Archiwum Nut Muzycznych
w Krakowie
sygn. III - 277

Nro 34

Nro 193.

A 73.

Allegro Molto.

Viol: Primo

Basso

SYMPHONIA in C

Violino. Primo.
Violino. Secondo.
Oboe Primo.
Oboe Secondo
Clarino Primo
Clarino Secondo
Viola.
et
Basso. Boro et Dobri

Dal. Sigr Jacobo. Golabek.

ARCHIVUM C.M.C.

Hori C. M. Cz.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. .....

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum
sygn.

Arch. Mus. d. R.
Cap. III-27

Violino Primo.

Violino Primo.

Allegro molto

Andante

pianissime

pianissime

Jólti Prosk

Prestissime 6/8

pianissime

fz

p:

fz

p:

fz

p:

f:

f:

piano

sempre

pp:

fz

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III-27

3

Violino Secundo

Allegro molto

Violino Secundo

de

Andante

pianissimo

pianissi

de F piano

Volti Presto

Ouv.re Presto

prani:

for

p

for

f

f

f

for

pp.

for

ARCHIVUM C.M.C.

Archiv. Mus. J.A.
Sign. III 21

5

N: 133.

Alto Viola

CHIVIM
C.M.C.

Sinfonia

Violino Primo

Violino Secundo

Oboe Primo

Oboe Secundo

Cornu Primo

Cornu Secundo

Alto Viola

~~Del Sigl. Jacobo~~ Golgbeck Com Basso

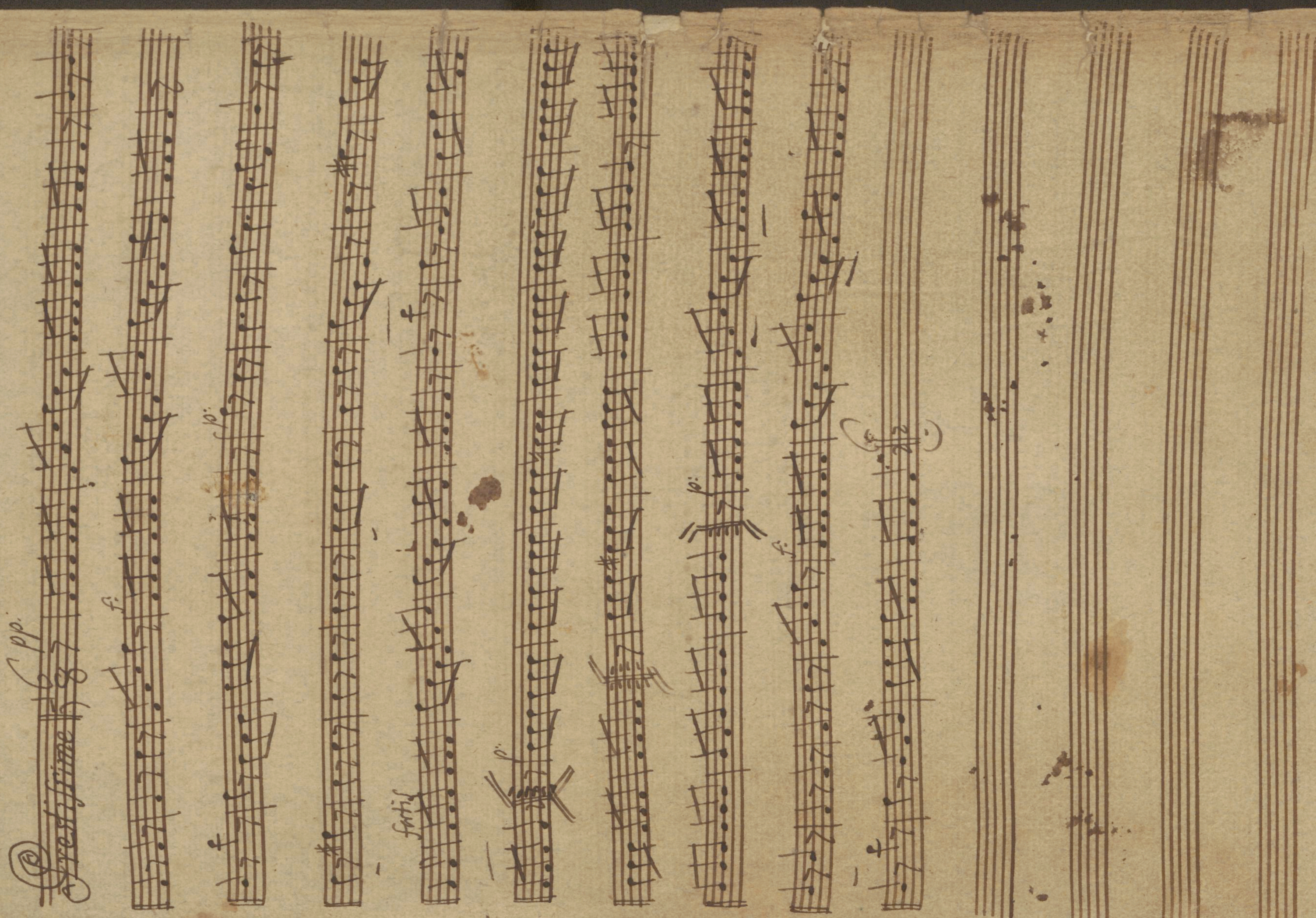
Pro Choro C: M: C:

Viola.

Allo molto for

x-rite colorchecker CLASSIC

Andante molto pianissime


pp
fz
fz
fz

Arch. Mus. 4.90
sygn. III-217

7

Arkuszy 6.

Basso.

Basso

1

Allo molto for:
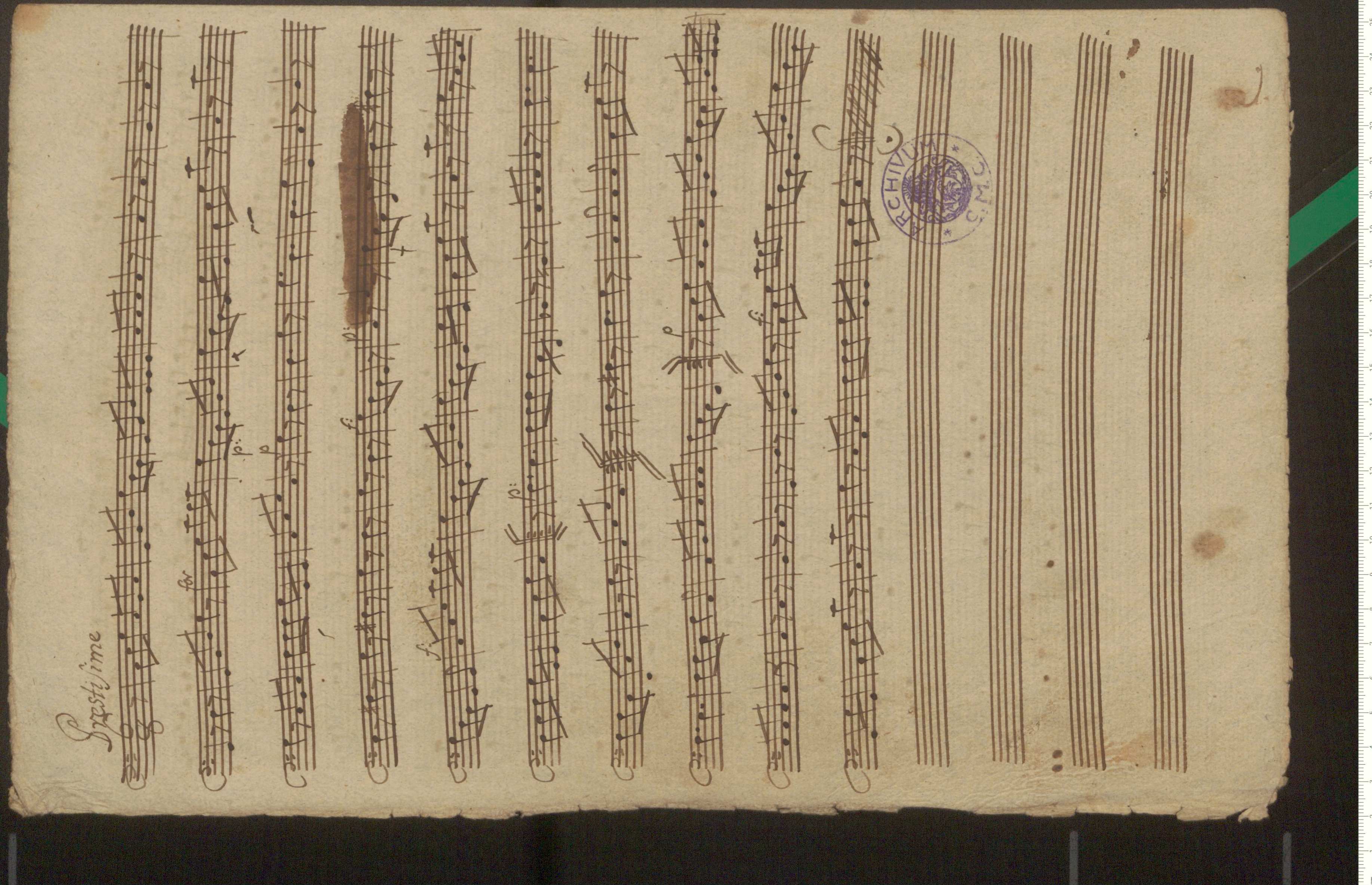
Arch. Mus. J.G. sygn. III.29

8

Andante molto

pianissimo

Volti presto


Grosti ine

Oboe Primo.

Archiv. Mus. J. G.
Dipl. III 27

9

Allo molto

Segue Andante molto

ARCHIVUM
C. M. C.
OLIM
S. MARCI

Andante molito

Presto Flotte.

Solo

Oboe Secundo.

Allo molto

Arch. Mus. J.C.
Sign. III-27

10

Segue Andante molto

ARCHIVUM C.M.C.
CLARI FONTIS

Andante molto
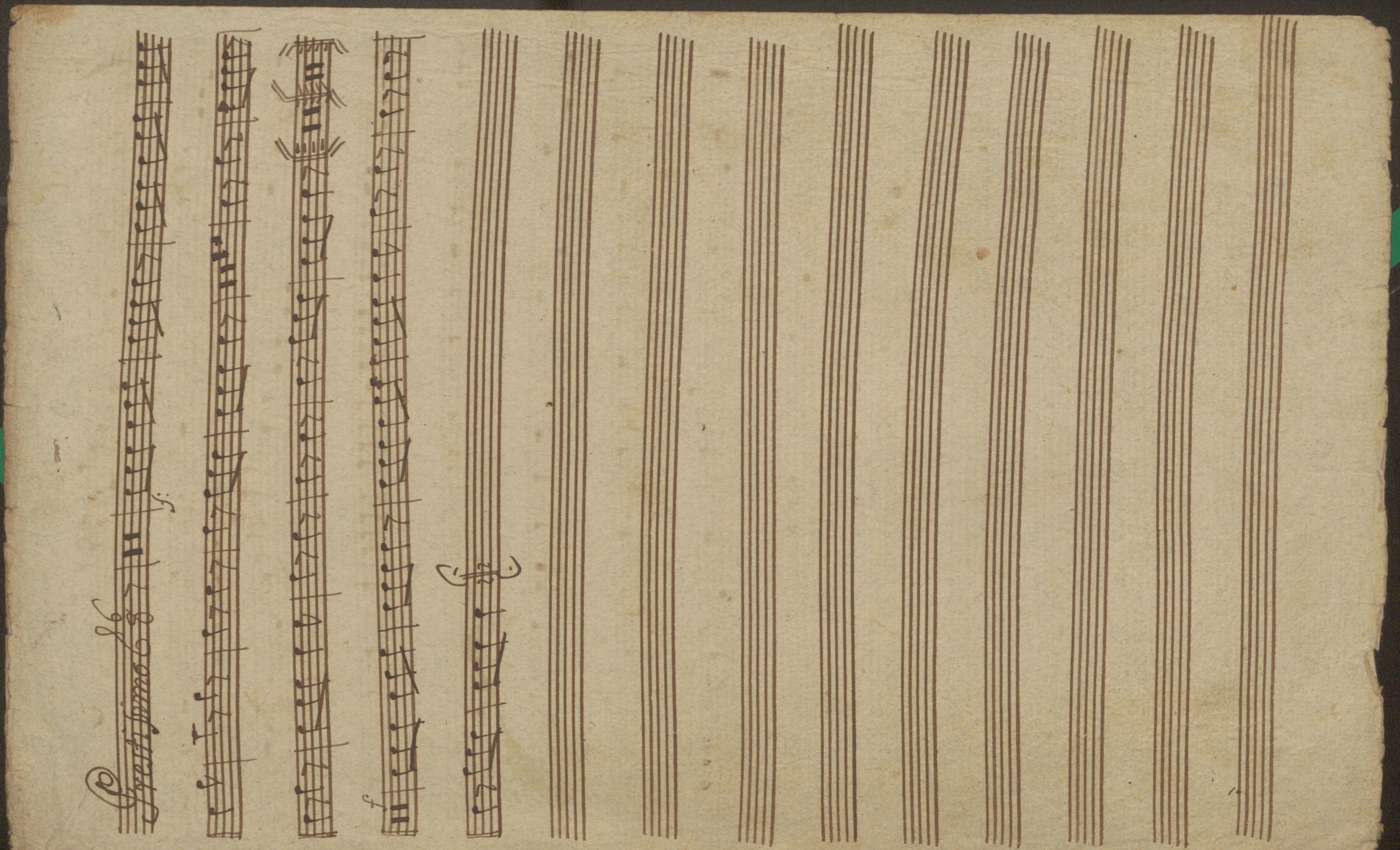
Cornu Primo in c.

Arch. Mus. I. C.
Mus. II - C. 11.

11

Adante facet ||

ARCHIVUM
C. M. C.



Cornu Secundo.

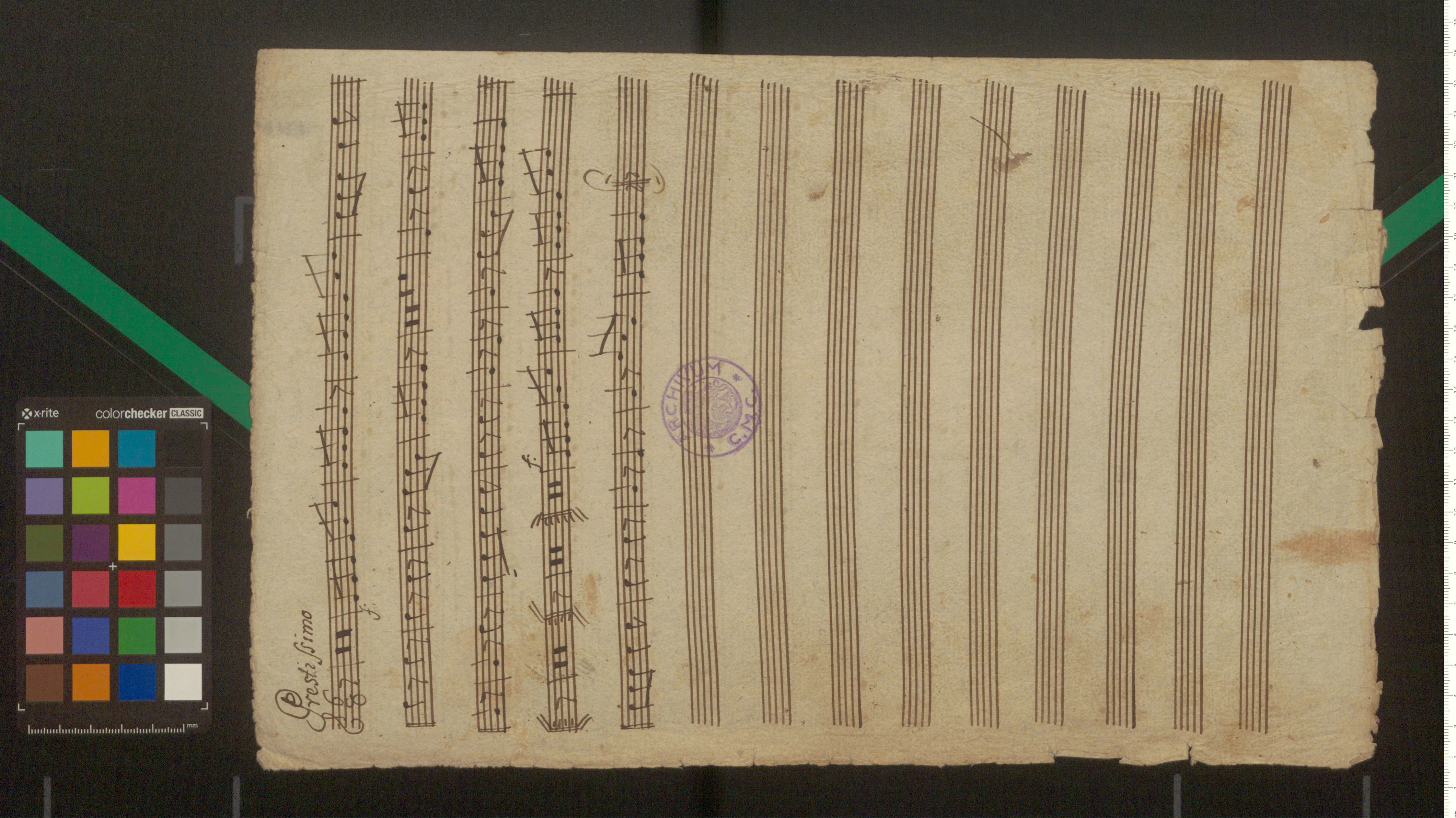
Allo molto

12

f:

2/2

Andante Tacet


Presto fimo

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III – 277

ARCHIVUM
C. M. C.