Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 278

Arch. Mus. J.G.
sygn. _____

791

Offertorium ex G.

Tenore sive Canto
Basso 1mo sive Alto
Basso 2di
Violino Primo
Violino Secundo
Flauto 1mo
Flauto 2di
Corni 1mo
Corni 2di
Alto Viola
et
Basso sive Fagotto.

ARCHIVUM
C.M.C.

185

Author Fr. Cyrill Poetp.
Ord: S. Pauli primi
Eremitar. Professus.

No. 1.

Cyro
C.M.C.

Archiwum Rękop. Mazurskich
OO. Paulinów na J. G.
sygn. .....

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-22 R

Tenore.

Arch. Mus. C.C. M-278

Andte

Z.

Solo

Sal ve salve Re gi na sal ve Re gi na Ma

ter mise ri cor di æ, vi ta dul ce do, et et spes nostra

Salve, spes nostra, sal ve sal ve salve sal ve Mari a

a, Salve salve Regina

1. gementes

3. Ja ergo

Advo cata Salve salve

1. miseri cordes mi se ri cor des

Tutti

clau sor con verte — Ora pro nobis Ma ria,

O!

clemens clemens o pia, o dulcis Virgo Ma ria, O ra pro nobis

Solo

tu

Sancta Dei Genitrix Virgo O! — Cle mens Vir go

Vir go Vir go Mari a.

O ra pro nobis Ma.

10

pri a.

ARCHIVUM C.M.C.

Andte

Basso 1mo

Arch. Mus. J. Cz.
sygn. III-23a.

Solo.

Ad te clamamus ex ules fi lii E

va. ad te suspi ra' mus, ge mentes et — flen tes in hac

lacry marum val le. Eja er go Ad vo ca ta no

stra il los tu os mi se ri cor des ocu los ad nos con-

ver te Fructum ventris tu - i Jesum Jesum

exili um o - sten - de o stende osten de no

Tutti

bis nobis O clemens clemens o pia o

dulcis Virgo Ma ria. ra pro nobis Sancta De - i

Solo.

Genitrix Vir - go. O pi - a Virgo Vir Vir

go Mari a, o ra pro nobis Mari a.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. d. Ak.
sygn. III-218

Basso 2do.

Andte.

7. 29. Solo. 3

Et Jesum bene- dictum fructum ventris

tu " i; no- bis post hoc post hoc e- xi- li

um osten- de no- bis ostten- de no "

Tutti

bis Jesum no bis ostten- de O clemens cle "

mens o pia o dulcis Virgo Ma- ria O "

ra pro nobis Sancta Dei Genitrix Vir go,

p. Solo.

O dul " cis Vir go Ma- ri- a.

p. 10

Ora pro nobis Ma- ri- a. 18.


x-rite
colorchecker CLASSIC

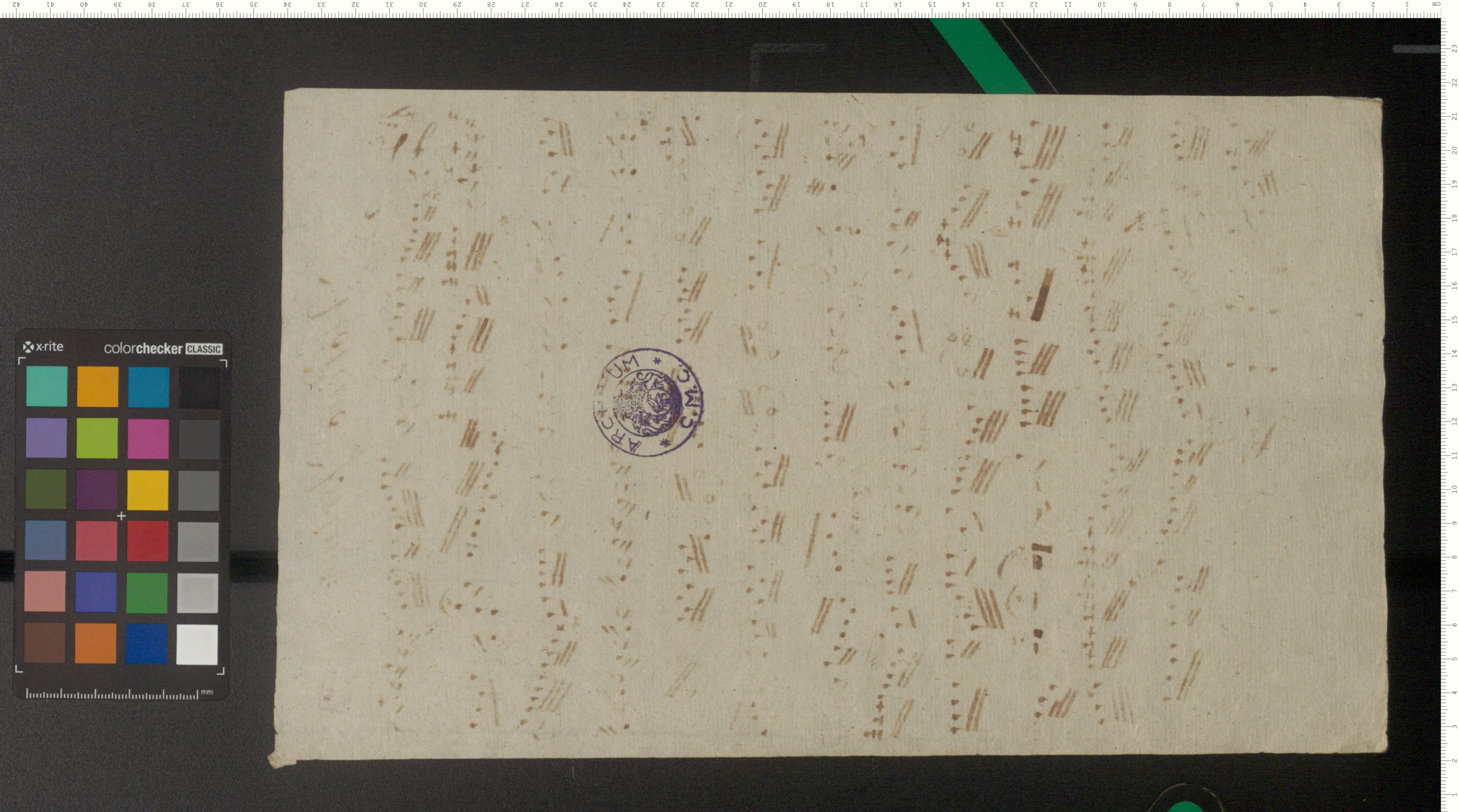
Violino Primo.

Arch. Mus. della sygn. III-238

4

Andante.

ff. fp. fp. fp



Violino 2do.

Arch. Mus. J.H.
sygn. III-234

5

And.te

ffo.

fo. p:

f: p:

fo. f: p:

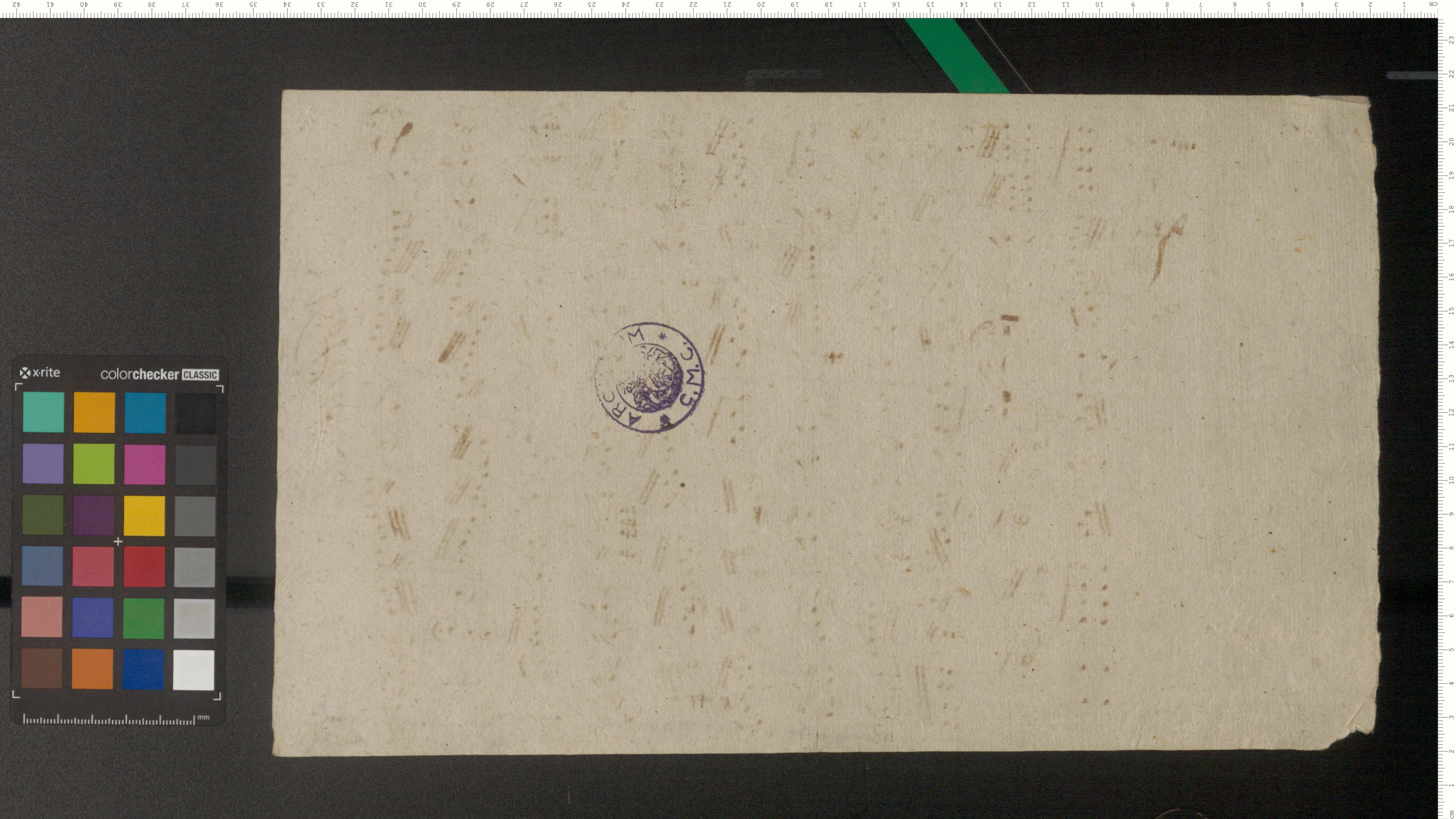
pp: ff:

fo pp: pizzicato

Tutti

Solar: f

f.



Alto Viola.

Acad. Mus. Bib. Bol. III. 281

Andante

pizzicat.

Tutti

colar.



ARCHIVUM
G.M.C.

Basso seu Fagotto. 7

Arch. Mus. d. K. SVED. III-27

Adte

ff.

p:

ff

fp:

ff

fp:

pp:

ff

fp.

p: piuie:

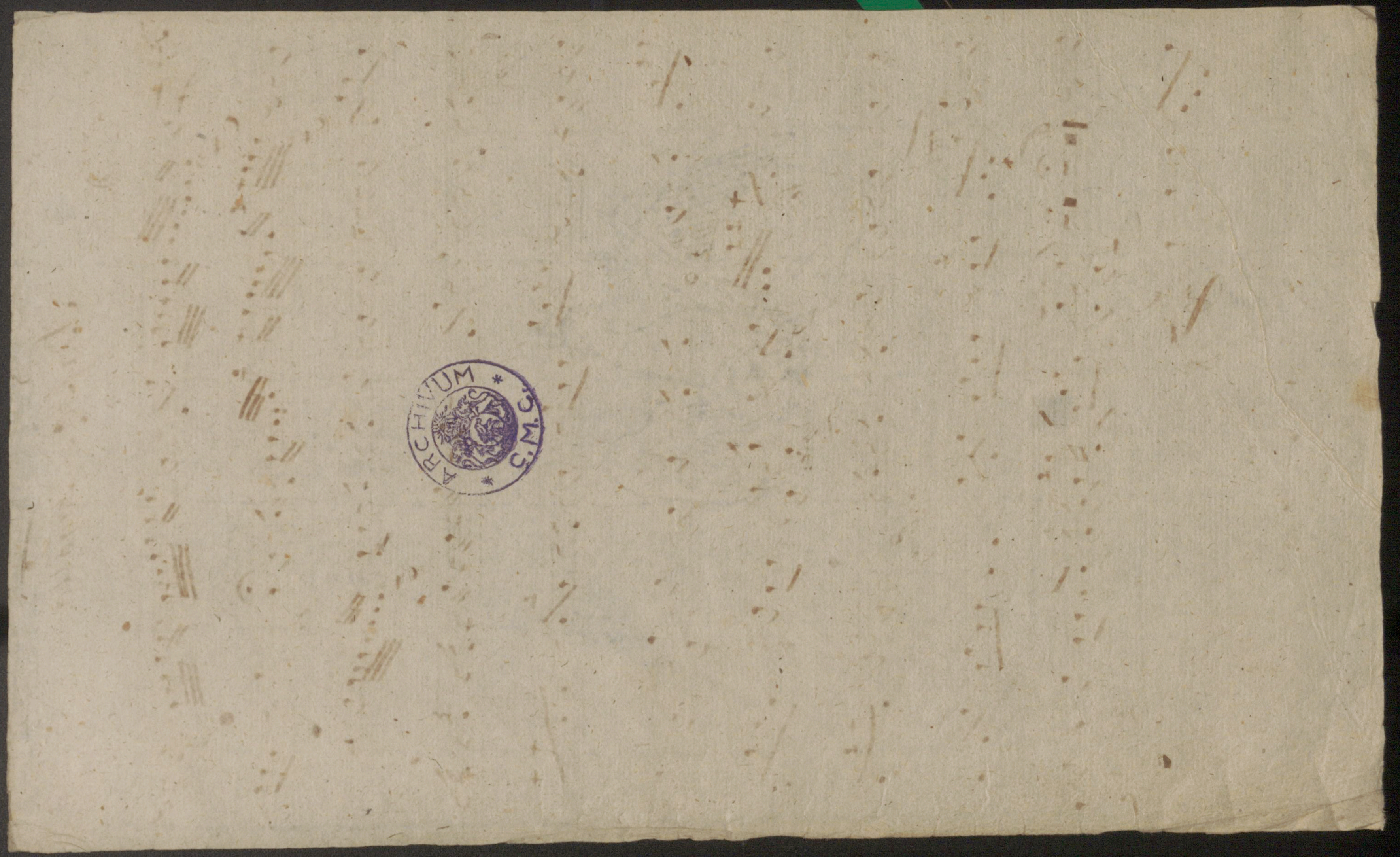
Polacca.

Tutti

ff

2 xmal.

78.


ARCHIVUM
C.M.C.

Flauto 1mo.

Arch. Mus. J. B.
sygn. III-274

8

Andante

p
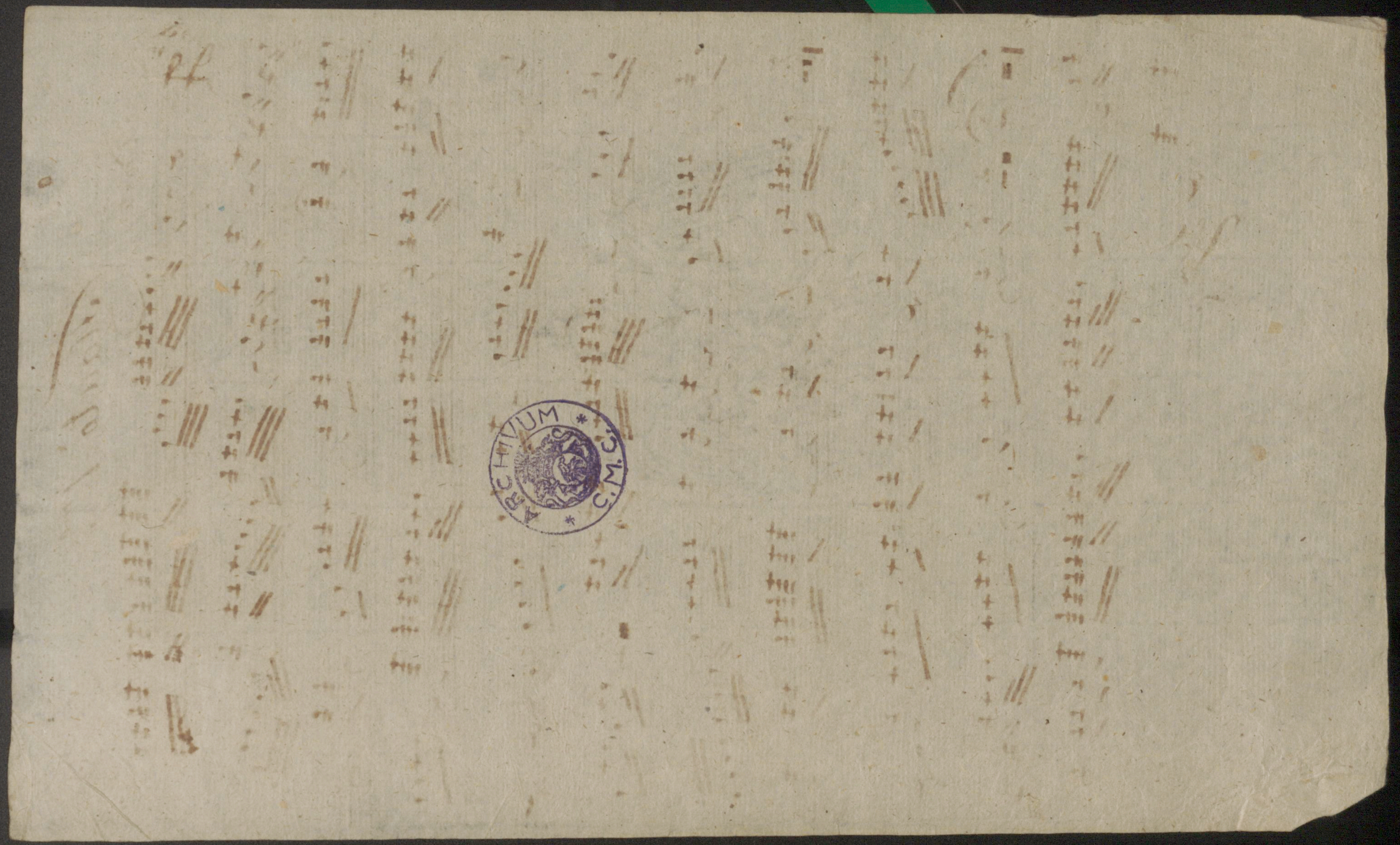
f.

p.

f.

f.

f


ARCHIVUM
C.M.C.

Flauto 2do. 9

Arch. Mus. T. G.
sygn. III - 278

Andantino



ARCHIVUM
C.M.C.

Cornu 1mo. in G.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III. 27

10

Andte

f

pp:

p:

2do.

ii.

f:

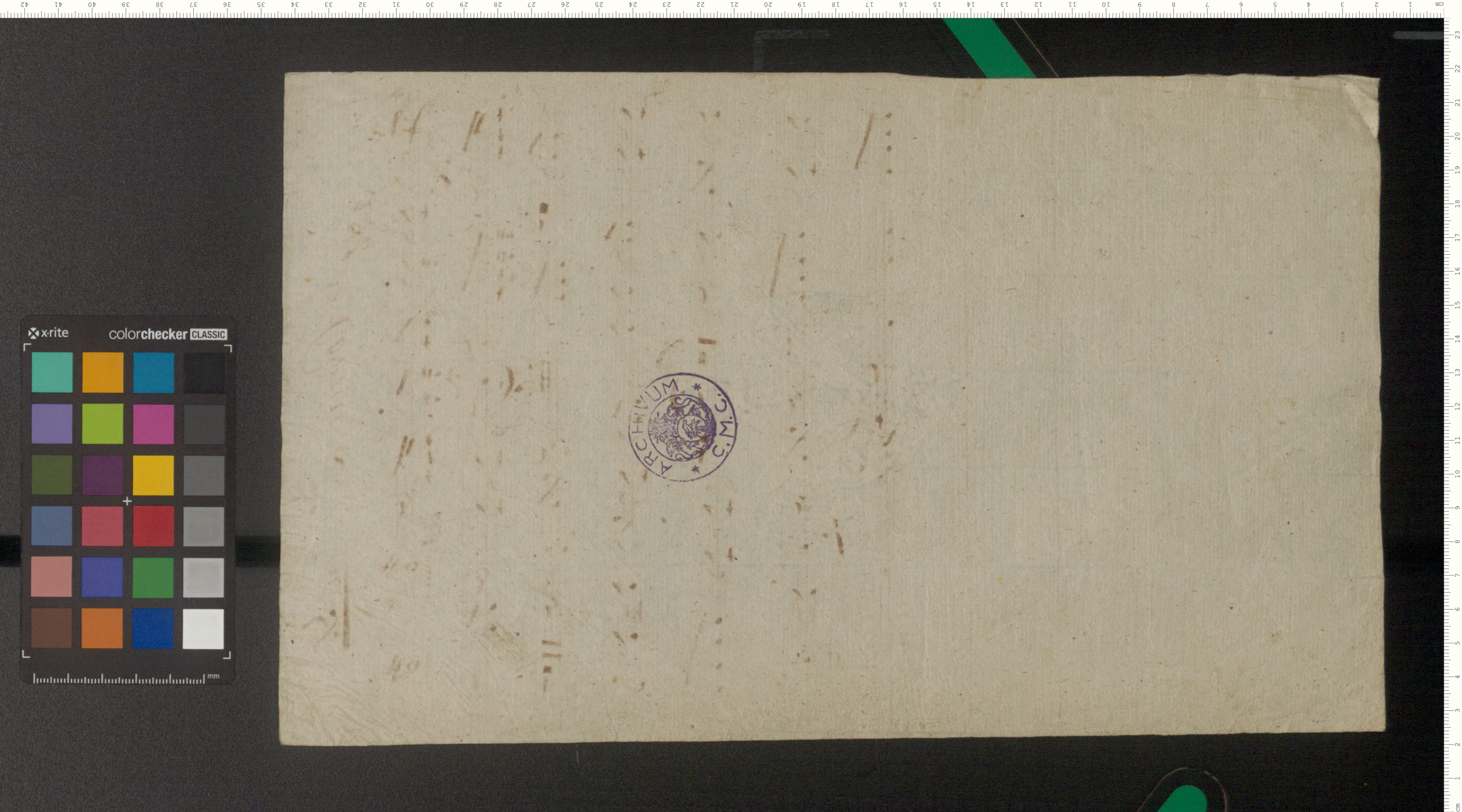
78.

ARCHIVUM
S.M.C.

Cornu 2di. in G. 11

Andte

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 2 [illegible]


ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III – 278

ARCHIVUM
C.M.C.