Signum

Agnus ut Kyrie Dona Allegro

Cr incarnatus
Cr resurrexit
Cr spiritus
et unam S. S.

Corno Secundo ex S.

D. Mus. J.S. 1758. III.2.19.

20

Adagio

Kyrie

Adagio

Gloria

Gratias

Tacet

Adagio. Alle

Domine Tacet

Gratias

Adag

Quoniam Tacet

Cum Sancto.

Allabreve

Amen

ÖNB III 319

bis

vio

Fabrem

re

Laude

et incarnatus

Da capo

Crucifixus Tacet

et resurrexit

Allo

et in Spiritum Tacet

et iuram

Adagio

Allo.

Men Da capo

in Universum

Adagio

Sanctus

bis

Grave

Hosanna et Osana ut Kyrie

De

ARCHIVUM
C. M. C.

Andante Alto Viola

Arch. Mus. J.C.
sygn. III. 319

Domine Deus

repete bis

Vertatur citissime

Arch. Mus. J.S.
sygn. III.2117

Da capo usq ad Signum

ARCHIVUM
C.M.C.

Adagio

Organo

Kyrie

tasto

Allegro

Adagio

Gloria

Andante

Solo

Laudamy

Adagio

Tutti

Solo

Tutti

Allabreve

Solo

Domine Deus

piani

pianissime

Adagio

Qui tollis

Mus. Mus. J.G. Mus. III 240

Allegro

piano

Adagio

Allegro

Da Capo

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Allabreve

Cum Sancto

Patrem

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

ö. k. Mus. J. G. Sign. III. 219

Solo Tarde

Et incarnatus

pia.

Da Capo usq
ad Finis

Adagio

Crucifixus

Allo

Solo

Andante

Et in spiritum

Allegro Tutti

Adagio

Allegro

Allabreve

Adagio

Sanctus

Osanna

Allegro

Agnus Dei & Dona ut Kyrie

ARCHIVUM
M. C.

Organo.

D. MUS. J.G.
SIEB. III. 282

Adagio

Kyrie

Rep:

Tasto:

Vio

Gloria.

Rep:

Rep:

Andante: Solo.

Laudamus:

Arch. Mus. J.G.
Aug. III.213

Adagio Tutti: Solo

Tutti.

Allabreve:

Solo: Rep:

Domine Deus

pia:

Rep:

pia

pianissime.

Adagio:

Qui tollis

Allegro:

Adagio

Qui sedes

pia:

Allabreve:

Rep:

Solo:

Tutti:

Solo:

Tutti:

Solo:

Patrem:

Solo:

Tutti

Solo:

Tutti:

Solo:

Tutti:

Vertatur:

Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 182

Solo Tacet:

Et incarnatus:

Dalcapo usq; ad sig Finis

Adagio

Crucifixus:

Allegro:

Solo:

Et in Spiritum:

Allegro Tutti:

Allegro:

Adagio:

Alla breve:

Sanctus:

bis

Osanna

26. 27. 28. 29. 30. 31. 32 33 34 35. 36.

Agnus Dei & Dona ut Kyrie

ARCHIVUM
M.C.

Descripsit Fr. Sümphorian
Pringe Ord: Scti: Pauli pri: Erem:
Professus Clericus
Anno 1755 die 6: Septembr:

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-319

ARCHIVUM
C. M. C.