Nro 111

A 188.

208

MISSA, E. minor. a Voce 9.

Canto Alto. Tenore, Basso.

Violino Primo. et. Secundo.

Corno Primo, et. Secundo

et

Organo.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Authore, Adalberto Dankowski, pro cho: C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-106

sa c.u

men

men

c.u

nen a

sa c.u la

en a

amen

men

c.u

men

Canto

Arch. Mus. J.C.
sygn.

Moderatto

Kyrie eleison Christe eleison

Christe eleison e

leison eleison

eleison Kyrie eleison Christe e

leison Christe eleison e

leison

elei - son elei - son elei

son Christe eleison

elei son

Christe eleison

elei - son Christe elei - son Christe e

leison eleison Christe elei son

Vete

Arch. Mus. d. S.
sygn. II = 156

eleison e

leison eleï — son Christe e

leison eleison eleï — son Christe eleï —

son eleï — son Kyrie e

leison Christe eleison

eleison

eleison eleï — son eleï —

— son eleison

Gloria Tutti in ex

celsis Deo & in terra

pax hominibus bona Volun

tatis te Laudamus te benedicimus

te adoramus te

p

Ado ramus Glori

camus gratias agimus tibi

propter magnam gloriam tu — am

Domine Deus Rex Celestis

Deus pater

Deus pater omnipotens

Domine Deus Agnus Dei Domine

Deus Agnus Dei filius

pat — ris qui tollis peccata

mundi miserere

miserere nobis mise

rere nobis

Verte Solo

Arch. Mus. J.G. sygn. III–106

Solo

gooniam — tu Solus Sanc tus

gooniam — tu Solus Dominus

tu Solus Sanctus tu Solus Dominus tu altissimus

Jesu Christe Cum Cum Sancto Spiritu

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei

patris — a = men a

men amen moderato

Patrem omnipotentem factorem

Cali & terra Visibilium omnium

& in Visibili um

patre natum ante omnia secula De

um de De = o lumen de lumine de Deo

Vera gni propter nos homines & propter

nostram salutem descendit —

descendit de Calis

Andante Solo

& Et in car na = = = tus est

de Spiritu — Sancto

Et ma ri a ma = ri a Virgine

& homo homo & ho =

= mo homo factus est Crucifixus

etiam pro nobis Crucifixus eti

am pro nobis Sub pontis

Sub pontis pilato pas = sus

pas = sus pas = sus pas sus

& Sepultus est passus & Sepultus est

Volti & defunct

Arch. Mus. J. G.
Sign. III-102

allo:

E t resurrexit tertia Die se
cundum secundum Scripturas & ascendit
in Cœlum sedet ad dexteram patris
Judicare vivos & mortuos cujus
regni Cujus regni non erit — fi
nis qui Cum patre & filio
simul adoratur & Conglorificatur
qui locutus est per prophetas & ex
pecto Resurrectionem Resurrecti
onem mortuorum & Vi - - tam Ventu
ri Venturi Sæculi a - men
adagio
S - anctus — — — Dominus
Sanctus Deus Sabaoth

allo:

Pleni sunt Cœli — — — ple
ni sunt Cœli & terra gloria tua &
terra & terra pleni sunt Cœli & terra
& terra gloria tua Glo - ria tu
a Osanna in ex celsis
B andoni. solo
ene dictus qui ve
- nit bene dictus qui venit in no -
- - mine Domini Bene
dictus Bene dictus Benedic
tus qui venit in Nomine Venit in
nomine Venit in nomine
Do - mini
Vente

Bene dictus qui ve - nit in
nomine Domini Bene dictus qui
venit qui venit ——— in
nomine Domini Bene dictus qui
venit in nomine Domini Bene
dictus Bene dictus Bene dic
tus qui venit in nomine Venit in
nomine in ex - cel - sis Do
- mini Do - mini

O - sanna in ex cel - sis
in ex cel — — sis in ex cel —
— — — sis o - sanna in ex
cel - sis ex cel - sis

Arch. Mus. J.H. 1764. II. 10

andan - te

A - gnus Dei mise re - re no
bis Agnus Dei qui tollis pec
cata qui tollis ——— pecca
ta mundi mise rere ———
nobis Agnus dei qui tollis pec
cata qui tollis ——— peccata mundi

D - ona nobis pa cem da pa -
cem da pacem ——— da nobis
pa - cem da pacem ———
Dona no - bis pacem Dona nobis
pacem dona nobis pacem dona
nobis

Vete

Dona nobis pacem da pacem da pa

cem da pacem da pa — — — cem

da pacem Dona nobis pa cem da

nobis pacem da nobis pacem da pacem

Do na nobis pa — cem da nobis

pacem da nobis pacem da

pa : cem da nobis pacem da pacem

dona no : bis pacem Dona nobis

pacem dona nobis pacem dona

nobis Dona nobis pa cem

da pa cem da pa — —

— — cem pacem

ARCHIVUM C.M.C.

d-

Alto

Arch. Mus. J.Ch.
sygn. [illegible]

Moderatto

Kyrie eleison Christe e

leison Christe eleison — : — : e

leison eleison elei - son — : — e

leison elei - son Kyrie eleison Christe

eleison Christe eleison — : — : —

eleison — : — : — : — : —

elei - son elei - son — : — : —

Soli

elei son — : — : — e

leison Christe eleison — : — : — e

leison elei - son Christe elei - son

elei son

Verte

Christe eleison — e

leison eleison

Christe eleison — Christ

te elei - son Christe eleison e

leison Christe elei - son Kyrie e

leison Christe eleison

eleison

eleison elei - son elei

- son eleison

Gl - o - ri - a — in ex

celsis — Deo te laudamus

te benedicimus te adoramus te

Ado ramus — glorifi camus

Arch. Mus. J.G. Opus. II=104

f.

gratias agimus — tibi propter

Solo

magnam gloriam tu - am Domine

fili uni genite Je - -

- su Christe Domine Deus Agnus Dei

Domine Deus Agnus Dei filius —

pat - ris qui tollis — peccata

mundi Jusci pe

Deprecationem nostram miserere

no - bis Cum Cum Sancto

Spiritu Cum Sancto Spiritu in Glori

a f. Dei patris — a -

men amen

Volti Patzem

Moderatto

P = atrem omnipotentem factorem

Cœli & terræ Visi bilium omnium & in

Visibil = ium unum Dominum Jesum Christum filium

Dei uni genitum Lumen de lumi

ne Deum Verum de Deo Vero qui prop

ter nos homines & propter nostram salu

tem Descendit de Ca

Et incarnatus tacet

lis allo

E = t resurrexit tertia die se

cundum Scripturas in Cœlum

& ascendit. Sedet ad dexteram patris

Solo

& iterum Venturus est Cum gloria Judi

Mus. Ms. 4.5.
exp. 11-105

care Vivos & mortuos non erit finis

non erit finis non erit — finis

qui Cum patre & filio simul

ado ratur & Conglorifi catur

Solo

qui locutus est per prophetas & unam Sanctam

Sanctam Catholicam & apostolicam Ec

clesiam Confiteor unum baptisma in re

missionem peccatorum & exspecto resur

rectionem de = resurrectionem

mortuo = rum Venturi & vi =

tam Venturi Sæculi a = men

Volti Sanctus

adagio:

Sanctus allo Dominus

Sanctus Deus Sabaoth d terra

pleni sunt Cœli & terra gloria tu a pleni

sunt Cœli pleni sunt Cœli

sunt Cœli & terra gloria tua glo ria tu

Bened: Tacet

a osanna in ex celsis

Osanna in ex cel sis

osanna in excel

sis in excel

sis osanna in ex cel sis

Andante allo

Agnus Dei qui tollis pec

cata qui tollis peccata

mundi miserere no

Arch. Mus. J.-S. sygn. III-165

bis miserere no

bis Agnus Dei qui tollis pec

cata qui tollis peccata mundi

qui tollis peccata mundi

Dona nobis pacem da nobis pa

cem da nobis pacem da pa

cem da nobis pacem dona no

bis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem dona nobis

Dona nobis pacem da pacem

da pacem da pa cem

Dona nobis pacem

Verte

da pacem da nobis pa

cem Do na nobis pa cem

da pa cem

da nobis pa cem da pacem da nobis

pacem dona nobis pacem dona

nobis pacem dona nobis pacem

dona nobis pa ce

cem da pacem da pacem da pacem da pa

cem da pacem pa

cem

ARCHIVUM

Tenore

10

Arch. Mus. J.S.
sygn. II–10

Moderatto

Kyrie eleison Christe eleison

Christe eleison

elei = son

son Kyrie eleison Christe eleison

Christe eleison

leison

elei

son elei = son

kyrie eleison Christe eleison Christe

eleison

eleison

eler = son

Volti gloria

allor

Gloria in excelsis

in excelsis Deo te laudamus te Benedicimus

te adoramus te Adoramus

Glorificamus Gratias agimus tibi propter magnam

gloriam tuam Domine Deus Agnus Dei

Domine Deus Agnus Dei filius patris qui tollis

peccata mundi Suscipe deprecationem nostram miserere

Suscipe nobis Cum Cum Sancto Spiritu

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei patris

Dei patris amen

moderatto

Patrem omnipotentem factorem Coeli

& terra Visibilium omnium & in

Visibilium qui propter nos homines

& propter nostram salutem. Descendit

de Coelis & incarnatus Facto

allo

Et resurrexit tertia die Secun

dum Secundum Scripturas in Coelum

Sedet ad dexteram patris Judicare

Vivos & mortuos non erit finis non

erit finis non erit finis

qui Cum patre & filio Simul adoratur

& Conglorificatur qui locutus est

per prophetas Verte Solo

Arch. Mus. J.G. Leipzig

Arch. Mus. J.G. Sign. 18-106

Solo.

Confiteor unum baptisma in remissi

onem peccatorum & expecto resurrecti

onem Resurrecti onem morta o - rum

Venturi — Seculi a =

men a - men

Sanctus — allo: — Dominus

Sanctus Deus Sabaoth & terra —

pleni sunt Coli & terra gloria tua a &

terra — pleni sunt Coli — &

terra gloria tua glo - ria tua a

Benedi: Tacet

osanna in ex celsis

O

osanna in ex cel sis

osanna in ex cel

sis osanna in ex cel sis

Andante

Agnus mise rere — no

bis mise rere — no

bis Agnus dei qui tollis peccata qui

tollis peccata — mundi qui tol

lis peccata mundi

Dona nobis pacem dapa

cem Da pacem

Da pacem — Dona nobis

pacem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis

pacem

Verte

da pacem — da pa - cem

da pacem — Dona nobis pacem

Da pacem

Do - na nobis — pa - cem — da pa -

cem da pacem

da pacem — Dona nobis pa -

cem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem dona nobis

pacem da pacem — da

pa - — - cem —

ARCHIVUM C.M.C.

Basso

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-106

Moderatto

Kyrie eleison Christe eleison

Christe eleison e

leison elei son

elei - son Kyrie eleison Christe eleison

Christe eleison e

leison

elei - son

kyrie eleison Christe eleison Christe

eleison e

leison elei

son elei - son

Volti Gloria

Arch. Mus. J.S. sygn. III 102

allo:

Glori a — in ex celsis

in ex celsis Deo te Laudamus te bene

dicimus te adoramus te ado ramus

adoramus glorifi camus gratias agimus

agimus · tibi propter magnam gloriam tu = am

Domine Deus Agnus Dei Domine

Deus Agnus Dei filius — pat =

ris qui tollis — peccata mundi mise

rere

nobis miserere nobis

Cum Cum Sancto Spiritu in glori

a

Dei patris — a = men

a

men

moderatto

P atrem omnipotentem factorem Coli & ter

ræ Visi bilium omnium & in Visibili

um Genitum non factum

Consubstantialem patri per quem omnia facta sunt

qui propter nos homines & propter nostram salutem Descen

dit descendit de Cæ = lis

allo:

E = t resurrexit tertia Die Secundum Scripturas

cundum Scripturas in Cælum — ascendit

ad dexteram pat = ris Iudi care vivos &

mortuos non erit finis

non erit — finis & in Spiritum Sanc = tum

Dominum & Vivificantem qui ex patre filio

que procedit qui Cum patre & filio

kerte

Arch. Mus. J.S. sygn. III-106

simul adoratur & Conglorifi catur

qui locutus est per prophetas & expecto

resurrecti onem mortu

onum Venturi Venturi

Sanctus adagio men

Sanctus allo Dominus Sanctus

Deus Sabaoth & terra pleni sunt

Cali & terra gloria tua & terra &

terra pleni sunt Cali & terra gloria

tua glo ria tu a osanna in

Benedic Tacet

et celsis

Osanna in ex cel sis osanna

in ex cel sis osanna in ex

cel sis in ex cel

sis osanna in ex cel

sis et cel sis

Andante

Agnus miserere no

bis miserere no

bis Agnus Dei qui tollis peccata qui

tol lis peccata mundi qui tollis

peccata mundi

Dona nobis pa cem da pa

cem da pacem da pa

cem da pacem dona no

bis pacem Dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis

Verte

Dona nobis pacem da pacem

da pa cem Dona nobis pacem

da pacem

Dona nobis pa cem da pacem

Dona nobis pa cem da pacem

da nobis pa cem da pacem da pa

cem Dona nobis pacem Dona nobis

pacem Dona nobis pacem Dona

nobis Dona nobis pa cem

da pacem da pa

cem pacem

ARCHIVUM C.M.

Violino Primo

Arch. Mus. J.S.
sygn. [illegible]

moderatto fr

Lyrie

pd:

Verte

Arch. Mus. Bib.
Sign. III-1068

p:

for:

Adce:

for

p:

for

for

Verte

Gallo for
Gloria

Ges. Mus. d. St. Mus. III-105

mod.to allo for

Patrem

pro:

dol:

pro:

for:

for

dolce

for:

andan: pio:

Veste

Archiv. Thom. A. 83
Mus. ms. III-106

adag:

Sanctus

allo for

Et resurrexit

allo:

Menti

Volti: Benedictus

Arch. Mus. J.G. Wgn. III-105

and an: Solo

Benedictus

f

p

for

f

p

f

p

for

f

p

f

p

O Salutaris:

Volti Agnus

Arch. Mus. J.G. sign. III-102

and an pió:

Aqhds

for:

p:

f:

allo: f:

ona:

p:

for:

for:

ARCHIVUM C.M.

Violino Secondo

Arch. Mus. J.G.
sygn. [illegible]

moderatto

Vente

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 106

Tutti

for

p

for

for

Gallo for
Clarib

p

for

Dolce:

Verte

Arch. Mus. J.C.
sygn. 14-106

p:

for

dolce

for

moderatto

Patrem

p:

for:

andan: pia:

p:

p2

f

Volti & Defunxit

Arch. Mus. J.G.
sign. III-106

allo for.

Et resurrexit

p: f:

p:

f:

adagio

Sanctus

allo:

and an: tols

Benedictus

p:

for

p:

f:

Verte

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-1026

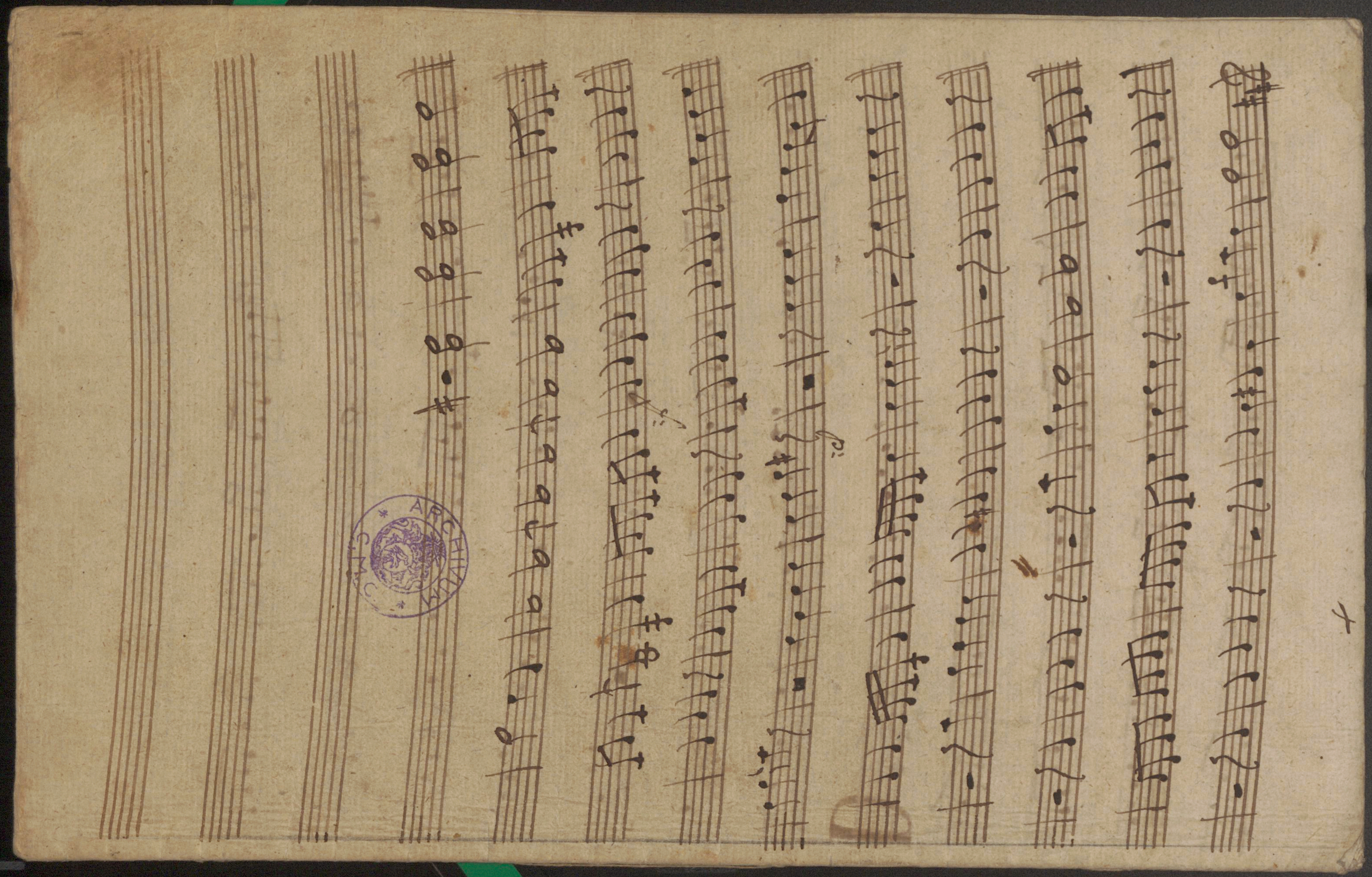
for.

for.

allegro

for.

Voite


ARCHIVUM
CMC

Kyrie Tacet

Clarino Primo C: D:

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-106

allo: D:

Tutta

moderatto

Patern

Et incarnatus Tacet

allo

Et resurrexit

adag:

Sanctus

allo:

Benedictus Tacet

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-106

Fanna

andan:

qnus

alls:

Dna

Verte



ARCHIVUM
C.M.C.

Clarino + Secondo Ct D: 19

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-106.

Kyrie Facet

allo: D

Clarino

moderatto

Patrem

Veste

Arch. Mus. J.G.
sign. III - 1658

& incarnatus Tacet

allo:

E

o resurrexit

adag:

S

andus

allo:

Benedictus Tacet

O

sanna

andante

A

gnus

allo:

D

ona:

Verte



ARCHIVUM C.M.S.

Arch. Mus. J. G.
Sign. M-105

† Organo

Moderatto

tutti

Kyrie

Solop:

tutti

erte

Arch. Mus. J.S. Bach
Arch. Mus. J.S. Bach

allo tutti

Gloria

pno:

tutti

pno:

for

pno:

tutti

moderatto tut

Patrem

solo

tutti

Volti

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-1626

andan: solo

allo: tutti

Et resurrexit

solo

tutti

solo

tutti

adag: tutti

Sanctus

allo:

Andan: solo

Benedictus

pia:

Verte

Leeds. Mus. J.6. 1966

andante Solo

Agnus

tutti

pizz.

forz.

Solo

tutti

allo tutti

Dona

O

janna

ARCHIVUM MUSICUM C.I.

Verte

pedal

Org.

Solo

tutti

pedale:

Organo

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Pelpl... Dyecezjalnych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 106

ARCHIVUM
C.M.C.