Arch. Mus. J. G.
sygn. ...

255

N 52.

A/1877/378

Aria ex B: durC.
de
Beatiss: Virg: Maria
a.
Canto Solo.
Violinis duobus
con
Organo.

ARCHIVUM
C. M. C.

Per
Ioannem Ign: Damisch.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 102

C. M. C.

fig. 3.

1743 anno

Arch. Mus. d. M. 1760.

Stria Organo.

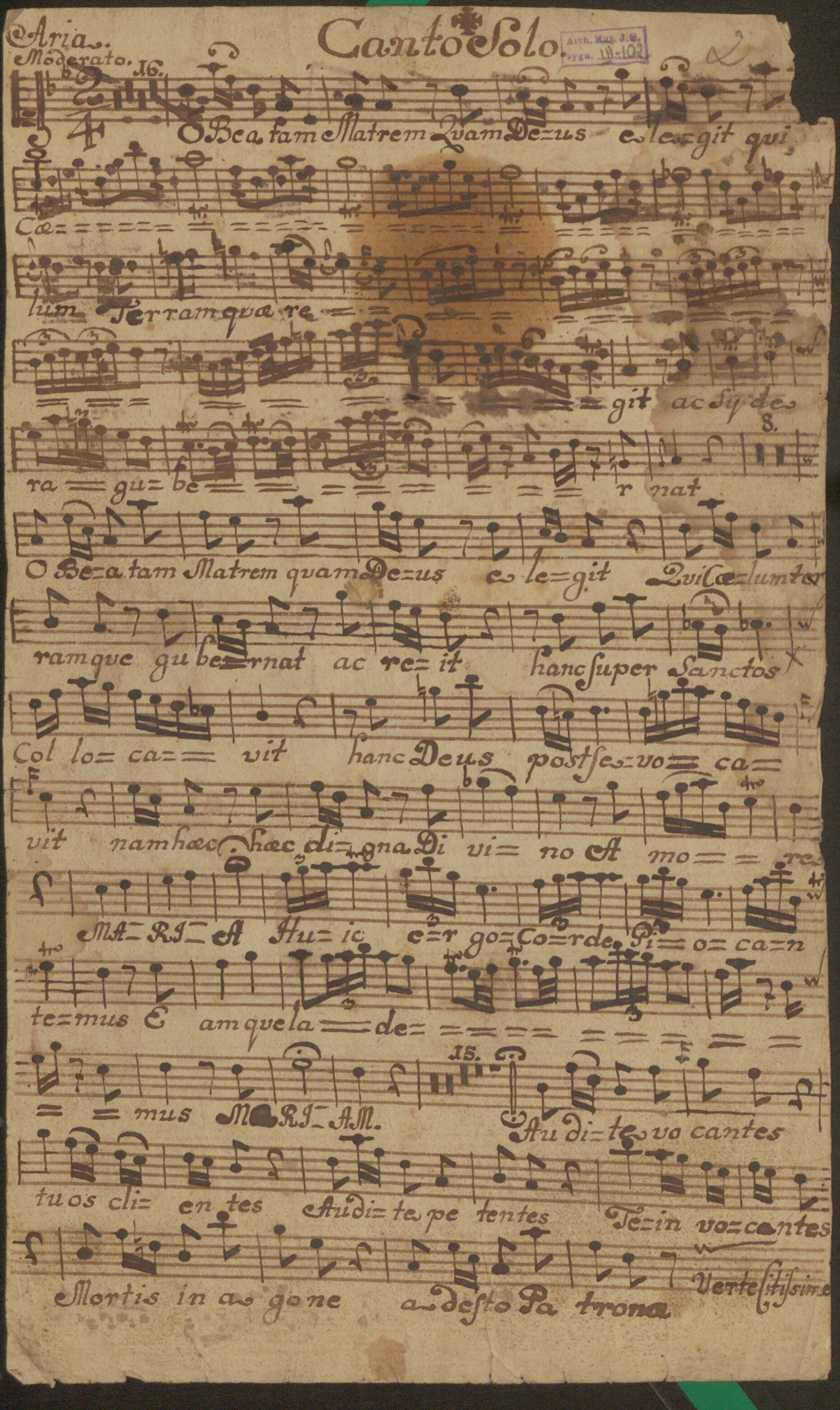
moderato.

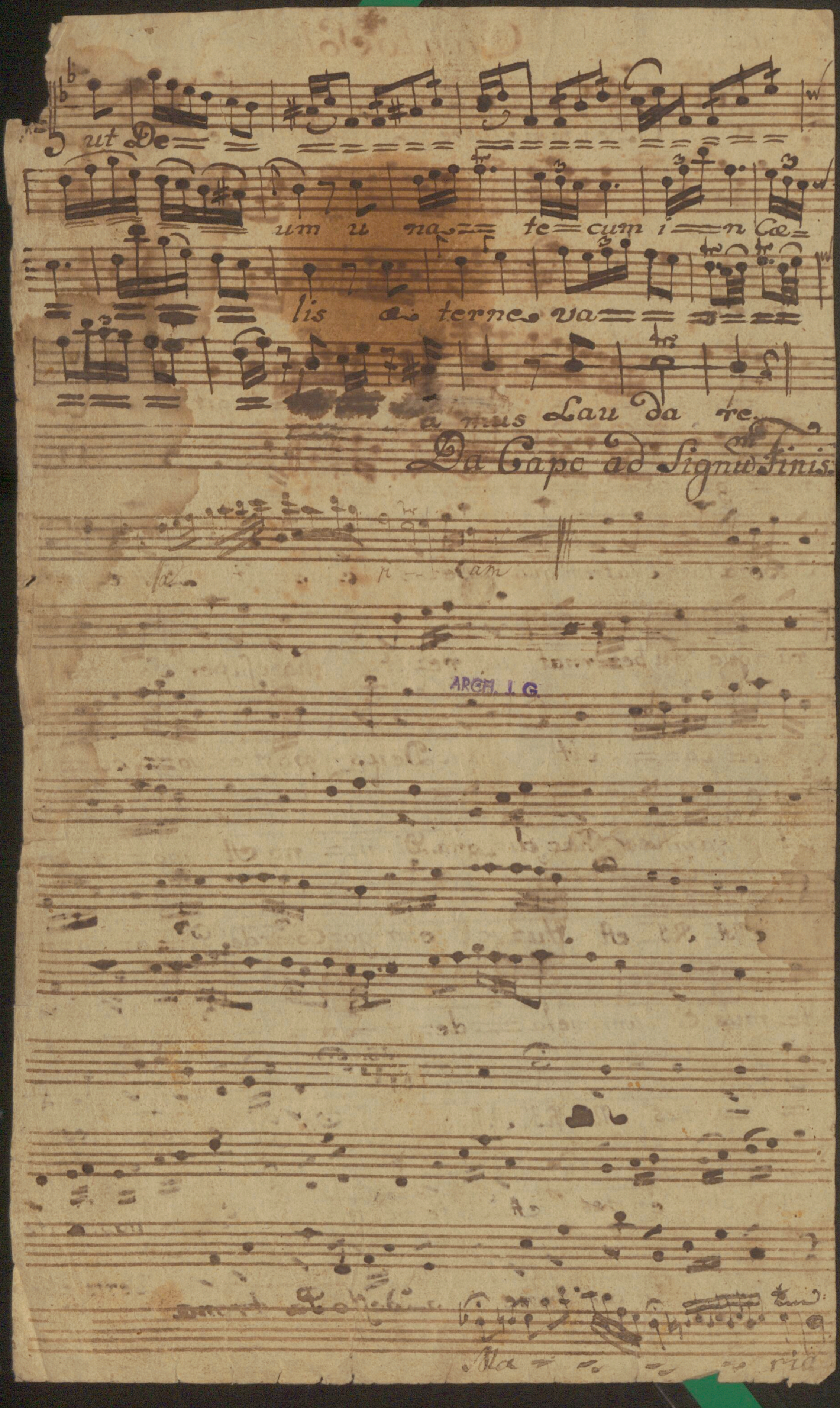
Piano. Forte. Piano. Forte. Piano.

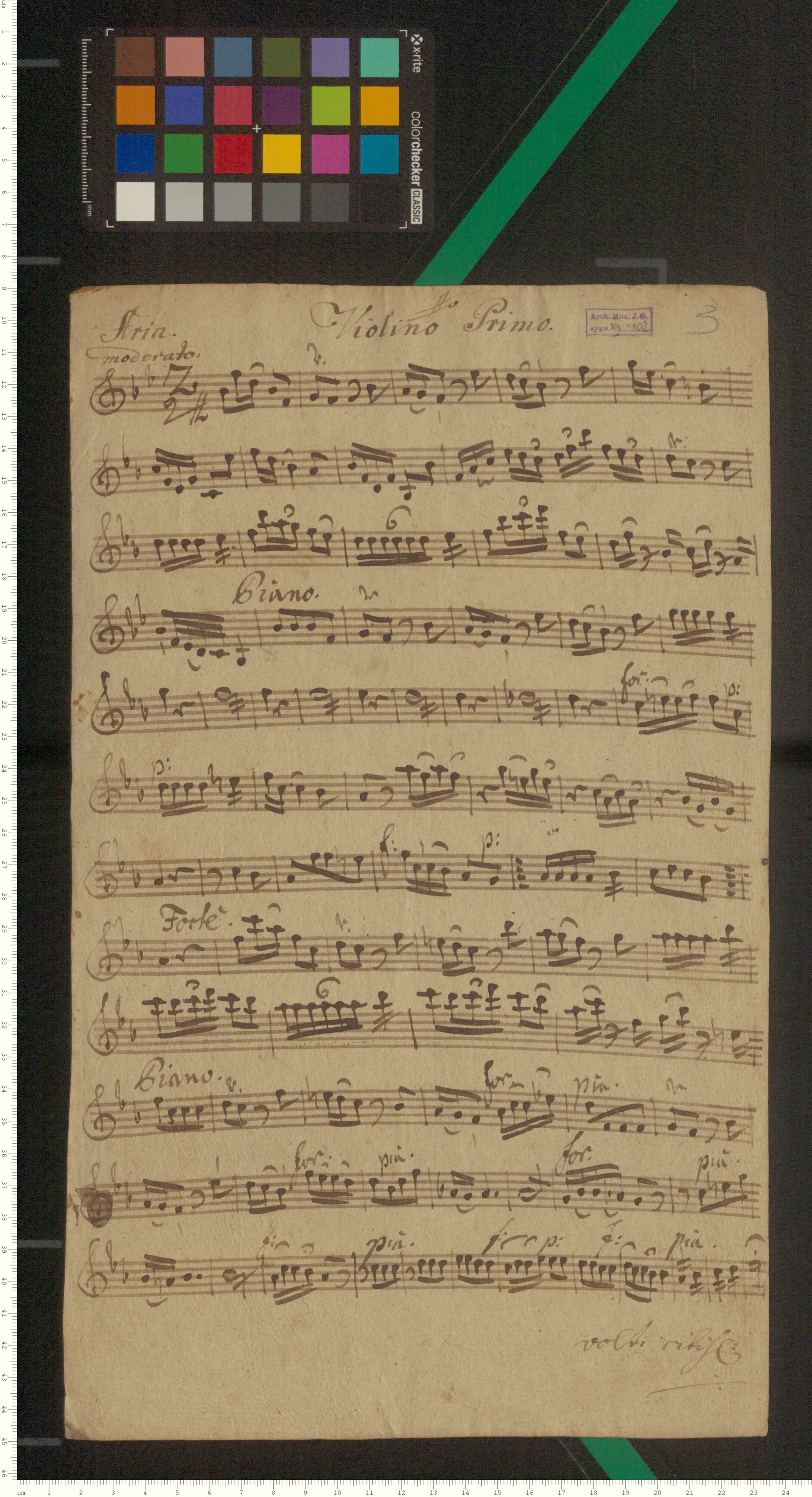
Finis.

Da Capo

Archiwum Rekop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.


Aria.
Moderato. 16.
Canto Solo.
Arch. Mus. J.G. sygn. III-102
O Beatam Matrem quam Deus elegit qui
lum Terramque re
git ac sydera
ra gu be r nat
O Beatam Matrem quam Deus elegit Quique lumina
ramque gubernat ac regit hanc super Sanctos
Collocavit hanc Deus postservo ca
vit namhæc hæc digna Divino Ar
MARIA Huic ergo Corde Pio ca
temus Et amque la de
mus MARIAM.
15.
Audite vocantes
tuos clien tes Audite pe tentes Te in vocantes
Mortis in agone adesto Patrona
Verte sitissime

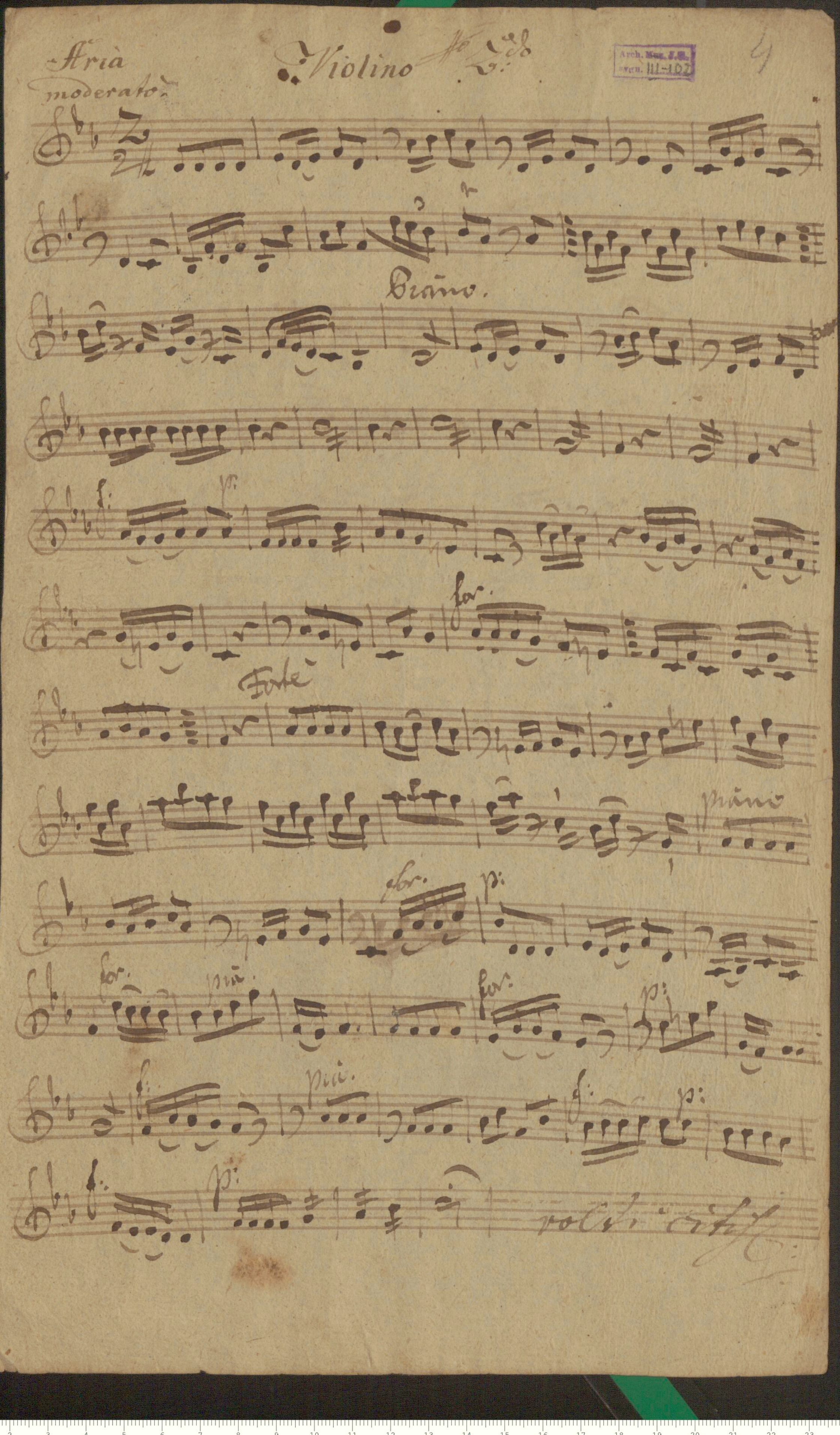

ut De
um u na te cum i n ca
lis a terne va
a mus Lau da te
Da Capo ad Signu finis


Violino Primo.
Aria.
moderato.
Piano.
Forte.
Piano.
volti subito

Forte.

Finis. ma

Ex Opera Diversi Basso solo Capo.


Aria
moderato
Violino
Arch. Mus. J.S.
sign. III-102
4
Piano.
for.
Forte
piano
for.
p:
for.
piu.
for.
p:
f:
piu.
f:
p:
f:
p:

for. Forte.

Finis piano. for.

ARCH. J. G.

Da Capo

Aria Organo.

moderato.

Piano. Forte. Piano. Forte. Piano.

Forte Piano. Fine.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.:

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.:

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 102

ARCHIVUM
C. M. C.