245

Archiwum Bibl. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III – 271
№ 645

Vespera in C.

a

Canto et Basso

Violino I^mo. et II^do.

Corno vel Clarino I^mo. et II^do.

con

Organo

Auctore: Gotczalk

[illegible] Choro Fla: et Cl: Czenty: 1836. reper:

Organowy

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Pijarów za J. G.
82/871. III-271

Arch. Mus. Mar.
Vitt. III. 2.71

Canto.

Moderato

Dixit Dominus Domino me-o
Sede a dextris dextris me-is Virgam virtutis emitet
Dominus ex Sion dominare in medio inimicorum tu-o rum
ex Sion dominare in medio inimicorum tuo rum
Solo
Juravit Dominus juravit Dominus et non pœnitebit e-um eum
eum juravit Dominus juravit Dominus et non pœnitebit
e-um eum de torrente in vi-a Vi-a bibet Gloria
Patri — et filio et Spiritui san-cto
Sicut erat in principio et nunc et-nunc nunc et semper
Con fi te bor ti bi Domine in to to corde me o
Lætatus sum in his quedi-cta dicta sunt mihi mi-hi
in consilio justorum et congregatio ne et congregatio ne
et et domum domum domum ibi mus stantes — e-orum pedes nostri
fidelia omnia mandata ejus confirmata in seculum seculi
in atri is tu is in atris tu is Factura em gve & dificatur
seculi facta in veritate. et æquitate Sanctum Horribile
civitas cujus participatio ejus e jus propter fratres meos
Inde et in saecula saeculorum Amen.

Arch. Mus. S. Cyr.

nomen ejus nomen ejus nomen ejus in ti tium sa pi
fratres meos propter fratres fratres meos et proximos mos
en ti ca ti mor Do mi ni Do mi ni Glori a Patri Patri et
lo quebar pacem de de te de de te
fi li o et spi ri tui sancto et in sæcu la sæculorum Amen Amen

Ve ni — si ni — si ni si Dominus di si
tus vir viti met ti met Dominum in mandatis
in mandatis ejus volet nimis Glori a et di vi ti ae in domo ejus
ca — ve rit domum in vanum la bo ra verunt qui ædificant eam
et justi ti a ejus manet in sæculum sæculi me mori a
in in va num la bo ra verunt qui — di fi cant e am Nisi Dominus
terra ca — stodi rit ci — rit justus ab audatio ab audatio ne mala
vi tatem frustravigilat frustravigilat qui cus
ne mala sto — dit timebit pe ccator vi debit et — irrascetur
e — am be a tus be a tus vir — qui impie vit
den tibus suis fremet et ta bes et desiderium peccatorum
desiderium suum — exipsis consu me — tur cum loquuturi — nimicis
desiderium peccatorum per i bit per i bit gloria Patri et
suis suis in porta porta in porta in porta
fi li o et spi ri tui san — cto et in sæcula
sæculorum Amen — men Amen

Laudate pueri Dominum laudate Nomen Domini
sit
quis sicut Dominus Deus Deus noster qui in altis habitat et humilia

respicit in cælo et in terra et in terra qui habitat in re sa cilia cit
Sit
Ste ri lem in domo matrem filiorum lætantem lætantem
Gloria Patri Patri et filio et Spiritui Sancto
et in Sæcula sæculorum Amen — men — men.

Laudate Dominum omnes Gentes laudate eum
Laudate Jerusalem Do — mi num lau da Deum
om nes populi laudate et um nes popu li
tum Si — on quoniam con fortavit se ras
quoniam confirmata est super nos mi se — ri cordia
quoniam confortavit se ras tu a rum non se cit ta li ter
e jus et veritas Domini manet manet in æ
omni na ti o ni et justitia sua non mani. Fes
ternum ta vit Gloria Patri et — filio
et Spiritui San — cto et in Sæcula
Sæculorum Amen — men Amen.

Adagio

a gnifi cat ma gnifi cat a ni ma me a

Do mi num a' ni ma me a Do mi num a ni ma mea Do mi num

a ni ma me a Do mi num Do

mi num

Allegro moderato

Et exul ta vit Spiri tus meus in Deo

Sàlu ta - ri meo Sùs ce pit pu e ruon

re — cor da tus mi se ri cordi æ

su æ et — se mi ni e jus

in sæcu la Glori a Pa tri Patri et Fi li o

et Spi ri tu i San cto San cto. et in

sæcu la et in sæcu la sæ cu lo rum sæ cu

lo rum A — men A — men A —

— men a men a men a men

A — men

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-27-11

Allegro moderato. Basso.

Dixit Do - mi - nus Do - mi - no me - o Se - de a dex - tris me - is do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os

scabellum pedum pedum tu - o - rum te cumprin

cipium in die virtutis tuæ in splendo ri bus sanctorum ex

u te ro an te lu ci fe rum genu i te in splendoritussan

ctorum ex u te rum ante lu ci fe rum genu i te

ju ra vit Dominus et non pœni te - bit eum - pro

- a 2 ju ra vit Dominus et non pœni te - bit eum

eum propter e a ex al ta bit ca put ca put Gloria Patri

et fi li o et Spi ri tu i San - cto Si cut e rat

in prin ci pi o et nunc et sem per et in sæcula et - in sæcul

sæ - cu lo rum et in sæcula sæ - cu lo rum - men

A - men. A - men

Confitebor Totalus sum Confi - te - bor Totalus sum et magnifi cen ti a o pus

ejus et justi ti a ejus et justi a manet in sæculum sæculi

Domum Domum Domini Domum Domini i bi mus i bi mus Domini

Sæcu li me mor e rit in sæculum tes ta men ti sui Vir tu tem
i bi mus . stantes e rant pe - des nos tris in a tri is tuis lu is je
o pe rum ju o rum annunti a bit po pu lo suo in te le tus
ru sa lem je ru sa lem gau de di fi ca tur ci - vitas as cen derunt
in te le tus bonus bonus fa ci en ti bus cum cum lau - dati o -
tri bus Do mi ni - tes li mo ni um Is ra el - adconfi den - tium
Nomi net in sæcu lum sæculum sæ cu li si - cut erat in prin
Nomine Domini Nomini nomi ni Do mi ni — cipio
et nunc et semper et nunc et semper et in sæcula sæ cu lorum Amen

℣. Beatus vir ti me timet Do minum in man da tis
ejus Volet ni mis exortum est in te nebris lumen lumen re ctis ni sei
domum — la - bo ra verunt gui di ficante
tors et mi se ricor et justus — et justus jus tus paratur
am ni si Do mi nus custo di erit cil - vi ta tem Trus - tra
cor ejus spe ra re in Domino confirmatum confirmatum
vigilat qui custo dit e - am qui custo dit e am — beatus vir
confirmatum est cor e jus e jus confirmatum
vi implevit de si derium suum ex ipsis non confundetur cor eum
e - jus e - jus cor e jus et ini micis suis
lo - quetur in ini micis suis
den - ti bus su is fremet et ta bescet desiderium
in porta in por — ta Glo ri a Patri et filio
peccato rum de si de ri um peccato rum per i bit per
et fi li o et spi ri tu i sancto ÷ spi ri tu i
i bit si cut e rat in prin ci pio et nunc et semper et
sancto
semper et in sæcula sæculorum Amen.

ARCH. I. G.

Arch. Mus. ... Syra III-2-71

Laudate pueri Moderato

Sit nomen Domini benedictum ex hoc nunc et us que in sæculum

Suscitans a terra in opem inopem et de stercore erigens pauperem ut collocet eum cum prin-

cipi o po — pu li su i fi li o rum lo tantem

lo tantem si auterat in princi pi o et nunc et semper et semper

et in sæcula sæculo rum A men — A — men A — men

Laudate Dominum omnes gentes laudate eum

Laudate Jerusalem laudate Jerusalem Dominum laude

om — nes populi laudate e — um omnes populi

Je — um tu — um Je — um tu — um si on si — on

Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus

Quoniam confirmavit se rabportatum seras portarum

et veritas Domini manet manet in æternum si cut

Gloria Patri et fi — li o et spiritui sancto

erat in — principi o et nunc et semper et nunc et

semper et in sæcula sæcu lo-rum A — men Amen.

Amen a — — men A — men.

Adagio

Cello

Magnificat Dominum Dominum

anima me a Do — minum

Allegro

fe cit mihi magna qui po tens est et sanctum

Sdo

no men no-men e jus fe cit po tenti am in

bra chi o se o dif per sit super vos

men te cor dis su i Is ra el

su - um, si cut lo cutus est ad pa tres

no - stros A bra ham A bra ham et se mi ni e jus

in sa cu la si - cut e rat in - principio

et nunc et semper et nunc et semper

et in sæ cu la sæ cu lo rum sæ cu lo rum

A men A men a - men A - men

amen A men

A men

ARCH. I. G.

Violino Primo.

Arch. Kloster Ossegg III.-2.71

Dixit — Moderato.

Pia

for

pia

Confitebor — Moderato

Lætatus sum

for

pia

for

Arch. Mus. S.G. Pera. III. 2. 1.

Beatus Vir
Nisi Dominus

Moderato

For

Piano

For

For

pia

For

Laudate pueri
Dominum

Moderato

pia

Laudate Dominum
Lauda Jerusalem

Allegro moderato

For

Piano

Adagio

Magnificat

pia

Allegro moderato

Exultavit

pia

for

pia

for

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-231

Violino Secondo.

Dixit Moderato

Bis

Pia

piano

Confitebor for Moderato

Lætatus sum

Pia

Arch. Mus. J. 9.
Nr. 227

Beatus Vir
Misi Dominus

Moderato

Pia

For

Pia

For

Laudate Pueri
Dominum

Moderato

Pia

For

Laudate Dominum.
Lauda Jerusalem.

Allegro moderato

Magnificat Adagio

Exultavit Moderato Allegro

pia

pia

fortè

pia

ARCH. J. G.

Carino Primo in C.

A: Mus. ms. III. 231

Dixit — Allegro

Confitebor — Moderato Allegro

Lætatus sum

Beatus vir — Omni in G — Moderato

Nisi Dominus

Pausen

Laudate pueri — Omni in A. — Moderato

Laudate Dominum C. Allegro moderato

Lauda Jerusalem

ARCH. J. C.

Magnificat Adagio

Allegro moderato

Et exultavit

25 Tutti

for

Canto secondo. in C.

Arch. Mus. d. C. Sign. III - 211

10

Dixit Moderato Allegro

2

3

2

2-3/Pausen

2

Confitebor Moderato

Lætatus sum

3

2

2

Beatus vir

Usi Dominus

Cornu in G. Moderato

8

1

2

18

2

4

Volti

Laudate Pueri

Clarino in C Laudate Dominum

Laudate Jerusalem

Allegro

ARCH. L G.

Magnificat

Adagio

Allegro

et exultavit

Arch. No. 5.

Dixit Allegro moderato Organo.

Arch. Mus. J. G. Mtb. III. 27

11

Tutti

Confitebor Lætatus sum Moderato.

pia.

Beatus Vir
Nisi Dominus

Moderato
Tutti

pia

Tutti

pia

Laudate pueri

Moderato
Piano

Tutti

Piano

Laudate pueri
Lauda Jerusalem

Moderato

Tutti

Arch. Mus. d'Or
Mus. III 24

Adagio

Magnificat

Allegro moderato

Tutti Et exultabit

Pia

Pia

ARCH. J. G.

Pia

Tutti

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 271

ARCHIVUM
C.M.C.