837

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

Hymn

Ave Maris stella.

a

Canto, Alto
Tenore Basso.
Violino I^mo et II^do.
Viola.
Clarinetto I^mo et II^do.
Corno I^mo et II^do.
con
Organo.

Skomponowane i ofiarowane Przewielebnemu
Księdzu

Teodorowi Miernikowiczowi

Przeorowi Jasno Górskiemu.

przez

Jos: Elsner.

Accepsit Choro Clari Montis Czestochoviensis d. 28. Martii
1848.

Fr. Lucas Grzadzielski
Definitor I. et Custos Ecl.

ARCHIVUM C.M.C.

1254/558(Ut)

Nr 558.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-177

Canto.

Andantino. Dol

Arch. Mus. J.S. sygn. III-117

A — ve Maris stella Dei Mater

alma atque semper Virgo Felix Cali por — ta.

Felix Cali por — ta Sumen —.

illud ave Gabri elis ore funda nos in pace

mutans Heva nomen. Solve vincla reis Profer lumen

cecis Mala nostra pelle bona cuncta —.

pos — ce Monstra te esse matrem

sumat per te pre — ces qui pro nobis natus tu lit

tu — lit esse tu — us Virgo singu la ris —

inter omnes mitis — nos culpis so lu — tos mites

fac et cas — tos vitam prasta puram, ites pa — ra

tu tum, ut vi — dentes Jesum semper collæ te — mur.

dolce

Sit — laus Deo patri summo Christo

decus Spiri-tu-i sancto. tribus honor

unus tribus honor — u — nus

a — " — men. a — men.

ARCHIVUM C.M.C.

Alto.

Arch. Mus. J.G.
sign. III-174

Andantino Dolce.

mf.

Ave Maris stella Dei Mater
alma atque semper Virgo Felix Coeli porta
Felix Coeli porta por — ta. Dolia Su - mens
illud ave Gabriellis ore Funda nos in
pace mutans Heva nomen. Solve vincla reis
Profer lumen caecis. Mala nostra pelle, bona
cuncta bona cuncta pos — ce Monstra te esse
Ma - trem sumat perte pre — ces qui pro nobis
natus tu - lit — esse tu - us
Virgo Singu la - ris inter omnes mitis nos
culpis - so - lu - tos mites Fac et ca —
tos vitam prasta puram iter para tutum, ut vi
dentes Jesum semper colla - te — mur.

Dal

2.

sit Laus Deo patri Sumo Christo decus;

spiri- tui Sancto tribus honor unus tribus

honor tribus honor u— nus a—

— men a— men.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Byz. III-117

Andantino. Tenore.

4. dol

Ave Maris Stella

De i Mater alma atque semper Virgo Felix cæli

porta Felix cœli por — ta.

Su — mens illud ave Gabri ellis ore

Funda nos in pace mutans Hevæ nomen Solve vincla

reis Profer lumen cæcis . Mala nostra

pelle Bona cuncta — pos — ce

4.

Monstra te esse matrem sumat perte

præ ces qui pro nobis natus tu — lit esse

tuus Virgo singu la — ris inter omnes

mitis — nos culpisso lu tos mites —

Sac et castos — Vitam præsta puram iter

para tutum et vi — dentes Jesum semper colla

Dolce

2.

te — „ mur Sit laus De-o patri

Summo Christo decus spiri tu-i sancto tribus honor

unus tribus honor — u — „ nus.

a — „ — men a — men.

ARCHIVUM C.M.C.

Basso.

Arch. Mus. Bas. III-177

Andantino

p

Ave - Maris stella Dei Mater

mf.

alma atque semper Virgo Felix Cœli porta

dol.

Felix Cœli por — ta. Su — mens illud

ave Gabri elis ore Funda nos in pace

mutans Hevæ nomen Solve vincla reis Profer lumen

cæcis Mala nostra pelle Bona cuncta —÷—

pos - ce Monstra te esse Matrem, sumat per te

pre - ces qui pro nobis natus tulit esse tu - us

Virgo singu la - ris inter omnis mitis nos culpis so

lutos mites —÷— Sac est castos. Vitam præsta

puram Ales para tutum, ut vi - dentes Jesum semper colla

te - mur. Sit laus Dei patri sumo Christo

Decus Spiri tui Sancto Tribus honor



unus tribus honor tribus honor u- nus.

A- men, a men a- men.

ARCHIVUM
C.M.C.

Violino 1mo

Arch. Mus. I.G. sign. III-141

Andantino 7.

mf

2.

2.

2.

ARCHIVUM
C. M. C.

Violino 2do

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-147

Andantino

7.

2.

2.

2.

volti

2.

ARCHIVUM C.M.C.

Viola.

Andantino

Arch. Mus. d.H.
sygn. III-127

7

x-rite
colorchecker CLASSIC
ARCHIVUM

Clarinetto in A 1mo

8

Arch. Mus. J. S.
Tab. III-122

Andantino dolce.

Solo p:

fz.

p:

f.



ARCHIVUM
C. M. C.

Clarinetto in A 2do

9

Arch. Mus. Jos. Tyer. 10-112

Andantino Dolce

p

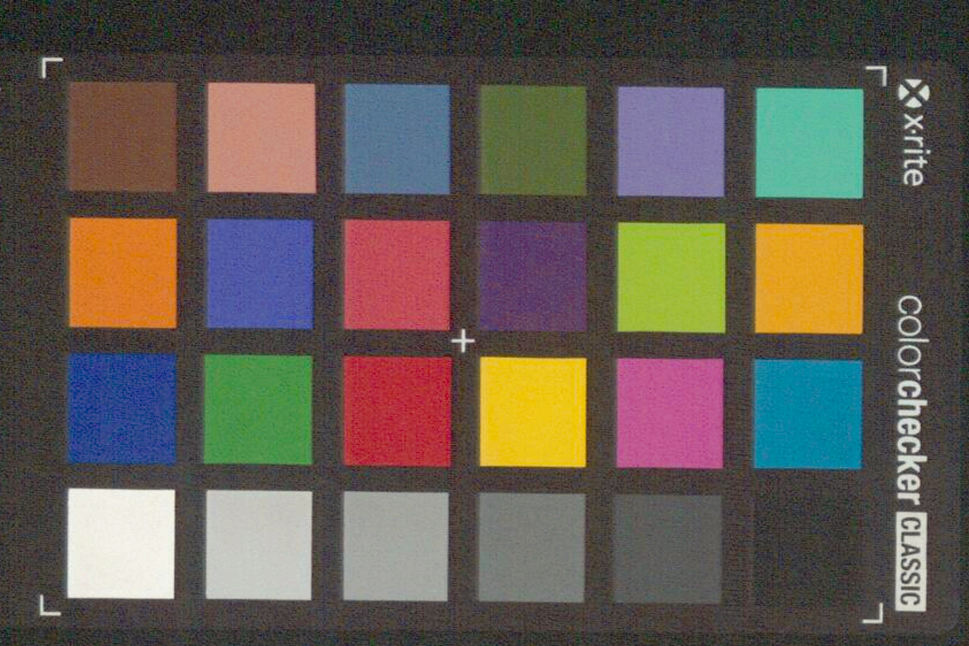
5

5

1

1.

f.



ARCHIVUM
C.M.C.

Corno 1mo in Re.

10

Arch. Mus. J.B.
sygn. III-14

Andantino.

ARCHIVUM
C.M.C.

Corno 2do in A. D.

Arch. Mus. I. G. sygn. III-177

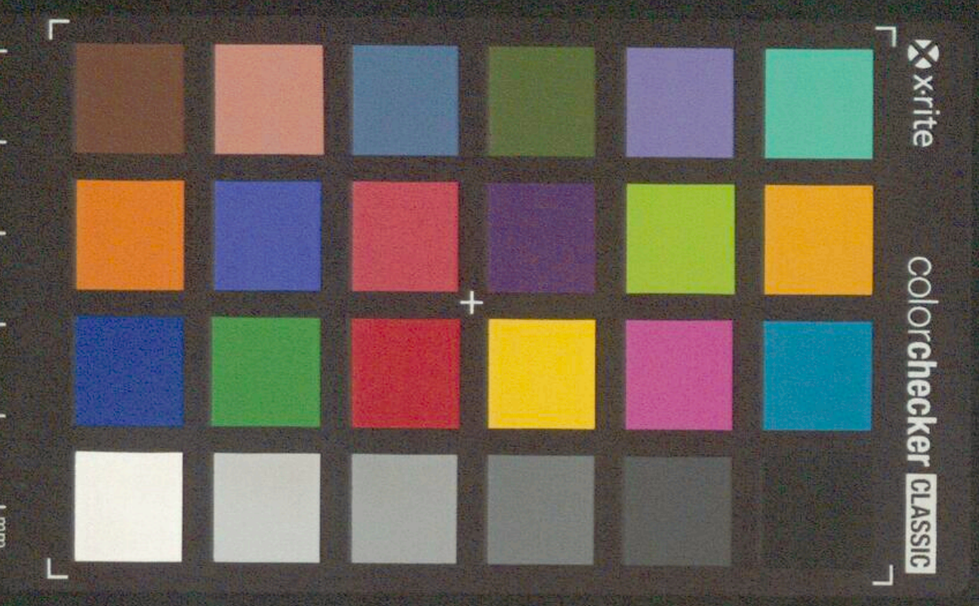
Andantino.

ARCHIVUM
C.M.C.

Basso et Organo

Andantino

Arch. Mus. d. M. Sygn. III. 142


x-rite
colorchecker CLASSIC

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 177

ARCHIVUM
C.M.C.