Archiwum Rękop. Nowszych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

Nº 60
Elenus

A863/164

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Ref. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-199

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-199

Canto.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-199

Adagio. religioso. 4. Solo.

O Boże! któ - ry rządzisz wszy -
stkie - mi, Racz miłosierdzie zlać nad dzieć mi twe - mi,
Bo nad kim czu - wa Twoja o - pie - ka Ten nie zna
nieszczęść i nie-bo go cze - ka O Boże. któ - ry
rzą dzisz wszy - stkie - mi, Racz mi - ło - sier dzie
zlać nad dzieć mi twe - mi, Bo nad kim czu - wa
Two ja o - pie - ka Ten nie zna nieszczęść i
nie - bo go - cze - ka. Bo nad kim - czu - wa
Two ja o pie ka Ten nie zna nieszczęść i nie -
calando
bo go cze - ka O Boże
któ - ry rządzisz wszy stkie - mi, Racz mi lo -
sierdzie zlać nad dzieć mi - twe - mi Bo nad kim czu - wa

Twoja o - pie ka Bo nad kim czu - wa

piu mosso.

Twoja o pie ka Bo nad kim czu - wa

Twoja o pie - ka, Ten nie zna nieszczęść i

nic bo go cze - ka.

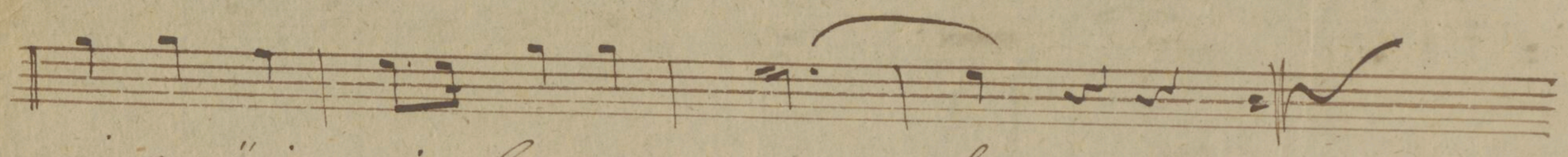
ARCHIVUM C.M.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-109

Alto.

Adagio. religioso 41 calando. Solo.

O Boże! któ — ry rządzisz wszyst ki — mi Racz mi to sier dzie zlac nad dzieć mi twemi,
Bo nad kim czu — wa Twoja o pie ka, Ten nie zna
nie szczęść i nie bo go cze — ka. O Boże! któ-ry rządzisz wszy
stkie — mi, Bo nad kim czu — wa Twoja o — pie ka,
Ten nie zna nieszczęść i niebo czeka Bo nad kim
czu wa Ten nie zna nie szczęść i nie bo
calando. a tempo.
go cze — ka O Boże któ — ry rządzisz wszy —
stkie — mi, Racz milo sierdzie zlać nad dzieć mi twe-mi
Bo nad kim czu wa Two ja o pieka Bo nad kim
piu mosso.
czu wa Two ja o pie ka Bo nad kim
czu — wa Two ja o pie — ka Ten nie zna



nieszczęść i nie bo go cze — ska.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-199

Tenore.

Adagio religioso

41 calando. 41 calando. a tempo.

O! Boże

któ — ry rządzisz wszystkie — mi Racz miło sierdzie zlać

nad dzieć mi łwe — mi Bo nad kim czuwa Twoja o

pie — ka Bo nad kim czuwa Twoja o pieka

piu mosso

Bo nad kim czu — wa Twoja o pie — ka

Ten nie zna nie szczęść i nie bo go ore — ka.

ARCHIVUM
C. M. C.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III/199

4

Basso.

Adagio religioso 41 calando.

O Boże! któ - ry

rządzisz wszystkie - mi, Racz mi to sierdzie zlac nad dzieć mi

twe - mi, Bo nad kim czu - wa Twoja o pie - ka,

4.

Ten nie zna nieszczęść i nie bo go cze - ka

Racz mi to sier dzie zlać nad dziećmi twe mi Bo nad kim czu - wa

Two ja o - pie - ka Ten nie zna nieszczęść i nie bo go - cze -

2.

ka Two ja o pie ka Ten nie zna nieszczęść

calando. a tempo.

i nie bo go cze — ka O Boże któ - ry

rzą dzisz wszy stkie - mi, Racz mi to sier dzie zlać nad dzieć mi twemi

Bo nad kim czuwa Two ja o pie ka Bo nad kim

piu mosso

czu wa Two ja o pie ka. Bo nad kim

czu - wa Two ja o pie ka Ten nie zna

nie szczęść i nie bo go cze — ka.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. S.
sygn. III-146
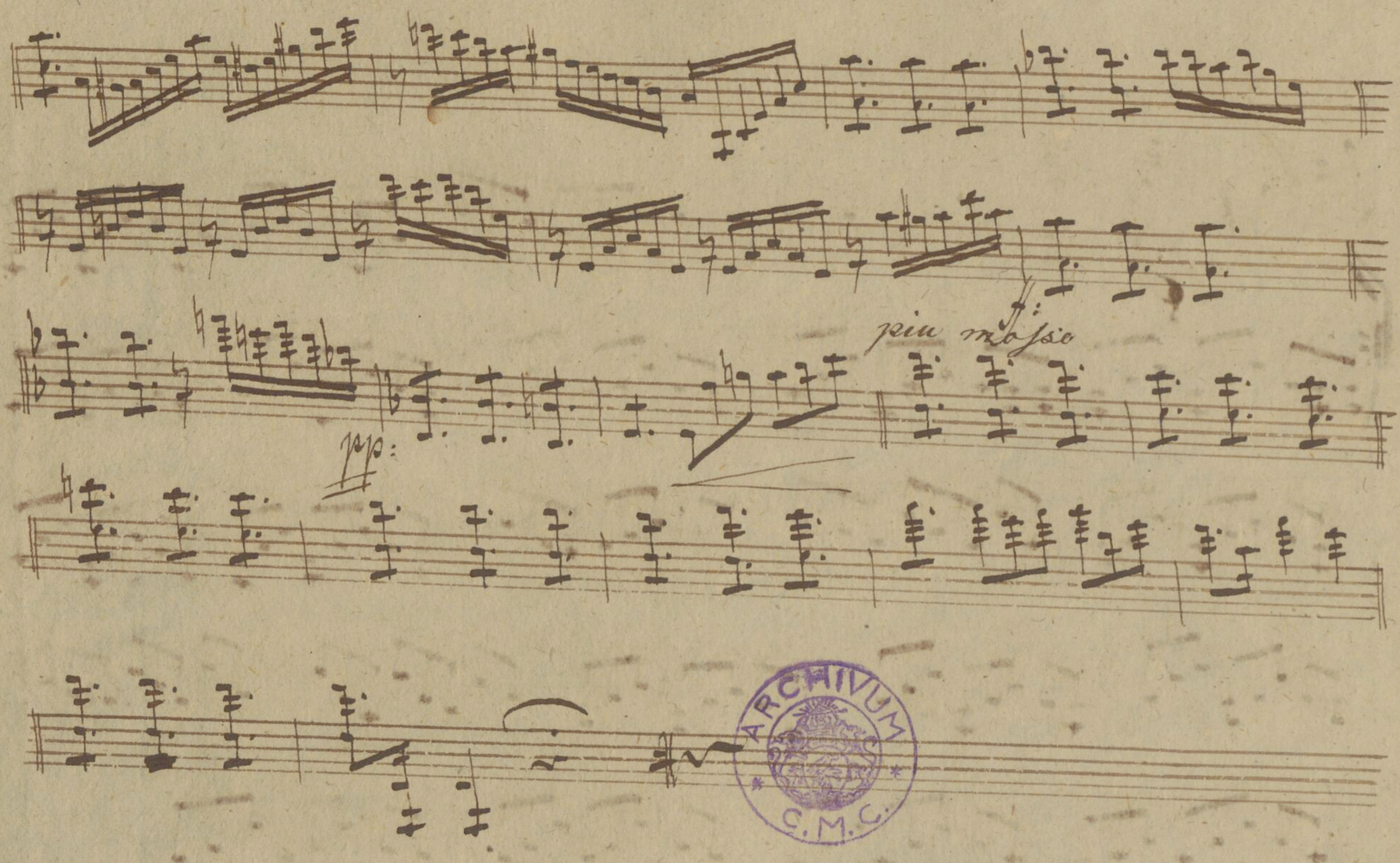
5

Violino 1mo

Adagio religioso.

calando.

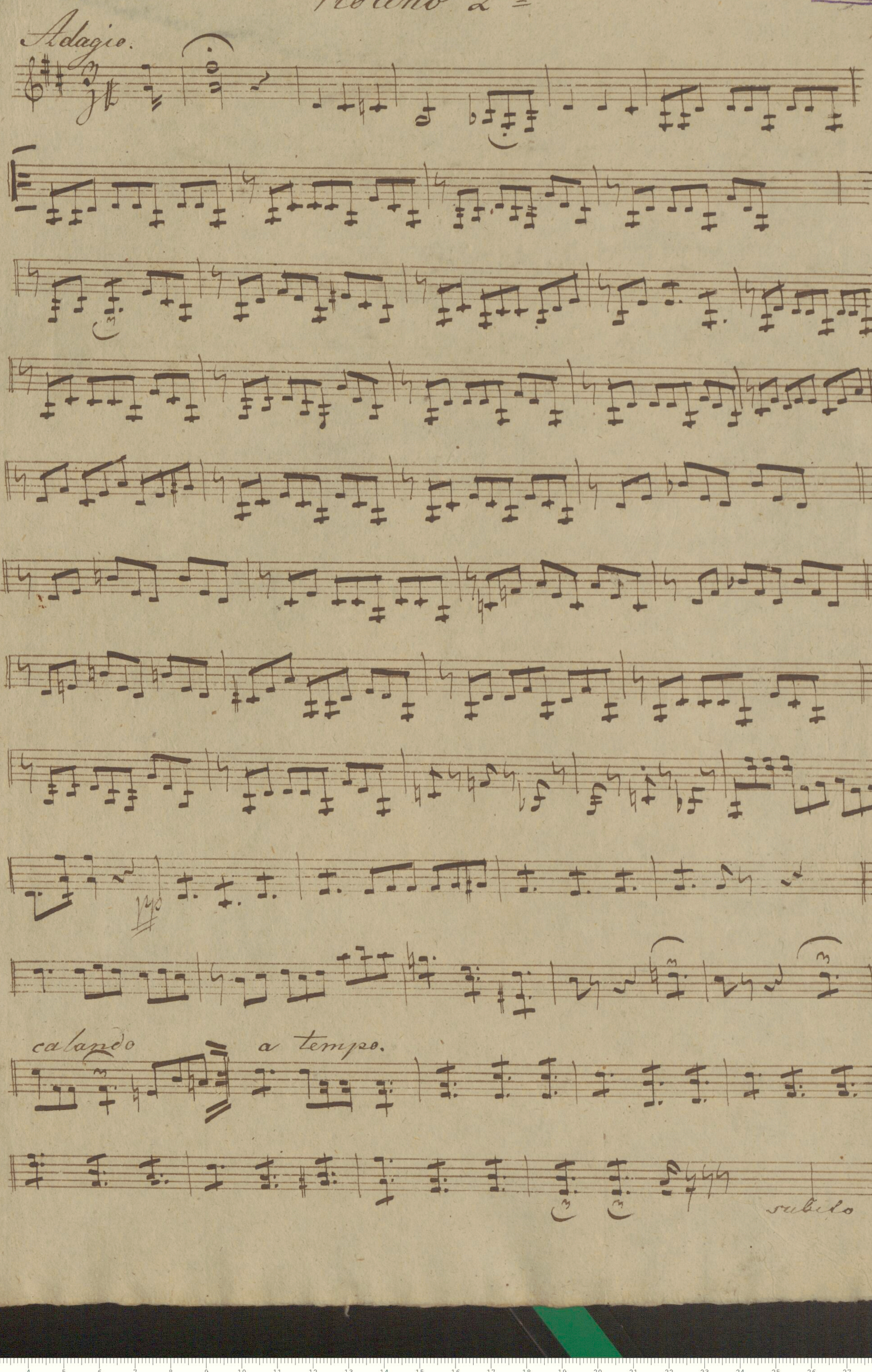

x-rite
colorchecker CLASSIC


più mosso
pp:
ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-14

Violino 2do

Adagio.



calando a tempo.

subito



6

più mosso

ARCHIVUM
C.M.C.

Viola.

Arch. Muz. J.S.
sygn. III-193

Adagio

p

p:

pp

p

calando

a tempo

più mosso

ARCHIVUM C.M.C.

Basso.

Archiv Mus. ZUG
sygn. III-199

Adagio

p: p:
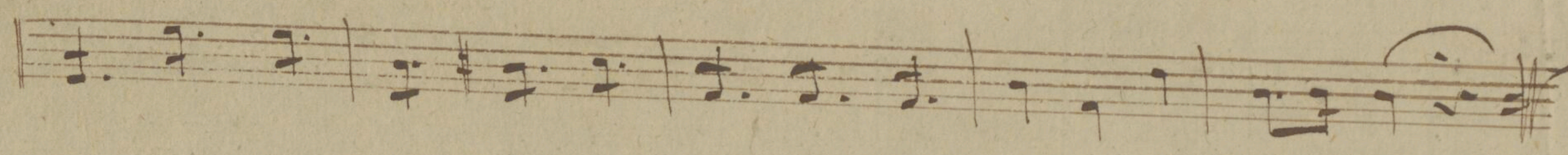
f p

f p

calando. a tempo

cis

più mosso.



ARCHIVUM
C.M.C.

Bibl. Nat. Vm-194

Clarinetto 1mo in C.

Adagio

5

6.

pp:

7.

6.

1

p

pp

calando

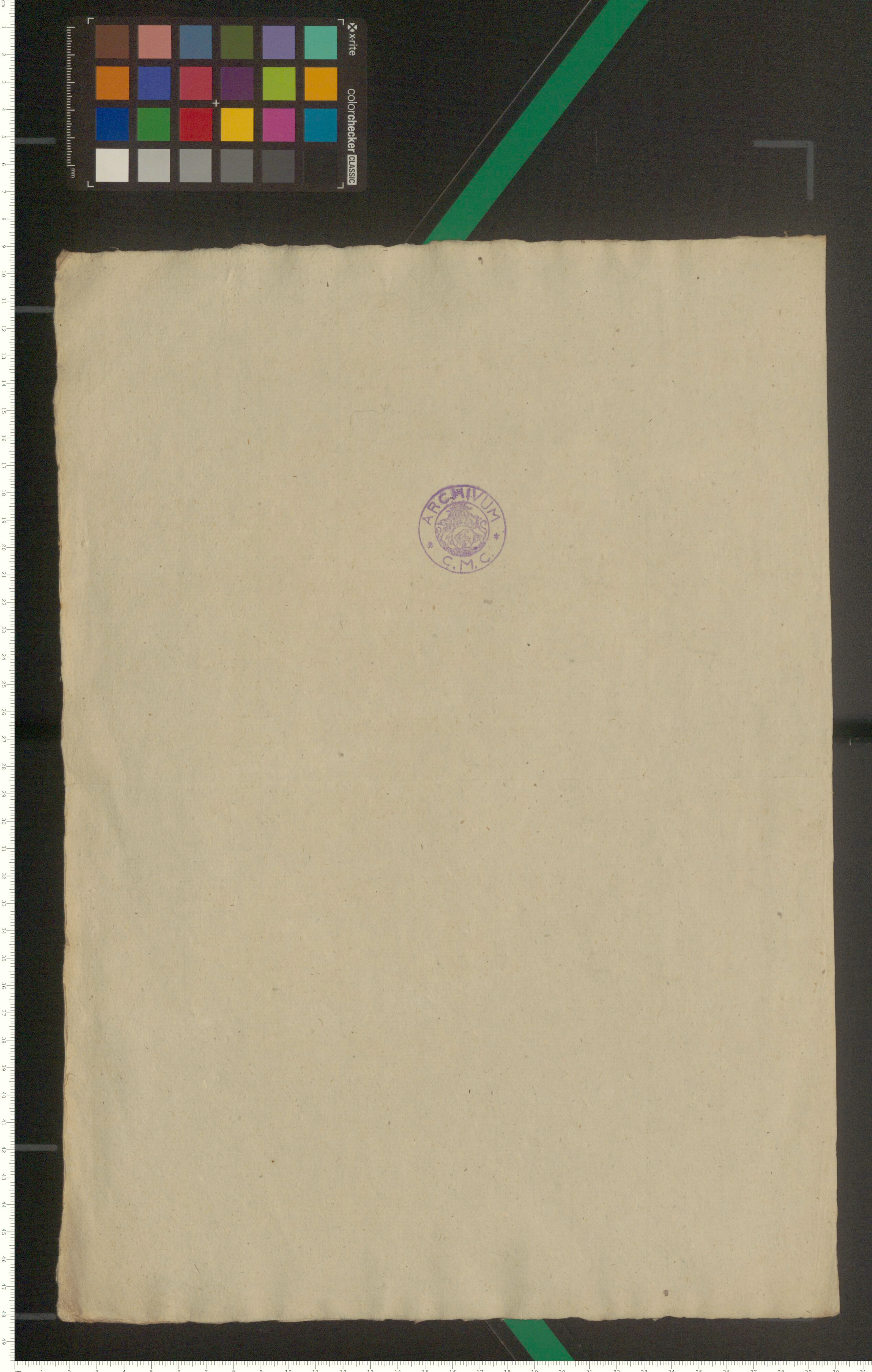
a tempo

2.

2.

pp

più mosso


x-rite
colorchecker CLASSIC
ARCHIVUM
C.M.C.

10

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-199

Clarinetto 2do in C

Adagio

p:

calando. a Tempo

p

piu mosso

ARCHIVUM S.M.C.

x-rite colorchecker CLASSIC

Corno 1mo et 2do in D.

Arch. Mus. J.G. Mus. III-499

Adagio

p

calando

a tempo

più mosso.

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 199

ARCHIVUM
C.M.C.